

Lázeňský kolorit přilákal do města stovky návštěvníků



To, co na počátku možná byla jen bláznivá myšlenka, tak to je v současnosti litomyšlská tradice. Reč je o lázních ducha a začátku lázeňské sezóny. Pátý ročník této úspěšné akce měl svůj vrchol o posledním dubnovém víkendu. Program však byl rozprostřen i do dalších dní, neboť pramen invencí a nápadů u organizátorů nevysychá, a tak bylo možné si užít atmosféru zahájení několik dní dopředu.

Doprovodné akce k zahájení lázeňské sezóny začaly ve středu 27. dubna a pokračovaly až do první květnové neděle. Nudit se rozhodně nikdo nemohl a přijít na své si musel každý lázeňský host. Divadla, koncerty, pouliční umělci, lázeňské prameny, soutěže, prohlídky pamá-

tek. To je jen stručný přehled toho, co mohli návštěvníci Litomyšle zažít. Mnoho zajímavostí člověk nemusel ani cíleně navštívit, ale přesto se s nimi mohl setkat při pouhé procházce po lázeňské kolonádě a jejím okolí. Lázeňští šviháci v prvorepublikovém ob-

Moderní umění, nebo hromada šrotu?

Už po pár týdnech je jasné, že „autobus“ v Klášterních zahradách zaujal. Umělecké dílo z ateliéru Lukáše Rittsteina, které je součástí výstavy pořádané Galerií Miroslava Kubíka, budí emoce a stalo se tématem k debatě nejen u piva, ale i na jednání zastupitelstva. Bezesporu zajímavé dílo, jehož součástí je autobus a dva kameny, budí emoce u turistů i místních obyvatel. Odpůrci a příznivci se střetávají i v prostředí internetu. Ať už mají příznivci jakékoliv skupiny vyhraněný názor, tak je nutné konstatovat, že pokud je účelem umění zaujmout, potěšit, zdravě naštvat nebo prostě jen vzbudit debatu, tak je vše v pořádku. V Klášterních zahradách v současné chvíli stojí autobus, který má na místě řidiče otvor. Uvnitř je pak možné sledovat videoprojekce. Vedle něj stojí dva kameny, které jsou spojeny částmi ka-

roserií osobních automobilů. Co to vlastně znamená? „Tato mysteriózní nebeská brána je strážena dvěma žulovými menhiry, kusy skal, symboly divoké přírody, propojené přečpanými nákupními kufry automobilů, které ztrácejí původní smysl. Připomínají medúzy, obláčky či tající ledovce. Tyto objekty s ekologickým poselstvím je možno vnímat jako zpochybnění materialismu současného světa. V Klášterních zahradách tak dočasně vzniká prostor pro diskuse, zamýšlení i meditaci v rezonanci a dialogu s duchovní gotickou i renesanční požitkovou architekturou.“ říká autor díla Lukáš Rittstein. Témata ekologie, střet civilizací a například globalizace si lze nejlépe uvědomit, pokud člověk zhlédne filmy uvnitř autobusu a následně se zamyslí nad tím, co vlastně znamenají „kus šrotu a dva šutry“.

strana 3 >

lečení a dámy s nonšalancí odpovídající lázeňské atmosféře prostě dokonale dokreslovali atmosféru jedinečné akce. Nejvíce lidí a vzácných hostů dorazilo na slavnostní zahájení. Mezi nimi se objevil i sám císař a král Karel IV. Letošní rok je totiž sedmistým výročím od jeho narození. Nebyl to však jediný „oslavenec“, který vyjádřil přízeň lázeňskému koloritu v Litomyšli. V pátek 29. dubna totiž zahájil svoji výstavu sochař Olbram Zoubek, který oslavil devadesáté narozeniny. Poblahopřát mu mohl opravdu každý, a to na oslavě o den později na Toulouvcově náměstí. „Litomyšl mám rád a všechno, co si Litomyšl vymyslí,“ vyjádřil se pro Lázeňský obězník k lázním ducha Olbram Zoubek.

Víkendovým programem lázeňská sezóna začala, ale neskonzila. Kdo nestihl přijet do Litomyšle na zahájení, tak má možnost načerpat energii po celý rok. K dispozici jsou prameny chuťové i zážitkové. Každým rokem přibývají ti, kteří nabízejí návštěvníkům města něco málo z myšlenek, na kterých tato akce, která si získala ohlas daleko za hranicemi města, stojí. V Litomyšli jsou zkrátka hosté vítáni celoročně.

strana 12 >

Unikáty z doby Karla IV. v Litomyšli



Dne 14. května uplyne přesně 700 let od narození římského císaře a českého krále Karla IV. Za jeho vlády v letech 1346–1378 došlo k nebyvalému politickému, hospodářskému i kulturnímu vzestupu českých zemí. Karel IV. je známý jako zakladatel hradu Karlštejna, Nového Města pražského, Karlova mostu či pražské univerzity. K jeho významným počínům náleží rovněž založení biskupství v Litomyšli v roce 1344 v souvislosti s tehdejší povýšením pražského biskupství na arcibiskupství. Litomyšl se tím okamžitě povznesla mezi nejvýznamnější kulturní a politická centra v zemi. Nový biskup převzal majetky a sídlo dosavadního litomyšlského kláštera premonstrátů v místech dnešního zámku. Za biskupské vlády vznikaly první cechy, bylo posíleno právní postavení města.

strana 5 >

Karel IV.
700

Z rady města

■ RaM souhlasí s umístěním tří uměleckých artefaktů od Lukáše Rittsteina v Klášterních zahradách. Výstavu pořádá a financuje Galerie Miroslava Kubíka. Případné škody, ke kterým by mohlo dojít v souvislosti s výstavou, uhradí pořadatel.

■ RaM souhlasí s uzavřením dohody na provedení záchranného archeologického výzkumu na akci „Litomyšl, Městské vily u nemocnice, SO 05 – Garáže“ s Regionálním muzeem v Litomyšli, cena prací za I. fázi je max. 5 000 Kč.

■ RaM bere na vědomí předložený protokol na veřejnou zakázku na stavbu „Oprava výtlačného řádu „V“ od úpravny vody Nedošín – I. etapa“. Jako nejvýhodnější vyhodnotila nabídku firmy VODOVODY spol. s r.o., Litomyšl.

■ RaM souhlasí s povolením zvláštního užívání veřejného prostranství v prostoru ul. Strakovská v celé délce ulice v období od 2. 4. 2016 do 31. 10. 2016 za účelem provedení stavebních prací při výměně vodovodního řádu. Žadatel VODOVODY spol. s r.o., Litomyšl.

■ RaM bere na vědomí předložený protokol na veřejnou zakázku na stavbu „Oprava oken a dveří Smetanův dům“. Jako nejvýhodnější vyhodnotila nabídku firmy Ing. Radim Voříšek, Vysoké Mýto – Litomyšlské předměstí.

■ RaM bere na vědomí předložený protokol o otevírání obálek a zprávu o vyhodnocení nabídek na veřejnou zakázku na stavbu „Památník B. Smetany v Litomyšli. Jako nejvýhodnější vyhodnotila nabídku firmy Petr Rejman, Proseč.

■ RaM bere na vědomí předložený protokol na veřejnou zakázku na stavbu „Tenisová hala Litomyšl – připojení dešťových vod z komunikace“. Jako nejvýhodnější vyhodnotila nabídku firmy Mondí s.r.o., Litomyšl.

■ RaM souhlasí s uzavřením smlouvy na výrobu zvonu s firmou Zvonářská dílna Tomášková-Dytrchová, Brodek u Přerova.

■ RaM bere na vědomí předložený protokol na veřejnou zakázku malého rozsahu – klavír pro Základní uměleckou školu Bedřicha Smetany Li-

tomyšl. Komise jako nejvýhodnější vyhodnotila nabídku firmy CLARINA MUSIC, Brno

■ RaM vzala na vědomí písemnost ze dne 6. 4. 2016 od paní Lenky Krejsové ve věci hluku z provozovny Buddy Bar.

■ RaM schvaluje uzavření smlouvy o spolupráci, smlouvy o výpůjčce mezi Mgr. A. Martinem Jandou, Osík u Litomyšle a příspěvkovou organizací Zámecké návrší ve věci výstavy uměleckého díla „Madona z Osíka“.

■ RaM schvaluje uzavření sponzorské smlouvy mezi panem Ing. Jiřím Machem, Litomyšl, příspěvkovou organizací Zámecké návrší a městem Litomyšl ve věci výstavy uměleckého díla „Madona z Osíka“. RaM pověřuje starostu města a ředitele příspěvkové organizace Zámecké návrší D. Zandlera podpisem uvedených smluv.

■ RaM souhlasí s podáním žádosti o dotaci na projekt „Zavedení principů strategického řízení a plánování v prostředí města Litomyšle“ do 33. výzvy Operačního programu Zaměstnanost. Max. výše dotace může dosáhnout až 95 % ze způsobilých výdajů akce. Předpokládané celkové způsobilé výdaje projektu činí 3 366 825 Kč.

Více na www.litomysl.cz

Ze zastupitelstva

■ ZaM schvaluje poskytnutí peněžitého daru ve výši 250 000 Kč Nadačnickému fondu pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska a uzavření darovací smlouvy. Částka 250 000 Kč je pro Nadační fond pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska vyčleněna ve schváleném rozpočtu města na rok 2016.

■ ZaM stanovuje Radomila Kašpara zástupcem města Litomyšle v představenstvu obchodní společnosti LIKO SVITAVY a.s.

■ ZaM schvaluje převedení nedočerpané části dotace na krytí ztráty provozu krytého bazénu v roce 2015 na základě smlouvy ve výši 380 tis. Kč na pokrytí přesahující ztráty provozu ostatních sportovišť (plavárna, letní, zimní stadion a dětská hřiště) nad úroveň dotace v roce 2015 na základě smlouvy.

■ ZaM rozhodlo o návrhu č. Z2-45 na změnu územního plánu Litomyšl, který podala dne 6. 4. 2016 společnost KOMFI spol. s r.o., Lanškroun takto: návrh prověřit ve změně č. 2 územního plánu Litomyšl s tím, že bude dodržena následující podmínka: nerozdřobovat stávající návrhem dotčenou plochu IN u řeky Loučné na plošky s rozdílným funkčním využitím, buď celé ponechat v IN, nebo změnit na SIN-2.

■ ZaM rozhodlo o návrhu na změnu územního plánu Litomyšl, který podala dne společnost Zemědělské družstvo chovatelů a pěstitelů, Litomyšl takto: návrh prověřit ve změně č. 2 územního plánu Litomyšl, s tím, že bude dodržena následující podmínka: v ploše Z2-46 je nepřípustné umísťovat stavby nebo činnosti

způsobující světelné znečištění, kterým se pro účely územního plánu Litomyšl rozumí viditelné záření umělých zdrojů světla

■ ZaM požaduje pokračovat v pořizování změny č. 2 územního plánu Litomyšl.

■ ZaM schvaluje nové stanovy svazku obcí Mikroregion Litomyšlsko.

■ ZaM bere na vědomí výroční zprávu Nadačního fondu pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska za rok 2015

■ ZaM pověřuje vedení města podáním podnětu Radě Pardubického kraje, Ministerstvu zdravotnictví, zdravotním pojišťovněm vč. ZVP a České lékařské komoře k přešetření situace ve Zdravotnické záchranné službě Pardubického kraje a dále, aby vyzvalo zastupitelstva ostatních měst našeho kraje, kterých se restrukturalizace zdravotnické záchranné služby v posledních pěti letech dotkla, k součinnosti.

Více na www.litomysl.cz

Z jednání zastupitelstva

Druhé jednání zastupitelstva v letošním roce se konalo v úterý 19. dubna. Zastupitelé projednali majetkoprávní záležitosti města, vzali na vědomí zápisy několika výborů a jmenovali dozorčí radu Městských služeb Litomyšl. Dále diskutovali o zdravotnictví a také o uměleckém díle v Klášterních zahradách.

Na začátku jednání zastupitelé odsouhlasili prodej i nákup pozemků podle programu. Například zastupitelé vyhověli prodeji pozemků pod budoucími byty, aby jejich majitelé neměli problém s vyřizováním hypotečních půjček, a také byl schválen prodej dvou pozemků v lokalitě Na Prokopu – Lidická. Zároveň nesouhlasili s prodejem některých pozemků, aby nebyly poškozeny zájmy obyvatel.

V oblasti finančních záležitostí zastupitelé schválili rozpočtový výhled na roky 2017-2019. Souhlasně se také vyjádřili k poskytnutí finančního daru Nadačnickému fondu pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska ve výši 250 tisíc korun, která je vyčleněna již ve schváleném rozpočtu. Zastupitelé schválili starostu Radomila Kašpara jako zástupce za Litomyšl v představenstvu společnosti LIKO Svitavy a.s. Ta se stará o zpracování odpadu ve městě.

Další body jednání z oblasti odboru kultury a cestovního ruchu a odboru výstavby a územního plánování schválili zastupitelé bez připomínek. Bez dlouhých diskusí byly schváleny body týkající se zápisu z jednání kontrolního výboru a stanov Svazku obcí Mikroregionu Litomyšlska. Při projednávání zápisu z mediálního výboru byl

vznesen dotaz na případnou stavbu nového vysílače, který by měl zajistit pokrytí signálem pro celou Litomyšl tak, aby bylo možné sledovat vysílání (CMS TV) bez nutnosti zakoupení satelitního přijímače. „Řada občanů satelitní přijímač nemá, a proto jsme diskutovali o možnostech jak sledovat vysílání kabelové televize pomocí běžné antény,“ vyjádřil se k tomuto bodu člen mediálního výboru Marek Novohradský (ČSSD). V diskusi vystoupil i zastupitel Radek Pulkrábek (Patriot SNK), který požádal zastupitele, aby na příští jednání zastupitelstva mohl přijet natačet člověk, který by mohl demonstrovat, jak lze zajistit kompletní záznam z takového jednání, a který natáčí jednání zastupitelů ve Svitavách. „Předvede, s jakými minimálními náklady lze pořídit přímý přenos nebo záznam ze zastupitelstva, který rozstříhá do jednotlivých bodů tak, aby bylo vše přehledné,“ vysvětlil svůj záměr zastupitel. Žádný návrh na usnesení však k této myšlence nepodal.

Při schvalování výroční zprávy Nadačního fondu pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska představil starosta Radomil Kašpar (KDU-ČSL) fungování fondu a také nákup prvního přístroje pro nemocnici. Jedná se o rázovou vlnu. Dále představil

další projekty, do kterých bude směřovat další finanční podpora. „Máme předjednaný další tři sponzorské smlouvy, které by měly pomoci s financováním z nadačního fondu,“ předeslal možné příspěvky Radomil Kašpar. Zastupitel Vítězslav Hanzl (KSČM) poznamenal, že by uvítal zapojení více subjektů, které by do fondu přispěly, s čímž starosta souhlasil.

Na předchozím jednání zastupitelstva nebyly schváleny změny v dozorčí radě společnosti Městské služby Litomyšl. Tentokrát a se však po krátké diskusi nad možnými členy podařilo vše schválit. Novými členy dozorčí rady byli jmenováni Michal Korytš, Aleš Bečvář a Lubomír Sršeň.

Diskusi o zdravotnictví v Litomyšli iniciovala na jednání Renata Rothscheinová (Fórum občanů Litomyšle), které se nelíbí aktuální stav zdravotnické záchranné služby. Na její podnět pak přijali zastupitelé usnesení, aby vedení města jednalo ve věci přešetření situace ve Zdravotnické záchranné službě Pardubického kraje. Do diskuse se dále zapojili další zastupitelé. Zazněla nejen kritika ředitele záchranné služby Pardubického kraje, ale došlo i k obviňování z nečinnosti vedení radnice, které podle některých málo „bojovalo“ za nemocnici. Na tomto místě starosta Litomyšle Radomil Kašpar připomněl, jaké kroky podniká ke zlepšení situace a jak je obtížné ovlivňovat chod instituce, kterou město nespravuje.

-pš-

Moderní umění, nebo hromada šrotu?

strana 1 >

Diskuse

Litomyšl se právem může chlubit kulturní tradicí a také architektonickými skvosty. Moderní umění není na nezvyklých místech ve městě poprvé. Stačí vzpomenout na sochy Aleše Veselého, které vzbudily podobný vzruch. Co však vadí mnohým více než samotné umění, je jeho umístění v Klášterních zahradách. „Nikomuto nelze upírat jeho názor na umění, ale



v Litomyšli jsou určitě lepší místa pro tuhle nádhru.“ „Umístit třeba na autobusové nádraží. Kdyby se to tam vešlo, tak dejme tomu, ale do Klášterních zahrad??“ Tak takové komentáře se objevily záhy po instalaci uměleckého díla. Autor instalace očekával, že diskuse bude. Je potvrzením, že dané věci jsou živé a aktuální. „Jsem mile potěšen, že diskuse je tak bouřlivá. Zároveň jsme pyšní na to, že žijeme ve městě, které dlouhodobě podporuje umění a architekturu na té nejvyšší možné úrovni, a že v rámci nejsoučasnejších kulturních trendů umožňují takovýto kulturní program,“ reaguje na diskusi majitel galerie, která výstavu pořádá, Martin Kubík.

Kdo, dokdy a za kolik?

Lidé se zcela přirozeně ptají, kdo povolil umístit autobus do Klášterních zahrad, jak dlouho tam bude a kdo vše financoval. Umístění Rittsteina díla v zahradách schválila rada města a bude zde přístupné do konce srpna. „Veškeré náklady jsou hrazené ze soukromých prostředků. Dílo je umístěno dočasně a Galerie Miroslava Kubíka se zaručila, že uvede prostory do původního stavu,“ odpovídá na poslední otázku Martin Kubík. Ten také dodává, že umělecké dílo není atrakcí, kterou lze libovolně využívat. „Na objektu je vyznačeno, že není určen k prolézání z důvodu bezpečnosti návštěvníků a samozřejmě i rizika poškození uměleckého díla. Socha bude přístupná za účasti kustodky od pondělí do čtvrtka vždy od 14.00 do 17.00 hod., v pátek a neděli od 12.00 do 17.00 hod. a v sobotu od 10.00 do 17.00 hod.,“ dodává galerista.

Moderní umění v očích veřejnosti

„Je to skvělá věc, dává to Klášterkám zase nový kontext. Velkej respekt a dík Galerii Miroslava Kubíka, že takhle mecenášsky obohacuje kulturní život města a rozšiřuje rozhled jeho oby-

vatel,“ píše zastánce díla na sociální síti. Jeho názor je však spíše ojedinělý. „To je hnus velebnosti. Proč neustále někdo hyzdí tak krásné město, jakoby nestačil ten bakelit na zámku,“ ozývá se z druhého tábora. Nutno podotknout, že tento názor patří mezi ty „slušné“. Na internetu také vznikla petice s názvem „Jen město, co nemá vkus, vystavuje autobus!“ Pod tu se „podepsalo“ zhruba tři sta lidí, včetně anonymů nebo pohádkových postav.

Jedním z těch, kteří hlasovali pro umístění uměleckého díla v zahradách, byl i starosta města Radomil Kašpar. „Moderní umění patří k našemu životu a na tuto konfrontaci má nárok,“ říká starosta. Ve stejném duchu vystoupil i na dubnovém jednání zastupitelstva, kde se k vystaveným objektům vyjádřili i další zastupitelé. „Jsem jedna z těch, kterým se toto dílo zásadně nelíbí, a myslím si, že nejsem sama v Litomyšli a okolí,“ vyjádřila svůj názor Dana Kmošková. Ta také kritizovala bezpečnost celého projektu. „Vybudujeme v Litomyšli park, který bude určen k tomu, aby se tam pravidelně realizovaly podobné věci. Nemám s tím problém,“ prohlásil Radek Pulkrábek, kterému se jako mnoha lidem nelíbí umístění díla v Klášterních zahradách. Vojtěch Štříteský pro změnu vyjádřil zdesnění nad některými diskutujícími, kteří dílo považují za „nepřijatelné“. Připomenul také historická díla a autory umění, kteří byli ve své době perzekuováni a nyní je považujeme za klasické umělce.

Dílo Lukáše Rittsteina bude vzbuzovat emoce jistě ještě několik týdnů. To je také to, oč oceňovanému umělci jde. Jisté také je, že Litomyšl se zapsala v umělecké sféře mezi velkoměsta, která diskutovaně dílo vystavila. Není to poprvé a snad také naposledy. Zda je to dobře nebo špatně, ať každý obyvatel a návštěvník města s bohatou historií a odvážnými vizemi posoudí sám.

Text a foto Petr Šilar

V rámci projektu byly přemístěny sakury

Projekt Obnovy nábřeží řeky Loučné zahrnuje kromě stavebních prací také úpravu zeleně. Její součástí bylo i přesazení dvou vzrostlých sakur do blízkosti supermarketu Albert. „Projekt na Vodních valech s nimi nepočítal na stávajícím místě, kde mají být vysazeny lípy,“ upřesnila pracovnice Odboru místního a silničního hospodářství Městského úřadu Litomyšl Barbora Rezková. Vydobyty sakury zařídily okrasné školky, převoz a výsadbu zahradnická firma. Celkově se v upravovaném území nábřeží řeky Loučné počítá s vysazením zhruba padesáti nových stromů.

-red-, foto Barbora Rezková



Odklon kamionové dopravy je možný

V březnovém čísle Lilie jsme informovali o snaze měst Litomyšle a České Třebové získat povolení k úpravě provozu na pozemních komunikacích, která by zakázala jízdu nákladním vozidly nebo jízdním soupravám s povolenou hmotností nad 12 tun na trase Litomyšl – Česká Třebová. Důvodem žádosti byl nárůst nákladní dopravy v tomto úseku. Litomyšl má již k dispozici stanoviště Krajského ředitelství policie Pardubického kraje. A výsledek? Oběma městem dává naději.

Již v minulém roce se Litomyšl snažila získat souhlas s umístěním dopravních značek, které by kamionům zakázaly jízdu z České Třebové přes Němčice do Litomyšle či opačně. Vjezd do integrovaných obcí se podařilo zabránit osazením dopravních značek zakazujících jízdu jízdních souprav přesahujících délku 12 metrů. V případě trasy přes Němčice byla ale policie neoblomná a povolení nevydala. „Dnes máme v ruce nové stanovisko, které říká, že dopravní značky můžeme osadit v případě, že řidiči kamionů mohou zvolit jinou vhodnou trasu,“ uvedl starosta Litomyšle Radomil Kašpar. Taková trasa byla kamionákům doporučována už dříve a vede přes Opatov. „... lze tranzitní nákladní dopravu prováděnou nákladním vozidlem nebo jízdním soupravou, jejichž největší hmotnost činí 12 tun a více, na silnici II. a III. třídy zakázat nebo omezit stanovením místní úpravy provozu na pozemních komunikacích, jen je-li možné využít jinou vhodnou trasu včetně trasy vedoucí po pozemní komunikaci podléhající zpoplatnění,“ říká se ve stanovisku krajské policie a dále se v něm píše: „Navrženým opatřením by mělo dojít k odklonu tranzitní nákladní dopravy ze silnice II/358 na silnici I/35, I/43 a I/14. Tato trasa je s ohledem na dopravně technický i stavební stav vhodnější pro nákladní dopravu než stávající silnice II/358, kde se jako méně vhodný jeví zejména úsek okolo zámku Litomyšl, kde komunikace vede podél areálu zámku a historicky daným směrovým vedením, které není pro nákladní dopravu nevhodnější.“ Zároveň ale podle policie není osazení navrženého značení nezbytně nutné, proto není ve stanovisku vyjádřena jednoznačná podpora.

Pokud celý proces zdárně proběhne správním řízením, budou po dohodě s Českou Třebovou osazeny dopravní značky, které kamiony odkloní. „Žádosti budou vyřizovat místně a věcně příslušné silniční správní úřady, které v rozhodnutí o věci nepodléhají vedení obou měst. V procesu stanovení se budou vyjadřovat ještě vlastníci uvedených pozemních komunikací a návrh musí být také zveřejněn v obcích ležících na náhradní trase,“ upřesnil vedoucí Odboru místního a silničního hospodářství Městského úřadu Litomyšl Pavel Jiráň.

V současné době řidiči kamionů při jízdě na trase Litomyšl – Němčice – Česká Třebová neporušují žádné předpisy. Policie tedy nemá důvod jejich jízdu kolem památky UNESCO či lokalitou Na Prokopu, kde si lidé na kamiony stěžují, pokutovat. O instalaci dopravního značení budeme informovat. „Je třeba si však také uvědomit, že novým dopravním značením budou omezena nejen vozidla zásobující překladiště METRANS, ale všechna tranzitní vozidla přesahující uvedenou hmotnostní mez. Na druhou stranu například vozidlo s místem nakládky nebo vykládky v Litomyšli a České Třebové bude moci uvedenou pozemní komunikaci II. třídy dále užívat,“ dodal na závěr Pavel Jiráň. Nepůjde totiž o tranzitní dopravce.

-bj-

Česká strana sociálně demokratická

Pane Brýdle, Havlovo náměstí stokrát ne. Starobylá města, jako je to naše, nemusíme znásilňovat lacinými, jalovými, populistickými názvy poplatnými době, především zviditelňujícími autory. Z minulosti víme, že měly jepičí život a rodily se z podobných komsomolských hlaviček. Havlova hvězda pomalu ztrácí na lesku. Nebýt stálého masírování veřejnoprávních medií a vymývání mozečků, kdo ví? S maskou plachého Vaška Veškrny ošálil řadu občanů a mládeže. Má podíl na úpadku morálky a politického marasmu.

Pravda a láska zvítězí, dnes ale platí – lež je pravda a bída hojnost. Vlastnil mercedesy, které mu možná záviděl i předseda vlády. Nebýt Hlasu Ameriky a rádia Svobodná Evropa, tak jsme nevěděli, jak světoznámého spisovatele a dramaturga máme. Asi dvakrát si vykoledoval vězení.

Jeho židovský původ, podpora a zájem Západu o jeho osobu mu zaručovala určitá privilegia a slušné zacházení. Denní žold často přesahoval měsíční plat dělníka. Původně o Lucernu nejevil zájem, později všemi deseti ji získal z restituce. Za nejasných okolností její polovinu prodal údajnému estébákovi Junkovi z Chemapolu za 200 milionů. S komunisty v čele s Čalfou udržoval vřelý vztahy. Disidentka Vlastička Chadimová v rámci restituci falešnými doklady chtěla stát okrást o 40 milionů, a když to prasklo, tak od Václava dostala milost a nešla sedět. Za Klausovy divoké privatizace a fanatického tržního hospodářství se nebylo čemu divit. Absolutně za hranou bylo zločinné bombardování bývalé Jugoslávie, které schvaloval a pokrytecky nazval humanitárním, zatímco tam umíraly ženy a děti. Srbové ho nazývají krvavým humanistou. Ten

Váš demokratický svět, kterým se oháníte, pod záminkou chemických zbraní bombardoval Irák. Ve Vietnamu používal Napalm. V Chile přehlížel koncentrační tábory a desetitisíce mrtvých. Páchal atentáty na vlastní prezidenty a odpurce režimu, v nedávné době střílel děti na ulicích. S migrační krizí má taky co do činění, nás to stojí stovky milionů, na důchody peníze nejsou a na těžce nemocné děti pořádáme ponižující sbírky, aby neumřely. V roce 1998 při druhé prezidentské volbě museli vzít do vazby na dva dny Miroslava Sládka, aby Havel získal těsnou většinu jednoho hlasu. Jeden z kolegů Sládky protestoval, a Dášu to rozpálilo natolik, že pískala na prsty jako na pastvě. Každá mince má rub a líc. Patolizalství je stejně nebezpečné jako extremismus. Děkuji, ten Vás svět a náměstí nechci.

Milan Strnad

Nestraníci

Litomyšl má logo „moderní historické město“. Po roce 1990 až dodnes je snahou, aby se toto logo naplňovalo. Je mnoho příkladů, kdy se to daří. Na jedné straně jsme vyzdvihováni jako hlavní město současné české architektury, ale chápu, že všichni s tím nemusí souhlasit. Poslední připomenutí dobré architektury v Litomyšli je v holandském časopisu A10, který prezentuje Litomyšl jako „small miracles“ (malé zázraky), kde je prezentováno 20 realizací z Litomyšle. A dále v časopise Moje země č. 2 z roku 2016 je článek „Šumná Litomyšl – moderní ar-

chitektura v historické perle“. Nyní k hysterii ohledně objektu L. Rittsteina v Klášterních zahradách. Hlavně na sociálních sítích se rozběhla až nenávistná kampaň proti této dočasné realizaci objektů. Potvrzuje to, co uvádí MF Dnes 11. 4. 2016, že „sociální sítě pomáhají k vytváření prostředí, kde se šíří nenávisť“. Myslím, že je potřeba vzájemná tolerance, i když nesouhlasíme s touto realizací. Že vzbuzuje emoce, je přirozené. Byl jsem u zrodu Klášterních zahrad [a mnoho lidí bylo tenkrát proti]. Jedním z cílů bylo a je také předvádění moderních plastik a není to

posvátné místo, kde by nemělo či nesmělo být nic současného. Ovšem i malé město, jako je Litomyšl, může mít svůj kulturní přesah, být vzorem. To je naší snahou a samozřejmě, že musíme narazit. Překonat konzervatismus v nás je velmi obtížné.

Na závěr: Se svými přáteli diskutujeme, zda je Litomyšl „osvěcené maloměsto“ nebo „nasvícené maloměsto“ nebo jen „zapšklé maloměsto“. Každý ať si rozhodne sám, kam si myslí, že patříme.

Miroslav Brýdl, emeritní starosta

SNK Generace 89

To, co nakoupíte na bleším trhu, nenajdete v žádném supermarketu!

Těšíme se, že se s vámi letos už pošesté potkáme tradičně na Toulovcově náměstí, které se hned po ránu začne plnit stánky s různorodým zbožím, knížkami, věcmi z půd a sklepů. Těšíme se, že letos opět na pár hodin zastavíme a budeme mít čas dát si kávu, popovídat si, poslechnout si příjemnou hudbu a navíc tím, že něco málo koupíme, něco prodáme, pomůžeme dobré věci.

Zapište si do svých diářů 11. 6., 16. 7., 13. 8. a 10. 9.

Co se prodává?

Prodává se použité zboží, každý může prodat téměř cokoli, co už doma nevyužije! Je zakázán prodej zboží nebo materiálů organizací oslavujících násilí nebo rasistické a nacistické smýšlení; jedy, léky nebo omamné a radioaktivní látky;

velké domácí a jiné elektrické spotřebiče; produkty, které jsou v rozporu s celními nařízeními nebo porušující práva třetích... [viz pravidla na webu GENERACE 89].

Jak?

Bleší trh probíhá **od 8 do 11 hodin**, prodejce prodává své věci za cenu, kterou si sám učí. Na místě je možné zapůjčit si prodejní stůl, pro jistotu ale doporučujeme prodejčům vzít si s sebou nějakou **deku na zem** pro případ, že by díky velkému zájmu prodejců nezbyly volné stolky.

Důležité!

Z výtěžku prodeje odvede každý částku, jež uzná za vhodnou, minimálně však **20 % do Blešího fondu!**

Bleší trhy také každoročně doplňuje souběžně **Větrání šatníků – prodej darovaného oblečení**. Dětské oblečení stojí 10 Kč/kus, oblečení

pro dospělé bude možno zakoupit za 30 Kč/kus. Odtud poputuje do Blešího fondu výtěžek celý. Oděvy, které se nepodaří prodat, darujeme po posledních Bleších trzích do charitativního šatníku v Lidovém domě.

Máte oblečení, které již nenosíte, nebo chcete pomoci dobré věci, můžete čistě, nepoškozené oblečení donést na chodbu před Rodinné centrum. My je pak na Bleším trhu za pomoci dobrovolníků prodáme.

A na co je vlastně ten zmiňovaný **Bleší fond?** Peníze z fondu budou použity především na podporu dětí z projektu Prima odpoledne, který běží již pátým rokem a který se snaží znevýhodněným dětem dopřát spoustu prima zážitků v doprovodu velkého kamaráda.

Více informací najdete na www.generace89.cz, nebo volejte 737 111 507.

Eva Novotná, GENERACE 89

Křesťanská a demokratická unie – Československá strana lidová

Vážení spoluobčané,

v posledních týdnech žijí média i naše občanská společnost kauzou „autobus v Klášterních zahradách“ neboli instalací děl Lukáše Rittsteina. Dovolte mi k této výstavě připojit drobný komentář, který vám ozřejmí rozhodování rady města, zda tuto výstavu umožnit, či nikoliv.

Z mého pohledu je podstatné, že chceme Litomyšl budovat jako otevřené, liberální a tolerantní město, které i v historii bylo vždy o krok napřed. Moderní umění má být konfrontováno s názorem veřejnosti, a to přesně byl hlavní důvod našeho souhlasu s umístěním možná

kontroverzních uměleckých děl do Klášterních zahrad. Při našem rozhodování byl také důležitý fakt, že se jedná o instalaci dočasou, nefinancovanou z veřejných zdrojů. Instalaci umělce, který vystavuje v Drážďanech, Šanghaji, Miláně a také v naší Litomyšli. Umělce, který má na svém kontě řadu ocenění. Umělce, který svým dílem provokuje a vybízí k zamyšlení. Emoce jsou s touto výstavou zcela jistě spojeny.

Pro mne, jako kantora, je také důležitá edukační rovina této výstavy. Mám za to, že stejně jako já, neznala běžná veřejnost dílo Aleše Veselého, který u nás v Litomyšli měl mimořádnou výstavu

v roce 2009. Odborníci ji dodnes hodnotí jako mimořádný počín. Domnívám se, že celá řada z nás neznala ani dílo Lukáše Rittsteina [autorovi se omlouvám]. O to více jsem přesvědčen, že počín Galerie Miroslava Kubíka, která do naší Litomyšle přináší tyto mimořádné moderní výstavy, zcela jistě přesahující regionální rámec, si zaslouží podporu.

Na závěr dovoluji, abych sám za sebe konstatoval: „Ambicí není přesvědčit veřejnost, že je to skvělé, mimořádné..., ambicí je zastavit se a přemýšlet.“

Radek Kašpar

SNK Patriot

Poděkování radním a zastupitelům Děkuji všem, kteří podpořili a prosadili rozklíčovací rozpočet. Byl tématem nás Patriotů a Generace 89, ale pro realizaci byla třeba větší podpora napříč koalicí i opozicí. Jsem přesvědčen, že je to další způsob jak přitáhnout zájem občanů k hospodaření s jejich penězi. **Autobus v Klášterních zahradách?** Podle našich radních moderní umění, které mělo vyvolat emoce, ale když se tak stalo a emoce u občanů vyvolalo, nevědí co s nimi. Na jednání ZaM nám bylo vysvětleno, jak je běžné, že moderní umění není současníky chápáno a že i Bach a Picasso byli ve své době nepochopení rebelové. Dokonce nám zastupitel Střiteský připomněl, že to byli nacisté a bolševici, kteří moderní umělce perzekvovali. To by se po tom jeden bál říci nahlas svůj názor, že? Nezbývá, než autobusu popřát dobrou antikorozi ochranu aby se za 100 let dočkal uznání u širokých mas. Dle mého názoru podobné umění do Klášterních zahrad nepatří. Jestli se mají v Lito-

myšli podobné sochy pravidelně objevovat, vybudujeme moderní park k tomu určený, třeba s menším výstavním sálem a Klášterním zahradám zachovíme jejich klid a pohodu. Jo, a pokud vám vážení občané bude někdo povídat, je to „dobré umění“ protože se u toho lidi fotí a protože vyvolává diskusi, nenechte se tím ukoľébat. Kdyby v Klášterních zahradách vysypali hromadu šrotu nebo kupku hnoje, fotilo by se ještě více a z diskuse by radním zvonilo v uších. **Dozorčí rada MSL s.r.o.** Na předminulém jednání ZaM bylo jmenování nových členů Dozorčí rady MSL s.r.o. staženo z jednání po vyslovení návrhu, abych se stal jejím členem. Proč jsem u našich radních tak nepopulární „netuším“? Byl bych přeci jenom jedním z 5-ti ve společnosti hospodařící s vašimi 30 mil.Kč. Ke všemu ve společnosti, o které odstoupivší předseda zastupitel Nádvořík TOP 09 řekl, že je ve skvělé kondici a je tam vše v pořádku. Ale o mě nejde a tak jsem na posledním jednání ZaM navrhnul Patri-

ota ekonomu majitele Hotelu Zlatá Hvězda ing. Šnajdra bytem Litomyšl. Budete se divit, ale neprošel. Přednost dostal zaměstnanec HRG ti-skárny ing. Bečvář bytem Pardubice. Byli jsme ujištěni zastupitelem Brýdlem Generace 89, že za něj dá ruku do ohně a tak prošel. V dozorčí radě je tedy pouze jeden zástupce opozice a to zastupitel Sršen ČSSD, nad jehož utajenou nominací se podivili i jeho spolustraníci. Nutno podotknout, že jsem ho také podpořil, ale někdy si říkám, jak se mu povedlo, že je u naší vládní koalice tak oblíben? Výsledek je takový, že valnou hromadu MSL s.r.o. ovládá plně koalice a v dozorčí radě má čtyři z pěti členů. Jestli se vám zdá, že je demokracie v Litomyšli tak nějak divná, nebojte se. Generace 89 to dožene náměstím Václava Havla a celá koalice vyvěšením Tibetské vlajky na MěU. Taková prkotina jako kontrola hospodaření samosprávy pomocí opozice se u nás nemusí aplikovat.

Radek Pulkrábek, Patriot SNK

Příspěvky volebních subjektů jsou řazeny ve stejném pořadí, v jakém došli do redakce Lilie.

Litomyšl chce lépe chránit občany před povodněmi

Město má neblahé zkušenosti s povodněmi, a proto zvažuje vybudovat lokální výstražný systém na řece Loučné. Ten by měl umožnit včasné varování obyvatel před hrozcím povodňovým nebezpečím. Bude řešit dešťové srážky, pokles a vzestup vodní hladiny a množství protékající vody. To vše by měla zajistit čidla, která budou umístěna na předem vytipovaných místech na úrovni ulice Partyzánská a v Nedošíně tak, aby byl zajištěn efektivní přísun potřebných údajů, které budou zpracovány na vodoprávním úřadě města Litomyšl. V případě nebezpečí budou informováni členové protipovodňové komise a také občané města, kteří se budou chtít připojit k tomuto systému. V případě ohrožení jim bude zaslána SMS.

„V současně chvíli musí řeku monitorovat v případě stoupání hladiny strážníci městské policie, ti pak následně informují členy protipovodňové komise o stavu vody v korytě,“ řekl místostarosta Litomyšle Michal Kortyš. Vše se řídí povodňovým plánem, který je zpracován v papírové verzi. I zde by mělo dojít k inovaci. Litomyšl by měla mít digitalizovanou verzi tohoto plánu. To umožní lepší orientaci a také přenos informací.

Snadnější je také možná aktualizace. „Chceme být rychleji a hlavně přesněji informováni o dění na řece. To nám nový systém umožní,“ vysvětlil Michal Kortyš.

V současnosti není známá konečná cena nového systému. Odhadem by mohl stát zhruba 6,5 milionu korun. Což není tak značná suma, když si uvědomíme, jakým škodám může včasné varování obyvatel zabránit. Nový systém se rozhodlo město vybudovat i z důvodu možného získání dotace ze Státního fondu pro životní prostředí. V rámci celého opatření chce město také vyměnit starou sířenu, která je umístěna na budově městského úřadu. Zvažován je i nákup další, která by měla být umístěna v Nedošíně. Důvodem jsou stavby v této lokalitě jako čistička odpadních vod a továrna firmy SG Adfors. Podél toku by měl být rozmístěn i systém rozhlasu, kterým bude možné obyvatele varovat před blížícím se nebezpečím. Využit také může být jako městský rozhlas a to zejména v Nedošíně. Celý projekt je ve fázi přípravy. Pokud vše půjde bez problémů, tak by se občané mohli cítit bezpečněji už v roce 2017.

-pš-

Dopravní omezení na I/35

Pozor by si měli dávat řidiči na silnici I/35 jedoucí z Litomyšle směrem na Vysoké Mýto. Od 4. dubna je za kruhovým objezdem částečně uzavřena zhruba 120 metrů dlouhý úsek silnice. Doprava je zde svedena do dvou jízdních pruhů, a proto se zde mohou tvořit kolony. Důvodem uzavírky jsou práce na rekonstrukci dešťové kanalizace a propadlých místech vozovky. Jedná se o první etapu, která skončí 8. května. Na ni však budou bezprostředně navazovat další stavební práce. Od 9. května bude uzavřena zhruba 50 metrů dlouhý úsek. Termín ukončení veškerých prací je 31. května. V obou případech se jedná

o částečné uzavírky. Není ani stanovena objízdná trasa. Obyvatelé ulice Na Lánech se však nemusí obávat zvýšeného průjezdu tranzitní dopravy nad 3,5 tuny. Tato vozidla mají na místní komunikaci vjezd zakázán.

Investorem akce je Ředitelství silnic a dálnic a stavbu provádí firma SaM Litomyšl. Další omezení na I/35 se chystá také na prázdninové období. Opravy se dočká velký kruhový objezd u hotelu Dalibor. Zde je po dobu stavby počítáno s průjezdem nákladních vozidel. Osobní doprava bude odkloněna na ulici T. G. Masaryka.

-pš-

Unikáty z doby Karla IV. v Litomyšli

strana 1 >

Panoval zde čilý stavební ruch, stará bazilika Panny Marie se proměňovala v gotickou katedrálu, přestavovala se i biskupská rezidence, město získalo hradby, měšťané vystavěli dnešní starou radnici [1418].

Na okraji historického jádra byl založen augustiniánský klášter [1356], z něhož dodnes stojí farní kostel Povýšení sv. Kříže, v nedalekém Tržku vyrostl klášter kartuziánů [1378].

Litomyšlské biskupství fakticky zaniklo za husitských válek v roce 1421. Během sedmdesáti sedmi let jeho existence se na biskupském stolci vystříдалo sedm mužů. K nejvýznamnějším patřili humanista a kancléř Karla IV. Jan ze Středy a Jan Železný, jeden z hlavních žalobců mistra Jana Husa na kostnickém koncilu.

Dobu Karla IV. a litomyšlského biskupství si připomeneme mimořádnou výstavou, na níž budou přestaveny unikátní listiny ze 14. století. Jejich vydavateli byli litomyšlské biskupové, zdejší premonstrátský a augustiniánský klášter či přímo císař Karel IV. Mimo jiné bude vystaven i rukopisný dokument Jana Welflina z Pomuku, který je dnes znám jako sv. Jan Nepomucký. Expozici doplní archeologické nálezy a speciálně pro tuto příležitost na základě kosterních pozůstatků rekonstruovaná podoba obličeje středověkého „Litomyšlana“.

Výstava bude veřejnosti přístupná od neděle 15. května. Z důvodu ochrany středověkých listin potrvá pouze dva týdny, do neděle 29. května. Výstavu pořádá Regionální muzeum v Litomyšli ve spolupráci se Státním okresním archivem Svítavy se sídlem v Litomyšli.

Komentované prohlídky pro veřejnost s autorem výstavy budou probíhat každé úterý, středu, sobotu a neděle vždy od 14 a 16 hodin. Není nutné se objednávat, prohlídka bude v ceně běžné vstupenky. Komentované prohlídky pro školy budou probíhat ve všedních dnech dopoledne na základě předchozího objednání. Kontaktní osoba: Renata Kmošková, tel: 461 615 287, email: kmoskova@rml.cz.

René Klimeš

První zvon dorazil do Litomyšle. Nese jméno Panna Maria

V sobotu 30. dubna měla veřejnost možnost si prohlédnout první z trojice zvonů, které v budoucnu mají být v piaristickém kostele Nalezení sv. Kříže a znít Litomyšlí. Jako první byl odlit zvon Panna Maria, jehož povrch zdobí umělecky ztvárněný nápis a monogram.

Zvon, který nese jméno svého předchůdce, Panna Maria je odlit z bronzy v provedení středního žebra a je tónu B1. Váží zhruba 380 kg a jeho spodní průměr je 880 mm. Do piaristického chrámu dorazil v předvečer zahájení sezóny lázni ducha. „Na tento zvon přispěla veřejná sbírka, takže si ho zaplatili lidé. O to větší má pro nás všechny hodnotu a sílu,“ reagoval místostarosta Litomyšle Michal Kortyš. Zvon do svého vysvěcení a zavěšení do věže bude v kostele veřejně přístupný. Již brzy by mu ale měl dělat společnost druhý z trojice plánovaných zvonů. „Na druhý zvon je už podepsaná smlouva s mecenášem a doufáme, že se nám podaří dořádnout do konce pořízení také třetího zvonu,“ informoval Michal Kortyš.

Zvon Panna Maria má ale ztvárnění, na které nejsou ve zvonařských dílnách zvyklí. „Kolem dokola je ozdobený umělecky zpodobněným citátem z Bible od výtvarníka Václava Kočího a svatomariánským symbolem,“ upřesnil vedoucí Oddělení rozvoje Městského úřadu Litomyšl Antonín Dokoupil. „Byli jsme na arcibiskupství s Mons. Mrázem konzultovat zdobení zvonu a dozvěděli jsme se, že se jako svatomariánský atribut používá stylizované MA až v abstraktní podobě. Na základě toho mě napadlo ztvárnění a začal jsem s tím pracovat ve svém geometrickém fontu. K tomu jsem pak přidal kříž,“ vysvětlil



výtvarník Václav Kočí. Text ve výsledku vypadá jako krajkové zdobení, ale když přistoupíte blíže, můžete se začít. Zvon vás tedy láká k osobnějšímu setkání, k zastavení, soustředění a zamýšlení... „Jsou to dvě dimenze, které jsme k sobě spojili, a je úžasné, že to šlo. V kovu se nám to



krásně ukázalo,“ reagovala majitelka Zvonařské dílny Tomášková-Dytrychová z Brodku u Přerova Leticie Vránová Dytrychová. Abstraktní monogram už Václav Kočí připravuje také na další dva zvonky. V kostele bude ještě být Sv. Václav (váha 750 kg, průměr 1 050 mm) a Sv. Josef (váha 320 kg, průměr 800 mm). Poslední zvonky stejných jmen byly zrekvírovány a zničeny v roce 1942.

Cena za zhotovení zvonu Panna Maria byla 256 tisíc korun a částka půjde ze sbírkového účtu. Veřejná sbírka ale stále pokračuje. Zbývá totiž pokrýt náklady na třetí zvon. Celková částka na výrobu a instalaci tří nových zvonů je vyčíslena na 1 milion 500 tisíc korun. Sběrka byla zahájena 1. února 2014 a má bankovní účet: 107-6430890207/0100. Děkujeme za vaše dary.

Odlití zvonu město svěřilo Zvonařské dílně Tomášková-Dytrychová z Brodku u Přerova. Jedná se o jednoho z největších evropských výrobců zvonů. Firma má stálou zvonařskou expozici v muzeu Komenského v Přerově a její zvonky se objevily v roce 2005 na světové výstavě EXPO v japonském Aichi. Mezi nejslavnější výrobky firmy patří zvon darovaný papeži Janu Pavlu II., když roku 1990 navštívil Československo, nebo výroba sedmi zvonů k projektu Zvony smíření a tolerance pro katedrálu sv. Martina v Bratislavě. Zvonky dodávala do všech koutů světa včetně Japonska, Texasu nebo Jihoafrické republiky. Důkazem o kvalitě zvonů se stala dodávka dvou zvonů pro vídeňskou filharmonii a také několik zvonkoher v různých městech světa. Největší zvon, jejíž dílna zrestaurovala, byl Urban pro košickou katedrálu s hmotností 6 200 kg. Firma se zabývá též restaurátorskými pracemi a výrobou předmětů technickou přesností lití. *Text a foto Jana Bisová*

Leticie Vránová Dytrychová: „Přeji, aby tento první zvon rozezněl vaše město svým hlasem a hlásal mu poselství lásky a radosti všem.“

„K Litomyšli patří moderní architektura i moderní umění, a především moderní lidé“

Umělecké dílo z ateliéru výtvarníka Lukáše Rittsteina umístěné v rámci výstavy pořádané Galeríí Miroslava Kubíka v Klášterních zahradách v Litomyšli názorově rozdělilo veřejnost. Desetitunový objekt autobusu zapůsobil až do té míry, že vznikla petice za jeho odstranění.

Ať už ale názorové tábory mávají jakoukoli vlajkou, je nutné si uvědomit, že se jedná o moderní umění, které má v lidech emoce vyvolávat, nutit je pochopit a hledat smysl, záměr autora... Jak se na Rittsteinovo dílo, ale i celkově na moderní umění a jeho pozici v Litomyšli dívá třeba Petr Volf, novinář a spisovatel, který se zaměřuje na výtvarné umění, architekturu a design? Jaký je názor člověka, který Litomyšl zná z pohledu architektury [napsal knihu Litomyšl – renesanční město moderní architektury], ale zároveň mu nechybí nadhled a odstup? To se dočtete v následujícím rozhovoru:

■ Zapadá vám Rittsteinovo dílo do Klášterních zahrad?

Klášterní zahrady jsou pro tohle dílo jako stvořené. Vždycky mi přišlo, že je škoda, že jsou v nich jenom sochy Olbrama a Jasana Zoubka. Zahrady vstup tvorby Lukáše Rittsteina spolehlivě přijmou, jejich koncept, v němž se nepočítá se stromy, keři, záhony, je totiž velmi silný, a tak můžou fungovat jako svého druhu sochařský park. Navíc jde jenom o dočasnou věc, na několik měsíců, podobně jako byl v Klášterních zahradách dočasně třeba Kaddish od Aleše Veselého.

■ Pro mnohé je to neuchopitelné dílo a další ho za umělecké dílo ani nepovažují. Jak tedy chápat něco takového bez znalosti souvislostí či samotného autora?

To už je úděl umění. Někdo je z něj nadšený, někdo zase zhnusený. Vzpomínám si, že když jsem viděl „autobus“ poprvé v roce 2010 v pražském Doxu na přehlídce nositelů prestižní ceny Jindřicha Chalupického, považoval jsem jej za

zjevení, aniž bych hned věděl, co vyjadřuje. Prostě na mě zapůsobil svou podivností a ještě více mě nadchnul, když jsem do něj vstoupil. Jako bych se ocitl v nějaké arše putující mimo běžný časoprostor. Ale každý je nastaven jinak. Kdybychom věci vnímali všichni stejně, byla by na světě nuda a nechtěl bych se toho dožít.



■ Litomyšl má slogan Moderní historické město. Do něho zapadá i moderní umění. Lze to tak chápat?

K Litomyšli patří moderní architektura i moderní umění, a především moderní lidé, kteří z něj vytvořili město, kam se jezdí z celé země za kulturou. Zdeněk Mařák byl moderní, Josef Váchal byl moderní, Václav Boštík byl moderní, to samé platí o Olbramu Zoubkovi nebo Arnoldu Bartůňkovi. Zdeněk Smetana byl geniální. Dá se říci, že v Litomyšli panuje duch místa, který modernost gene-

ruje. Miroslava Brýdla pokládám za nejmodernějšího porevolučního starostu České republiky.

■ Je „úděl“ nového, moderního, nekonvenčního umění být nepochopeno, pomíjeno, přehlíženo či odsouzeno?

Není to jeho úděl. Je to jeho výsada. Zvláštní je, jak na „autobus“ reagují děti. Přitahuje je jako magnet. Nemají předsudky! Kdežto dospělí jej nevěřícně obcházejí. Jsem ale přesvědčen, že si na něj lidé vyknou – a možná, že se jim po něm bude stýskat.

■ Vy máte Litomyšl zmapovanou perfektně. Myslíte si, že i tato velká díla, která zrovna neodpovídají vkusu většiny veřejnosti, do města patří?

Patří. A pokud někdo takováto velká díla ve veřejném prostoru dnes zvládá, je to Lukáš Rittstein. Potvrdil to svým laminátovým objektem na EXPO v Miláně. Snad to nebude znít elitářsky: většina se zpravidla mílí. Bohužel, ale je to tak. Většinový vkus představuje průměr, a kdybychom se jim řídili, tak ještě dnes nepřijmeme impresionismus. Kubismus vrcholil zhruba před sto lety a spousta lidí je dodnes přesvědčena, že to, co tehdy maloval Picasso, Braque nebo Filla, jsou nesmysly. To, že něčemu nerozumím, ještě neznamená, že to musí být automaticky špatné.

Dílo Tour 2010 bude v Klášterních zahradách podle organizátorů umístěno do konce srpna. Výstava s astronautickou lehkostí motýla zpět do kamene, v rámci které je „autobus“ vystavován, potrvá do 27. května, kdy bude zakončena demisí. Dílu můžete tedy dát šanci – snažit se ho pochopit a hledat jeho smysl, nebo ho šmahem odsoudit a zařadit mezi „šrot“, ale i tak návštěvníka donutí se jím zabývat až už v pozitivní, či negativní rovině. *Ptala se Jana Bisová*

Parkování ve vnitřním prostoru sídliště Komenského

Dopravní komise se na podnět občanů opakovaně zabývala problematikou parkování ve vnitřním prostoru sídliště Komenského náměstí. Obyvatelům této části města vadí především to, že parkovací místa vyžívají pro dlouhodobé parkování návštěvníků města nebo žáci blízké pedagogické školy. Dopravní komise proto nakonec navrhla radě města ke zvážení a rozhodnutí zpoplatnění parkování v této lokalitě. Nařízení by mělo platit od ledna 2017.

Město se snažilo problematiku řešit například s vedením školy, které studentům tlumočilo povinnost – prosbu využívat parkoviště na ulici T. G. Masaryka. Podle informací obyvatel sídliště se situace krátkodobě zlepšila, ale v současné době se jejich připomínky opět znásobily.

„Dopravní komise z výše uvedených důvodů navrhla na svém jednání 6. dubna 2016 rozšíření zón se zpoplatněným parkováním o tento prostor. Pro zavedení tohoto opatření bude nutné vydat nové nařízení města. Vzhledem k tomu je navržen termín začátku platnosti opatření k 1. lednu 2017, tj. k termínu vydání nových parkovacích permanentek,“ sdělil vedoucí Odboru místního a silničního hospodářství Městského úřadu Litomyšl Pavel Jiráň. Rada města doporučení dopravní komise přijala, ale nové nařízení města prozatím vydáno nebylo. „Předpokládá se na podzim roku 2016 v kontextu celé problematiky regulace parkování včetně nastavení úrovně cen pro rok 2017,“ upřesnil Pavel Jiráň. Obyvatelé sídliště budou mít samozřejmě nárok na zakou-

pení rezidenční parkovací permanentky, která v letošním roce stojí 600 Kč. „Za tuto cenu může vozidlo využívat k parkování i ostatní zpoplatněné zóny města, včetně centra Litomyšle, a to neomezeně,“ uvedl předseda dopravní komise Miroslav Nádvořík.

Cílem navrženého rozšíření zpoplatněných zón je snaha o regulaci dlouhodobého parkování a vyhovění přáním obyvatel sídliště. Zpoplatnění totiž navrhovali i někteří žadatelé o vyřešení dané situace. „Tímto způsobem bylo v minulosti upraveno parkování např. v ulicích R. Stříteckého nebo Vodní valy,“ dodal pracovník městského úřadu. Zavádění rezidenčních parkovacích zón [tzv. modrých zón] po vzoru velkých měst prozatím dopravní komise odmítla. **-red-**

Památník mají v péči restaurátoři

Zub času i vlivy počasí se podepsaly na stavu Památníku Jana Amose Komenského (Zeměkoule – Orbisterrarum) z let 1920–1921 od Aloise Metaláka nedaleko pedagogické školy v Litomyšli. Samotná konstrukce díla je v havarijním stavu, spáry v podstavci jsou popraskané, výplně vypadané, texty na deskách jsou z větší části nečitelné...

V dubnu tak začaly práce na restaurování památníku, které potrvají až do podzimu letošního roku. Plastika tak z Komenského náměstí na několik měsíců zmizí.

Restaurovatelskému zásahu se musí podrobit nejen „zeměkoule“, ale také její podstavec a měděné desky na něm. „Plastika vyžaduje komplexní restaurátorský zásah. Korozí narušená konstrukce ohrožuje další životnost celého pomníku,“ vysvětlil Antonín Dokoupil, vedoucí Oddělení rozvoje Městského úřadu Litomyšl. „Musíme

Podstavec bude na závěr preventivně ošetřen nástřikem proti tvorbě organických nečistot.

Objekt památníku má tvar koule o průměru 2,5 metru. Plášť je tvořen lichoběžníkovými tepanými pláty z mědi. Ty plastiku pokrývají v sedmi řadách, z čehož každá řada zahrnuje šestnáct výjevů (horizontálně). Jednotlivé sloupce s lichoběžníkovými pláty (vertikálně) jsou spojeny ozdobnými pásky z mědi pomocí nýtů. Vrchní část objektu je překryta kruhovým plechem o průměru 1 metr. První nepohledová řada obsahuje pravidelně se střídající motiv stromu

s geometrickými vzory, v kruhových festonech druhé řady jsou vepsány názvy Komenského děl, střídají se s okřídlenými lvy, ve třetí řadě se pravidelně střídají pláty s lodí, symbolem piku, lilie a výjevy z Komenského života. Ve čtvrté řadě jsou v kruhových festonech vypsány názvy Komenského děl, střídají se s nápisem „Bibli svatá“ a symbolem orlice, v páté řadě je postava Komenského, střídající se motivy srdce a lilie, šestá řada obsahuje názvy Komenského děl se střídajícím se motivem berana a poslední sedmá řada obsahuje pravidelně se střídající pláty s kalichem, pochodní a orlicí. K poslednímu zásahu na pomníku došlo v roce 1943, kdy byl demonstrován, a na své místo se vrátil až v roce 1967.

Opravu ve výši zhruba 500 tisíc korun bez DPH pokryje 400 tisíci korunami Program regenerace Ministerstva kultury ČR, zbytek jde z městské kasy. *Text a foto Jana Bisová*



provést demontáž na jednotlivé díly, samotná konstrukce se pak vyjme ze soklu. Všechno se bude zvlášť restaurovat po dohodě s národním památkovým ústavem,“ sdělil Karel Holub, restaurátor kovu. Plastika je měděná a jednotlivé pláty jsou tepané reliéfními obrázky. Ty budou citlivě chemicky očištěny, následně vysušeny a znovu napatinovány. Po napatinování bude povrch plátů zakonzervován. Stejný postup bude zvolen při restaurování čtyř měděných desek z podstavce pomníku. „Plech je poměrně zkorodovaný a na mnoha místech popraskaný. Po dohodě s památkáři tedy zvolíme správnou metodu jak ho svařit, zcelit a pokud možno patinu zachovat,“ upřesnil restaurátor. Při restaurování konstrukce bude nutné nahradit případné nefunkční kotvící prvky novými. Vyhovující části konstrukce restaurátoři očistí nízkotlakým pískováním a budou šopovány, aby se zabránilo dalšímu korodování. Povrch celé konstrukce nakonec čeká dvousložkový epoxidový nátěr. Nevhodné a uvolněné doplňky a spáry podstavce by měly být mechanicky odstraněny. Povrch žuly bude omyt tlakovou vodou. „Doplňky chybějících partií nahradí minerální tmely, jejichž struktura i barevnost budou shodné s originální hmotou žuly. Stejněho restaurátorského zásahu se dočkají i doplňky spár. V případě potřeby budou doplňky lokálně lazurně barevně sjednoceny do barvy původního povrchu,“ informoval Antonín Dokoupil.

Nový stůl pro obřadní síň

Nová obřadní síň města Litomyšle v přístavbě piaristické koleje na zámeckém návrší je svatebčany využívána již od ledna. Prostředí by pro snoubence a jejich hosty mělo být příjemné, proto se radnice snaží prostor postupně vybavovat a odchyťávat zjištěné nedostatky. Na sklonku března se tak v obřadní síni objevil nový stůl, zhotovený podle návrhu architekta Aleše Buriana.

Realizace architekta návrhu se ujal mladý sochař Martin Rajčan, který se zabývá vizuálním uměním. Stůl zhotovil z dubového dřeva, ručně otesal sekerou a navoskoval. Jeho finální podoba tak ladí se stěnou, před kterou stojí oddávající. „Dub je symbolem pevnosti, a tak pevná by měla být i manželství párů, které jsou v této obřadní síni oddány,“ reagoval s úsměvem Martin Rajčan, který zároveň prozradil, že sehnal kvalitní kusy dubového dřeva vhodného na takto velký stůl byl trochu problém. Kromě stolu se ale v obřadní síni objeví i klavír a v řešení je rovněž osvětlení. „To chceme doplnit tak, aby byli lidé více nasvětleni a fotografovat neměli problém pořizovat snímky proti prosklené stěně. Provoz předchozích měsíců nám navíc ukázal, co je třeba ještě doladit, a o to se nyní snažíme,“ sdělil místostarosta Litomyšle



Michal Kortyš. Město do obřadní síně pořídilo také ozvučení a hodlá v ní instalovat také umělecké dílo. „Byli bychom rádi, kdyby se nám podařilo v obřadní síni umístit dílo našeho známého sochaře Arnolda Bartůňka,“ upřesnil starosta Litomyšle Radomil Kašpar.

Výzdoba nové obřadní síně je spíše minimalistická v souladu s interiérem, který je ovšem zajímavý sám o sobě. Přístavba piaristické koleje, tedy i obřadní síň, byla postavena podle návrhu architekta Aleše Buriana. *Text a foto Jana Bisová*

Poslední pozemky Na Prokopu prodány

V pátek 8. dubna se rozhodlo o vlastních posledních dvou městských pozemků pro výstavbu rodinných domů v lokalitě Na Prokopu – Lidická. Na radnici se sešly tři žádosti, kdy o pozemek M21 měl zájem jeden kupující a o pozemek M22 kupující dva. Mezi nimi nakonec rozhodlo losování. Nové vlastníky by mělo v úterý 19. dubna schválit zastupitelstvo. „Jsem rád, že se podařilo všechny pozemky prodat,“ reagoval starosta Litomyšle Radomil Kašpar. Město Litomyšl v minu-

lém roce nabízel celkem 15 pozemků. V prvním kole prodalo 8 parcel, ve druhém 4 a ve třetím nikdo s žádostí o koupi nepřišel. Pro letošní rok tak zůstaly pozemky tři, kdy jeden byl z rozhodnutí rady města z nabídky vyřazen, protože bude připojen do navazující řadové zástavby. Cena prodávaných parcel byla pro letošní rok 840 Kč/m² (zahrnutý byly náklady na zainvestování inženýrskými sítěmi) + 21 % DPH a k tomu záloha na smluvní pokutu ve výši 350 Kč/m². **-bj-**

Květnové zamyšlení

ZAMYŠLENÍ

V cyklu biblických výroků Ježíše Krista se dostáváme k páté kapitole Matoušova evangelia, k verš 14-16. Vy jste světlo světa. Tak ať svítí vaše světlo před lidmi, aby viděli vaše dobré skutky a oslavovali Vašeho Otce, který je v nebesích. Náročný úkol pro křesťana i poctivého občana. Představte si, že se díváte večer z okna a vidíte chodit ulicí člověka. Přejde jednou, podruhé – znovu a znovu. Tma houstne, přichází noc. Koho hledá? Lékaře nebo přítele, který by mu pomohl řešit těžký osobní problém? Promítněme se do jeho situace. Oslovíme ho a nabídneme mu

službu. Hledáte někoho? On vytáhne zápisník s adresou. Ano, jdete dobře. Hned vás zavedu, znám ho. A třeba jinou situaci. Potkáme kohosi na cestách ve vlaku, v čekárně u lékaře. Vypráví nám a my nasloucháme. Měl někoho velmi rád, pak přišla bolest, zklamání, ze kterého se nedovede dostat. Či udělal jednu větší chybu a od té doby ho nikdo nechce vyslechnout, zůstal sám. Můžeme si také představit člověka, který už vyslechl tolik teorií o správném životě, že je z toho zcela popletený. Začne žít podle jedné, nejde to. Začne žít podle jiné, nedaří se. Život ubíhá a jemu přibývá pocit nejistoty a neužitečnosti. Přejde nám takového člověka lito. Nabídneme se, jestliže potřebujete náhradu za ztracenou lásku, jestliže hledáte

přítele, znám jednoho, který je nám věrný v lásce až do konce. Jestliže jste udělali chybu, pro kterou se vám všichni vyhybají, aby si nepokazili jméno, ukážu vám někoho, kdo dovede odpustit a má všechny rád. Hledáte pravdu o životě. Ten, na kterého myslím, vám jí dá. Kdo je to? Jestli chcete, pak vás s ním seznámím. Je to Ježíš Kristus. Nějak tak to začíná. Když jsem vyslechl, snažím se pochopit. Když jsem pochopil, snažím se pomoci. Tak v určitém smyslu dávám zakoušet Ježíšovu blízkost. Nikdy však nenutím, neagituji, kdy pouze předkládám. Nebo jako evangelium hovořím, stavím své světlo na svícen. Už tím konám dobro, takže usiluji být podle Kristova příkladu. To je naše úloha a na to myslel Kristus, když nás nazval světlem. Funkce našeho křesťanského světla je zpřístupnit, osvětit a umožnit svým životem a svým vhodným slovem poznat. Nesmíme tlačit, vnucovat, ale ani schovávat svoje světlo pod nádobu ze strachu, ze špatně pochopené skromnosti. Naše světlo by pod nádobou zhaslo. Žijeme, abychom svítili. Svítíme, abychom žili. Naše světla a náš život na sobě plně závisí. Je v našich možnostech navzdory všemu nepochopení, vzdor vši poraženosti, že smíme stále milovat. Vzor máme vždy v lásce Boží, která objímá celé naše bytí, i to nedokonalé, i to, co nás na druhých trápí, na co narážíme.

Pane, žehnej mým očím, ať vnímají nouzi, ať nepřehlédnou, co je nepatrné, ať dovedou proniknout dál za povrch, ať můj pohled vždy druhé oblaží. Žehnej mým uším, ať dokáží zaslechnout tvůj hlas, ať jasně uslyší volání nouze, ať se uzavrou hluku a planým řečem, ať nepřeslechnou, co je nepohodlné. Žehnej mému srdci, ať rozdává teplo, ať bohatě odpouští a dokáže sdílet radost a žal, ať jsem připraven dát všechno, co mám od tebe Bože můj.

František Beneš, Římskokatolická církev

Poděkování, blahopřání, vzpomínky

■ Rády bychom touto cestou poděkovaly kolektivu Domova na Skalce v Litomyšli za dlouholetou profesionální a láskyplnou péči o naši maminku a babičku paní Emilii Jílkovou. Vřídlost, obětavost a vstřícný přístup pomáhá se zvládnutím těžké nemoci nejen jejich klientům, ale i jejich rodinám. Velmi si ceníme jejich fyzicky i psychicky náročnou práci. Děkujeme.

Dcery Jaroslava Hořínková, Věra Hurychová a vnučky

■ V dubnu oslavil známý český sochař Olbram Zoubek 90. narozeniny. Největší soubor jeho prací najdeme v Litomyšli, kde kromě Prahy také pobývá. Dovolte nám, Mistře, k tomuto významnému životnímu jubileu blahopřát.

Za redakci Lilie Jana Bisová

■ Na sklonku minulého roku převzalo v pražském Karolinu jmenovací dekret z rukou ministryně školství, mládeže a tělovýchovy Kateřiny Valachové 47 nových profesorů a profesorů. Mezi jmenovanými profesory byl také litomyšlský rodák doc. Ing. Petr ŠAUER, CSc. Byl jmenován na návrh Vědecké rady Vysoké školy ekonomické v Praze pro obor politologie.



Profesor Petr Šauer zaměřil svou výzkumnou činnost jak na základní, tak na aplikovaný výzkum. Byl řešitelem či spoluřešitelem mnoha vědecko-výzkumných projektů. Podílel se na projektech GA ČR, byl také řešitelem projektu TACR a řešitelem či spoluřešitelem resortních grantů. Pracoval na řadě zahraničních výzkumů financovaných z EU, Visegrádského fondu apod. Profesor Šauer je autorem či spoluautorem více než 40 vědeckých knižních publikací a 14 učebních textů. Získal dvakrát cenu rektora VŠE za

publikaci, cenu AGBA za učební text. Byl mu rovněž udělen čestný titul „Honorary Professor in the Field of Environmental Economics“ na Delhi School of Professional Studies and Research v New Delhi, Indie. Delhi School patří dlouhodobě mezi nejvýznamnější školy zaměřené na business v Indii.

Dodatečně blahopřejeme. Litomyšl může být na svého rodáka hrdá.

-red-



■ Dne 10. května oslaví své 85. narozeniny pan Jan Briol z Litomyšle. Všechno nejlepší k narozeninám a do dalších let hlavně zdraví Ti přeje manželka Marie, dcera Jana a syn Miroslav s rodinami, vnučata a pravnoučata

■ „Žádný čas není tak dlouhý, aby nám dal zapomenout.“ Dne 21. května tomu budou 2 roky, co nás navždy opustil v nedožitých 53 letech pan Zdeněk Javůrek. Kdo jste ho znali a měli rádi, věnujte mu spolu s námi tichou vzpomínku.

Marie Javůrková s rodinou

■ Čas plyne jako voda, a tak dne 17. května to bude již rok, kdy nás tak brzy a rychle opustil náš Pepa, p. Josef Zeržán z Nové Vsi u Litomyšle. Stále vzpomínáme.

Sestra Iva Vajrauchová s rodinou

■ Vždy milý úsměv a vřelá slova nám dával pan Jaroslav Jiráček, který byl věrným příznivcem městského zpravodaje Lilie. Roky do měsíčníku přispíval svými články a pokračuje, když přišel do redakce, těšili jsme se z jeho přítomnosti. Zaskočila nás proto smutná zpráva o jeho odchodu. V úterý 26. dubna nás navždy opustil a bude nám moc chybět. Pane Jiráčku, děkujeme Vám za vše a budeme na Vás s láskou vzpomínat.

Za redakci Lilie Jana Bisová

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Slova moudrých: Činy moudrých lidí diktuje rozum, méně moudrých zkušenost, nevědoucích nutnost. Cicero

Své významné životní jubileum oslavili naši spoluobčané:

80 let – Eva Maršová, Jiřina Vomáčková, Helena Peterková – Nedošín, Božena Müllerová

85 let – Vladimír Vích

90 let – Marie Kroulíková, Věra Vašátková

91 let – Jan Chadima

Všem blahopřejeme a do dalších let přejeme hodně zdraví.

V našem městě uzavřeli manželství:

Ján Jašňák, Slovensko – Nikola Hýblová, Česká Třebová, Břetislav Fiala, Litomyšl – Michala Burešová, Janov, Karel Volštat, Letohrad – Vítězslava Borovičková, Litomyšl, Martin Jansa, Praha – Renáta Jískrová, Benátky, Radim Šplouchal, Litomyšl – Karolína Šilhánová, Litomyšl, Martin Dvořák, Litomyšl – Petra Kratochvílová, Litomyšl
Novomanželům přejeme hodně zdraví a spokojenosti ve společném životě.

Rozloučili jsme se s občany našeho města: Emilií Jílkovou (87 let), Petrem Mlynářem (69 let), Lubošem Koničkem (65 let), Oldřichem Párem (80 let), Hedvikou Mátlovou (96 let), Lubomírem Hudečkem (65 let), Vladimírem Hanusem (88 let)
Vzpomínáme.

Věra Kučerová, KPOZ

Ve společenské kronice uvádí KPOZ pouze jména osob, které daly ke zveřejnění písemný souhlas.

Nové knižní tituly v městské knihovně

Jeffries – Anděl smrti, Payne C. D. – Mládí imrvé v hajzlu, Sýkora Michal – Ještě není konec, Michalec – Sametový Herodes, Enoch Suzanne – Slečna Nebezpečná, Wodehouse P. – Velké peníze, King Stephen – Žhářka, Spielman Lori – Sladké odpuštění, Černucká – Poslední modlitba, Češka – Případ forchhemiského rádce, Kessler Leo – Smrt na Rýnu, třetí část, Miłoszewski – Hněv, Gaiman Neil – Kniha hřbitova, Hawkins Scott – Knihovna na Černohůrce, Růžička Milan – Odkaz mrtvého kostelníka, Hansen Dörte – Starý kraj, Žantovský – Ochlazení, Mawer Simon – Provazochodkyně, Palán Aleš – Ratajský les, Dvořáková – Síť, Makis Eve – Tymiánové dopisy, Nelson Jandy – Dám ti slunce, Ahern Cecelia – Jak najít lásku, Buss, Michel – Vážka, Lindsey – Bouřlivé vyznání, Summers M. J. – Láska na druhý pokus, Harman – Porodní bába od řeky Hope, Ng Celeste – Vše, co jsme si nikdy neřekli,

Smith Tom Rob – Farma, Gluchovskij – Metro 2035: závěr, Green John – Will Grayson, Will N. Atkinson, Kate – Bůh v troskách, Healey Emma – Kam se poděla Elizabeth, Pötsch – Katova dcera a ďábel, Jacobson – Šajlok, to jsem já, Hawker Lizzy – Běžkyně: krátký příběh o dlouhém běhu, Jacobsen Roy – Bílý oceán, Jakubková – Miluju tě... i s natáčkama, Michaels Fern – Mstiteľky, Hlavatá Dana – Přiznání, Kopal Zdeněk – Cesta z Cambridge na Mount Palomar a zpět, Olšan Max – Litomyšlský venkov, Pejčoch Ivo – Ženy na popravišti, Gawande Atul – Nežijeme věčně, Vácha Dalibor – Ostrovy v bouři, Veber Václav – Rudý car: Stalin v čele Sovětského svazu 1924–1953, Šalmani Chomejní – Sade a já, Bays Jan – Jak vycvičit divokého slona, Ross Hamish – Svoboda v oblacích, Tschirner – Cvičíme s pružnými pásy, Šindelář – Kriminální příběhy ze staré Šumavy

Představujeme městskou knihovnu

SERIAL

Správa věcí veřejných není jen v rukou městského úřadu. Existují instituce, které jsou řízeny městem, a jsou tedy jeho organizacemi, ale přitom mají vlastní vedení. V našem novém seriálu bychom vám rádi blíže představili subjekty, které patří tímto způsobem do organizační struktury Litomyšle.

Historie litomyšlské knihovny se začala psát už 22. března 1891, kdy si první čtenáři odnášeli knihy, vypůjčené z veřejné knihovny. Ta tehdy sídlila v bývalé chlapecké škole, kde nabízela výběr ze 700 svazků a možnost půjčování knih za malý poplatek vždy v neděli poledne a ve středu večer. Začátky nebyly vůbec lehké, protože např. místnosti pro knihovnu byly Radou osady města propůjčeny, ale žádost o dříví na jejich vytápění byla zamítnuta. Také růst knižního fondu byl závislý na dobrovolných darech jednotlivců a spolků, protože vedení města knihovně na nákup knih nepřispívalo. Přesto jsou první roky existence této kulturní instituce dokladem české houževnatosti a solidarity.

V současné době je v databázi knihovny více než sedmdesát tisíc knih a mnohé další jsou v půdním archivu. Nejsou to ovšem jen knihy, které si lze vypůjčit. Knihovna disponuje také zvukovými CD a čtenáři si mohou půjčit i elektronickou čtečku knih nebo společenské hry, noviny a časopisy. „Litomyšlská knihovna má velmi hodnotný knižní fond a vlastní i unikátní tituly, které má kromě nás jen pár knihoven v republice,” říká ředitelka litomyšlské knihovny Jana Kroulíková. Knihovní fond se neustále rozrůstá, a tak je potřeba řešit, kolik jich je možné ještě umístit do prostoru, které už jen stěží odpovídají nárokům na knihovnu v 21. století.

Nové knihy jsou pracovníky vybírány jednak podle anotací a obsahů, jednak podle přání čtenářů. „Specifikem litomyšlské knihovny je, že k nám chodí i studenti například pedagogické nebo zahrádknické školy, proto nakupujeme

i knihy, které oni potřebují ke studiu. Snažím se, aby si každý našel pro sebe něco ke čtení,” popisuje výběr knih Jana Kroulíková. Je jasné, že čas od času je potřeba nějaké knihy vyřadit. Hlavním kritériem při výběru takovýchto svazků je to, že o ně nemají čtenáři zájem. Dalším důvodem je jejich fyzický stav. „Polité, špinavé nebo rozpadající se knihy do knihovny určité nepatří,” vysvětluje ředitelka knihovny.

O knižní fond se stará aktuálně osm pracovníků, které však nemají na starosti jen výběr, zpracování a nákup knih. Zajišťují provoz tří oddělení od pondělí do soboty a snaží se vyjít vstříc 2695 registrovaným čtenářům. „Pamatujeme i na hůře pohyblivé občany, kterým rozvážíme nebo donášíme knihy. Knihovnice docházejí čtyřikrát týdně půjčovat i na pobočky na II. a III. základní škole, kde si malí čtenáři mohou sami vybrat knížky,” popisuje jednu z mnoha aktivit litomyšlské knihovny její ředitelka. Samostatnou kapitolou je péče o obecní knihovny. „Máme jich na starosti sedmáct. Pro všechny nakupujeme a zpracováváme knihy, ale půjčujeme jim knihy i z našeho fondu. Pro každou také ročně nachystáme dva výměnné soubory o počtu minimálně 120 knih,” vysvětluje Jana Kroulíková.

Knihovníci nemají v popisu práce čtení knih, jak by si možná někdo mohl myslet. Pokud však mají chvíli „volna”, tak jej věnují dalším aktivitám, kterých je opravdu mnoho, a je těžké na některou nezapomenout. Jedná se například o exkurze, kurzy práce na PC, besedy, promítání starých fotografií Litomyšle, výstavy, soutěže pro děti. Litomyšlská knihovna se také účastní akcí, jako je Noc s Andersenem nebo Týden knihoven. Mezi knihami se také schází Kluby deskových her, astronomů, turistů nebo příznivců regionální historie. Významná je také práce na projektu Univerzity třetího věku, která má mnoho příznivců. O všech aktivitách se lze také dočíst na internetových stránkách knihovna.litomysl.cz.

Důvodů proč navštívit litomyšlskou knihovnu je mnoho a na své si přijdou všechny generace.

Jaký je vlastně zájem o čtení v době počítačů, internetu a další zábavy? „Zájem samozřejmě klesá, protože nabídka jak trávit volný čas nebo se vzdělávat je mnohem pestřejší. Ale pořad přicházejí a registrují se noví čtenáři, někteří se slovy: „Vždyť v té televizi nic není, tak si raději vezmu do ruky knížku,” říká na závěr Jana Kroulíková.

-pš-

Nápis důrazně odmítají

V neděli 24. dubna čekalo kazatele Církve bratrské Daniela Kvasničku i příchozí na bohoslužbu nemilé překvapení. Na dveře Nového kostela někdo nalepil lísteček s nápisem „Propagování islámu je hanobení křesťanů, takže je to trestné a nezákonné”.

„Záležitost budeme řešit s Městskou policií v Litomyšli. Nenecháme si poškozovat majetek. Nový kostel je na kamerách! Vzkaz pro pachatele: Přijde-li se omluvit, budeme velkorysí,” napsal Daniel Kvasnička na Facebook a zároveň nápis důrazně odmítl. Podle jeho slov je to záležitost, která má vždy nějakou tendenci a ta se stupňuje. Na začátku je nálepka, poté barva na zdi, pak třeba parte, které někdo vyvěsí, prohlásil kazatel. „Stejně nepřijatelně vnímáme i hákové kříže, které se objevují na zdech kostela Povýšení sv. Kříže,” řekl kazatel. V uličce vedoucí kolem bývalé tiskárny totiž někdo „vyzdobil” ze svatostánku těmito svastikami. „Jsme vděční za jakékoliv rázné odsouzení, za postoj solidarity. Po výhrůžkách a náznacích to byl první rázný krok opoentů. Policie zkoumá, zda to má souvislost jen náhodnou, anebo jde o koordinaci s pražskými akcemi,” reagoval Daniel Kvasnička a dodal: „Radostně zvětšujeme evangelium Ježíše Krista a nebojíme se hovořit uctivě s jinověrci a nevěrci. Rozhodně odmítáme nařčení z nevěrnosti evangelium,” napsal Daniel Kvasnička.

Aby všichni jedno byli – k událostem v církvi v Litomyšli

To, co jsme v posledním roce mohli v církvi zde v Litomyšli prožít, bylo úžasné. Vidíme to jako naplnění Kristovy modlitby: „Aby všichni jedno byli, jako ty, Otče, ve mně, a já v tobě, aby i oni v nás jedno byli, aby uvěřil svět, že jsi ty mne poslal” [J 17.21]. Jsme přesvědčeni, že jsme při společných bohoslužbách jak v lednovém týdnu modliteb, tak při shromáždění na památku mistra Jana Husa, či při půlnoční na Štědrý den a ovšem při ekumenických bohoslužbách na 1. neděli adventní přispěli k dobrému svědectví o Kristu a k jednotě Církve. Mám naději, že i občané našeho města to vnímali dobře. Radovali jsme se z toho. Při společném vysluhování a přijímání večere Páně jsme mohli zakoušet jednotu Církve. Mysleli jsme, že se toho již nedožijeme. Ale stalo se. Vnímáme to jako veliký dar Boží.

Velice děkujeme vám všem, kteří jste to umožnili. Především pak našim bratřím ve službě z římskokatolické církve [Františkovi, Karlovi a Jiřímu]. Zvláště pak myslíme na bratra Jiřího, na kterého dopadl tvrdý trest i za nás. Milí bratři, děkujeme za vaši odvahu vydat se po nevyšlapané cestě. Věříme, že je to cesta Kristova. Z evangelia i dějin víme, že s ní je často spojeno i nepochopení, odmítání a potíže. Jsme vděční, že jste nás na tuto cestu jednoty pozvali. Nikdy vám to nezapomeneme.

Jsme přesvědčeni, že se naši bratři z římskokatolické církve nijak neprovinili. A věříme, že náš

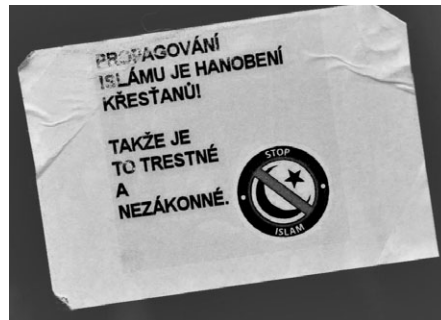
Pán měl z našich společných bohoslužeb v nebesích radost. Naopak to stále trvající rozdělení církve i Kristova stolu mu žádnou radost nedělá. Je zřejmé, že toto rozdělení je důsledek hříchu nás křesťanů. Vždyť přece sám Pán Ježíš při poslední večeři, když vzal kalich, řekl: „Pijte z něho všichni” [Mt 26. 27]. Snažili jsme se naplnit jeho slova. Vidět úsilí o jednotu Církve i Kristova stolu jen právnický a řešit ji mocensky je jednostranné a špatné. Bůh to jen právnický jistě nevidí. Při našich společných bohoslužbách jsme se vždy snažili respektovat obřad a zvyklosti místní církve. Kristův stůl byl ovšem otevřen všem věřícím křesťanům. To bylo dobré a nadějně. Vždyť všichni přece věříme „ve svatou církev obecnou” [katolickou].

Klademe si otázku, co bude dál? Někdo nám do naší spolupráce nalil jed. Otráví nás to, nebo to společně přejijeme a uchováme naše dobré vztahy? Doufáme, že ano. Z naší evangelické strany chceme jednoznačně zachovat otevřenost při stolu Páně. Budeme k němu nadále přijímat všechny věřící křesťany bez výhrad. Všechny nás přece poji „jeden Pán, jedna víra, jeden křest” [Ef 5.5].

Václav Hurt, farář Českobratrské církve evangelické,

Štěpán Klásek, farář Církve československé husitské,

Daniel Kvasnička, kazatel Církve bratrské, David Beňa, kazatel a učitel Církve bratrské



V noci na neděli totiž neznámí vandalové poničili v centru Prahy několik podniků, které deklarují, že je tam vítán každý bez ohledu na příslušnost k etnické nebo náboženské skupině. Kromě litomyšlského kostela nahlásily ve stejnou dobu další nenávislné nápisy diakonie Českobratrské církve evangelické. Činy prošetřuje policie.

-red-, foto Daniel Kvasnička a Jana Bisová

Jeden z nejvýznamnějších českých sochařů současnosti oslavil 90. narozeniny

Povídat si s člověkem v tak pozeňnaném věku je neuvěřitelný zážitek. A když je natolik zajímavou osobností, jakou bezesporu sochař Olbram Zoubek je, pak obzvlášť. Uznávaný umělec je stále plný energie a humoru, který je znát z každé jeho odpovědi. Pokud si občas nemůžeme vzpomenout na podrobnosti, tak se zeptá své ženy Marie a ta mu ráda napoví.

Moudrost člověka, který stvořil stovky soch a podílel se na rekonstrukci litomyšlského zámku, je povznášející. Radost, kterou dokáže dávat všem okolo sebe, je úžasná. „Měl jsem dobrý život a jsem za něj vděčný. Co mělo být trestem, tak trestem nebylo. Já jsem si zamiloval Litomyšl. Stala se mým druhým domovem,“ řekl sochař Olbram Zoubek, kterého mnozí právem nazývají mistrem.

■ Zeptám se na vaše oslavy narozenin. Trvaly několik dní a nocí. Jak jste si je užíval?

Tak ty noci moc ne. Já jsem člověk už v tomto věku ospalý a svůj čas na spaní si hlídám. Spíše jen ty dny. Ale ne moc dlouho. Bylo toho hodně. My jsme si s Maruškou mysleli, respektive ona si myslela a správně, protože já už jsme pitomej, že se to vejde do jednoho dne, aby se to dlouho netáhlo. Ale to se nezdařilo. Měl jsem oslavu v pivovaru, a to bylo to těžiště oslav. Tam to mělo jeden světlý bod. Hádějte, co to bylo. Cimbalovka. Já ji mám rád. Moc toho sice nenazpívám a moc žárůvek nevyšroubuju. Seděl jsem však u ní a moc se nestaral o to, co se dělo za mnou. Byly tam i tanečnice. Lidé je haněli, že byly tlustý, ale to nevadilo. Měly plné boky a tančily hezky.

■ Kde berete energii na takové akce? Ale vlastně i na tvorbu. Máte rozdělané velké dílo...

To nevím. Prý jsem byl dlouho kojenný. Dlouho kojenní jsou zdraví a mají dobrý fyzický fundus. Maminka říkala, že jsem byl kojenný do roku a tři čtvrtě. Mimochodem, víte, s kým já jsem narozený současně?

■ Současně jste narozený s britskou královnou Alžbětou II. Vyměnili jste si gratulace?



Olbram Zoubek získal za svou práci mnohá ocenění. Dne 28. dubna získal ve Východočeském divadle Pardubice Cenu Za zásluhy o Pardubický kraj. Na fotografii je s moderátorkou slavnostního večera Jolanou Voldánovou. Foto Luboš Kozel

Nevyměnili. Ona to neví. Já o tom vím a negratuluju. Je to o to lepší, že jsem se narodil i na hodinu a minutu přesně. Ráno za deset minut pět, říkala maminka.

■ Vy jste dával u příležitosti vašeho výročí mnoho rozhovorů. Jak vnímáte zájem médií o vaši osobu?

Abych byl upřímný, tak mne to těší. Nejsem natolik altruistický, abych řekl, že mi to je jedno nebo je mi to protivný. Protivný to vlastně je, protože to zabere čas, ale zase mne to těší. To snad každého. Kromě Palcra. Ten s námi dělal na zámku a ten se opravdu bránil. Jednou přišel můj kamarád, který mě fotil při práci a otočil na něj fotoaparát. To byla velká scéna.

■ Vaše dcera se stará o vznik vaší monografie. Prozradíte, kdy bude hotová?

Chlapče, to je jedno z mých trápení. Děti mi pořád slibují, že vydají tuto monografii a nemají se k tomu. Polana na tom pracuje, ale jde to pomalu.

■ O čem bude?

Životopis tam prý musí být a pak další příspěvky od jiných lidí. Já vlastně moc nevím. Hlavně to bude obrazová publikace s texty od kunsthistoriků a přátel.

■ Takže to bude překvapení?

Já se vlastně budu postupně dovídat, co tam bude. Zatím to je otazník.

■ Vaším životním tématem jsou ženy. Jaké jsou?

Zázračné. Žena je to nejdokonalejší, co Pán Bůh stvořil. Žena je tělem i duší opravdu zázrak. Pro mne ano. Jsem podruhé ženatý. První manželka byla výtečná žena a skvělá sochařka. Teď mám Marii, která není velká sochařka, ale v mém věku to je dobrý. Eva měla ambice a čas věnovala sobě samozřejmě. Maruška tolik ambice nemá a čas a energii věnuje mně. Krásně. Někdy je i trochu přísná. Hlavně mi však se vším pomáhá.

■ Zeptám se na váš vztah k holubům?

Negativní. Posírají sochy. Ty moje však moc ne. Mám přírodu rád jako celek. Mám rád krajinu, do které se rád dívám. Mazlíčky mít nemusím. Maruška má kočky a měla pejsky. Já jsem si je však nevybral k životu. Vybral jsem si ženy.

■ Jaké máte plány do budoucna?

Prál bych si dodělat sochy, které mám rozdělané, a zemřít vyrovnaný. Doufám, že se mi to povede. Myslím často na svou smrt. Chtěl bych, aby byla důstojná. To je těžké. Až přijde, tak asi zpanikarám.

■ Co byste přál Litomyšli, se kterou jste spjatý?

Znovu starostu Brýdla, který udělal moc pro Litomyšl. Také, aby moje sochy a zámek moc netrpěly a vydržely dlouho.

■ Považujete restaurování litomyšlského zámku za své největší dílo?

Jako restaurátor určitě. Není to však moje dílo, ale renesančních mistrů.

■ Je nějaká socha, kterou máte nejraději?

Ano. Na výstavě v domě U Rytířů je hned na ráně, naproti schodům. Je to jediná bronzová socha. Ifigenie. Mám ji rád pro osud Ifigenie, a také proto, že se mi celkem povedla. Prezident Václav Havel, kterého si vážím, ji měl ve své kanceláři po dobu svého úřadování.

Ptal se Petr Šilar

Listiny Karla IV. Lucemburského uložené v litomyšlském státním okresním archivu

V květnu letošního roku uplyne 700 let od narození českého krále a římského císaře Karla IV. Lucemburského, panovníka neobyčejně vzdělaného, moudrého a inteligentního, konsolidátora českého státu, který byl od jeho doby znám jako Koruna česká. Ve fondu Archiv města Jevíčko, odd. I uloženém ve Státním okresním archivu Svitavy se sídlem v Litomyšli, nám tohoto panovníka připomínají dvě listiny vydané v Praze 25. března a 18. června 1351, jimiž Karel IV. potvrzuje [konfirmuje] privilegia udělená městu Jevíčku českými králi Přemyslem Otakarem II. [listina se sice hlásí k roku 1258, ve skutečnosti je však falzem vzniklým v letech 1300 až 1351] a Václavem II. [z roku 1291]. Obě Karlovy listiny byly v nedávné době restaurovány, a to včetně pečeti, jež je pověřují. Ty jsou sice dochovány v neúplném stavu, nicméně jde o typ okrouhlé majestátní [velké] jednostranné pečeti vydavatele o průměru 102 mm zhotovené z přírodního vosku, doplněné erbovními motivy. Obě pečeti jsou



Pečeť Karla IV. pověřuje listinu z 18. června 1351, jež je uložena v litomyšlském státním okresním archivu.

k listinám přivěšeny na hedvábných nitích. Dlužno dodat, že Karel IV. Lucemburský pečetil z titulu českého krále, římsko-německého krále a římského císaře též dalšími typy pečeti (včetně sekretních i dvou typů zlatých bul). Za Karla IV. se prosadily rovněž pečeti užívané pro určitá teritoria, a to pro hejtmanství vřatislavských lén a Horní Falc.

Karel IV. Lucemburský [1316–1378] svým státotvorným, kulturním, hospodářským, vzdělanostním i stavitelským počínáním výrazně ovlivnil rozmach českých zemí i celé střední Evropy, v důsledku kterého se Praha stala významným politickým i vzdělanostním evropským centrem a české země pak hospodářsky prosperující evropskou oblastí. Proto byl Karel již za svého života lidem uctíván a nazýván „Otcem vlasti“ a na prahu třetího tisíciletí pak – na základě ankety pořádané Českou televizí – po zásluze prohlášen [byť byl po otci cizinec /Lucemburčan/] „největším Čechem“ všech dob.

Oldřich Pakosta

Patovou situaci může řešit i soud

Už několik měsíců se táhne spor o to, zda došlo k pochybení při zadání dvou výběrových řízení v rámci projektu Revitalizace zámeckého návrší v Litomyšli. Kontrola ministerstva financí nejprve rozhodla, že k pochybení došlo, ale Úřad pro ochranu hospodářské soutěže dal za pravdu litomyšlské radnici. „Ve vyjádření, které nám z úřadu dorazilo, bylo konstatováno, že je vše v pořádku. Předali jsme tedy stanovisko ministerstvu,“ sdělil starosta Litomyšle Radomil Kašpar. Ministerští úředníci ale trvají na svém původním rozhodnutí. „Jsme ve fázi, kdy zvažujeme, že bychom věc řešili soudně. Minimálně v jednom případě bychom podle slov právníka mohli být úspěšní,“ dodal starosta.

V případě, že by bylo dáno za pravdu ministerstvu financí, muselo by město vrátit zhruba 3,6 milionů korun z poskytnutých evropských peněz. I s touto variantou je ale v rozpočtu města pro rok 2016 počítáno.

-bj-

Po stopách let minulých – díl 52

Květen 1945

SERIÁL

Máj je lásky čas, ale také dobou, kdy si mnozí z nás připomínají květnové události roku 1945. Konec druhé světové války byl pro miliony lidí na světě tím nejkrásnějším jarním poselstvím. Spo-

jenecké armády dorazily do Litomyšle 9. května. Radost z osvobození dokládají snímky ze sbírek Regionálního muzea v Litomyšli.

Připravil Petr Šilar



Odchod německých vojáků z Litomyšle po 9. 5. 1945. Jdou pěšky či jedou na koňských povozech ze Smetanova na Komenského náměstí. Pod vojenskou zábranou u pošty jede koňské spřežení, vedle něho muž zachycen při čelním pohledu.



Pět osvobozených zajatců ze země britského impéria se zavazadly stojících u železného plotu. Patrně v Litomyšli v květnu 1945.



Jednotky Rudé armády přijíždějí 9. 5. 1945 do Litomyšle. Na Tyršově ulici je vítají Litomyšlané. Vlevo za vojenským autem dělo. Za ním jásající dav. Vpravo žena s bílým šátkem, muž a chlapec.



Tank Rudé armády na Tyršově ulici 9. 5. 1945 okolo 14. hodiny. Na něm 2 vojáci, za ním u vrat stojí malý chlapec.



Tančící voják Rudé armády obklopený přihlížejícím davem v Litomyšli 9. 5. 1945.



Detail mladých litomyšlských dívek v krojích jásajících 9. 5. 1945 mezi sovětskými vojáky na tanku. Vpravo nahoře chlapec.



Pohled na Smetanovo náměstí 9. 5. 1945 od poloviny směrem k soše Bedřicha Smetany. Kolonu přijíždějících sovětských tanků obklopuje dav Litomyšlanů. Vlevo nákladní auto.



Přehlídka jednotek Rudé armády na Smetanově náměstí 16. 5. 1945. Středem náměstí projíždí koňské dvojspřeží řízené dvěma vojáky, které táhne dělo. Za nimi hraje kapela. Na druhé straně salutují vojáci.



Tank Rudé armády s vojáky na Tyršově ulici obklopen Litomyšlany 9. 5. 1945.



Dva příslušníci maďarské armády na bryčce zapražené za koně na Smetanově náměstí v květnu 1945.



Skupina osmi příslušníků Rudé armády v Korničích v květnu 1945.



Dům odbojáře Vlastimila Voříška. Před ním shromáždění lidí, převážně děti, a materiál používaný Vlastimilem Voříškem k odbojovým akcím.

Lázeňský kolorit přilákal do města stovky návštěvníků



Páteční koncert, v předvečer zahájení lázeňské sezóny, rockové legendy Blue Effect s legendárním kytaristou Radimem Hladíkem se uskutečnil oproti plánu v zámecké jízdárně. Fanouškům to však zážitek z koncertu rozhodně nezkazilo.



Kolonádu bez krásných aut a motocyklů si už dnes asi nikdo nedokáže představit. Veterán klub Litomyšl dělá radost lázeňským hostům od první lázeňské sezóny.



Průvod kolonádou je vždy ukázkou elegance a dobrého vkusu lázeňských hostů.



Nedělní stylový lázeňský brunch v zámeckém parku slavil velký úspěch.

strana 1 >

„Žádná teplá slaná voda, smrdutá síra nebo páchnoucí bahno – raději hudba, výtvarné umění a literatura,” takto popisují litomyšlské lázeň organizátoři akce, která k městu dnes již neodmyslitelně patří.

Petr Šilar, foto Petr Šilar a Jana Bisová



Na slavnostní zahájení se přijel podívat i „Největší Čech”, císař a král Karel IV.



O ukončení lázeňského víkendu se postaral v zámecké jízdárně Petr Jiříček, který uvedl v premiéře svou scénickou kantátu Hodinky.

Základní umělecká škola B. Smetany Litomyšl oznamuje, že se bude konat



ZÁPIS DO ZUŠ

na školní rok 2016–2017

Lze se přihlásit do těchto oborů:

OBOR HUDEBNÍ

Studijní zaměření: Přípravná hudební výchova, klavír, varhany, klarinet, saxofon, zobcová flétna, příčná flétna, klasická kytara, elektrická a basová kytara, sólový zpěv, sborový zpěv, housle, akordeon, bicí nástroje, trubka, lesní roh, baryton, tenor, pozoun, tuba, hra na keyboard, záznam a zpracování zvuku, Big Band, dechový orchestr, lidový soubor Heblata.

OBOR VÝTVARNÝ

Předměty: kresba a grafika, malba, modelování a keramika, výtvarná kultura

OBOR LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ

Předměty: herecká tvorba, dramatický projev a přednes, loutkoherectví, herecký soubor

OBOR TANEČNÍ

Studijní zaměření: Základy klasického tance (balet) nebo Moderní a novodobý tanec

Zápis do všech oborů bude probíhat od 2. do 13. května 2016

- v pondělí až pátek od 13.00 do 16.00 hodin (budova ZUŠ u kostela)
- další informace na tel. čísle 461 612 628 nebo přímo v kanceláři školy

Archeologové našli u Smetanova domu zbytky historické stavby

Součástí realizace projektu Obnova nábřeží řeky Loučné jsou i archeologické práce. V prostoru Vodních valů i parku u Smetanova domu sice proběhla v předstihu sondáž, ta ovšem nepřinesla žádná zajímavá zjištění. Sondy nebyly příliš hluboké, takže odhalily jen vysoké novověké navážky a starší situace nezachytily. O to větší překvapení na archeology z Regionálního muzea v Litomyšli čekalo ve svahu u Smetanova domu. Podařilo se odhalit zbytky historického domu.

Archeologové v celém prostoru nábřeží řeky Loučné, ve které je realizován projekt jeho proměny, provádějí běžný archeologický dozor a kontrolují výkopy. „V těchto místech jsou vysoké vrstvy navážek, proto se zde zatím nezachytily žádné archeologické situace. Ty se nacházejí ve větších hloubkách, kam se zatím stavba nedostala,” uvedla archeoložka Regionálního muzea v Litomyšli Jana Němcová. K překvapení ale došlo u Smetanova domu, kde se stavba výrazněji zařízla do svahu. Podle dostupných mapových podkladů zde měl být v novověku nezastavěný prostor. „Když došlo k většímu zásahu do země, tak se nám zde odkryla zajímavá archeologická situace. Jedná se o část suterénu kamenného domu. Zatím nemůžeme říci bližší informace, co se týče časového zařazení této stavby,” informovala Jana Němcová. Zatím totiž mají archeologové málo náleзовého materiálu. „Máme zde keramické nálezy, které by se daly zařadit do 15. století, ale nejsme si jisti, jestli souvisí se stavbou nebo se sem dostaly druhotně. Je to pro nás ale překvapivé a milé,” sdělila pracovnice muzea. Výzkum



tedy pokračuje. Dá se předpokládat, že v jeho průběhu najdou archeologové více materiálu, který by jim pomohl odhalit stavbu konkrétně zařadit. Suterénní prostor bude podrobně zdokumentován, zaměřen a také se pořídí 3D scan. V době tisku Lilie již byla část stavby s klenbou zbořena, aby mohl být realizován projekt proměny nábřeží řeky Loučné.

V regionálním muzeu jsou uloženy nálezy, které se v místě Smetanova domu našly po zbourání letohrádku Karlov. Jde o mladohradištní keramiku, tedy důkaz osídlení z 12. století. „Nevíme ale další souvislosti, protože do muzea byly nálezy odevzdány začátkem 20. století. Nálezové okolnosti k tomu tedy neznáme,” dodala Jana Němcová. Letohrádek Karlov vznikl v polovině 18. století. Na počátku 20. století byl na jeho místě vystavěn Smetanův dům. Práce na jeho výstavbě byly dokončeny v roce 1905.

Jana Bisová, foto Tomáš Čermák

Jan Pikna: „Všechno jde, když se chce, každý problém má své řešení...“

Soutěž Manažer roku každoročně vyhlašují Svaz průmyslu a dopravy ČR, Konfederace zaměstnavatelských a podnikatelských svazů ČR a Česká manažerská asociace, která je současně jejím realizátorem. Jejím cílem je vyhledat, objektivně a nezávisle vybrat a zviditelnit nejlepší a nejvýznamnější osobnosti managementu, jejich metody a přínos pro rozvoj firem a celé ekonomiky. Společenským a etickým posláním akce je přispět k rozvoji elity českého managementu. Slavnostní vyhlášení výsledků letošního 23. ročníku soutěže se uskutečnilo 21. dubna v pražském Paláci Zofín. Ředitel festivalu Smetanova Litomyšl Jan Pikna si z Prahy odvezl hned dvě ocenění. Stal se Manažerem odvětví služby pro veřejnost a Vynikajícím manažerem malé firmy do 50 zaměstnanců. Redakce Lilie nejen blahopřála k úspěchu, ale požádala také o rozhovor, který vám teď přinášíme:

■ Co pro vás obě ocenění znamenají?

Mám z nich samozřejmě velkou radost! Je to ocenění práce celého našeho kolektivu a myslím si, že si je zaslouží. Ročník Smetanovy Litomyšle 2015 byl opravdu velmi úspěšný, nejen statisticky, ale i podle ohlasů.

■ Čekali jste/doufali jste v úspěchu v soutěži?

To určitě ne. Měl jsem radost ze zprávy o postoupení do finále, když jsem ale zjistil, že dalším finalistou v našem odvětví „Služby pro veřejnost“ je generální ředitel České filharmonie David Mareček, bylo mi jasné, že jsem tam jen do počtu. To odvětví je navíc velmi široké, patřil tam i ředitel Hasičského záchranného sboru Královéhradeckého kraje, plukovník ověšený zlatem a vyznamenáními, o jehož schopnostech nemůže být pochyb.

■ Jste Manažerem roku... Jaký jste tedy manažer? Jak sám sebe hodnotíte?

Ve vedení festivalu jsme s Vojtou Stříteským a mojí kolegyní – manželkou Evou taková kompaktní trojice, nikdy by mě nenapadlo rozdělovat zásluhy. Ale při vyplňování všech soutěžních dotazníků mi nic jiného nezbylo. Zatímco Vojtěch je skvělý dramaturg, Eva má neobyčejný dar komunikace s lidmi, můj předností je praktičnost. Po revoluci jsem nějaký čas řídil svoji firmu a musel jsem se naučit hledat neefektivnější řešení, minimalizovat náklady, nést riziko, umět improvizovat a poradit si v každé situaci. Původním povoláním jsem technik, vnitřně inklinuji k humanitním oborům a docela se mi v životě osvědčilo být univerzální. Ke všemu jsem z rodiny s osmi dětmi, a to je velká škola cílevědomosti a schopnosti se prosadit.

■ Byly okamžiky, kdy jste si říkal, že tohle prostě nevyřešíte, to nepůjde, nezvládnete to...?

Moje krédo je „Všechno jde, když se chce, každý problém má své řešení, jde jen o to vybrat nejlepší“. Opravdu nemám rád slovo „nejde“ a naši zaměstnanci je mají zakázané. Ale jasně, občas přijdou opravdové průšvihy. Neřešitelnou se zdála situace, když tehdejší ředitelka pardubického památkového ústavu chtěla „vymstit“ festival z litomyšlského zámku. Opravdu velký problém byl, když nám požární kontrola spočítala únikové východy ze zámeckého nádvoří a stanovila maximální kapacitu na 200 diváků. Chvilu zoufalství zažíváte, když vám na jaře sdělí velký sponzor, že končí, a v již rozjeté festivalové mašinérii je najednou milionová díra. Nakonec se zatím všechno podařilo vyřešit, naštěstí má festival mnoho příznivců, kteří jsou pro něj ochotni udělat hodně. Přesvědčit ředitelku, vydat výjimku, dokonce se na festival „složit“ – tak vlastně vznikl mecenášský klub. Ale stálo to hodně nervů, probdělých nocí a možná i trochu zdraví.



■ Měl jste svůj tip na vítěze Manažera roku – buď celkového, nebo v oblastech?

Opravdu považuji za nejlepšího současného manažera v české kultuře Davida Marečka. Česká filharmonie od jeho nástupu prodělala neuvěřitelný pokrok, podařilo se mu ji dostat zpět mezi nejlepší evropské orchestry, vše kolem něj je plné svěžích nápadů, které inspirují i ostatní orchestry, a tak jde celý obor díky němu dopředu.

■ Určitě teď neusnete na vavřínech, takový nejste, a tak se ptám, půjdete teď do své práce s ještě větším nasazením? Máte v hlavě plány do budoucna?

Právě zpracováváme takový strategický materiál pro období do roku 2024, kdy bude výročí 200 let od narození Bedřicha Smetany. Sny

o Smetanově Litomyšli v té době jsou obrovské, máme co dělat, abychom to stihli!

■ Diváci Smetanovy Litomyšle přijdou na představení a zase odejdou. Co vše je za tím, nevidí. Jaké je to tedy řídit festival?

Hudební festival je svátkem, který má návštěvníkům přinést radost, odpočinek, odreagování od jejich starostí, přinést pozitivní podněty, „nabit“ je do dalších dnů. Mají právo si to užít a naše starosti se jich netýkají. Chceme je hýčkat co nejlepším servisem, překvapovat novými nápady, rozmazlovat těmi nejatraktivnějšími pořady. Taková práce je krásná a jsem šťastný, že u toho mohu být.

Do finále soutěže Manažer roku 2015 postoupilo 70 nominovaných manažerů. Podle zaměření svých firem či institucí byli zařazeni do 23 odvětví. Podle věku a velikosti firmy mohli finalisté zvítězit v kategoriích Mladý manažerský talent do 40 let, Vynikající manažer malé firmy do 50 zaměstnanců a Vynikající manažer střední firmy do 250 zaměstnanců. Nejlepších deset finalistů bylo vybráno do žebříčku TOP 10 Manažer roku, z nichž vzešli absolutní vítězové: Manažerka roku a Manažer roku (letos předseda představenstva a generální ředitel společnosti MOTOR JIKOV Group a.s. Miroslav Dvořák a jednatelka a výkonná ředitelka společnosti Alca plast s.r.o. Radka Prokopová). Síní slávy pak byla zvláštní kategorií za celoživotní práci.

Ptala se **Jana Bisová**,
foto archiv Jana Píky

Koncert ve Smetanově domě jako začátek velkého japonského snu

Úžasný koncert! Velký potlesk zněl poslední březnový den ve Smetanově domě, kde se uskutečnil Česko – japonský koncert mladých hudebníků. Pěvecký sbor KOS z pedagogické školy vystoupil společně s dechovým orchestrem Okavama Gakugeikan Symphonic Band z Japonska. Početnou sestavu doplnili ještě zpěváci ze sboru z Nového Jičina a z Prahy.

„Poprvé v životě neseděli v obecnostvu Japonci, ale cizinci a já jsem si to neskutečně užívala. Pro mě to byla první životní zkušenost, vystupovat s někým jiným než s Japoncem. Je to velká zkušenost, sjednotili jsme se a byli jsme jako jedno srdce,“ řekla bezprostředně po koncertu japonská hudebnice Okabe Akiho. Mladí Japonci se na vystoupení v Čechách dlouho připravovali, trénink na důležitý koncert nepodcenili. „Vloni v listopadu se rozhodlo, jaké skladby budeme hrát, a od té doby jsme trénovali. Věnovali jsme tomu všechny víkendy,“ dodal Nakayama Asahi. Se společným koncertem Čechů a Japonců byl spokojený i dirigent japonského dechového orchestru a nešetřil chválou na sbor KOS. „Od vystoupení v České republice jsem očekával hodně, ale že bude tak úžasně, jsem opravdu nečekal. Na koncertě v Litomyšli jsme hráli několik skladeb, mimo jiné od amerických autorů. Zazněl i soundtrack k animovanému filmu, který nahrála Česká filharmonie. K japonskému filmu hudba stvořená v Čechách je naším dalším pojítkem,“ uvedl dirigent japonského orchestru Shigenori Nakagawa.

Zpěváci ze sboru KOS se krátce před koncertem vrátili z turné v USA. Únava na nich ale nebyla znát, nechybělo jim nadšení, na které jsou diváci zvyklí. KOS vystoupil s programem, který představoval i na turné v USA. Publiku představil současnou skladbu, hudbu starých mistrů s ba-



rokními kostýmy a také hudbu v lidovém tónu v krojích. „Opravdu jsem si koncert užila, byla to nová zkušenost, zpívat se sborem z jiného kontinentu. Když začali Japonci hrát, měla jsem husí kůži, moc se mi to vystoupení líbilo,“ řekla Markéta Andělová, asistentka sbormistra. „Jsou to skvělí muzikanti a ohromilo mě, kolik měli hudebních nástrojů,“ podotkl KOSák Radek Jílek. Česko – japonský koncert ve Smetanově domě v Litomyšli ale nebyl jen koncertem a vyústěním roční spolupráce, za níž stojí pan Kazutami Ando, nepsaný velvyslanec Litomyšle v Japonsku. Je to také příslib do budoucna. „Moje přání je, aby se sbor KOS dostal do Japonska, abychom to samé, co v Litomyšli, odehráli také u nás,“ dodal dirigent japonského orchestru. Stejně přání má i Milan Motl, sbormistr KOSu. „Koncert je začátkem našeho velkého snu vycestovat do Japonska. Pokud se to podaří, měli bychom v roce 2017 uskutečnit velké japonské turné,“ uzavřel Milan Motl.

V pátek 1. dubna vystoupil sbor KOS s japonským orchestrem ještě v pražském Rudolfinu.

-red-, foto Jana Bisová

V rámci akce Uklidme Česko zmizela z Litomyšle více jak tuna odpadků

Desítky dobrovolníků a stovky pytlů s odpadem. I takto by se dala charakterizovat akce „Uklidme Česko“, které se zúčastnili dobrovolníci o víkend 16. a 17. dubna v Litomyšli. Společně prošli vybrané lokality a sesbírali odpad, který rozhodně do přírody nepatří. Ten se bohužel objevil i na místech, která uvedli „sběrači“ do pořádku v loňském roce. Celorepubliková akce „Uklidme Česko“ připadá na 16. dubna. V Litomyšli se o její pořádání zasloužilo sdružení Generace 89 ve spolupráci s farní charitou. K akci se také připojilo Skautské středisko Litomyšl a nízkoprahové zařízení pro děti a mládež. Zapomenout nelze na rodiny s dětmi a jednotlivce. „Jsem rád, že široká veřejnost bere úklid svého okolí, za své“. Hřeje mne to u srdce více, než množství sesbíraného odpadu,” řekl po akci Jan Vavřín z Generace 89. Je skoro až neuvěřitelné, kolik odpadu se podařilo dobrovolníkům sesbírat. Podle pracovníků Správy a údržby silnic, kteří pomáhali s odvozem, bylo sesbíráno 1290 kilogramů odpadu. K tomu je nutno připočítat další kilogramy, které odvezli sběrači sami. Množství odpadu je zážející a ještě více počínání některých lidí, kteří jej cileně místo do sběrného dvora vozí do přírody. U některých lidí je to snad i pravidlem. „Jako skoro každá lidská disciplína, i odhazování odpadků má svoje ‚hvězdy‘. Za špičku v oboru považují člověka, který svému dítěti musí pravidelně kupovat dětské ochucené mlíčko, po



jeho konzumaci v autě srolovat okénko, aby mohl obal vyhodit. Podle mnoha totožných obalů na krátkém úseku jedné silnice se dá usuzovat, že trénují každodenně. Díky takovému lidem máme do budoucna zajištěn úspěch akce na každý rok,” popsal s trochou nadsázky zážející chování Jan Vavřín.

Desítky pytlů a o trochu čistější příroda v okolí Litomyšle. To je výsledek práce mnoha lidí, kteří ve svém volném čase dokázali udělat velký kus práce. Jak dlouho vydrží vysbíraná místa čistá, není jasné. V příštím roce by se však měla akce opakovat, neboť zkušenosti ukazují, že někteří lidé zkrátka nemají k přírodě úctu.

Text a foto Petr Šilar

Naftu celou noc zachytávaly na vodním toku norné stěny

V Osíku u Litomyšle zasahovali od úterý 12. do středy 13. dubna hasiči. Z proražené nádrže kamionu unikalo cca 500 litrů nafty. Zásah trval 24 hodin a došlo i na norné stěny na řece Desné. „Hasiči ihned po příjezdu na místo posypali zasaženou komunikaci sorpčním materiálem. Velké množství ropné látky uniklo do kanalizace. Unikající naftu hasiči museli zachytávat také na řece Desné. Na hladinu řeky položili hned tři norné stěny, a to v části obce Višňáry (v Osecském údolí, pozn. redakce), na řece v místě havárie a u pily v Osíku, aby nedošlo k zasažení celého vodního toku,” uvedla tisková mluvčí HZS Pardubického kraje Vendula Horáková. Na místě zasahovalo šest jednotek hasičů – profesionální z Litomyšle, Svitav, Poličky a Ústí nad Orlicí a dobrovolné z Osíku a Litomyšle. Celý zásah trval čtyřicet hodin, protože norné stěny zůstaly položené na řece až do středečního dopoledne. „Přes celou noc se na hladině u norných stěn zachytávaly ropné látky, které hasiči hned posypávali sorpčním materiálem. Nasáklý sorbent

likvidaci. „Náklady ve výši zhruba 11 tisíc korun zaplatí město, než se zjistí původce škody,” uvedl vedoucí Odboru životního prostředí Městského úřadu Litomyšl Jiří Randák. Může se stát, že viník určen nebude, pak by městu vzniklé náklady uhradil Pardubický kraj. Odbor životního prostředí navíc odebral vzorky ze dna Desné na složení bentosu. „Z výsledku rozboru vyplynulo, že k ovlivnění druhového složení nedošlo. Byla ověřena společenstva blešivců, ploštěnek, chrostíků, pošvatek, jepic a měkkýšů. Obdobně složení zde bylo zaznamenáno též v roce 2001. Včasným zásahem hasičů nedošlo ani k ohrožení nedalekého vodního zdroje obce Osík,” sdělil na závěr pozitivní zprávu Jiří Randák.

-red-, foto HZS Litomyšl

Poděkování za zabránění ekologické havárie

Dne 12. dubna v dopoledních hodinách se stala v obci Osík nehoda na místní, v současnosti opravované komunikaci, při které vyteklo do obecní kanalizace a poté i do řeky Desná cca 600 litrů nafty. Poruchu na nádrži zapříčinila uvolněná silniční dešťová vpusť, která se po přejezdu nákladním vozidlem vzpříčila a tím došlo k proražení palivové nádrže kamionu, vjíždějícího do firmy Orlimex CZ. Profesionální hasičské sbory z Litomyšle, Svitav i Poličky neprodleně vytvořily na pstruhové řece tři norné stěny. Kontaminovaný sorbent členové jednotek sbírali z hladiny i po celou noc a ještě další den, ve středu 13. dubna.

Chtěli bychom touto cestou poděkovat všem těmto zasahujícím hasičským jednotkám: jednotka HZS Litomyšl – velitel nprap. Josef Jiruše, jednotka HZS Svitavy – velitel nprap. Ing. Petr Pakosta, jednotka HZS Polička – velitel nprap. Jan



potom z řeky odstraňovali,” upřesnila Vendula Horáková.

Sorbety nasáklé naftou jsou ale považovány za nebezpečný odpad, proto je třeba s nimi podle toho nakládat. Město Litomyšl tedy zajistí jejich

Upozornění na odstávku vodovodu

V rámci stavby „Obnova nábřeží řeky Loučné v Litomyšli“ dojde v sobotu dne 21. 5. 2016 k plánované odstávce vodovodního řadu v ulicích Zahájská, Komenského náměstí a Vodní valy v době od 7.30 do 17.00 hod. Jednotlivé nemovitosti, které budou dotčeny odstávkou, budou v týdenním předstihu informovány prostřednictvím letáků. Po ukončení montážních prací bude provedeno odkalení vodovodního řadu v přílehlých místních částech. Upozorňujeme tímto občany, že může dojít přechodně ke zhoršení kvality dodávané vody.

V případě děletrvajících problémů volejte prosím pohotovostní linku 724 093 704. Děkujeme za pochopení.

Za Vodovody spol. s r.o. Helena Karlíková

Nový sběrný dvůr zajistí větší komfort

V současné době funguje sběrný dvůr v areálu Městských služeb Litomyšl. Nevyhovuje však svojí pozicí, kapacitou a vybavením na zpracování odpadu. Občané města se také naučili plně využívat sběrného dvora a zbytečně neplní popelnice a zároveň využívají kontejnery na tříděný odpad. „Je tedy potřeba jim zajistit lepší podmínky při odevzdávání odpadu. Nový dvůr chceme v blízkosti kompostárny. Umožníme tak lidem přivést běžný i biologický odpad. Zároveň si v případě zájmu budou moci odvést kvalitní zeminu,” říká místostarosta Litomyšle Michal Kortyš. Přístup k novému sběrnému dvoru bude na sjezdu z hlavní silnice ve směru na Osík mezi garážemi a závodem Cimbria.

Kapacita sběrného dvora by se měla výrazně navýšit oproti současnému stavu. Součástí celého projektu je i úprava terénu, nákup nového vybavení, výstavba zázemí pro pracovníky firmy LIKO, která se stará o svoz odpadu ve městě, a také garáže pro vozidla, která budou odvážet odpad.

Cena celého projektu bude řádově v milionech korun, podílet by se mělo město. Zároveň bude Litomyšl žádat o finanční příspěvek ze Státního fondu pro životní prostředí. Město by chtělo mít nový dvůr hotový do konce roku 2018. -pš-

Suché počasí stav vody pro Litomyšl neohrozí

Loňské sucho přimělo město Litomyšl k tomu, aby si nechalo zpracovat posudek možného ovlivnění vodohospodářských poměrů v takovém období. Litomyšl je totiž závislá na několika vodních zdrojích, které zásobují pitnou vodou téměř všechny domácnosti, městská zařízení a další subjekty ve městě. Dokument obsahuje nejen popis pramenišť, ale také hodnotí možné ohrožení vodních zdrojů na území Litomyšle v důsledku případných dalších opakovaných klimatických extrémů v podobě dlouhodobé absence srážek.

Voda je život, a kdo má vodu, je za vodou. Je tedy dobré vědět, jak na tom Litomyšl v tomto směru je. „Nechali jsme si zmapovat všechny naše vodní zdroje z pohledu jejich vydatnosti a úbytku vody s ohledem na potřeby města, jejich ochranu v období sucha apod.“ upřesnil místostarosta Litomyšle Michal Kortyš. Město má, co se týká vody,

šťěstí. Nachází se zde zhruba pět puklinově propustných zvodněných kolektorů, které jsou od sebe odděleny relativně nepropustnými vrstvami. Souvrství je pánevního charakteru v tzv. synklinále s nejnižší osou procházející právě Litomyšlí. Z toho vyplývá, že je zde dobrá akumulace podzemních vod vyznačující se dokonce „pozitivní artéskou výškou“, tlakově vyjádřenou cca 6 atm. „Tato okolnost znamená, že nejvíce aktivované zvodně mají v prostoru Litomyšle vysoké vydatnosti. Voda je v nich akumulována jako v „nádržích“, podzemní voda do těchto akumulací stéká po nepropustných vrstvách až z okraje synklinály např. od Budislavi. Prostory akumulace se tedy vyznačují vyššími hodnotami vydatnosti a menší závislostí na momentální úrovni srážek,“ uvádí posudek firmy GGS Litomyšl s.r.o. a pokračuje: „Lze konstatovat, že nedostatek srážek (i po několik roků po sobě) by neměl razantně negativně

ovlivnit hlavní jímání zvodně v Litomyšli, přesto může dojít k režimnímu poklesu hladin a tlaků. Vzhledem k tomu, že hlavní zdroje jsou zde v oblasti akumulace, bude ale tento vliv relativně malý (ne havarijní). To se týká hloubkových vrtů Li-1 (Nedošín), BT-1 a BT-2 (Benátky), z nichž je zásobován městský vodovod včetně Kornic a Nedošína, vrtu V-1 (Suchá, Pazucha), vrtu CL-1 (Pohodlí, Nová Ves). U všech těchto vrtů je navíc rezerva ve vydatnosti.“ Další objekty využívané vodu z mělkých vrtů či pramenišť ale suchem zasaženy být mohou. Jde především o vodárenské štoly, vrt na Černé hoře a pramenné vývěry na severu zámeckého návrší, vrt v Klášterních zahradách, případně kopané studny v areálu městského služeb, které jsou zdroji užitkové vody pro kropení ulic a závlah. Suché období také negativně ovlivní kopané studny jímající podzemní vodu z náplavů řeky Loučné. Studny ale město nevyužívá. Naprostá většina vrtů má dostatečný vodní sloupec a v případě sucha k podstatnému snížení vydatnosti nedojde. Na území města jsou vybudovány desítky mělkých vrtů využívaných zejména pro individuální zásobení domácností užitkovou vodou. Jejich pozicí je dáno, že hluboké městské vodárenské objekty ovlivnit nemohou. „Již jsme si nechali zpracovat projekt na zmapování podzemních vod na Černé hoře a chceme se více zabývat vrtem na Řetízku, který je nevyužívaný. Je hluboký přes 250 metrů. Jedná se o velmi čistou artéskou vodu,“ uvedl na závěr Michal Kortyš.

-bj-

Den Země v Litomyšli

V letošním roce jsme zahájili oslavy svátku Dne Země s velkým předstihem. První akcí byla soutěž v Poznávání rostlin a živočichů pro žáky 3.-5. tříd ZŠ, která proběhla v DDM. Ve středu 13. dubna si předškoláci z litomyšlských mateřských škol (Lidická a 17. listopadu) vyzkoušeli své znalosti na přírodovědné stezce v areálu 2. MŠ. Stanoviště obsluhovaly studentky VOŠ a SPgŠ. Ve stejný den se na Smetanově náměstí konal pátý ročník Jarmarku s pestrou nabídkou zboží od různých řemeslníků, výtvarníků a pěstitelů rostlin. V dopoledním programu vystoupily sbory ZŠ Zámecká a děti z MŠ Lidická. Speciální základní škola nabídla vynikající dílničku na zpracování kůže a pedigu, ZŠ Mozaika prezentovala zajímavý projekt Litomyšl bez obalu. Odpoledne byla nachystána ochutnávka pestré činnosti kroužků DDM. Další novinkou byla přítomnost živých zvířat z rodinné farmy pana Brůny. Toto zastavení vzbudilo nadšení hlavně u malých návštěvníků. Firma Elektrowin pozvala děti do skákací konvice a na společenskou hru, jak správně třídit elektroodpad. Počasí nám přálo, a tak byli spokojeni všichni návštěvníci i prodejci, vydařila se vystoupení a mohli jsme si užít nádherný den.

V pátek 22. dubna byla jízda v MHD zdarma. Někteří spoluobčané se svezli do Nedošína na komentovanou prohlídku „Vítání ptačího zpěvu“. V letošním roce je tomu již 40 let, kdy pan Lubor



Urbánek založil [20. února 1975] přírodovědný kroužek, ve kterém vychoval mnoho vynikajících přírodovědců, kterým se stala jejich záliba z dětství celoživotní profesí.

Poslední akcí bylo Zábavné rodinné odpoledne v Nedošíně v sobotu 23. 4. I přes nepříznivou předpověď počasí se odpoledne vydařilo a stanovišti s úkoly úspěšně prošlo mnoho rodin. Děti i jejich rodiče si ověřili své znalosti a vyzkoušeli svoji šikovnost. Za pomoc děkujeme dobrovolníkům DDM. Za podporu při organizování akcí spojených s připomenutím Dne Země bychom rádi poděkovali městu Litomyšl, VOŠ a SPgŠ Litomyšl a Městským službám Litomyšl s.r.o.

Text a foto Hana Plíhalová

Setkání přátel bonsají v Lubné

Na konci května se bude v Lubné konat již 4. ročník tradiční výstavy bonsají. Čekají nás nové výstavní prostory v krásném prostředí penzionu U Roušarů. K vidění budou bonsaje zapůjčené od mnoha pěstitelů z celé republiky. Návštěvníci si budou moci také prohlédnout kamenné prvky Jindřicha Pevného z Pomezí. Vystaveny budou například sluneční hodiny, zahradní lampy nebo kamenné doplňky okrasných zahrad. K vaší pohodě jistě přispěje i čajovna a pohoštění. Pořadatelé pro vás mají připravený prodej bonsají, pěstitelských potřeb a zahradních rostlin. Celá výstava bude uspořádána 28.-29. května v Lubné v penzionu U Roušarů.

Za pořadatele vás srdečně zve
Karel Haupt



Obaly frčí, proto hledáme strojníka – specialistu

CO VÁS ČEKÁ:

- práce na výsekových automatech
- nastavení a seřízení lepičky krabiček
- aplikace horké foliové ražby a slepotisků
- příprava a provoz kaširovacího stroje

POŽADUJEME:

- strojírenské, případně jiné technické vzdělání
- praxi na CNC strojích [znalost výseku, strojního lepení nebo ražby velkou výhodou]
- technické myšlení
- samostatnost

NABÍZÍME:

- příjemné pracovní prostředí a smysluplnou práci
- stabilitu a prosperitu neustále se rozvíjející firmy
- práci na plný úvazek ve stabilní české a rodinné společnosti
- práci na moderních strojích
- možnost se aktivně podílet na výši své mzdy

Trisměnný provoz Po – Pá
Nástup dle dohody.

KONTAKT:

Maxim Kurasov – vedoucí obalářské divize
tel. 608 927 727 ■ e-mail: maxim.kurasov@hrg.cz



Přítiskněte se k nám!
www.hrg.cz

Životopisy v elektronické podobě zasílejte na uvedený e-mail.

Události ve fotografiích



Koncert Marie Rottrové: Sobotní večer 2. dubna patřil na zámekovém návrší zpěvačce Marii Rottrové. Zaznělo mnoho jejích hitů a publikum odměnilo pěveckou legendu potleskem ve stoje. O hudební doprovod se postarala kapela Neřež.



Den Země: Celosvětová ekologická akce každoročně připadá na 22. dubna, ale v Litomyšli mu již ve středu 13. dubna patřily dvě akce. V areálu domu dětí a mládeže se děti z mateřských škol vydaly na Přírodovědnou stezku pro předškoláky, kdy pro ně bylo připraveno několik stanovišť s úkoly o přírodě. V dolní části Smetanova náměstí se pak konal jarmark s nabídkou řemeslníků, výtvarníků, vystoupeními i osvětou z oblasti ekologie. Svě stánky zde měly třeba speciální škola nebo Základní škola Mozaika zvaná Školamyšl. V programu se střídaly děti z mateřských a základních škol a prezentovaly se také kroužky domu dětí a mládeže. Především menší návštěvníky jarmarku pak lákala živá zvířata.



Litex Aerobic Show: Příznivci aerobiku, zumbly a pilates si dali sraz v sobotu 16. dubna v Městské sportovní hale v Litomyšli. Konala se již tradiční akce Litex aerobic show. Kromě cvičení byl připraven i zajímavý doprovodný program.



Opravy: Ulice Matěje Kuděje byla od konce března neprůjezdná z důvodu pokládky nového asfaltového povrchu. Práce trvaly do 20. dubna, ale vždy byl určitým způsobem umožněn vjezd místním obyvatelům. Od 7. do 10. dubna k tomu dělníci začali opravovat povrch překopu na Zahájské ulici. Po tyto čtyři dny byla komunikace uzavřena. Zaháj byla pro řidiče dostupná z ulice Na Lánech.

Zároveň na ulicích Kornické a Končinské dostávaly chodníky nový povrch, protože po pokládce inženýrských sítí byl jen provizorní.



Majáles 2016: V úterý 26. dubna se studenti litomyšlských škol vydali na tradiční průvod v maskách, který odstartoval řadu akcí letošního Majálesu. Jejich kroky opět mířily do Klášterních zahrad, kde došlo na vyhodnocení nejlepších masek i charitativní akci Svačnáríum aneb pečeme a vaříme pro Emila.



Čtenářská soutěž: Svaz knihovníků a aktivačních pracovníků vyhlásil celostátní soutěž pro školní třídy. Prostřednictvím Městské knihovny Litomyšl tak mohli místní žáci, ale i ti z okolních obcí bojovat o prvenství s nejvyšším počtem přečtených knih. Vyhlášení nejlepší čtenářské třídy se uskutečnilo 30. března.

Prvenství získala 4. třída ze Základní a mateřské školy Sebranice (47 přečtených knih), v těsném závěsu byla 3. třída ze stejné školy (42 přečtených knih). Bronz náležel 5.B ze ZŠ Litomyšl, Zámecká (26 přečtených knih) a na čtvrté příčce skončila 7. třída ze Speciální základní školy Litomyšl (25 přečtených knih). Ocenění byli i nejlepší jednotliví čtenáři. „Jsme rádi, že v Litomyšli a na Litomyšlsku se zapojilo tolik dětí. Bylo jich tuším 65,“ uvedla ředitelka litomyšlské knihovny Jana Kroulíková.



Výstava starých pohlednic z Litomyšlska: Pohlednice a jejich reprodukce si mohou od 2. dubna prohlédnout návštěvníci Regionálního muzea v Litomyšli. Výstava zachycuje zejména vesnice a oblíbená výletní místa na Litomyšlsku v 19. a 20. století. U příležitosti konání výstavy byla vydána i kniha nazvaná Litomyšlský venkov na starých pohlednicích. Jejímí autory jsou Max Olšan z Litomyšle a Klaus Müller z Janova. V publikaci jsou reprodukce 243 pohlednic, u kterých nechybí popisky. Úvodní část knihy je věnována litomyšlským vydavatelům pohlednic a také fotografům. Na výstavu se můžete přijít podívat do 5. června.



Pivní slavnost: Fanoušci pivního moku se sešli v sobotu 16. dubna na Malé pivní slavnosti na Veselce v Litomyšli. Celodenní program zahrnoval ochutnávku několika druhů piv. Chmelový mok se také na akci vařil. Z klasických surovin, ale i z koncentrátů. Součástí akce byly burza pivních suvenýrů, ukázky pivní gastronomie či párování piva a sýrů. Hlavním bodem celého programu byl první ročník soutěže domácích vařičů piva nazvaná Litomyšlský korběl. Ve třech kategoriích se utkalo padesát vzorků. Nejlépe hodnocené pivo pocházelo ze Slovenska.



Zbavují se vlhkosti: V domě U Rytířů, především v zadní části objektu, se v dubnu usídlili dělníci, aby provedli injektáž zdiva. Ta má vyřešit vztlínající vlhkost, jejímž následkem dochází k poškození omítek i zdiva samotného. Gel, který aplikovali do zdí, vytvoří nepropustný pás a zabrání vlhkosti stoupat. V chodbě domu U Rytířů pak řemeslníci nahodili nové omítky, v místnostech zadního traktu udělali omítky opětovně. Jde o písek s vápnem, který po dobu tří týdnů zdi vysušoval. Tento proces se pak znovu opakoval s novou omítkou.

Dopravní omezení v Litomyšli

V dubnu v Litomyšli začala dopravní omezení, ke kterým v květnu přibudou další, včetně uzavírek. Do 31. května potrvá omezení na silnici I/35 u stavebnin Prima, kde se opravuje kanalizační systém umístěný v komunikaci. Na Benátské ulici od Markova mlýna po čp. 307 se na zhruba stovceti-metrovém úseku rekonstruuje plynovod a práce potrvají do 15. května. Nově je třeba od 2. do 9. května počítat s uzavírkou ulice F. Vognera u ČSOB, kde se v úseku necelých 30 metrů bude provádět údržba odvodňovacího systému místní komunikace. Od 2. května začne platit i další uzavírka, tentokrát spojovací uličky mezi ulicemi T.

Nováková a P. Bezručů v Veselky. Zde se bude do 30. června rekonstruovat povrch komunikace. Na uzavírky se je třeba připravit také na Smetanově náměstí - horní a středové části, Touloucově náměstí, ulicích M. D. Rettigové a Špitálské v termínu od 21. do 22. května z důvodu konání Gastronomických slavností M. D. Rettigové. Ve stejném termínu bude uzavřeno také parkoviště pod základními školami (ul. T. G. Masaryka), protože zde budou parkovat autobusy účastníků ústředního kola ZUŠ ve sborovém zpěvu. Informace o dopravních omezeních či uzavírkách je možné sledovat na www.dopravniinfo.cz. -bj-



„Na tělo“: Studenti Gymnázia Aloise Jiráského uspořádali v pátek 15. dubna výtvarnou exhibici. Akce s názvem „Na tělo“ byla ukázkou bodypaintingových prací, které upozorňovaly na společenská témata. Na módní přehlídce modelů EKO byly předvedeny modely, které byly vytvořeny převážně z „odpadních“ materiálů. Spolužáci tvůrců vskutku originálních výtvarných děl se postarali o hudební doprovod.



Noc s Andersenem: Večer strávený v knihovně. Tak by se dala charakterizovat akce s názvem Noc s Andersenem, při které mladí čtenáři mohou usnout mezi knihami. V Litomyšli se konala už po šestnácté. Malí čtenáři se sešli v pátek 1. dubna a po slavnostním zahájení se vydali na dvě tajné výpravy. Do historie a za uměním [do státního archivu a základní umělecké školy]. Po večerní absolvovali noční hru a po večerníku a pohádce na dobrou noc už je čekalo jen snění s oblíbenými knižními hrdiny.



Svatební veletrh: Litomyšlský zámek se přímo nabízí, aby se v jeho prostorách setkávali snoubenci. Tuto sobotu 16. dubna se v Litomyšli konal svatební veletrh, který měl mladé páry pozvat nejen do reprezentativních prostor, ale také ukázat, co vše je možné si na svatbu pořídít. K dispozici byly ukázky šatů, cukrovinek, dortů, kytic, prstenů a mnoho dalších doplňků. Součástí celé akce byly také módní přehlídky, ukázky svatebního líčení nebo floristická show.

Spolupráce v sociálních službách

Milí čtenáři, chtěli bychom vás touto cestou informovat o rozšiřující se spolupráci Centra sociální pomoci (CSP) města Litomyšle a farní charity (FCH). Cílem je zlepšit kvalitu péče o osoby seniorského věku. Prvním krokem je zapojení CSP do aktivit dobrovolnického centra. V praxi to znamená, že VY, kteří máte chuť podpořit dobrou věc a kousek ze svého času věnovat našim obyvatelům Domova Pod Školou a Domova Na Skalce, jste u nás vítáni. Způsobů, jak zpříjemnit pobyt našim obyvatelům, je mnoho, např. povídání, procházky, čtení, hraní různých her a někdy stačí třeba jen naslouchat. Pokud vás možnost dobrovolnictví zaujala, neváhejte se spojit s koordinátorem dobrovolníků, panem Jakubem Maškem, tel. 733 803 709, email dobrovolnik@lit.cz.

Druhým krokem spolupráce je vzájemné inspirování se v rámci dobré praxe. Pod vedením paní Mgr. Ludmily Chadimové, vedoucí střediska Respítní péče Jindra (FCH), jsme nakoukli do „tajů“ a specifik této služby. Hovořili jsme i o zkušenos-

tech s dobrovolníky. V rámci služby nás zaujal tzv. retro koutek. Zde si klienti mohou v létě připomínat obvyklé přístroje a vybavení jejich mládí (šlapací šicí stroj, mlýnek na kávu, dobové nádoby,...). Tyto pro ně známé věci jim přinášejí v dnešním, velmi rušném a často nepochopitelném světě chvilky bezpečí.

Děkujeme pracovníkům FCH Litomyšl za milý a pro nás velmi přínosný průběh celé staže a věříme, že květnové staže u nás budou pro ně stejně zajímavé. I když jsou služby trochu rozdílné, spolupráce s pracovníky respítní péče je pro nás velmi důležitá. Máme totiž společného jmenovatele a tím je ČLOVĚK, který je závislý na pomoci druhých. Praxe je taková, že někteří klienti respítní péče se dříve či později stávají našimi obyvateli, a právě proto je výměna zkušeností základem ke zkvalitnění péče.

Děkujeme vám za přečtení těchto řádek a možná právě někdo z vás čtenářů se stane jedním z našich dobrovolníků. Těšíme se na viděnou.
Za CSP **Žaneta Benešová**

Dávají rodinám záchranné lano

Zvyšující se počet rodin, které se dostávají do obtížných životních situací a neumějí si s nimi samy poradit, vedl Pardubický kraj před šesti lety k pilotnímu projektu služby Sanace rodiny. Tuto potřebnou odbornou službu od roku 2011 v našem městě a okolních obcích zajišťuje rovněž Farní charita Litomyšl. Podpora rodiny a pomoc s vytvářením zázemí pro zdravý rozvoj dítěte je jejím hlavním posláním.

„Mezi nejčastější krizové situace, se kterými se setkáváme, patří především rozpad manželství nebo partnerství, dlouhodobé finanční problémy nebo ztráta zaměstnání u jednoho, nebo dokonce obou partnerů,“ přibližuje obsah vedoucí této služby Radek Bořek. „Hovoříme spolu o vzniklé situaci a hledáme možné cesty, jak dojít k řešení problému. Některé rodiče doprovázíme na jednání do škol či na úřady. Můžeme ukázat, jak lze s dětmi trávit volný čas, jak se s dětmi učit. Radíme, jak a kde lze ušetřit při hospodaření s penězi. Může se také objevit problém se závislostmi – drogy, gamblersství atd. Často to bývá běh na dlouhou trať, ale už jen to vědomí, že tu je naděje, že existuje řešení, jak z toho ven, hodně pomáhá celý proces nastartovat a postupovat krůček po krůčku k jeho vyřešení nebo nápravě. Momentálně pracujeme s dvaceti rodinami. Službu poskytujeme zpravidla v domácím prostředí rodiny, ale i v prostředí neutrálním, v prostorách prvního patra Jindrových vil na Dukelské ulici, kam jsme se v loňském roce po potřebných úpravách přestěhovali. Pomáháme v těch rodinách, které byly vytipovány příslušným odborem městského úřadu, spolupracujeme se školami, poradnami, zdravotnickými zařízeními. Lidé se na nás mohou obrátit i osobně,“ dodává Bořek. „Každá rodina je jedinečná a má svá specifika, proto náš

přístup a forma pomoci vždy vychází z konkrétních potřeb a situace dané rodiny, jejich členů a z jejich problémů. Poskytujeme rodičům takový startovní blok, aby mohli na té své trati zase vyběhnout a běžet. Nabídneme jim takové záchranné a jistící lano, aby na té své životní dráze zase našli ten správný směr a využili ty dovednosti, které už mají. Není žádná ostuda si přiznat, že sami nedokážeme řešit vzniklé potíže. Právě proto tu jsme. Je možné nás kontaktovat nejprve i telefonicky na čísle 734 642 312 nebo emailovou zprávou na adrese sar@lit.cz,“ uzavírá Radek Bořek krátké představení této služby. O práci nouzi nemají – měsíčně se věnují lidem během více než tří stovek kontaktů – ať už osobních, nebo telefonických a stráví bezpočet hodin při asistovaných kontaktech nebo dalších činnostech.
Martina Soukupová



V současné době dojíždějí pracovníci charity do dvaceti rodin v Litomyšli a okolí. Na snímku část týmu služby – vedoucí Radek Bořek, DiS., a terénní sociální pracovnice Mgr. Romana Zezulková.

Foto Jana Karasová

Mladá vědkyně se chystá maturovat a přitom sbírá světová ocenění

Kateřina Valentová je studentkou oktávy litomyšlského Gymnázia Aloise Jiráska. Kromě běžných studijních povinností se věnuje vědeckému výzkumu. V březnu se vypravila na soutěž Beijing Youth Science Creation Competition v Pekingu. Svůj vědecký projekt, který se věnuje využití organických polymerů a hyaluronanů v medicíně, dokázala prezentovat natolik úspěšně, že se do Litomyšle vrátila se zlatou medailí na krku a speciální cenou Pekingské univerzity k tomu.

■ Můžete nám přiblížit soutěž, které jste se v Číně zúčastnila?

Soutěž probíhá tak, že každý student připravil vědecký projekt, který vznikl většinou v laboratořích a je prezentován před porotci. Ti pak vyberou ty nejlepší.

■ Zúčastnili se studenti středních škol z celého světa?

Většina ze soutěžících byli Číňané, ale vybráni byli i hosté z dalších dvaceti zemí.

■ Jak jste se tam dostala vy?

Já jsem se tam dostala na základě úspěchu v soutěži Amavet v národním kole.

■ Jaká je prestiž soutěže? Kdo vás hodnotil?

V porotě byli lidé z celého světa. Naši kategorii medicíny hodnotil člověk z Harvardovy univerzity, který opravdu rozuměl všemu a prověřil naše znalosti. Co se týká úrovně projektů, tak ta byla většinou velmi vysoká. Je těžké však všemu rozumět v angličtině, i když se o daný obor zajímám.

■ Jak rozhoduje znalost daného problému a znalost jazyka, ve kterém svůj projekt prezentujete?

Porotci byli hodně chápat, když jsme něčemu nerozuměli. Chápali, že to není můj jazyk a je důležité znalost problematiky.

■ Chemie má univerzální jazyk díky vzorcům a rovnicím. Je to pro vás výhodou?

Zrovna v mém projektu rovnic příliš není. Hlavně potřebuji vše vysvětlovat a dost často se nachází v mém projektu věci, o kterých jsem netušila, že mají speciální anglické termíny, a bylo dost obtížné je vysvětlit.

■ Problematikou využití polymerů a hyaluronanů se zabýváte jak dlouho?

V laboratoři pracuji přibližně tři roky.

■ První velkou soutěž jste absolvovala před rokem. Máte za sebou Čínu a čeká vás ještě cesta do USA. Co to bude za soutěž. Bude to ten pomyslný vrchol?

Řekla bych, že cílem všech mladých vědců je dostat se na Intel ISEF, kterému se říká olympiáda mladých vědeckých talentů. Je to nejprestižnější soutěž na světě i z toho důvodu, že porotci jsou laureáti Nobelovy ceny a úroveň je hodně vysoká.

Mateřské školy o prázdninách

I. MŠ otevřeno: 1. 7. – 15. 7. a 22. 8. – 31. 8.

zavřeno: 18. 7. – 19. 8.

II. MŠ otevřeno: 1. 7. a 8. 8. – 31. 8.

zavřeno: 4. 7. – 5. 8.

III. MŠ otevřeno: 1. 7. a 18. 7. – 5. 8. a 29. 8. – 31. 8.

zavřeno: 4. 7. – 15. 7. a 8. 8. – 26. 8. **-red-**

Výzva čtenářům

Hledáme svědomitého člověka se zájmem o historii, který by od příštího roku připravoval rubriku KALENDÁRIUM LITOMYŠLE. Zájemci se mohou hlásit na adresu lilie@litomysl.cz nebo na kontakty uvedené v tiraži Lilie.



■ Soutěž se bude konat týden před vaší maturitou. Čekají vás i přípravy na soutěž v USA a také přijímací zkoušky na vysokou školu. Jak se to dá vše skloubit?

Ještě nevím, ale bude to asi náročné.

■ Z čeho máte největší obavy?

Momentálně z přijímaček. Předpokládám, že na Intel ISEF jsem po Číně připravená, a na maturitu se připravuji celé čtyři roky, takže si nemyslím, že by to měl být problém.

■ Na jakou vysokou školu se hlásíte?

Na farmácii do Brna a do Hradce Králové. Poté na aplikovanou biochemii. Prioritu mám brněnskou farmácii. Školu jsem vybírala tak, abych mohla pokračovat ve svém výzkumu.

■ Jaký je význam vašeho výzkumu v širším pohledu na jeho využití?

Polymerní filmy, které jsou využitelné v medicíně, jsou nyní hodně populární. Využívají se například v tkáňovém inženýrství, které se v současné době hodně rozvíjí.

■ Byla jste týden v Číně v době, kdy byl prezident této země v České republice. Jak se vám tam líbilo a co jste viděla?

Litomyšl (a okolí) běží Vysočinou aneb Trasou Březinské 50 podruhé!

Běžci! Turisté! Milovníci pohybu a Českomoravské vrchoviny! Pro vás všechny je určen následující text. Takže – než zase někam vyběhnete nebo se půjdete projít, chvíli se zastavte a dočtete, prosím, do konce. A jestli vážně nemáte čas, tak pro vás rychle to hlavní hned na začátek. Akce se koná 9. července v Březinách. Na výběr jsou trasy 35 a 50 km. Časový limit pro její zvládnutí je třináct hodin.

A pro všechny ostatní pomalu pokračujeme... Březinská 50 je srdeční záležitost party lidí z Litomyšle a Březin. Předloni dali hlavy dohromady a napadlo je, že by bylo skvělé se vrátit k tradici závodu Březinská 50, která se jezdila na lyžích jako jeden ze závodů ligy dálkových běhů. A že by bylo vzhledem k sněhovým podmínkám

Byli jsme na okraji Pekingu a bydleli jsme v horách. Z okna hotelu jsme téměř viděli Čínskou zeď. Bylo to tam opravdu nádherné. Podívali jsme se i do centra a viděli jsme mrakodrapy, olympijský stadion a nemohla chybět Velká čínská zeď, a to byl pro nás největší zážitek.

■ Kolik vás jelo z České republiky?

Čtyři soutěžící a jeden doprovod.

■ Jaká je světová špička ve vaší kategorii? Znáte se i s těmito lidmi ze světa?

Se spoustou lidí jsem se seznámila právě na těchto soutěžích a komunikuji s nimi spíše kamarádsky. Nediskutujeme o vědeckých problémech.

■ Je mezi vámi rivalita?

Na soutěžích jsem rivalitu nepocítovala. Většina lidí je ráda, že se tam dostala, a snaží se seznámit. Hlavně chtějí předvést to nejlepší, co umí. Rivalitu jsme zažila mezi americkými soutěžícími, neboť jim šlo o různá stipendia.

■ Pokud uspějete na soutěžích, pomůže to i vám při přijímacích řízeních nebo při získání stipendia?

Většina škol nebere tyto soutěže v potaz. Většinou se bere jen olympiáda nebo středoškolská odborná činnost. Takže bohužel mi to nepomůže.

■ Není to podle vás škoda?

Je. Informovala jsem se na studijním oddělení na Masarykově univerzitě, zda by mi úspěch v Číně a z I-SWEEPu nepomohl. Mému kamarádovi podobný úspěch pomohl k odpuštění přijímacích zkoušek. Odpovědí mi však bylo, že ne.

■ Co studium v zahraničí? Láká vás to?

Zatím jsem o tom nepřemýšlela. Samozřejmě bych ráda vyjela na půl roku v rámci Erasmu. Celou školu v zahraničí absolvoval nechci.

Ptal se Petr Šilar,

foto archiv Kateřiny Valentové

hezké pořádat letní běžeckou variantu. Loni se běželo krajinou Českomoravské vrchoviny kolem Devíti skal, Karlštejna, Drátníku. Čtyř palic, podél řeky Svratky... poprvé. A Litomyšlané byli i na stupních vítězů!

Chcete být letos u toho? Není nic jednoduššího než se zaregistrovat na email brezinska50@seznam.cz, odtud vám bude poslán variabilní symbol, pod kterým zaplatíte startovné. Symbolických 150 korun. Pokud máte další dotazy, podívejte se na náš web www.brezinska50.cz nebo napište řediteli závodu. Michal si s vámi rád popovídá na infobrezinska50@seznam.cz. Registrace probíhá do 31.5.! Tak neváhejte a těšíme se na vás.

Olga Radimecká, tým Březinské 50

SPORTOVNÍ HRY MATEŘSKÝCH ŠKOL



Velké sportovní klání mezi 22 mateřinkami
Městský stadion Černá hora, Litomyšl

**STŘEDA 25. KVĚTNA 2016
8.30 – 10.30 HODIN**

Soutěžít se bude v pěti disciplínách:
štafetový běh, hod do dálky, překážková chůze, skákání v pytli a žábáci
Zveme maminky, tatínky, babičky, dědečky, tety, strejdy, prostě všechny, kteří chtějí podpořit malé sportovce.

kam

v Litomyšli v květnu 2016?



Předprodej na vybrané pořady v Infocentru Litomyšl

2. 5.	Po	17.00-20.00 16.30	Sám sobě zahradním architektem - nutná rezervace předem • rodinné centrum Májový sborový koncert • kostel Povýšení sv. Kříže	tel. 607 605 720 tel. 461 612 628
3. 5.	Út	10.00 10.00 17.00-19.00 17.00 a 18.00 19.00 19.30	Sůl nad zlato - pohádka pro děti uvádí DAP Praha, pro MŠ i veřejnost, vstupné 30 Kč • Smetanův dům Vyrábíme dárečky pro děti • rodinné centrum Astronomická dílna - dílna pro rodiny s dětmi a širokou veřejnost, vstup zdarma • regionální muzeum Komentovaná prohlídka výstavy Astronomické tradice v Pardubickém kraji - s kurátorem výstavy • muzeum Předání čestného občanství J. Bělohávkovi a J. Pleskotovi - se Zemlinského kvartetem • Smetanův dům Rocková majálesová noc - Andrew Sychra, UDG a Dirty Way, 200 Kč • Music Club Kotelna	tel. 461 613 239 tel. 607 605 720 tel. 461 615 287 tel. 461 615 287 tel. 461 653 333 tel. 724 667 910
4. 5.	St	16.00 18.00 19.30 20.00	Regionální dějiny v zorném úhlu studentů - prezentace prací studentů histor. semináře gymnázia • knihovna Cestování po jižní Africe - vyprávění Zbyňka Palicha s promítáním • Sborový dům Církve československé husitské Vysavač - abonentní divadlo, uvádí Studio Dva divadlo Praha [Bob Klepl], vstupné od 250 Kč • Smetanův dům Wednesday Party - středěční taneční párty, dj Dash J, vstup zdarma • Dance Club U Kolji	tel. 461 612 068 tel. 724 704 977 tel. 461 613 239 tel. 777 802 841
6. 5.	Pá	19.00 19.00 19.00 20.00 21.00	Vege menu na grilu - lilek, portobela, zeleninové sety • Cafebar Underground Dolnovanka - koncert dechového orchestru z Dolního Újezdu, křest CD, host Lácaranka, vstupné 120 Kč • Smetanův dům Koncert písničkářky Marty Trchové a Tria • Sborový dům Církve československé husitské Paulie Garand - koncert, afterpárty, vstupné 200 Kč předem [IC a Paseka] a 240 Kč na místě • Music Club Kotelna Oldies Party - výběr hitů 90. let, dj Ass, vstupné 50 Kč • Dance Club U Kolji	tel. 725 846 248 tel. 602 712 164 tel. 724 704 977 tel. 776 278 519 tel. 777 802 841
7. 5.	So	celý den 21.00 21.00	Seminář současného tance a tvořivé improvizace • základní umělecká škola - TUNEL - v tanečním sále Oldies party 60.-90. let - dj Wolf, 50 Kč • Music Club Kotelna Ladies Night - dj Shark, vstupné 70 Kč / dámy zdarma • Dance Club U Kolji	tel. 461 612 628 tel. 777 802 519 tel. 777 802 841
8. 5.	Ne	15.00	O Sněhurce - romantický pohádkový muzikál, uvádí Divadlo Kapsa Andělská Hora, vstupné 70 Kč • Smetanův dům	tel. 461 613 239
9. 5.	Po	17.00 18.00	Iridologie aneb diagnostika zdravotního stavu z očí - prezentace prací studentů histor. semináře gymnázia • knihovna Varhanní koncert Jaroslava Nepilého • Sborový dům Církve československé husitské	tel. 461 612 068 tel. 724 704 977
10. 5.	Út	17.00	Absolutský koncert • Základní umělecká škola B. Smetany - v sále	tel. 461 612 628
11. 5.	St	19.00 20.00	Noc literatury - celkem 3 čtení v netradičních prostorách, představení nového projektu Čtení pod lavicí • zámecké návrší Mistr Jeroným Pražský - přednáška ThDr. Martina Chadimý s následnou diskusí • Gymnázium A. Jiráka - aula Wednesday Special Party - středěční taneční párty, vstup zdarma • Dance Club U Kolji	tel. 461 612 068 tel. 724 704 977 tel. 777 802 841
12. 5.	Čt	13.00	Pohádkový svět kouzelné vypravěčky - čtení a vyprávění babičky Marcelky • městská knihovna	tel. 461 612 068
13. 5.	Pá	9.00-13.00 17.00 21.00 21.00	Dnes slavíme 20 let centra - setkání pro všechny přátele rodinného centra • rodinné centrum Absolutský koncert Karly Buřvalové • Základní umělecká škola B. Smetany - v atriu Black Friday - komerční hity v klubových mixech, vstupné 70 Kč • Dance Club U Kolji Válka Djů - vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 607 605 720 tel. 461 612 628 tel. 777 802 841 tel. 776 278 519
14. 5.	So	9.00 14.00 18.00 19.00 21.00 21.00	Férová snídaně v Klášterních zahradách • Klášterní zahrady Toulky Litomyšlí s rytířem Toulovcem - nutná rezervace na tel. 777 637 888 • Smet. náměstí - u morového sloupu Koncert Michaely Šrámkové & Kateřiny Mackové - koncert autorských písní, vstupné dobrovolné • Nový kostel Do větru - koncert svitavské kapely, vstupné 40 Kč, rezervace formou SMS na tel. 733 518 267 • Kavárna Mandala Houseband Laydee Jane Farewell Tour - dj Laydee Jane, vstupné 130 Kč • Dance Club U Kolji Dance párty - dj Leo, vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 607 605 720 tel. 777 637 888 tel. 733 619 141 tel. 733 518 267 tel. 777 802 841 tel. 776 278 519
16. 5.	Po	16.00 17.00 19.30	Nebojte se divočiny - beseda s lesním klubem Napísek • rodinné centrum Orchestrální koncert • Základní umělecká škola B. Smetany - v sále Hrůza v divadle: Michal Hrůza + Kapela Hrůzy - akustický koncert, vstupné 350 - 450 Kč • Smetanův dům	tel. 607 605 720 tel. 461 612 628 tel. 461 613 239
17. 5.	Út	16.30 17.00	Interní večírek • Základní umělecká škola B. Smetany - v sále Porod - věc, o které se nešeptá • rodinné centrum	tel. 461 612 628 tel. 607 605 720
18. 5.	St	dopoledne 19.30 20.00	Čertův švagr - pohádka pro pozvané školy i širokou veřejnost, vstupné 30 Kč • Smetanův dům Cestovatel Jiří Kolbaba a exotická diashow - vstupné 160 Kč • Lidový dům Wednesday Party - středěční taneční párty, dj Dash J, vstup zdarma • Dance Club U Kolji	tel. 461 613 239 tel. 731 460 663 tel. 777 802 841
19. 5.	Čt	9.00 17.00 19.00 19.30	Výklady karet - po celý den, Naděžda Iždinská • Faltysovo knihkupectví KJČ: Karel IV. - dokončení přednášky paní M. Paříkové • restaurace U Slunce - salonek Koncert slezské písničkářky Beaty Bocek • Sborový dům Církve československé husitské Zlatý časy - úsměvný příběh uvádí Divadlo Radka Brzobohatého, vstupné 290 - 450 Kč • Smetanův dům	tel. 461 612 667 tel. 461 612 068 tel. 724 704 977 tel. 603 485 596
20. 5.	Pá	16.00 18.00 21.00 21.00	Procházky (s) městem: Bydlení v Litomyšli (část 01) - komentovaná prohlídka, zdarma • sraz před lékárnou na Špitálku Jak si programovat život v harmonii - přednáška Zdenky Blechové • Faltysovo knihkupectví Oldies Party - výběr hitů 90. let, dj Mike, vstupné 50 Kč • Dance Club U Kolji Tak do tance, mládeži! - dj Saurus, vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 461 614 765 tel. 461 612 667 tel. 777 802 841 tel. 776 278 519
21. 5.	So	10.00-15.00 10.00-16.15 11.00-22.00 14.00-17.30 21.00 21.00	O kotlík starosty Litomyšle - soutěž ve vaření kotlíkového guláše • Toulcovovo náměstí Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve sborovém zpěvu - od 18.30 přehlídkový koncert • Smetanův dům Gastrofestival - celodenní program, od 19.00 Valašský hodokvas s živou hudbou • Smetanovo náměstí Správná manipulace s novorozenci a kojenci - • rodinné centrum Club Satisfaction - klubové hity v energickém setum, djs Pegas & Selene, vstupné 70 Kč • Dance Club U Kolji Diskotéka 70.-90. let - dj Alík, vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 776 887 719 tel. 461 612 628 tel. 461 612 575 tel. 607 605 720 tel. 777 802 841 tel. 776 278 519
22. 5.	Ne	14.00-18.00 11.00-15.00	Májové odpolední čaje - k tanci a poslechu hraje Duo mix Libchavy • Lidový dům Sousedská husička - společně servírovaný oběd pod širým nebem s živou hudbou • Smetanovo náměstí	tel. 731 460 663 tel. 461 612 575
23. 5.	Po	18.00	Uprchlíká krize - blok přednášek [M. Kutilová, D. Petrilák a P. Krejsová] s následnou diskusí • zámecký pivovar	tel. 607 605 720
24. 5.	Út	10.00	Malujeme na trika - dílna • rodinné centrum	
25. 5.	St	19.00 19.30	Knižní čtvrtek ve středu - hostem bude spisovatel Tomáš Zmeškal • Na Sklípku 545. LHV - Vivaldi: Čtvero ročních dob - houslový koncert, vstupné 150 Kč • Smetanův dům	tel. 461 614 723 tel. 461 613 239

25. 5.	St	20.00	Wednesday Special Party - střední taneční párty, vstup zdarma • Dance Club U Kolji	tel. 777 802 841
27. 5.	Pá	21.00	Commercial Party - klubové hity v energickém setu, djs Pegas & Selene, vstupné 70 Kč • Dance Club U Kolji	tel. 777 802 841
		21.00	Music párty - dj Magdida, vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 776 278 519
28. 5.	So	14.00	Dětský den za sokolovnou - 4. ročník • Sportovní areál za sokolovnou	tel. 777 947 718
		14.00-17.30	Správná manipulace s novorozenci a kojenci • rodinné centrum	tel. 607 605 720
		18.30	Opera pod májovým nebem - tradiční operní koncert, vstup volný • Smetanovo náměstí - dolní část	tel. 602 712 164
		21.00	Československá Party - české a slovenské pecky, dj Volejka, vstupné 50 Kč • Dance Club U Kolji	tel. 777 802 841
		21.00	Wolf párty - dj Wolf, vstupné 50 Kč • Music Club Kotelna	tel. 776 278 519
29. 5.	Ne	9.30	Blešák v Mandale - prodej věcí pro vás nepotřebných a pro druhé nenahraditelných, rezervace formou SMS • Kavárna Mandala	tel. 733 518 267
		14.00	Toulky Litomyšlí s rytířem Touloucem - nutná rezervace na tel. 777 637 888 • Smet. náměstí - u morového sloupu	tel. 777 637 888
30. 5.	Po	17.00	Čas - vernisáž tradiční výstavy Domu dětí a mládeže Litomyšl • kostel Rozesláni sv. Apoštolů	tel. 736 427 866
31. 5.	Út	17.00	Závěrečný koncert EKN - Základní umělecká škola B. Smetany - v sále	tel. 461 612 628
		17.30	Metoda EFT - přednáška Davida Bulvy • Faltysovo knihkupectví	tel. 461 612 667
1. 6.	St	10.00	Dětský den s Chocco Caffé • rodinné centrum	tel. 607 605 720
		19.30	Koncert Jaromíra Nohavici s hostem - předprodej vstupenek od 9. května v IC Litomyšl • Smetanův dům	tel. 461 613 239
2. 6.	Čt	19.30	Leni - abonentní divadelní představení uvádí Divadlo v Řeznické Praha, vstupné od 250 Kč • Smetanův dům	tel. 602 712 164

! Příspěvky do Kam v Litomyšl? prosím odevzdávejte v IC do 23. dne v měsíci. Abyste nepřišli o prezentaci akce pořádané na přelomu měsíce, jsou zde zveřejňovány pozvánky s přesahem až 5 dní. Úplné informace včetně akcí, jejichž termín je znám dlouho dopředu, na www.litomysl.cz. Změna programu vyhrazena.

! hudba, tanec
 divadlo, promítání, beseda
 přednáška, seminář, vzdělání
 výstava, vernisáž
 tvorba, vaření, soutěže

DIGITÁLNÍ KINO SOKOL

Předprodej vstupenek v IC Litomyšl • tel. 461 612 161 • www.kinolitomysl.cz

KINO SOKOL DOSPĚLÝM

Začátky představení vždy v 19.30 (pokud není uvedeno jinak)

Út, St 3., 4. 5.	Jak se zbavit nevěsty - film ČR, komedie, 115 min., 110 Kč
Čt 5. 5.	Humr - film Irsko / Velká Británie / Řecko / Francie, romantický / thriller, 120 min., titulky, 90 Kč
Pá 6. 5.	Kniha džunglí - film USA, dobrodružný / drama / fantasy, 110 min., 110 Kč
So 7. 5.	Kniha džunglí ve 3D - film USA, dobrodružný / drama / fantasy, 110 min., 140 Kč
Ne 8. 5.	Teorie tygra - film ČR, komedie / drama, 105 min., 110 Kč
Út, St 10., 11. 5.	Jak přežít single - film USA, komedie / romantický, 110 min., titulky, 110 Kč
Čt 12. 5.	V paprscích slunce - film Rusko / Česko / Německo, dokumentární, 110 min., titulky, 80 Kč
Pá 13. 5.	Captain America: Občanská válka - film USA, akční / sci-fi / thriller, 120 min., titulky, 120 Kč
So 14. 5.	Captain America: Občanská válka ve 3D - film USA, akční / sci-fi / thriller, 120 min., titulky, 140 Kč
Ne 15. 5.	Polednice - film ČR, horor, 100 min., 100 Kč
Út 17. 5. od 19.00	Opera v kině: Hoffmanovy povídky - 250 Kč
St 18. 5.	Zlo nikdy nespí - film USA, horor / thriller, 100 min., titulky, 100 Kč
Čt 19. 5.	FK: James White - film USA, drama, 90 min., titulky, 100 Kč
Pá 20. 5.	X-Men: Apokalypsa - film USA, akční / dobrodružný / fantasy / sci-fi, 130 min., titulky, 120 Kč
So 21. 5.	X-Men: Apokalypsa ve 3D - film USA, akční / dobrodružný / fantasy / sci-fi, 130 min., titulky, 140 Kč
Ne 22. 5.	Svátek matek - film USA, komedie, 120 min., titulky, 110 Kč
Út, St 24., 25. 5.	Hardcore Henry - film USA / Rusko, akční / dobrodružný / sci-fi, 95 min., titulky, 110 Kč
Čt 26. 5.	Orel Eddie - film VB / USA, životopisný / komedie / drama / sportovní, 110 min., titulky, 110 Kč
Pá 27. 5.	Alenka v říši divů: Za zrcadlem - film USA, dobrodružný / rodinný / fantasy, 105 min., titulky, 120 Kč
So 28. 5.	Alenka v říši divů: Za zrcadlem ve 3D - film USA, dobrodružný / rodinný / fantasy, 105 min., 140 Kč
Ne 29. 5.	Ani ve snu - film ČR / Slovensko, romantický / sportovní, 90 min., 110 Kč
Út, St 31. 5., 1. 6.	Jak básníci čekají na zážrak - film ČR, komedie, 120 min., 110 Kč
Čt 2. 6.	Kolonie - film Německo, drama / historický / thriller, 110 min., titulky, 110 Kč
Pá 3. 6.	Želvy Ninja 2 - film USA, akční / dobrodružný / komedie / fantasy / sci-fi, 110 min., 120 Kč
So 4. 6.	Želvy Ninja 2 ve 3D - film USA, akční / dobrodružný / komedie / fantasy / sci-fi, 110 min., 140 Kč

KINO SOKOL DĚTEM

Začátky představení vždy v 17.00 (pokud není uvedeno jinak)

So, Ne 7., 8. 5.	Rachanda - film ČR, pohádka, 105 min., 100 Kč
So 14. 5.	Angry Birds ve filmu ve 3D - film USA, animovaný, 100 min., 140 Kč
Ne 15. 5.	Angry Birds ve filmu - film USA, animovaný, 100 min., 120 Kč
So, Ne 21., 22. 5.	Pat a Mat ve filmu - film ČR, animovaný / rodinný, 85 min., 90 Kč
So 28. 5.	Zootropolis: Město zvířat 3D - film USA, animovaný / akční / dobrodružný, 90 min., 120 Kč
Ne 29. 5.	Zootropolis: Město zvířat - film USA, animovaný / akční / dobrodružný, 90 min., 90 Kč

VÝSTAVY A VÍCEDENNÍ AKCE

do 8. 5.	Astronomické tradice v Pardubickém kraji - výstava • regionální muzeum • Út-Ne 9-12 a 13-17
do 31. 5.	Jiří Bělohlávek: Abstraktní svět „první filozofie“ - výstava obrazů • Galerie Sofia, Antik Hotel Sofia • denně
do 15. 5.	Umění drátenníků kdysi a dnes - největší výstava o drátennictví, která se kdy v ČR konala • regionální muzeum • Út-Ne 9-12 a 13-17
do 5. 6.	Litomyšlský venkov na starých pohlednicích - výstava • regionální muzeum • Út-Ne 9-12 a 13-17
do 30. 10.	Stálá expozice soch Olbrama Zoubka a Srdce pro Václava Havla • zámecké sklepení • Út-Ne 10-16
do 3. 7.	Příroda Litomyšlska: Listnatý les - malá výstava • regionální muzeum • Út-Ne 9-12 a 13-17
do 27. 5.	M. Rittstein, B. Šlapetová, L. Rittstein: S astronautickou lehkostí motýla zpátky do kamene - výstava • Galerie M. Kubíka • Pá, Ne 12-17 a So 10-17
do 26. 6.	Olbram Zoubek: Sochy - výstava tvorby sochaře O. Zoubka • dům U Rytířů • Út-Ne 10-17 a 13-17
do 2. 10.	Nová expozice městské obrazárny - výstava k 90. výročí od otevření městské obrazárny • zámek - II. patro • Út-Ne 10-12 a 13-16
od 7. 5. do 8. 5.	Kurz výkladu karet - Emilie Didi Bertová • Faltysovo knihkupectví

do 29. 5.	Mistři české kresby - výstava • Galerie Zdeněk Sklenář • Pá-Ne 10-17 nebo na tel. 603 866 959
od 15. 5. do 29. 5.	Unikáty z doby Karla IV. v Litomyšli - výstava, v Út, St, So a Ne od 14.00 a 16.00 komentované prohlídky • regionální muzeum • Út-Ne 9-12 a 13-17
do 30. 9.	Petr Válek: Do nebička - výstava obrazů • Portmoneum • Út-Ne 9-12 a 13-17
od 13. 5. do 15. 5.	Rhododendrony, drahokamy naší zahrady - prodejní výstava • Okrasné a ovocné školky Litomyšl • denně 8-17
od 31. 5. do 5. 6.	Živly - tradiční výstava prací z kurzů a kroužků DDM Litomyšl • kostel Rozeslání sv. Apoštolů • Po-Pá 13-17, So-Ne 9-17
sobota	Farmářské trhy • 8.00-11.30 (kromě 18. 6., 6. 8., 17. 9.)
od 3. 5. do 1. 6.	Odkaz Karla IV. - výstava • městská knihovna • ve výpůjční době
od 31. 5. do 2. 6.	Pasování dětí na čtenáře • městská knihovna
od 16. 5. do 20. 5.	Gurmánská pouť a Rettigová znovu ve škole - putování po restauracích a školních jídelnách, které vaří podle M. D. Rettigové

KAM ZA SPORTEM

2. 5.	Po	17.30 18.10 18.50	Minikopaná: Sedliště vs. VH Tržek, T&T Trade vs. SK Litomyšl • městský stadion - UMT Minikopaná: Mladáci vs. Combo, AC Dárečci vs. Restaurace U Kolji • městský stadion - UMT Minikopaná: Sokol Tokyo vs. SK Slavia • městský stadion - UMT
7. 5.	So	9.00 10.00 14.00 14.00 14.15 17.00	Květnové jezdecké závody - ZM-S** • Jízdárna Suchá Volejbal: Litomyšl vs. Moravská Třebová - krajská soutěž žen, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty Libánky Turnaj ve stolním fotbálku - losované dvojice • Cafebar Underground Litomyšlský pohár 2016 ve stiga-hokeji - 5. kolo • dům dětí a mládeže Fotbal: Jiskra Litomyšl/Slavoj Cerekvice vs. MFK Trutnov - mistrovské utkání VČ přeboru dorostu • městský stadion Fotbal: Jiskra Litomyšl vs. SK Vysoké Mýto B - mistrovské utkání I. A třídy mužů • Městský stadion Černá hora
9. 5.	Po	17.30 18.10 18.50	Minikopaná: Sokol Tokyo vs. AC Dárečci, Slavoj Ahoj vs. Combo • městský stadion - UMT Minikopaná: Restaurace U Kolji vs. SK Litomyšl, SK Slavia vs. Mladáci • městský stadion - UMT Minikopaná: VH Tržek vs. T&T Trade • městský stadion - UMT
14. 5.	So	10.00 10.00 13.30	Volejbal: Litomyšl B vs. Polička - krajská soutěž mužů, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty Libánky Jezdecké hry pro děti - jezdecké závody, 40-90 cm • Jízdárna Suchá O mistra Litomyšle ve stolním fotbálku - turnaj dvojic, startovné 200 Kč/tým • hostinec U Černého orla - sál
15. 5.	Ne	9.00	Volejbal: Turnaj přípravka dívek - krajský přebor, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty Libánky
16. 5.	Po	17.30 18.10 18.50	Minikopaná: Sedliště vs. SK Litomyšl, AC Dárečci vs. T&T Trade • městský stadion - UMT Minikopaná: Sokol Tokyo vs. Combo, SK Slavia vs. Restaurace U Kolji • městský stadion - UMT Minikopaná: Slavoj Ahoj vs. Mladáci • městský stadion - UMT
21. 5.	So	10.00 13.00 14.15 17.00	Volejbal: Litomyšl vs. Chrudim - play-off o 1.-6. místo krajské soutěže žen, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty Libánky Drezurní veřejný trénink - Z-L+ pony • Jízdárna Suchá Fotbal: Jiskra Litomyšl/Slavoj Cerekvice vs. Tj Svitavy - mistrovské utkání VČ přeboru dorostu • městský stadion Fotbal: Jiskra Litomyšl vs. Jiskra Heřmanův Městec - mistrovské utkání I. A třídy mužů • městský stadion
22. 5.	Ne	10.00	Fotbal: Mistrovský turnaj okresního přeboru smíšených přípravek • městský stadion
23. 5.	Po	17.30 18.10 18.50	Minikopaná: Sokol Tokyo vs. SK Litomyšl, Mladáci vs. AC Dárečci • městský stadion - UMT Minikopaná: VH Tržek vs. Restaurace U Kolji, SK Slavia vs. Slavoj Ahoj • městský stadion - UMT Minikopaná: T&T Trade vs. Sedliště • městský stadion - UMT
27. 5.	Pá		Tenisový turnaj Benefiční lilie - charitativní tenisový turnaj ve čtyřhře mužů a žen • Sportcentrum Litomyšl
28. 5.	So	9.00 9.00 10.00 10.00	Drezurní jezdecké závody - Z-L + pony • Jízdárna Suchá Volejbal: Náborový turnaj pro malé sportovce - s dětským volejbalovým dnem • Sportovní areál za sokolovnou Potápění pro každého - kurzy přístrojového potápění, info a přihlášky na tel. 776 887 543 • Městský bazén Litomyšl Volejbal: Litomyšl vs. Vysoké Mýto - play-off o 7.-10. místo krajské soutěže mužů, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty
29. 5.	Ne	9.00 9.00 10.00 12.45	Volejbal: Turnaj přípravka chlapců - krajský přebor, při nepřízní počasí v městské sportovní hale • volejbalové kurty Libánky Fotbal: Pohár OFS Svitavy - finálový turnaj okresního přeboru mladších přípravek • městský stadion Potápění pro každého - kurzy přístrojového potápění, info a přihlášky na tel. 776 887 543 • Městský bazén Litomyšl Fotbal: Jiskra Litomyšl/Slavoj Cerekvice vs. FK Letohrad - mistrovské utkání VČ přeboru dorostu • městský stadion
30. 5.	Po	17.30 18.10 18.50	Minikopaná: AC Dárečci vs. Slavoj Ahoj, Combo vs. SK Slavia • městský stadion - UMT Minikopaná: Restaurace U Kolji vs. Sedliště, Mladáci vs. SK Litomyšl • městský stadion - UMT Minikopaná: Sokol Tokyo vs. VH Tržek • městský stadion - UMT
2.-5. 6.	Čt-Ne	8.00	Český skokový pohár 2016 - parkurové závody • Jízdárna Suchá
4. 6.	So	17.00	Fotbal: Jiskra Litomyšl vs. FC Libišany - mistrovské utkání I. A třídy mužů • městský stadion
5. 6.	Ne	13.30-18.00	Otevřená odpoledne na Velkém Košíři - windsurfing, paddleboarding, hry pro děti, aj. • Areál vodních sportů v Nedošíně u Litomyšle

SPORT, CVIČENÍ

■ **Městský bazén**, tel.: 461 315 011

www.bazen-litomysl.cz

■ **Spinning Centrum Stratílek**, tel. 724 033 548

45minutové LEKCE, rezervace na tel. 724 033 548

• Po 10.00, 17.00 - Spin Flex, 18.30, 20.00

• Út 8.00, 16.00, 17.45 - 60 minut, 19.30

• St 6.30, 10.00, 17.00 - Spin Flex, 18.30, 20.00

• Čt 8.00, 16.00 - Spin Flex, 17.45 - 60 minut, 19.30

• Pá 16.00, 17.30 - 120 minut

• So 10.00, 17.00

• Ne 10.00, 18.00

- Možnost změření fyziologické hodnoty v těle, např. poměr tuků, vody a svaloviny, index BMI apod. a následně poradenství. Lze využít na každé spinning lekci.

www.stratílek.cz/spinning.html

■ **Fitcentru FILA u zimního stadionu**, tel. 777 288 770

FIT-LINE Lucie Jandíková:

• ZUMBA • ZUMBATONIC • AEROBIK „OBRÁCENĚ“

• K2 HIKING • HATHAJÓGA • JUMPING • MIX PRO ŽENY

• FLOWIN • BOSU • PORT DE BRAS • TRX

- rozpis lekcí a rezervace na www.jandikova.cz

■ **Sportovní areál za sokolovnou**, tel. 777 947 718

Sauna, tenis, volejbal, nohejbal

Více informací na tel. 777 947 718 a 777 588 586

www.areal-sokolovna.cz

■ **Sport centrum Litomyšl**, tel. 734 233 003

Tenis, squash, bowling, badminton, stolní tenis, volejbal, nohejbal

• Po-Ne 8.00-22.00

Více informací na tel. 603 342 345

a na www.sportcentrum-litomysl.cz

■ **Rodinné centrum**, tel. 721 344 217

• Čt 16.30-17.30 - rehabilitační cvičení s prvky jógy

■ **ZUŠ - Tunel** (taneční sál)

• St 19.00-20.00 - pilates - pojdte probudit svá těla

Info email: jarka.voleska@gmail.com

• Čt 18.30 - kurz orientálního (břišního) tance

Více na www.amor-orient.com, bližší informace:

a.moravkova@quick.cz, tel. 728 684 634

■ **Cvičební sál Veselka**, tel. 732 536 204

Rozvrh cvičebních hodin na www.litomysl-veselka.cz

• St 18.30-19.30 - AE-ZU

taneční a posilovací hodina, bez rezervace, více info na adri-anavit@seznam.cz

KAM DO OKOLÍ LITOMYŠLE

13. 5.	Pá	20.00	Petra Janů & Amsterdam - koncert, vstupné od 300 Kč • (KD, Ústí nad Orlicí)
21. 5.	So	19.00	Tublatanka - koncert, překapela Upside Down!, vstupné 420 Kč předem (IC Litomyšl) a 490 Kč na místě • KD, Ústí nad Orlicí
28.-29. 5.	So-Ne		Tradiční výstava bonsajů - 4. ročník • Penzion u Roušarů, Lubná

ČESKOMORAVSKÉ POMEZÍ ZVE

více na www.ceskomoravskopomezí.cz

LITOMYŠL	viz kalendář akcí		
SVITAVY	20. 5. 17-23	Muzejní noc • muzeum, Ottendorferův dům	
	21. 5. 8-22.30	Oslavy 760. výročí města a 120. výročí dráhy Svitavy-Polička • železniční stanice, náměstí, muzeum	
	29. 5. 13.00	Den rododendronů + Voříškijáda - vstup zdarma • park Jana Palacha	
POLIČKA	17. 5. 19.00	Radůza - koncert, vstupné 210, 180 a 150 Kč • Tylův dům - velký sál	
	18. 5. 20:15	Frankenstein - balet v kině, vstupné 200 Kč • Tylův dům - velký sál	
	23. 5. 19.00	Vrátila se jednou v noci - divadelní hra, vstupné 390, 360 a 330 Kč • Tylův dům - velký sál	
MORAV. TŘEBOVÁ	7. 5. 19.00	Svět podle Kloboučka - hororová groteska v podání divadelního souboru Černí Šviháci, vstupné 80 Kč	
	10. 5. 19.00	Drobečky z perníku (Neil Simon) - dojemná divadelní komedie, v hlavní roli Simona Stašová, vstupné 280 Kč	
	22. 5.	Fotofestival 2016 - bude zahájen koncertem Dana Bárty	
VYSOKÉ MÝTO	6. 5. 20.00	Dvořákův festival: Jablkoň - koncert, budeme vážní, ale jen trochu Klubová scéna M-klubu	
	7. 5.	2. ročník Kujebáckého rotování s muzeem aneb Stabiláky šetří práci, ženou stroje a buráci • nám. Přemysla Otakara II.	
	21. 5.	XXIV. Čermákovo Vysoké Mýto - národní soutěžní přehlídka dětských dechových hudeb • nám. Přemysla Otakara II.	

KRAJ SMETANY A MARTINŮ

více na www.regionsm.cz

LITOMYŠL	viz kalendář akcí		
BYSTRÉ	5. 5. 17.00	Absolventský koncert • ZUŠ Bystré taneční sál ZUŠ	
	8. 5.	10. přehlídka vodních mlýnků - malí i velcí kutilové oživí potok pod sokolovnou svými výrobky, instalace mlýnků ve 13.00	
	19. 5. 17.00	Zpívání v máji - kromě pěveckého sboru Notička také divadelní představení žáků 1. stupně a 2. stupně • divadelní sál sokolovny	
BOROVÁ	od 2. 5.	Otevřen sportovní areál - dva tenisové kurty, volejbalové hřiště, minigolf, minibowling, dětské hřiště...	
	15. 5. 14.30	Pouť na Bukovině - tradiční pouťová bohoslužba u kaple sv. J. Nepomuckého na Bukovině	
	19. 5. 17.30	Léčba bez chemie - zdraví na dlaní - seminář metody Su Jok, vstupné dobrovolné • obřadní síň v Borové	
DOLNÍ ÚJEZD	do 12. 6.	Přírodovědná výstava v Regionálním muzeu vesnice - výstava je otevřena každou nedělí od 14.00 do 17.00	
	6. 5. 18.00	Oslava Dne matek - „Hudební kavárna ze ZUŠ jen pro vás“ • sokolovna	
POLIČKA	7.-8. 5.	Hradní jarmark na Svojanově	
	8.-29. 5.	Martinův fest	

INSPIRACE Z ČESKÉ INSPIRACE

více na www.ceskainspirace.cz

LITOMYŠL	viz kalendář akcí		
HRADEC KRÁLOVÉ	28. 5.	Na jednom břehu - 14th World Music Festival • Letní kino Šírák	
CHEB	14.-15. 5.	Mia festival Cheb 2016 - mezinárodní soutěž v tanečních, pěveckých a pohybových aktivitách • KC Svoboda Cheb	
JINDŘICHŮV HRADEC	21. 5.	Přes kopec na Hradec aneb Jindřichohradecký pedál - oficiální zahájení turistické sezóny, bohatý doprovodný program	
KUTNÁ HORA	6.-7. 5.	Košť mladých kutnohorských biodynamických vín • Vinné sklepy Kutná Hora, klášter řádu sv. Voršily	
POLIČKA	27.-29. 5.	Poličské rockoupání - multižánrový hudební festival v prostorách poličského koupaliště, možnost stanovat přímo v prostorách koupaliště	
TELČ	21. 5.	Folklor v máji s řemeslným trhem • náměstí 10 - 17 hod.	
TŘEBONĚ	28. 5.	Otevírání lázeňské sezóny - tradiční otevírání lázeňské sezóny s celodenním programem	

INFOCENTRUM LITOMYŠL



Informační centrum
Smetanovo nám. 72
570 01 Litomyšl
tel: 461 612 161
email: ic@litomyysl.cz
www.ticlitomyysl.cz

Informační centrum na náměstí otevřeno: Po-Pá 8.30-18.00 So-Ne 9.00-14.00
Zámecké informační centrum otevřeno: Po 10.00-15.00 Út-Ne 9.00-16.00

Nabídka infocentra: Předprodej vstupenek na kulturní a sportovní akce v síti Ticket Art, Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal, Eventim a Colosseum. Prodej mezinárodních autobusových jízdenek STUDENT AGENCY. Internet, kopírování, skenování, fax pro veřejnost.

Aktuálně: Prodej nových turistických průvodců města Litomyšle a oblasti Českomoravského pomezí.

GASTRONOMICKÉ SLAVNOSTI MAGDALENY DOBROMILY RETTIGOVÉ LITOMYŠL 2016



**Chuť a estetika, tradice a experiment
v gastronomii podle Magdaleny Dobromily Rettigové**

16. - 22. května 2016

Pod záštitou Ing. Jany Pernicové, náměstkyně hejtmana Pardubického kraje slavnosti pořádá Smetanova Litomyšl, o.p.s., ve spolupráci s Asociací kuchařů a cukrářů ČR, SOŠ a SOU Polička, Městem Litomyšl, Sborem paní a dívek, restaurací Na Veselce a Smetanovým domem.

Téma 5. ročníku: „Hromový kořen, jinak řečený špargl“

Popáté se sejdou gourmeti, milovníci dobrého jídla a pití s kuchaři, odborníky na moderní gastronomii a výrobci kvalitních potravin na litomyšlském Smetanově náměstí, aby vzdali hold Magdaleně Dobromile Rettigové, průkopnici české kuchyně. Tato národní buditelka, básnířka, spisovatelka a autorka slavné Domácí kuchařky v Litomyšli pobývala posledních jedenáct let svého života a je na zdejších hřbitově pochována. Městské gastroslavnosti k počtě největší z litomyšlských žen jsou inspirovány zejména jejím stále moderním přístupem, když hospodyňky učila, aby ve vaření nepodléhaly stereotypu, experimentovaly, radovaly se z pečlivého servírování a vaření se stalo jejich zálibou.

Hromový kořen, špargl, dnes nejčastěji chřest si naši předkové vychutnávali už před naším letopočtem, zároveň jej užívali i jako lék. Ve středověku byl pěstován především ve francouzských klášterech, oblíbil si jej král Ludvík XIV. a „points d'amour" aneb „špičky lásky", nazývané tak pro jejich falický tvar a údajné afrodisiakální účinky, nesměly chybět na žádné královské hostině. Později se chřest rozšířil do celého světa a velmi se mu dařilo i na našem území. Dobře jej znala a běžně připravovala také Magdalena Dobromila Rettigová. Pro socialistickou zemědělskou velkovýrobu ve dvacátém století však jeho pěstování nebylo dostatečně efektivní, navíc měl ideologický předech potraviny pro buržoazii a tak chřest u nás prakticky vymizel. Česká kuchyně se k této lahůdce vrací teprve nyní a litomyšlské gastroslavnosti, pořádané v období jeho vrcholící sezóny, chtějí ukázat rozmanitost použití, chutí, tradičních i nových receptů a představit české pěstitele.



umění). Vítěz s nejvyšším počtem razítek (v případě rovnosti rozhodne los) získá dvě vstupenky na koncert skupiny Čechomor, konaný v rámci festivalu Smetanova Litomyšl 28. června.

RETTIGOVÁ ZNOVU VE ŠKOLE

S jídly moderní české kuchyně, připravenými podle motto a tématu gastroslavnosti, se budou setkávat také žáci a studenti ve školních jídelnách Scolarest. Od pondělí 16. do pátku 20. května bude vždy jeden chod označený logem slavnosti a strážníci za jeho konzumaci obdrží razítko na soutěžní kartu. Vítěz soutěže s nejvyšším počtem razítek (v případě rovnosti rozhodne los) získá poukaz k návštěvě ZOO ve Dvoře Králové i s ubytováním pro celou rodinu (2 dospělí a 2 děti). Pro všechny zúčastněné děti přichystá společnost Scolarest obří dort, který vítěz slavnostně nakrojí. Vyhlášení proběhne v sobotu 21. května ve 13 hodin na Smetanově náměstí.

SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ SVÍČKOVOU OMÁČKU „SVÍČKOVÁ OPEN“

Jste si jisti, že Vaše svíčková je nejlepší na světě? Věříte, že takovou, jakou vaří Vaše maminka, neumí v žádné restauraci? Zkuste si to! Přihlaste se do 15. května na recepc@smetanova.litomysl.cz a přineste uvařenou svíčkovou omáčku bez masa a knedlíků v sobotu 21. května mezi 9. a 11. hodinou na litomyšlské náměstí. Každý účastník soutěže získá celoroční předplatné novin, vyhlášen bude vítěz podle hodnocení odborné poroty a vítěz podle hlasování návštěvníků. Stanete-li se vítězem, získáte poukaz na kurz vaření v profesionálním kuchařském studiu a navíc diplom, který Váš názor definitivně potvrdí.

OCHUTNÁVÁNÍ KULINÁŘSKÉHO UMĚNÍ RESTAURACÍ - GURMÁNSKÁ POUT'

Zapojené restaurace z Litomyšle a okolí budou od 16. do 20. května vařit jídla inspirovaná recepty Magdaleny Dobromily Rettigové a tématem ročníku. Návštěvníci obdrží za jejich konzumaci razítko restaurace do „Karty účastníka Gurmánské pouti". Tu je možno vystříhnout a složit z následujících stránek, případně vyzvednout v kterékoliv zapojené restauraci. Kartu s razítky a adresou účastník odevzdá v sobotu 21. května ve stánku pořadatele na Smetanově náměstí. Každý, kdo získá alespoň 4 různá razítka, obdrží hodnotnou cenu (poukazku na konzumaci v restauraci, celoroční předplatné novin, licenci pro přístup do internetového kurzu Kulinařského

SOUTĚŽ VE VAŘENÍ KOTLÍKOVÉHO GULÁŠE „O KOTLÍK STAROSTY LITOMYŠLE“

Vaření kotlíkového guláše na otevřeném ohni je zvláštní obor gastronomie, spojující kuchařské umění s pohodou, dobrou náladou a recesí. Do soutěže se hlásí vždy parta kamarádů, jejichž záměr není jen uvařit vynikající jídlo, ale užít si při vaření spoustu legrace a pobavit publikum. Proto hraje důležitou roli také výzdoba stánku, oblečení kuchařů, někdy je součástí vaření i kulturní program. Kotlík od starosty Litomyšle získá nejnápaditější družstvo s nejlepším gulášem. Do soutěže se mohou přihlásit maximálně sedmičlenné týmy, uzávěrka přihlášek je 15. května.

SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ BÁBOVKU

Hospodyňky mohou v neděli 22. května přinést upečenou soutěžní bábovku spolu s receptem do stánku Sboru paní a dívek na Smetanově náměstí. Bábovku je možno na místě pocukrovat. Vyhlášená bude nejhezčí, nejchutnější a celkově nejlepší bábovka. Odměnu získají všichni účastníci, vítězové kategorií roční předplatné časopisu Gourmet a vítězka bábovka navíc kopu vajec.

ZDOBENÍ (VY)PEČENÝCH „MAGDALENEK“ A VAŘEČEK

V sobotu 21. 5. od 10.00 do 17.00 hodin a v neděli 22. 5. od 13.00 do 16.00 se budou v zámeckém pivovaru zdobit figury z lineckého těsta a dřevěných vařeček. Připravilo Evropské školící centrum.

GURMÁNSKÉ AKCE

Ve středu 18. 5. od 17 hodin se bude v restauraci Na Sklípku podávat Šparglvečeře. Na čtyřchodové menu pro chřestové labužníky je možno rezervovat místo na tel. 606 021 222

Od pondělí 16. do neděle 22. května trvá Chřestový týden v restauraci Bohém hotelu Aplaus. Základní surovinou pro celé menu je pochopitelně čerstvý chřest z Hostína.



GASTRONOMICKÉ SLAVNOSTI MAGDALENY DOBROMILY RETTIGOVÉ LITOMYŠL 2016

GASTROFESTIVAL SOBOTA 21. KVĚTNA

10.00 – 15.00 Toulouvcovo náměstí

SOUTĚŽ VE VAŘENÍ KOTLÍKOVÉHO GULÁŠE „O KOTLÍK STAROSTY LITOMYŠLE“

10.30 Městský hřbitov

POCTA MAGDALENĚ DOBROMILE RETTIGOVÉ

poklona kuchařů u hrobu M. D. Rettigové, vystoupení Sboru paní a dívek, průvod na Smetanovo náměstí

11.00 Smetanovo náměstí

- prezentace společnosti **Český chřest** s prodejem čerstvě sklizených výhonků
- **SVÍČKOVÁ OPEN** – soutěž o nejlepší svíčkovou, otevřená pro profesionály i amatéry
- kuchařská soutěž dvoučlenných týmů odborných škol
- ochutnávání pokrmů restaurací
- ochutnávání pokrmů a prodej výrobků odborných škol z Čech, Francie, Polska a Itálie
- Salaš U Franka Levoča, Nippon Gourmet Team Japonsko, holandské wafle
- prodej místních produktů a regionálních potravin



PROGRAM NA PÓDIU – MODERUJE IVAN VODOCHODSKÝ

- kuchařské prezentace, zábavné soutěže, zajímaví hosté
- ukázky zpracování a vaření chřestu
- kuchařské vystoupení Pavla Buchwaldka, šéfkuchaře restaurace Zlatá Praha
- vaření z piva Pardubického pivovaru
- představení knihy „Markéta vaří s Rettigovou“ s autogramiádou autorky a herečky Markéty Hrubešové

Dětský program:

- školička vaření
- zdobení Pardubických perníků



19.00 Smetanovo náměstí

VALAŠSKÝ HODOKVAS



Posezení u trnkovice, frgálů, kyselice, halušků a dalších valašských specialit s písničkami - **Soubor valašských písní a tanců RADHOŠT z Rožnova pod Radhoštěm** a dětský lidový soubor **Saframentská kapela Vysoké Mýto**

SOUSEDSKÁ HUSIČKA NA SMETANOVĚ NÁMĚSTÍ NEDELE 22. KVĚTNA

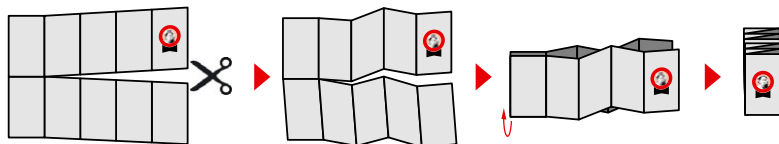
Na neděli 22. května je připraveno pro všechny zájemce přátelské posezení s hudbou a společným obědem v obří restauraci na Smetanově náměstí. Půlkilové (nebo poloviční) husí stehno se zelím a variací knedlíků se bude podávat od 12 do 13.30 hodin. K jídlu nabídnou čepovaný Pernštejn či Porter mistři výčepní a chybět nebude ani dezert a káva. Slavnostní menu připraví a na porcelánu bude servírovat Střední odborná škola a střední odborné učiliště Polička. Nedělní program však začne už od 11 hodin, kdy se budou hodnotit soutěžní bábovky, a do 15 hodin k němu bude vyhrávat poberounská hudební skupina TŘEHUSK.

Poukaz na husičku je třeba zakoupit do 17. května v informačním centru nebo na stránkách www.gastroslavnosti.cz za cenu 179 Kč (119 Kč poloviční porce).



 <p>KARTA GURMÁNSKÉHO POUTNÍKA</p>	<p>Program slavností</p> <p>19.00 Valašský hodokvas - posezení u trnkovice, frgálů, kyselice a halušků - Soubor valašských písní a tanců RADHOŠŤ z Roznova pod Radhoštěm</p> <p>Neděle 22. 5. 12.00 Sousedská husička na Smetanově náměstí - společné servírovaný oběd, husí stehno s variací zelí a knedlíků - soutěž o nejlepší domácí bábovku - hudební skupina TŘEHUSK - Sbor paní a dívek - čepovaný Pernštejn a Porter - poukaz na husičku je třeba zakoupit do 17. května v litomyšlském infocentru nebo na webu slavností</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Restaurace Veselka Terezy Novákové 64 tel.: 776 887 719 16. - 20. 5. 11.00 - 21.00 hod. Razítko restaurace:</p>	 <p>KARTA GURMÁNSKÉHO POUTNÍKA</p>
<p>Program slavností</p> <p>SMETANOVÉ NÁMĚSTÍ Sobota 21. 5. 10.30 Poklona kuchařů hold M. D. Rettigové na hřbitově, průvod na Smetanovo náměstí</p> <p>11.00 Gastrofestival - prezentace společnosti Český chřest - prodej čerstvé skřízeného chřestu - SVIČKOVÁ OPEN - soutěž kuchařů i amatérů o nejlepší „svičkovou“ - kuchařská soutěž hotelových škol - slovenská a japonská kuchyně - ochutnávání pokrmů restaurací</p> <p>Program na pódiu - moderuje Ivan Vodochoďský - kuchařské show, zájímaví hosté</p> <p>Dětský program - zdobení Pardubických perníků - školička vaření</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Program slavností</p> <p>DOPROVODNÝ PROGRAM Středa 18. 5. Sparglvečeře Na Sklipku čtyřhodové menu pro chřestové labužníky rezervace míst na 606 021 222 od 17 hodin, Hospůdka Na Sklipku</p> <p>Sobota a neděle 21. a 22. 5. Zdobení (vy)pečených Magdalenek tématická dílna pro děti 10 - 17, resp. 13 - 16 hodin Zámecké infocentrum</p> <p>Sobota 21. 5. O kotlík starosty Litomyšle soutěž v přípravě kotlíkového guláše 10 - 15 hodin, Toulovcovo náměstí</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Restaurace U Kolji Mařákova 365 tel.: 461 618 196 16. - 20. 5. 11.00 - 22.00 hod. Razítko restaurace:</p>	<p>Restaurace Pod Klášterem Boženy Němcové 158 tel.: 461 615 901 16. - 20. 5. 11.00 - 22.30 hod. Razítko restaurace:</p>
<p>Restigovka Mařákova 280 tel.: 775 534 977 16. - 20. 5. 11.00 - 15.00 hod. Razítko restaurace:</p>	<p>Restaurace U Zběhlika Čistá 396, Čistá u Litomyšle tel.: 605 537 395 16. - 20. 5. 11.00 - 21.00 hod. Razítko restaurace:</p>	<p>Restaurace U Zběhlika Čistá 396, Čistá u Litomyšle tel.: 605 537 395 16. - 20. 5. 11.00 - 21.00 hod. Razítko restaurace:</p>	<p>Restaurace U Zběhlika Čistá 396, Čistá u Litomyšle tel.: 605 537 395 16. - 20. 5. 11.00 - 21.00 hod. Razítko restaurace:</p>

Kartu gurmánského poutníka tvoří knížečka, kterou získáte, když celý obrázek vystříhnete, rozstříhnete v místě označenem symbolem nůžek a potom složíte postupně zleva doprava, na konci dolů a zase zleva doprava.





<p>Gurmánská pouť </p> <p>Poutník Jméno a příjmení:</p> <p>Telefon:</p> <p>Počet navštívených restaurací (vyplň pořadatel):</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Pravidla soutěže</p> <p>Kartu číslník označí razítkem restaurace po konzumaci jídla nebo menu ze speciální nabídky podle Magdaleny Dobromily Rettigové. Vyplňnou kartu s razítky odevzdejte 21. 5. od 11 do 14 hod. v Infostánku pořadatele na Smetanově náměstí.</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Odměny</p> <p>Odměnu získá každá karta s minimálně čtyřmi razítky. Její držitel si vylosuje jednu z následujících cen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Poukázka do restaurace• Předplatné MF DNES• Předplatné Lidové noviny• Kurz Kulinářského umění <p>Hlavní výhru získá soutěžící, který nasbírá nejvíce razítek. V případě rovnosti rozhodne losování.</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Odměny</p> <p>Možné je nasbírat maximálně 9 razítek. Hlavní výhrou jsou dvě vstupenky na Koncert na přání - Proměny v rámci festivalu Smetanova Litomyšl, na kterém 28. 6. vystoupí Čechomor s Lenkou Dusilovou, doprovází je Janáčkova filharmonie Ostrava s dirigentem Janem Kučerou. Koncert je beznadějně vyprodaný již od 2. března!</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>	<p>Seznam restaurací </p> <p>Havran Café Steak Bar Hotel Aplaus Hotel Zlatá Hvězda Restaurace Malý Svět Restaurace Pod Klášterem Restaurace Veselka Restaurace U Kolji Restaurace U Zběhlíka Rettigovka</p> <p>www.gastroslavnosti.cz</p>
<p>Hotel Aplaus</p> <p>Šantovo nám. 181 tel.: 461 614 901</p> <p>16. - 20. 5. 11.00 - 22.00 hod.</p> <p>Razítko restaurace:</p>	<p>Restaurace Malý Svět</p> <p>Mariánská 1097 tel.: 727 988 611</p> <p>16. - 20. 5. 14.00 - 21.30 hod.</p> <p>Razítko restaurace:</p>	<p>Havran Café Steak Bar</p> <p>Smetanovo nám. 126 tel.: 773 069 760</p> <p>16. - 20. 5. 11.00 - 23.00 hod.</p> <p>Razítko restaurace:</p>	<p>Hotel Zlatá Hvězda</p> <p>Smetanovo nám. 84 tel.: 461 615 338</p> <p>16. - 20. 5. 11.00 - 22.00 hod.</p> <p>Razítko restaurace:</p>	

A Vodovody s.r.o. mlčí...

Pondělí 4. dubna – běžný pracovní den. Po návratu z práce směřuji mé kroky do koupelny, kde si chci umýt ruce. Z kohoutku však k mému zděšení teče bláto. Ve sklepe odtačím několik kbelíků „vody“. Kvalita se nezlepšuje, zbarvení vody hlínou je stále intenzivnější. Mám žízeň, těšila jsem se na čaj. Volám tedy, poprvé v životě, na „nonstop linku pro hlášení poruch 724 093 704“. Z rozhovoru jsem se dověděla, že „zásah v síti prováděla jiná firma, my (rozuměj vodovody) za to nemůžeme“, problém už hlásili jiní obyvatelé Záhradí a že jedou odkalovat. Nevím, jak dlouho odkalování trvalo, musela jsem jít na náměstí požádat o pitnou vodu, kterou jsem si pro jistotu donesla později večer i domů. Lituji všechny méně pohyblivé občany, kteří nemohli vyrazit pro vodu a trpěli žízní, lituji ženy, které vypraly v blátě, a hlavně lituji všechny maminky, které měly dětem chystat večerní kašičku a firma Vodovody spol. s r.o. dodávala bláto. Přitom stačilo tak málo – roznést do schránky (stejným způsobem jako vyúčtování odběru vody) dotčených rodinných domů informaci o tom, že může nastat v určitém časovém rozpětí problém v dodávce kvalitní vody. Tato povinnost ostatně vyplývá z Všeobecných obchodních podmínek platných

od 1. května 2014, konkrétně § 4.7.b., zveřejněných na internetové stránce <https://vodovody-litomysl.cz>. A co na to firma? Na máily nereaguje, žádná omluva, natož sleva za odebranou nepoužitelnou „vodu“. A tím nás utvrzuje v přesvědčení, že jsme zase my, občané, na poslední příčce zájmu ... **Jana Bulantová**

Odpověď:

V rámci výstavby vodovodu Prokop-Lidická bylo nutné provést propojení stávajícího vodovodu Zahájská-Záhradí a Zahájská – Smetanovo náměstí. Důvodem je dostatečné zásobení plánované zástavby v nové lokalitě a také zlepšení zásobení odběratelů v oblasti Smetanova náměstí. V pondělí dne 4. dubna 2016 proběhlo propojení nového vodovodního řadu vybudovaného v ulicích Gregorka a Matěje Kuděje. Aby mohly být tyto propojovací práce provedeny, bylo nutné odstavit přílehlou část vodovodní sítě. Odběratelé, kterých se přerušeni dodávky vody týkalo, byli informováni včas předem prostřednictvím letáků do schránek. Aby přerušeni dodávky vody nebylo tak rozsáhlé, byla zbývající část vodovodu v oblasti Záhradí provizorně přepojena na druhý zdroj. Veškeré související

Chrám Nalezení sv. Kříže

Ve Zpravodaji města Litomyšle Lilií č. 2 k této opravě jedné z nejvýznamnějších dominant města bylo uvedeno, že minulý režim neprováděl žádné zásadní kroky k záchraně havarijního stavu.

Toto konstatování se nezakládá na pravdě, neboť odbor výstavby Městského národního výboru v Litomyšli v roce 1980 vydal rozhodnutí – Nařízení zabezpečovacích prací tohoto objektu podle stavebního zákona č. 50 [76 Sb.] založeno v archivu. A to Krajské památkové péči v Pardubicích, řízené Krajským národním výborem v Hradci Králové. Nařízení bylo vydáno na základě tříletého státního stavebního dohledu, prováděného vedoucím odboru výstavby Liboslavem Havlíkem, který vždy stoupal po staletých ztrouchnivělých schodech vedoucích na půdu piaristického kostela a kontroloval stav přibližujícího se věšadla konstrukce krovu ke klenbě kostela. Přiblížení hlavy věšadla z 36 cm na 24 cm za pouhé tři roky byla otázka času (při zatížení střechy sněhem), kdy váha konstrukce dolehne na klenbu, dojde k narušení statiky, případně k destrukci a ohrožení osob i kolemjdoucích.

Tento negativní stav byl zapříčiněn dlouhodobým zatékáním do stavby kostela, chybějících dešťových žlabů a svodů, uhnílych pozednic a zhlaví krovů, erozí říms, ze kterých rostly brýzy, jakož i uvnitř z balustrád a byly již propadlé klenby nad oratořemi. Rovněž byly napadeny houbou i dřevěné Braunovy sochy. V této době

byly varhany ještě funkční, nezatékalo do nich a nebyly ulámány píšťaly. Nařízení zabezpečovacích prací bylo doplněno fotodokumentací pořízenou Zd. Meislem, z vnějšku dokonce z horní kabiny jeřábu, v té době postaveném na Touloucově náměstí. Otevírání piaristického kostela a asistenci při provádění státního stavebního dozoru zajišťoval ochotně správce zámku Josef Holub.

Reakce na Nařízení zabezpečovacích prací (podle stavebního zákona č.50/76 Sb.) byla poměrně rychlá a místopředseda Krajského národního výboru v Hradci Králové – Pravda si zavolal předsedu Městského národního výboru St. Ságače „na kobereček“, neboť prioritou byl státní zámek, zapsaný do UNESCO jako národní kulturní památka, který v té době měl díky aktivitě pracovníka Krajské památkové péče v Pardubicích Ing. arch. L. Černíka vybudovanou novou železobetonovou římsu místo dřevěné a další rekonstrukční práce. Výsledkem jednání byl příslib k zabezpečení nutných prací včetně projektové dokumentace a také cca za 5 let bylo toto uskutečněno v hodnotě 25 milionů Kč, což v té době byly slušné peníze.

Bez tohoto zásadního rozhodnutí by nebylo provedeno odstranění havarijního stavu střechy, a tak zabráněno další devastaci stavby, neboť trvalo dalších 30 let k uvedení této jedinečné památky do současného stavu a to ještě bez varhan. **Liboslav Havlík**

Opomíjená Božena Němcová

Po přečtení aktuálního vydání Vašeho zpravodaje nemohu nereagovat na příspěvek pana Járy Stratíčka (článek byl otištěn v dubnové Lilií) k tolik milované a v Litomyšli opomíjené Boženě Němcové. Má totiž naprostou pravdu! Shodou okolností jsem v měsíci březnu tohoto roku psal panu starostovi i paní ředitelce městské knihovny, zda by bylo možné pojmenovat místní knihovnu po této výjimečné spisovatelce, která je s Litomyšlí velmi úzce spjata, ale přitom se na ni zapomíná. Bylo by přeci krásné, kdyby knihovna nesla její jméno, co říkáte? „Městská knihovna Boženy Němcové“ a nebo „jen“: „Knihovna Boženy Němcové“.

V dnešní době přeci není potřeba stavět okázalé pomníky, i když i ten by si tato výrazná osobnost v Litomyšli určitě zasloužila. Jsem přesvědčený, že kdyby zdejší knihovna nesla její jméno, tak by to bylo ale daleko víc než nějaký pomník. Spousta knihoven nese jména významných osob, tak proč ne i ta naše?!? A co víc si přát a jak lépe uctít památku Boženy Němcové, než právě takto? Bohužel v Litomyšli mám poslední dobou pocit, že je tu problém téměř cokoli. Přitom si nemyslím, že je to neřešitelný problém, a rád bych se alespoň tentokrát mílil ve svém pesimismu... S pozdravem **Petr Novák, Litomyšl**

zemní a montážní práce prováděla firma, která provádí výstavbu nových inženýrských sítí v lokalitě Prokop-Lidická. Bohužel došlo ke zdržení montážních prací a konečného propojení vodovodu, proto naši pracovníci nestihli provést odkalení vodovodní sítě během pracovní doby a odkalovali příslušné vodovodní řady až do pozdních večerních hodin. Následkem změny tlaku a směru proudění v potrubí zřejmě došlo k uvolnění usazenin, které mohly způsobit přechodné zakalení vody v síti. Všem odběratelům, kterým byly způsobeny problémy, se velice omlouváme a děkujeme za pochopení. Snažíme se takovým situacím předcházet, ale problémy tohoto druhu lze jen těžko předvídat. Velice nás proto mrzí obvinění, že naši pracovníci nereagují na e-maily. Žádné písemné ani e-mailové stížnosti odběratelů nebo žádosti o náhradu škody v souvislosti s touto událostí jsme neobdrželi. Veškerými připomínkami odběratelů se zabýváme a stížnosti se snažíme řešit co nejdříve ke spokojenosti našich zákazníků.

Za Vodovody spol. s r. o. **Helena Karlíková**

Važme si každého kousku zeleně

Každý milovník pejska jistě dobře ví, kam až sahá jeho láska ke čtyřnohému příteli. Což je možné vyjádřit mottem: Až se bude blížít můj konec, nenech mě strádat, můj pane. Ty všechno víš a všechno znáš a buď se mnou v poslední chvíli."

O pejska se staráme, milujeme, ale mnozí z nás zapomínají i na naše povinnosti. A to snažit se v přírodě dodržovat čistotu a hygienu a po svém pejskovi uklidit. Snažíme se zachovat si poslední kousky krásné zeleně. Vždyť i my obyvatelé domu pečovatelské služby v nemocnici jí tolik nemáme. Za pochopení všem předem moc děkují všichni obyvatelé domu pečovatelské služby v nemocnici. **Jára Stratílek**

CO SE DO LILIE NEVEŠLO

Příspěvky, které se do tohoto čísla nevešly, najdete na www.litomysl.cz/lilie v rubrice Co se nevešlo. Přečíst si můžete: SOS: Upozornění na nové povinnosti pro podnikatele • Český den proti rakovině aneb květinový den

Inzerce

Prodám péřové peřiny za symbolickou cenu, nutno nechat vyčistit. Tel.: 733 733 932. • Prodám starý stolní šicí stroj typu Textima, vyrobeno v Německu, cena dohodou. Tel.: 733 733 932. • Sběratel koupí starší pivní püllitry, třetinky i cedule z českých pivovarů a jiné pivní relikvie. Jednotlivě i celé sbírky. Velice dobře okamžitě hotově zaplatím. Volejte prosím na tel.: 604 723 161 nebo pište na email: Dan-nadi76@seznam.cz • Hledám kamarádku na dovolenou k moři na začátku července. Věk okolo 40 let, na 1 týden. Těším se. Tel.: 723 923 136. • Sháním pro 12letého syna kroj atd. do Skauta. Nabídněte: 733 115 067. • Nabízím tři obrazy – reprodukce A. Muchy za 100 Kč, 40 ks malých gramofonových desek 60.–70. léta – populární hudba za 100 Kč. Lampičku za 75 Kč, 4 retrobudíčky za 125 Kč, malý stan za 125Kč. Tel.: 739 307 646 • Koupím malou knihovničku či skleniček z 50.–60. let, ale i starší. Dále starší šatní skříň v dobrém stavu. Nutný váš dovoz, nemám auto. Nabídněte mi také do sbírky staré brože, pudefenky z dob našich babiček a prababiček. Tel.: 739 307 646

Jana Věnečková: Mám štěstí, že mne baví experimentovat

ZNÁMÍ NEZNÁMÍ

Zpívající houslistka, která rozjždí sólový hudební projekt ve stylu elektro-folk. Píše vlastní hudbu i texty. V kapele Věneband začala hrát v Litomyšli, když jí bylo devět let. O dva roky později napsala první skladbu. V současné době studuje v Praze a hostuje na koncertech několika kapel. Jejím přáním je natočit CD. Do Litomyšle se vrací ráda a stále vystupuje se svou mladší sestrou Ivou. Kromě své hudby poutá pozornost JANA VĚNEČKOVÁ svými houslemi a vizáží.

■ Jaké je to hrát v Litomyšli, kde nejste tak často jako dříve?

Pro mě je to po Praze příjemná změna. Mám Prahu moc ráda, je to celkem rušné a pestré město pro kulturu. Litomyšl ale na to, jak je maličká, je také úžasně pestrá. Mám ji ráda, protože tu mám rodné kořeny. Pro mne to je vždy úžasný, milý vrácení.

■ Jak vlastně vzpomínáte na dobu, kdy jste hrála s Věnebandem?

Jenom v dobrém. Jsem moc ráda, že jsme si v Litomyšli vytvořili snad fanouškovskou základnu. Koncerty v Litomyšli byly vždy příjemné. Ať už to bylo venku u Smetanova domu, nebo v Kotelně. Bylo to fajn.

■ S kým hrajete v současnosti a preferujete zpěv či hraní na housle?

Dá se zpívat a hrát na housle. Já to takto praktikuji při koncertech. Je to 50 na 50. Chtěla bych na obojí klást stejný důkaz. V poslední době jsem však hostovala jenom houslově nebo jenom zpěvem. Například s kapelou Rituály jsem nahrávala zpěvy na CD, se kterým pojedeme menší turné. Hostovala jsem na housle s kapelou Imodium. V mém sólovém projektu zpívám a hraju na housle, a to obojí naráz.

■ Vy jste natočila v loňském roce videoklip. Kam vás to posunulo?

Je fajn, že to na internetu vidělo dost lidí. Začali se mi ozývat známí muzikanti, že se jim to líbí a chtěli by do budoucna se mnou spolupracovat.



vat. Například Jakub Děkan. Je to důležitý krok v této době. Vizual k písničkám je hodně důležitý. Jsem ráda, že jsem jím začala, a teď budu moci pokračovat natáčením EP nebo cédéčka.

■ Kdy se mohou fanoušci těšit na cédéčko a kdo na něm bude vystupovat?

Bude to moje sólová deska. Chtěla bych však oslovit sestru, aby mi nahrála klavíry nebo saxofon. A možná zpěvy. Oslovila jsem i pár skvělých muzikantů na produkci. První věc mi produkoval Johnny Barthosek z Litomyšle. Chtěla bych pokračovat ve spolupráci s takovými skvělými lidmi.

■ Budou na album pouze vaše autorské věci?

Ano. Hudba i zpěv.

■ Už máte něco napsaného?

Určitě. Myslím, že 90 % je hotovo.

■ Mluvila jste o tom, jak je důležitý vizuál. Jak je pro vás důležitý váš vzhled a hudební nástroj? Nehrajete na zrovna klasické housle.

To je pravda. Já si myslím, že na tom hodně záleží. Možná na to dávám ještě větší důraz díky tomu, že studuji architekturu a vím, jak je vzhled důležitý. Co se týká designu houslí, pódia a osvětlení, tak je to velmi důležité. Samozřejmě se to týká i moji image. Mám štěstí, že mne baví experimentovat a změny mne baví. Věřím, že někoho i dalšího.

■ Prozradila jste, že studujete třetím rokem architekturu na ČVUT v Praze. Jak se vám daří skloubit studium s vaší hudební kariérou?

Skloubit se to dá. Není tak náročné zkuškové období jako odevzdávání projektů. Ale pořád se to dá a člověk má velké časové kapacity, které může využít.

■ Co byste chtěla do budoucna více? Navrhovat domy nebo vystupovat na jevištích?

V tuto chvíli bych raději chtěla dělat hudbu. Je mi bližší a více mě naplňuje. Drží mě to několik let a jsem pevně rozhodnutá v tom pokračovat. Myslím, že by bylo fajn si čas zpestřit architekturou. Je to kreativní věc a k hudbě to má blízko.

■ Město Litomyšl je známé svojí hudbou i architekturou. Dočká se vašeho výtvaru?

Bylo by pro mne velkou ctí, kdybych vedle velikánů jako je Josef Pleskot nebo dvojice Burián a Křivinka mohla také něčím přispět. To by bylo skvělé.

■ Zatím můžete přispět k lidem, jako byl Bedřich Smetana.

Tak to by byla také obrovská čest.

■ Co vás čeká v nejbližší době?

V létě nemám příliš v plánu hrát na festivalech. Chtěla bych totiž pracovat na desce.

■ Kariéru jste začala se svojí sestrou. Jak vidíte tuto spolupráci do budoucna? Jaký je vlastně rozdíl mezi hraním se sestrou a cízími hudebníky?

Rozdíl je obrovský. Známe se dlouho a byly jsme spolu skoro čtyřicet hodin denně, takže se známe výborně. Můžeme se na sebe spolehnout a hodně věcí cítíme v hudbě stejně. Kolikrát jí nemusím říkat, co by se mi líbilo a ona to má stejně.

■ Vaše největší přání?

Natočit cédéčko, které by se líbilo lidem a oslovilo je. Aby přineslo jen pozitivní věci do života.

Ptal se Petr Šilar

Zpěváci okouzlili posluchače pražského Rudolfiny

Po návratu Smíšeného pěveckého sboru KOS Pedagogické školy Litomyšl z amerického turné si ještě ani mladí zpěváci nestihli zvyknout na jiné časové pásmo a již je čekala další dvě významná vystoupení. Poslední březnový a první dubnový den se totiž uskutečnily dva Česko-japonské koncerty mladých hudebníků. Březnový koncert se konal ve Smetanově domě v Litomyšli (článek o něm najdete v této Liliji), dubnový pak ve Dvořákově síni pražského Rudolfiny.

Publiku se vedle sboru KOS v čele se sbormistrem Milanem Motlem představil rovněž dechový orchestr Okayama Gakugeikan Symphonic Band s dirigentem Shigenori Nakagawou. Jako hosté účinkovala i další sdružení, a to Puellae et Pueri Nový Jičín pod vedením manželů Andrey a Karla Dostálových, pražské Vocalissimo Gymnázia Jana Keplera se sbormistrem Romanem Michálkem a Pěvecký sbor VOŠ, SOŠPG a Gymnázia Evropská rovněž z Prahy, v čele se sbormistryní Janou Egernovou. Akce se konala pod záštitou japonského velvyslanectví a starosty města Litomyšle Radomila Kašpara. Výrazný podíl na uskutečnění setkání obou hudebních těles měl rovněž pan Kazutami Ando, který za zásluhy o rozvoj česko-japonské spolupráce v oblasti kultury a propagace města Litomyšle v Japonsku byl oceněn Plaketou Rady města Litomyšle. Oba mezinárodní koncerty do-



provázela jedinečná atmosféra a radost z hudby jak na straně účinkujících hudebníků, tak na straně posluchačů. Mimořádný zážitek posluchači pražského Rudolfiny po zásluze ocenili potleskem standing ovation. Na vystoupení sboru KOS ocenili především profesionální úroveň, výběr skladeb, pohybovou choreografii, vtip, originalitu a v neposlední řadě i energii, která ze zpěváků přímo sálala. Nebyl to jen vysoce profesionální výkon, ale výkon, který šel ze srdce, to nešlo ve Dvořákově síni necítit. Není pravidlem, že je mezi účinkujícími a posluchači navázán bezprostřední kontakt takové úrovně a kvality. **Zuzana Fruniová, foto Ondřej Kleiner**

U jídla by měla převládat kvalita

V pondělí 11. dubna jsme se během přednášky ing. Chladové a M. Moudré, studentky SZTŠ, dověděli víc o kvalitě potravin a značkách, které v určité míře tuto kvalitu garantují. Některé značky, jako např. „Klasa“ nebo „Regionální potravina“, už z obchodů známe, jiné se teprve začínají objevovat. A teď záleží jen na nás, spotřebitelích a konzumentech, abychom požadovali potraviny opravdu kvalitní a především z domácích surovin a domácí proveniencí. Protože jediné tak si „vychováme“ i nabídku našich obchodů a supermarketů, pro které jsme mnohdy tím vedlejším a druhořadým trhem. Nelze než souhlasit s výzvou našich přednášejících: „Upřednostněme kvalitu před kvantitou! Bude to jediné ve prospěch našeho zdraví!“

Jana Kroulíková, foto Radka Girčáková



Autokemp Primátor zahájil sezónu s novým provozovatelem

Autokemp Primátor v lokalitě na Černé hoře zahájil sezónu pod vedením nového provozovatele, kterým je Fotbal Park Litomyšl. Ten zatím provedl revizi stavu celého areálu a provedl nejnutnější opravy. V plánu jsou ale větší renovace i novinky.

„Začali jsme kvůli bezpečnosti revizemi stromů a elektriky. Spousta stromů a větví je suchá, a tak se začalo kácením a prořezem. Další etapa kácení bude následovat po sezóně. Provádíme nejnutnější opravy jako opravy střech chatek, do kterých teklo, výměnu prohnilých trámů a prken na chatkách, nátěry. Velkou část času také zabere úklid a údržba pozemků, úklid větví, listí, sekání trávy atd.“ informoval před startem sezóny jednatel Fotbalu Parku Litomyšl Pavel Wetter, který šel do výběrového řízení s cílem autokemp udržet v provozu a postupně ho zkvalitňovat. První vlašťovkou byl nákup nového recepčního programu, příkrývek a ložního prádla prozatím pro 40 lůžek. „Dále chceme postavit novou recepci s občerstvením. Na webových stránkách a propagaci se pracuje,“ dodal Pavel Wetter, který zároveň provozuje i nedaleký fotbalgolf na Primátorské hrázi. „Na fotbalgolfu máme zajímavé partnery, kteří nám pomůžou autokemp postupně zkvalitňovat. Na turnaje a nejrůznější akce na fotbalgolfu se autokemp také využije,“ upřesnil a dodal: „Od autokempu si slibuji, že z něj s pomocí part-



nerů a města uděláme hezkou vizitku Litomyšli.“

Před zahájením sezóny podnikl provozovatel jen ty nejnutnější kroky, protože od předání autokempu do ostrého startu neměl příliš času. „Po sezóně máme v plánu rozsáhlejší opravy,“ slíbil Pavel Wetter. Autokemp i fotbalgolf jsou v provozu od 30. dubna.

V Autokempu Primátor se mohou ubytovat jak návštěvníci s obytnými přívěsy, karavany a stany, tak i hosté v chatkách. V kempu je sociální zařízení s teplou vodou, WC, společná kuchyňka a budova občerstvení. Nedaleko je koupaliště, tenisové kurty, stadion, bowling a squash. **Jana Bisová, foto archiv redakce**

Krátce

■ Cyklostezka mezi Litomyšlí a Vysokým Mýtem nebude podle plánů. Milovníci kol se však dostanou do cíle bez využití silnice I/35. Potíže vznikly nemožností vykoupit část pozemků. Na celé trase cyklostezky tak budou místa, která nebudou mít parametry klasické cyklostezky. Jedná se o úsek mezi Cerekvicí a obcí Nová Sídla, kde bude trasa vedena po místní komunikaci. Mezi obcí Hrušová a Cerekvici nad Loučnou bude cyklistům k dispozici patrně šterkem upravená místní komunikace. U rybníka v Tržku využívají cyklisté také silnici, neboť nebylo možné vést trasu cyklostezky kolem rybníku. Co se týká úseku mezi Nedošínem a centrem Litomyšle, tak zde se bude čekat na dokončení minimálně do roku 2017, neboť je potřeba nejdříve změnit územní plán města, aby se mohlo začít projektovat a stavět.

■ Zpěvák a kytarista Jakub Vaníček z Litomyšle není na domácích pódiích neznámou tvář. Svými písničkami z pop-folkového ranku se však prezentuje i na hudebních kláních po celé České republice. V dubnu se zúčastnil ve

Zlíně soutěže Czechtalent 2016, kam si ho pozvala porota na základě zaslaného videa. V semifinále se utkal s osmadvaceti hudebníky, kteří byli vybráni z celkového počtu 246 soutěžících. Jakub Vaníček mezi nimi uspěl, se svou písní Rutina tak postoupil do finále, které se bude konat 11. června v Kongresovém sále ve Zlíně. Czechtalent je soutěž pro muzikanty od 15 do 25 let. V minulosti soutěž vyhrál např. Tomáš Klus nebo Petr Bende.

■ Hejtman Pardubického kraje Martin Netolický zavzpomínal na roky strávené za katedrou Univerzity Palackého v Olomouci. Na Gymnáziu Aloise Jiráska v Litomyšli seznámil studenty s fungováním veřejné správy v České republice, a to nejen v obecné rovině, ale také se zaměřením na praxi fungování obcí a samozřejmě také Pardubického kraje. „Velmi oceňuji předešlý názornost případů, které Pardubický kraj zabezpečuje pro město Litomyšl. Studenti tak získali lepší přehled o činnosti kraje,“ uvedla ředitelka školy Ivana Hynková.

Nejlepší prezentátoři v Čechách a na Slovensku jsou z Litomyšle

Již třetím rokem se žáci Základní školy U Školek zapojili do soutěže Prezentáda. Jedná se o soutěž, v níž musejí prokázat řadu dovedností – pracují v týmu, vytvoří prezentaci na dané téma a pak ji doprovodí slovním projevem. Hodnotí se technická kvalita prezentace, její grafika, nápaditost, ale také verbální projev, celkové vystupování, spolupráce týmu i schopnost pohotově reagovat na dotazy.

Sedmnáct nejlepších týmů ze základních škol Čech a Slovenska vystoupilo před odbornou porotou, ale úplným vítězem mohl být jen jeden z nich. Ze zadaných témat převažoval „Krok do neznáma“, který si vybral i náš tým. Ostatní týmy představily svou vizi o „životě bez práce“. Letos se podařilo týmu Trio červených, který tvoří Michaela Janecká a Pavel Chadima z 8. ročníku a Petra Vacková z 9. třídy, i přes vysokou konkurenci zvítězit a získat zlato.

„Jsme rádi, že jsme navázali na úspěchy žáků naší školy v předchozích letech a po dvou druhých místech se nám konečně podařilo získat zlato. Ta spousta času a práce, kterou jsme připravě věnovali, stála za to. Euforii z vítězství bych přála zažít každému,“ nadšeně říká Michaela Janecká.

„Téma Krok do neznáma bylo pro nás velkou výzvou. Dalo se uchopit z mnoha úhlů pohledu. V prezentaci jsme ukázali největší kroky lidstva v historii a poté i kroky do neznáma, které absoluuje většina z nás ve svém životě. Porotě se velmi líbilo, jak citlivě jsme dokázali skloubit vážné téma s humorem,“ komentuje Pavel Chadima.

„Díky Prezentáadě jsme zjistili, jak se máme při prezentaci chovat, jaké barvy je dobré použít, jak bojovat s trémou, ale nejen to, hlavně jsme si užili spoustu zábavy, společně strávených chvil a tvůrčí energie,“ hodnotí účast v soutěži Petra Vacková. Srdečně gratulujeme!

Prezentaci můžete zhlédnout na webových stránkách školy www.litomysl.cz/2zs či na youtube kanále Dvojka 2 TV.

Jan Coufal, foto Miroslava Jirečková



Nabízím projekt
s možností

**PASIVNÍHO
PŘÍJMU**

**HLEDÁM KREATIVNÍ
SPOLUPRACOVNÍKY**

úsměv
výhodou :)

Spojte se s námi
Tel: +420 604 115 398
E-mail: radost8@volny.cz

JUDr. MICHAL NOVÁK
advokát

Litomyšl
Smetanovo náměstí 31

Advokát se zaměřením na právo
obchodní, občanské, daňové,
rodinné a trestní.

+ 420 724 122 873
www.advokatnovak.cz

Nadační fond zlepšuje komfort pacientů

Další příslib finanční podpory je výsledkem jednání správní rady Nadačního fondu pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska, která se sešla 30. března. Částka 300 tisíc korun bude poskytnuta Litomyšlské nemocnici na dovybavení interního pavilonu, kde mimo jiné bude také léčebna dlouhodobě nemocných (LDN). V současné době je na transparentním nadačním účtu kolem 1 milionu korun, ale rýsuje se příspěvky v řádu statisíců. Dalšími žádostmi se tedy bude správní rada zabývat na podzim.

Transportní lehátka, křesla, sprchové židle, transportní sedačky a další zařízení se zdají jako neúlehčitelné a naprosto běžné pro každé oddělení nemocnice. Právě ale toto vybavení zvyšuje komfort pacientů a ulehčuje zdravotnickému personálu práci. Jsou to „drobnosti“ nad zlato. Na ty poskytne Nadační fond pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska 300 tisíc korun. „Všechny pomůcky pro interní pavilon budou sloužit pacientům k zajištění hygienické péče, bezpečí při transportu



a umožní zachování intimity a důstojnosti pacientů. Pomůcky velice usnadní ošetřovatelskou péči personálu, manipulaci s těžko pohyblivými pacienty na lůžku i ve sprše. Stávající pomůcky jsou 40 let staré a nesplňují hygienické požadavky,” uvedl ředitel nemocnice MUDr. Miroslav Vlach a dodal: „Práce v tomto pavilonu patří k nejtěžší práci zdravotnického perso-

nálu v Litomyšlské nemocnici.” Po přestěhování LDN do nemocnice bude toto vybavení využíváno i pro její pacienty. „V tomto pavilonu bude pomůcek potřeba opravdu hodně. Shodli jsme se tedy na vyčlenění částky na všechna oddělení této budovy, ne na jednotlivé věci,” upřesnil starosta Litomyšle Radomil Kašpar. Pardubický kraj navíc přidá na vybavení 1,5 milionu korun.

Jedná se již o druhou finanční injekci, kterou správní rada Litomyšlské nemocnici odhlasovala. Vloni alokovala 440 tisíc korun na koupi přístroje pro rázovou vlnu. „Ten se již vysoutěžil a máme ho na rehabilitačním oddělení,” prozradil ředitel

nemocnice. Nakonec se ho podařilo získat za 390 tisíc korun. Slavnostní uvedení rázové vlny do „provozu“ se uskutečnilo ve čtvrtek 14. dubna. V medicíně se začala rázová vlna používat v 80. letech 20. století. Nejříve pro terapii žlučnickových a ledvinových kamenů, kdy rázová vlna rozmělnila usazeniny, a ty byly v podobě písku vyloučeny z těla přirozenou cestou. Ovšem jako vedlejší účinek byl zjištěn i vliv na hojení měkkých tkání a obnovu hustoty kostí. Dnes se v pohybové medicíně používá rázová vlna jako nejmodernější a neúčinnější přístup v terapii bolestí pohybového aparátu všeho druhu. Více o přístroji v samostatném článku v této Liii.

Nadační fond pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska byl založen s cílem financovat potřeby zdravotnictví regionu. Nemá se však jednat pouze o peněžní injekce Litomyšlské nemocnici, ale šanci mají mít i privátní poskytovatelé zdravotní péče, výjezdové stanoviště záchranky nebo třeba charita. Na nadační bankovní účet číslo: 107-9800960297/0100 je možné vložit jakoukoli částku nebo přispívat pravidelně. **-bj-**

Přístroj pro aplikaci rázové vlny pořízený z příspěvku nadačního fondu již slouží pacientům

Litomyšl: Ve čtvrtek 14. dubna byl na oddělení rehabilitace Litomyšlské nemocnice představen nový přístroj pro aplikaci rázové vlny. Jeho pořízení bylo financováno Nadačním fondem pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska. Jde o první podpořený projekt z nadačních peněz. Přístroj rozšíří nabídku služeb litomyšlské rehabilitace. Rázová vlna je určena pro léčbu bolestivých

bodů, přetížených svalů, šlach či úponů. Prostřednictvím mechanické aplikace vibračních pulzů se působí na postižená místa. „Účinnost a efekt pro pacienty je rychlejší. Léčba je krátkodobější a efekt je nesrovnatelný s ostatními metodami,” uvedla primářka rehabilitačního oddělení Litomyšlské nemocnice MUDr. Markéta Tušlová a dodala: „Díky němu můžeme nabí-

nout širší spektrum poskytovaných služeb.” Přístroj pacienti najdou v prostorách rehabilitační ambulance. „Základem bude vyšetření rehabilitačním lékařem, který zhodnotí stav pacienta, jeho anamnézu. Existují totiž i kontraindikace, při kterých by se tento přístroj neměl aplikovat. Pokud se pacient sám rozhodne, může se u nás objednat i bez lékařského dopo-

Lékárna U anděla Strážce zve na den s kosmetikou EUCERIN ve čtvrtek 19. května 2016.

Čeká Vás:
20 % sleva na celý sortiment této značky
dárek v hodnotě 150 Kč při nákupu nad 1000 Kč
zdarma měření hydratace pleti speciálním přístrojem
Těšíme se na Vaši návštěvu.



Vyrábíme v Litomyšli v prvotřídní kvalitě

hygienické lůžkoviny

nepromokavé, prodyšné matracové chrániče, prostěradla a povlečení

matrace pro domácí a profi péči

šestizónové antidekubitní matrace

antidekubitní polohovací podložky

polštáře a podložky proti proleženinám pro domácí a profesionální péči (nemocnice, LDN, hospice, atd.)



VITAPUR spol. s r. o.

Trstěnická 932, 570 01 Litomyšl

tel.: 461 612 579, info@vitapur.cz, www.vitapur.cz

Pomáhám Vám s péčí

ručení,” upřesnila Markéta Tušlová. Jedno sezení pacienta vyjde na 500 Kč, protože terapie není hrazena z veřejného zdravotního pojištění. Cena je srovnatelná s platbou v Orlickoústecké nemocnici, kde je také možné tyto služby využít. Nabízí je také soukromé pracoviště ve Svitavách. Přístroj pro aplikaci rázové vlny je prvním podpořeným projektem. Správní rada fondu ale již odsouhlasila Litomyšlské nemocnici další částku ve výši 300 tisíc korun na dovybavení interního pavilonu. „Další požadavky, které by mohl náš fond pokrýt, nejsou. Správní rada se sice věnovala možnému financování dalšího přístroje, ale jeho pořizovací cena je vyšší, než jakou má nadační fond k dispozici,” sdělil starosta Litomyšle a předseda nadačního fondu Radomil Kašpar. „Dalšími případnými žádostmi se budeme zabývat na podzim. To bychom díky letošnímu příspěvku města ve výši 250 tisíc korun a dalším přislíbeným finančním darům měli mít k dispozici kolem jednoho milionu korun,” prozradil Radomil Kašpar. Peníze na nadační bankovní účet číslo: 107-9800960297/0100 již vložily například obce Janov a Morašice. Rozjednaná je i částka od soukromého subjektu.

Nadační fond pro rozvoj zdravotnictví Litomyšlska byl založen s cílem financovat potřeby zdravotnictví regionu. Více o fondu na www.litomysl.cz/nadacnifond.
Text a foto **Jana Bisová**

Horská turistika na Vibrostation – nejvyšší čas zhubnout do plavek

Vážené klientky, stávající i nastávající. Většina z vás už se velmi dobře orientuje na pěších túrách Vibrostation, mnozí ale přeci jen ještě tápou a nevědí kudy kam za postavou snů. Naprogramovat si pochod na míru je přitom velmi snadné.

Většina z nás řeší především **obvod v pase**. Tím by také celá půlhodinka vibrací měla začít, protože cvičení v této oblasti jsou nejnáročnější. Programy na posilování břišních svalů /P1 – P3/ probíhají v rovnoběžném, zpevněném postoji. Doporučuji tyto programy nezvyšovat. Vibrace zvýšením působí nad oblastí pasu a cvičení se míjí účinkem. Nejlépe nechat je tak, jak jsou nastaveny.

Pro začátečníky je tu nenáročná „Českomoravská vysočina“ /P1/, která však občas nudí. Je cílená na spodní partii břišní. Program „Jdeme do Turecka“ neboli „břišní tanec turecký“ též „rovinka s vlnou“ /P7 + Wave/ je pro začátek cvičení nevhodnější. Zavřete si při něm oči a relaxujte na prosluněné turecké pláži.

Po návratu do Čech se připravte na výšlap do Krkonoš. Tady si můžete vybrat „Krkonoše s vichřicí“ /P2 + Wave/ nebo vyšší polohu „Sněžka bez vichřice“ /P3/. Uvidíte, že Krkonoše jsou nádherné za jakéhokoli počasí.

Další pochod už je na vrchol poměrně hodně vzdálené „Stolové hory“ /P4/. Tento program je cílený na masáž **vnější strany stehna a na tukové polštáře na bocích**. Cvičí se ve zpevněném postoji s chodidly do A.



Poslední výlet „do Tater“ /P5/ absolvujte ve zpevněném postoji s chodidly do V. Program doporučuji zejména vzrostlým postavám zvýšit tlačítkem UP. Vibrace takto směřované odbourávají **tuk na vnitřní straně stehna, zpevňují svaly hýždí a rovnají záda**. Zdatní turisté a možná již horolezci mohou Tatry občas střídat s Himalájemi /P6/.

Programy P1 – P6 nastavíme stiskem tlačítka MODE. Každý program lze zvýšit tlačítkem UP, snížit tlačítkem DOWN. Wave /vlna/ se přidává ke cvičením na pas. Jen do Turecka musíte přes START a červenou šipku nahoru.

Cvičení na Vibrostation odbourává tuky a posiluje svaly. Je mnohem šetrnější k vazům a kloubům než jakýkoli jiný sport. Tím, že zpevňuje svaly pánevního dna, pomáhá ženám otěhotnět a zabraňuje inkontinenci. Vibrace pomáhají zvyšovat hustotu kostní tkáně a cvičení se tak stává prevencí osteoporózy /viz dubnový vydání časopisu „Dieta“, článek „Vibrace, které uzdravují“/.

Ten, kdo miluje hory, moře a dokonalé křivky, bude z dovolené na Vibrostation nadšený. Rozhodně se v našem studiu na Smetanově náměstí 80 v parném létě příjemně osvěží chladnějším klimatem. Rezervace na 739 706 868, 775 876 000. Více na www.vibrostation.cz.

Za tým Vibrostation **Mgr. Iva Prudičová**

PLACENÁ INZERCE

Vyjáždění k situaci v Litomyšlské nemocnici

V dubnu proběhla v tisku zpráva o potížích chirurgie Litomyšlské nemocnice. Současně se z různých zdrojů dovídáme o uzavření chirurgického oddělení nemocnice.

Personální situace celého českého zdravotnictví není růžová, což se projevuje i v našem regionu. Chybí jak lékaři, tak sestry. Chirurgické oddělení Litomyšlské nemocnice má v důsledku nedostatku sester uzavřeno část lůžek již od února 2016.

V současné době uzavření oddělení chirurgie nehrozí, oddělení po odchodu jedné lékařky bylo personálně doplněno o nového lékaře. Ve fungování oddělení se tedy nic zásadního nemění – dále přijímáme pacienty, pracuje chirurgická

ambulance, není omezen provoz operačních sálů. V případě nutnosti je zajištěna výpomoc lékařů z jiných nemocnic díky existenci společnosti, která vznikla fúzí pěti nemocnic akutní péče v Pardubickém kraji. Vedení společnosti činí veškeré kroky, aby k potížím nedošlo a nic se nezměnilo v péči o pacienty.

Tedy závěrem, chirurgie v Litomyšlské nemocnici pracuje dále. Přesto prosíme pacienty o trpělivost při návštěvě ambulance a vyšetření. O případných změnách provozu budeme veřejnost včas informovat.

MUDr. Zdenka Fenclová NLP,
Litomyšlská nemocnice

Litomyšlská nemocnice: Oddělení anesteziologie, resuscitace a intenzivní medicíny – ARO – 2. díl

SERIÁL

V prvním díle našeho seriálu jsme vám představili anesteziologickou část anesteziologicko-resuscitačního oddělení Litomyšlské nemocnice. V pokračování přiblížíme další části oddělení.

Lůžková část. Zde zajišťujeme resuscitační péči ve stavech ohrožení a selhávání základních životních funkcí. Mnozí, velmi nemocní pacienti, ať již po náročné operaci, nebo přivezení záchranou službou, musí být hospitalizováni na lůžkové části „ára“. Jedná se o nejvyšší stupeň intenzivní péče a jejím úkolem je léčba život ohrožujících kritických stavů se selháním jednotlivých orgánů. Jedná se o nákladnou a komplikovanou péči, kdy je mnohdy nutno pacienty

nejprve uvést do umělého spánku, poté se provádí podpora dýchání, podpora činnosti srdce a ledvin, a to za pomoci nejmodernějších přístrojů. Za rok 2015 bylo hospitalizováno na lůžkové části litomyšlského ARA celkem 172 pacientů.

Ambulance. Zajišťuje především anesteziologické vyšetření před operačním výkonem v anestezii. Po domluvě s klientem rozhodujeme o typu anestezie, doplňujeme vhodná vyšetření a medikace k optimalizaci perioperační péče. Alternativně provádíme a konzultujeme v oblasti léčby bolesti a nutriční léčby akutních a chronických pacientů. Nedílnou součástí ARO oddělení je nutriční ambulance MUDr. H. Crhové, kde je poskytována konzultace a péče klientům při různých komplikacích s příjmem potravy. Naši sna-

ROZPIS SLUŽEB

LSPP – dospělí

(sobota, neděle, svátky 8.00–13.00)
Budova ředitelství Litomyšlské nemocnice,
tel. 461 655 397

So 7. 5. MUDr. Kašparová
Ne 8. 5. MUDr. Jindrová
So 14. 5. MUDr. Tišlerová
Ne 15. 5. MUDr. Sláma
So 21. 5. MUDr. Mikulecká
Ne 22. 5. MUDr. Paseková
So 28. 5. MUDr. Slavík
Ne 29. 5. MUDr. Sláma
So 4. 6. MUDr. Kašparová
Ne 5. 6. MUDr. Paseková

LSPP – děti a dorost

(sobota, neděle, svátky 8.00–13.00)
Ambulantní trakt dětského oddělení
tel. 461 655 269

So 7. 5. MUDr. Pešková
Ne 8. 5. MUDr. Pilařová
So 14. 5. MUDr. Kopecká
Ne 15. 5. MUDr. Šíchová
So 21. 5. MUDr. Šváblová
Ne 22. 5. MUDr. Beňová
So 28. 5. MUDr. Filová
Ne 29. 5. MUDr. Filová
So 4. 6. MUDr. Hájková
Ne 5. 6. MUDr. Kopecká

Lékárny v době LSPP

(sobota, neděle, svátky 8.00–13.00)

So 7. 5. U Anděla strážce, 461 615 457
Ne 8. 5. Ústavní lékárna, 461 655 530
So 14. 5. Na Špitálku, 461 615 034
Ne 15. 5. Ústavní lékárna, 461 655 530
So 21. 5. U Nemocnice, 461615617
Ne 22. 5. Ústavní lékárna, 461 655 530
So 28. 5. U Slunce, 461 612 678
Ne 29. 5. Ústavní lékárna, 461 655 530
So 4. 6. U Anděla strážce, 461 615 457
Ne 5. 6. Ústavní lékárna, 461 655 530

Stomatologie

(sobota, neděle, svátky 8.00–11.00)

7.–8. 5. MDDr. Stavělová Pavla
Polička, 1. máje 607, 461 724 423
14.–15. 5. MUDr. Švecová Dagmar
Litomyšl, Šmilovského 1122, 461 613 663
21.–22. 5. MUDr. Burešová Ivana
Litomyšl, Smetanovo nám. 97, 461 614 569
28.–29. 5. MUDr. Zeman František
Litomyšl, Smetanovo nám. 132, 461 613 827
4.–5. 6. MUDr. Adamcová Markéta
Polička, Hegerova 373, 461 725 987

hou je, aby se předoperační vyšetření a celá předoperační příprava, která je záležitostí mnoha oborů, omezila na jednu návštěvu nemocnice. Tomuto přízpůsobujeme chod a návaznost anesteziologické ambulance. Podařilo se nám docílit, že 97% plánovaně operovaných pacientů projde naší ambulancí s dostatečným předstihem před výkonem a jsou na operaci dobře připravení.

V investičním programu pro roky 2016/2017 plánujeme dostavbu nového bloku jednotek intenzivní a resuscitační péče v rámci pavilonu chirurgických oborů. V současné době se potýkáme se stoupající potřebou lůžek intenzivní péče v kraji, ale i personálním nedostatkem, hlavně sester.

Prim. MUDr. **Juraj Bóna**

VOŠP a SPgŠ Litomyšl v letech 1995–2015: díl 5.

SERIAL

Během roku 2014 se někteří vyučující pod vedením zástupce ředitele pro VOŠ Rostislava Sopouška podíleli na vytváření šablon pro čerpání prostředků z EU. V rámci projektu „EU peníze středním školám – Operačního programu vzdělávání pro konkurenceschopnost“ byly vytvořeny šablony z nejrůznějších oborů, například z biologie, zeměpisu či výpočetní techniky. V následujícím roce 2015 obdržel žák třídy S3.B Julián Ondrůšek diplom za vítězství v krajském kole olympiády v německém jazyce, se kterým byl spojen i postup do ústředního kola soutěže. V celorepublikové konkurenci zvítězil. Je třeba dodat, že vítězná vavříny se mu podařilo získat ve stejné soutěži již v roce 2013 a v roce 2014 se umístil na vy-

nikajícím druhém místě, přičemž současně získal i ocenění za druhé místo v olympiádě z anglického jazyka.

Dalším úspěchem v roce 2015 bylo ocenění „Mladý talent“ udělené studentce Markétě Andělové v kategorii sborový zpěv. Oceněn byl též již zmiňovaný žák Julián Ondrůšek. Oba převzali ocenění z rukou Jany Pernicové, náměstkyně Pardubického kraje pro školství. Na přelomu března a dubna roku 2015 se pěvecký sbor KOS pod vedením Milana Motla a Daniely Krčmářové zúčastnil Mezinárodní sborové soutěže a festivalu v Budapešti, kde mezi 50 sborů z 16 zemí světa získal zlaté pásmo. Ve školním roce 2014/2015 se VOŠP a SPgŠ podílela na projektu Manipulativní činnosti jako prostředek pro rozvoj předmatematických představ pro děti předškolního věku, který byl připraven Společností učitelů matematiky

JČMF a financován MŠMT ČR. Škola rovněž vyhrála výběrové řízení na výukové prostory, ubytování a stravování účastníků projektu, jimiž byla skupina sto učitelek mateřských škol z celé ČR. Lektory projektu byli odborníci z NÚV Praha, MU Brno, UHK, UK Praha i z VOŠP a SPgŠ Litomyšl. Metodickou podporou projektu byla Hana Lišková, stávající zástupkyně pro střední školu.

Čtenáři, kteří v několika předchozích vydáních Lilie sledovali stručnou retrospektivu činnosti a úspěchů pedagogické školy v letech 1995–2015, si mohli udělat představu, jak intenzivní a úspěšná je činnost školy nejenom na poli pedagogickém, ale i v rámci souvisejících a mimoškolních aktivit. Za měsíc se ocitneme v půli roku 2016 a již nyní by výčet toho, co se podařilo docílit, vydal za další samostatnou kapitolu.

Zuzana Fruniová

Múzám naslouchat je fuška, proto zbystři, je tu „Zuška“

Letošní ročník Taneční akademie ZUŠ B. Smetany byl specifický nejen odvážnými choreografiemi, při nichž malí diváci v hledišti občas více než nadšením kvíleli hrůzou, ale také neotřelým propojením s rytmickou skupinou pana učitele Afra Jovbaka a dramataky Jany Paulové. Touto odvážnou koncepcí byla akce povýšena do sféry tolik žádaných multioborových projektů. Mohutných ovací se hned na začátku dostalo rozkošnému demi-plié začínajících baletek v čele s prima balerinou Martinou Dosedělovou, a když piškotky nahradily taneční cvičky svěřenkyň Pavly Vařákové, mohl se pan ředitel Krejčí pro nadšené bravo otřásající Smetanovým domem oprávněně obávat o statiku budovy. Schlazení výfukem páry pak diváci bez hlesu zhlédli řadu mistrovsky připravených tanečních čísel.

Novou tvář tanečního oddělení jistě stojí za to zmínit podrobněji. Pavla Vařáková získala své vzdělání na konzervatoři Duncan centre v Praze, kde v letech 2006 – 2011 studovala současný tanec, tvorbu, improvizaci a pedagogiku. Po úspěšném absolutoriu se přestěhovala do Londýna, kde pokračovala ve studiu na London Con-



temporary Dance School. Během svého pobytu v Londýně spolupracovala s Marou Vivas, Peishan Chiew, Vanessou Downie, za studia nastudovala repertoár Sidi Larbi Cherkaoui a byla součástí projektu Tanec v obrazech v Českém olympijském domě na OH v Londýně 2012 pod vedením Petry Hauerové. „Pavlo, jak ses dostala k tancování?“ „V podstatě mě k tomu donutila mamka, přihlásila mě do tanečního kroužku v Českých Budějovicích. Ze začátku mě to moc

nebavilo, ale mamka nepovolila a já jsem si nakonec našla k tančení cestu.“ „Jak tě baví učení malých dětí?“ „Baví mě to, je hrozně zajímavé sledovat, jak funguje jejich představivost.“ „Jak jsi spokojená v Litomyšli?“ „Litomyšl je krásné město, moc se mi tu líbí. Po letech strávených v Londýně si užívám klidnou atmosféru města.“ „Jak se udržuješ v kondici a jak naopak relaxuješ?“ „Dělám jógu, posiluji. Relaxovat snad umím jen u mojí babičky v Mikulově.“ „A klasická otázka pro tanečnice, co tvůj jídelníček?“ „V jídle se nijak neomezují. Jím, na co mám zrovna chuť, baví mě ale zdravá výživa. V obchodě se zdravou výživou jsem schopná strávit delší dobu než v obchodě s oblečením.“

Taneční um Pavly Vařákové můžete obdivovat 7. května na Seminárii současného tance v ZUŠ nebo také při premiéře scénické kantáty Hořinky 1. května na zámeckém návrší. Um pedagogický pak paní učitelka ráda předá vašim tance chytivým ratolestem po zápisu do ZUŠ od 2. do 13. května.

Markéta Hegrová a Petr Jiříček,
foto Markéta Hegrová

Smíšený pěvecký sbor KOS se vrátil z amerického turné. Dali do svého zpěvu všechno

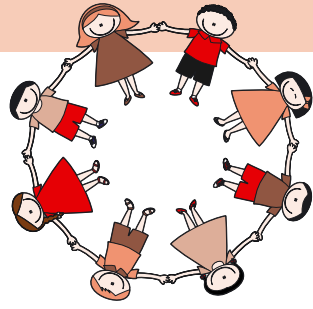
V termínu od 11. do 29. března absolvoval Smíšený pěvecký sbor KOS Pedagogické školy Litomyšl americké turné. Do zámorí se nepodívali zpěváci poprvé, již před osmi lety potěšili svým zpěvem posluchače v Kanadě. V USA vystoupil KOS ve čtyřech státech, a to Missouri, Tennessee, Georgia a Illinois. Turné se uskutečnilo na pozvání organizace Czech Symphony Project. Jejím zakladatelem a ředitelem je basbarytonista a pastor původem z Čech Michael Šust. Pro mladé zpěváky byla návštěva Ameriky nezapomenutelným zážitkem, z něhož si odnesli řadu zajímavých dojmů, poznatků a neocenitelných zkušeností. „Amerika byla jedním z mých nejlepších dosavadních zážitků, nikdy jsem si nemyšlela, že se podívám za oceán,“ uvedla po návratu z turné Katka Kováčová, jedna ze členek sboru. „Myslím, že jsme navštívili pouze malinkou část této země,“ doplnila Katku Vendula Nováková. Jedním z těch zážitků, které lze zařadit do kategorie „nevšední“, byla pro zpěváky bezesporu účast na mši, která je ve srovnání s českými liturgickými obřady v Americe poněkud odlišná. „Kostel chvílemi připomínal kino nebo nějakou posluchárnu, kde nechybí automat na kafe, promítací tabule, moderní technologie, po-



hodlné židle. Lidé, kteří sem chodí, žijí celý svůj život v křesťanské víře. Víra jim pomáhá v každodenním životě. Svým zpěvem během mše vyjadřují oddanost a lásku k Bohu, je to něco neuvěřitelného,“ konstatuje Vendula. „Se sborem jsme ale nevystupovali jenom v kostelích, ale také například v Rock City či na univerzitách,“ dodává k programu KOSu Katka. Patrika Nepraše zaujaly mimo jiné i praktické každodenní věci, jako je cena benzínu či daň z přidané hodnoty. „Tím, že USA jsou federací, platí se DPH v každém státě jinak. Navíc u zboží není uváděno, takže

konečnou cenu se při nákupu dovíte vlastně až u pokladny,“ uvádí Patrik a dodává: „Také mě překvapil názor řady Američanů na prezidenta Obamu. Prý to není dobrý prezident.“ V domácnostech, kde byli studenti během pobytu v Americe ubytováni, je často překvapovala záliba místních vybavovat obydlí bílými koberci, po kterých chodili ve stejné obuvi jako venku. Přezouvat se do domácí obuvi zde není zvykem. Inu, jiný kraj, jiný mrav. Řada dojmů z amerického turné se ale pochopitelně vztahuje k jednotlivým vystoupením sboru KOS. Tamní posluchače vždy neomylně nadchly kroje, v nichž KOSáci vystupovali. „Ze všech stran jsme poslouchali chválu. Ukázali jsme jim, že naše česká srdce dokáží být plná radosti. Chválil nás dokonce i náš sbormistr (Milan Motl), a to už je co říct. Byl na nás určitě pyšný, alespoň v to doufám, protože jsme do našeho zpěvu dali všechno,“ uzavřela krátké povídání o turné po USA Katka Kováčová. K tomuto upřímnému vyznání nelze než dodat, že KOS v zámorí reprezentoval skvěle nejenom pedagogickou školu, město Litomyšl a českou kulturu, ale také sami sebe. Pocit národní hrsti v mladých lidech určitě zapustil pevné kořeny.

Zuzana Fruniová, foto archiv sboru



I. mateřská škola Litomyšl, Jiráskova 95
 II. mateřská škola Litomyšl, 17. listopadu 905
 III. mateřská škola Litomyšl, Lidická 1056

ZÁPIS do mateřské školy

pro školní rok 2016 / 2017

17. května 2016 od 14 do 17 hodin

v zasedací místnosti internátu litomyšlské nemocnice
na ulici J. E. Purkyně 919.

S sebou občanský průkaz a vyplněnou přihlášku.
Více na www.litomysl.cz.

Litomyšl

Radomil Kašpar
starosta města

Náhrobek V. K. Jeřábka byl zrestaurován

Šestnáctého dubna letošního roku uplynulo sedmdesát let od úmrtí litomyšlského rodáka, učitele, spisovatele a publicisty Viktora Kamila Jeřábka [1859-1946, vlastním jménem Viktor Antonín Jeřábek]. Ostatně toto výročí jsme si již připomněli článkem Sedmdesát let od úmrtí spisovatele Viktora Kamila Jeřábka otištěným v únorovém čísle zpravodaje Lilie. V uvedeném drobném příspěvku autor textu připomenul, že mimo jiné v souvislosti s tímto jubileem bude provedena rekonstrukce hrobového místa a úprava náhrobku spojená s restaurátorským zásahem. Tak se i stalo; rekonstrukci hrobového místa včetně obložení a zrestaurování mramorového náhrobku provedl BcA. Michal Durdis, zabývající se restaurováním sochařských památek, sochařskou tvorbou a pozlacením. Předpokládané finanční náklady budou činit přibližně 42 000 Kč. Dlužno dodat, že na základě návrhů a doporučení komise, resp. Pracovní skupiny pro regeneraci památek a správu památných hrobů Rady města Litomyšle vynaložilo v letech 2005-2015 město Litomyšl přibližně 1 680 000 korun na rekonstrukci, restaurování a konzervování 25 hrobů významných osobností a náhrobků umělecké hodnoty. Zásluhou Ing. Jany Foltové se zdařilo zapojit do péče o zeď na hrobech hřbitova u sv. Anny též pedagogické vedení a studentky Střední školy zahradnické a technické v Litomyšli i litomyšlské skauty. Nákladem přibližně 172 000 korun tak bylo v letech 2005-2015 odborně upra-



veno, ošetřeno a osázeno 32 hrobů. Z iniciativy Ing. Antonína Dokoupila došlo [za poměrně přísných podmínek] též k odprodeji prozatím dvou památných hrobů a náhrobků, a to purkmistra Jana Janouše [43/I] a rodiny Sýkorovy [415-417/VIII]. Třeba zdůraznit, že v majetku a péči města Litomyšle je na devadesát hrobů významných osobností a náhrobků umělecké hodnoty, a zajistit péči o ně není snadné. Při pohledu na nově zrestaurovaný náhrobek hrobu Viktora Kamila Jeřábka [32-33/III] lze konstatovat, že se to, byť pomalu, daří. Netřeba připomínat, že hřbitovy – jakožto místa posledního odpočinku člověka – jsou obrazem kulturní vyspělosti národa a vyjádřením úcty živých k zesnulým.

Oldřich Pakosta, foto Michal Durdis

**Realitní a znalecká kancelář
CONSULT VK Litomyšl, s. r. o.**
 Litomyšl, Smetanovo nám. 120
 tel: 461 612 670-1, 728 080 947
 e-mail: reality@consultvk.cz
www.consultvk.cz

Litomyšl - pronájem luxusního mezonetového bytu 5+1 se zahradou a parkovacím stáním na náměstí. Po kompletní rekonstrukci, moderní kuch. linka, ÚT plyn, internet, terasa. K bydlení či podnikání.

Č.1225. Cena: informace v RK

Svitavy - prodej rozestavěného rodinného domu 3+kk nedaleko centra města, klidné a pohodlné bydlení v bezpečné lokalitě, možnost prodeje hrubé stavby nebo dokončeného domu.

Č.1233. Cena: informace v RK

Sádek u Poličky - prodej zainvestovaných stavebních pozemků určených pro výstavbu rodinných domů jednopodlažních, venkovského charakteru. Klidná lokalita. Dostupnost do města Poličky (4 km).

Č. 1232. Cena: 320,- Kč/m²+daň

Litomyšl - pronájem zrekonstruovaných komerčních prostor o výměře 14,7 m² vhodných pro prodejnu či kancelář v přízemí měšťanského domu na náměstí. PENB G.

Č.1228 . Cena: 7 900,- Kč/měsíc

Janov u Litomyšle - prodej zrekonstruovaného rodinného domu v klidné malebné části obce s udržovanou zahradou a pergolou. Vhodné k trv. bydlení i rekreaci. PENB D/173

Č.1184. Výrazná sleva: 2 500 000,- Kč

Litomyšl - prodej dvoupodlažní budovy u světél. křižovatky. Nyní 3 byty, pozemky celkem 282 m². ÚT plyn, parkování na pozemku. Vhodné pro komerční využití s bydlením. PENB G.

Č.1219. Cena: 2.700.000,- Kč

Litomyšl - prodej zavedené hospody vč. vybavení (60míst) v sousedství zámecké zahrady, 200m od náměstí. Terasa s krbem (80míst). ÚT plyn. Kamenné sklepy, velká půda, studna, pozemky celkem 1062 m². Po úpravách vhodné i k lému bydlení. PENB G.

Č. 1186. Cena k jednání: 3.900.000,- Kč

Litomyšl - prodej staršího rodinného domu s dispozicí 3+kk v zajímavé lokalitě blízko centra města s garáží a zahradou o výměře 427 m². PENB G.

Č.1189 . Cena: informace v RK

Janov u Litomyšle - prodej stavební parcely o výměře 252 m² s navazující pozemkovou parcelou o výměře 1031 m² v klidném místě nedaleko centra obce, sítě na hranici pozemku.

Č.1227. Cena: 350 000,- Kč+daň

Pazucha - prodej malebné chalupy po rekonstrukci interiéru v r.2005, původní kachlová kamna s pecí k odpočinku. K domu přiléhá rovinatá zahrada. PENB G.

Č.1188. Cena: 1.300 000,- Kč+daň

Osík u Litomyšle - prodej chalupy s 2 obytnými částmi, po částečné rekonstrukci. Vhodné k rekreaci i k trvalému bydlení. PENB G.

Č.1124. Sleva na: 1 250 000,- Kč+daň

Pro vysokou úspěšnost prodeje hledáme další nemovitosti. Víte o někom, kdo potřebuje dobře a bezpečně prodat dům, byt nebo pozemek? Doporučte mu naše služby a přiveďte ho k nám. Vyplatíme Vám zajímavou odměnu z naší provize. Obrátte se na nás - znáte nás již 25 let!

KAMENICTVÍ Litomyšl

Precizní práce za nejlepší ceny!

Zhotovujeme:

- Urnové pomníky (žula)
- Nápisy (zlato, stříbro)
- Desky do kuchyní a koupelen
- Jednohroby, dvojhroby (žula)
- Lucerny, vázy
- Desky na grilování
- Panelové hroby + výkop
- Schránky na urny
- Broušení terasových dílů

Široký výběr materiálů a řešení dle katalogů nebo vlastních nákresů!

Vladimír Knap ml.

Kontaktní místo pro Litomyšl:
Nádražní 1217, Litomyšl

Výrobní areál:
Janov u Litomyšle
(vedle autobazaru)

tel. **775 138 777**

www.kamenictvi-litomysl.cz

Hledám paní/slečnu na úklid

rodinného domu, 1-2x týdně dle domluvy,
lokalita Benátky, nástup ihned. Tel. 733 733 932

**Pro klienty hledám ke koupi byt
3+1 s balkonem v Litomyšli,
nejlépe OV. Tel.: 734 255 150**

SALON MANGALA ADÉLA ŠEBÖKOVÁ

Vyzkoušejte sílu bylin z Indie.

- Ajurvédské ošetření dle typu pleti
- Indická marmová masáž hlavy a šíje
- Marmové terapie (celotělové, revitalizační)
- Abhyanga (ajurvédská intenzivní masáž)

Rektora Strážského 185, Litomyšl.
Tel. 739 299 255

Litomyšlská muzejní noc 2016

V červnu letošního roku obnoví Litomyšl tradici muzejních nocí. Většina kulturních institucí tak bude mít v sobotu 4. června otevřeno minimálně od 15.00 do 23.00 hodin a navíc zcela zdarma. Na návštěvníky čeká bohatý program. Vzhledem k tomu, že se muzejní noc koná bezprostředně po Mezinárodním dni dětí, bude velká část programu zaměřena právě na nejmenší návštěvníky. Oficiální zahájení muzejní noci proběhne před budovou muzea v 15.00 hodin, kdy bude za účasti samotné Karkulky slavnostně otevřena výstava k populární filmové pohádce *Tři bratři*. Muzeum pak celé odpoledne a večer bude žít zejména pohádkami v provedení ZUŠ B. Smetány v Litomyšli. Milovníci filmu *Tři bratři* pak jistě rádi zavítají od 21.00 hodin do letního kina přímo na zámeckém návrší. Pro děti bude dále na návrší až do večerních hodin v provozu oblíbený dětský program *Litomyšlení a Dům dětí* a mládeže oživí prostor parku v okolí sochy A. Jiráskova a Aleje filozofů pohybovými aktivitami. V Rodném bytě Bedřicha Smetany budou od 18.00 až do 20.00 hodin „muzicírovat s Bedříškem“ žáci a učitelé ZUŠ Dolní Újezd. V Portmoneu – museu Josefa Váchala je nejen pro malé návštěvníky nachystána Noc plná strašidel.

Na své si jistě přijdou ale i dospělí návštěvníci. V 16.00 hodin proběhne v Galerii Kroupa vernisáž výstavy *Haushoferova krajinářská škola*. Městská galerie si připravila od 17.00 hodin netradiční prohlídku výstavou *Olbram Zoubek – Sochy s názvem Dotýkejte se prosím!* Během těchto prohlídek obdržíte speciální rukavice, díky nimž si budete moci prohlédnout vystavené sochy i pomocí hmatu. Pro malé účastníky je připravené výtvarné tvoření inspirované mistrovými sochami. Na společném setkání se poprvé v Litomyšli sejdou spoluautoři expozice *Andělé na návrší* v piaristickém kostele, zapůjčitelé uměleckých děl, ale i zástupci Královéhradecké diecéze. Od 18.00 hodin proběhne přímo v kostele Nalezení sv. Kříže diskuse se širokou veřejností o expozici a jejím vzniku. Od 21.00 a 22.00 hodin si budou moci návštěvníci expozici prohlédnout s odborným komentářem kurátorky Dagmar Koudelkové a architektka Marka Štěpána. Prostranství před kostelem Nalezení sv. Kříže oživí Umělecký blešák, kde dostanou prostor všichni sběratelé starožitností, předmětů užitého umění, porcelánu po babičkách, ale i současného umění. Každý, kdo tvoří a rád by své umění nabídl ostatním, sbírá starožitnosti

nebo se prostě jen chce zbavit starých věcí, které jiný třeba ocení, je zván, aby se do této akce zapojil. Stačí s předstihem napsat na info@zamecke-navrsi.cz.

V zámeckém sklepení si pro tento večer připravili pro dospělé ochutnávky vín a pro malé návštěvníky ochutnávku ovocných moštů. V Klášterních zahradách bude možnost blíže se seznámit s instalací *S astronautickou lehkostí motýla zpátky do kamene* trojice umělců Rittstein, Šlapetová, Rittstein. V rámci muzejní noci budete moci navštívit také Galerii Zdeněk Sklenář, Kavárna Mandala, výstavu prací studentů fakulty restaurování v piaristické koleji nebo vyhlídku na kostele Nalezení sv. Kříže, kde bude ve 23.00 muzejní noc zakončena koncertem. Sledujte podrobný program na www.rml.cz a přijďte si užít pohádkovou atmosféru noční umělecké Litomyšle.

Petra Jiráňová

Lucie Bílá přijede do Litomyšle

Rudolf Kosina si vás dovoluje pozvat na recitál Lucie Bílé s klavírem Petra Maláskova. Recitál se koná dne 10. září 2016 v chrámu Nalezení sv. Kříže od 19.00 hod. Předprodej vstupenek v Informačním centru Litomyšl již od 1. června. Jednotné vstupné 890 Kč.

Výtěžek benefiční akce bude věnován na konto Klubu dívek a žen s Turnerovým syndromem.

Rudolf Kosina

Užijte si astronomii

Milí návštěvníci, rádi bychom vás opět pozvali k nám do muzea. Tentokrát si můžete přijít užít astronomii. Víte, jak fungují vodní a sluneční hodiny či dalekohled? Co je astroláb orloje? Jak se ve středověku věštilo z postavení planet? Pomocí řady přístrojů vám vše rádi ukáží zkušené lektori z Národního technického muzea v Praze. Astronomické dílny pro širokou veřejnost proběhnou v úterý 3. května od 17.00 do 19.00 hodin a přijít můžete kdykoliv během programu. Komentované prohlídky proběhnou ve stejný den jako astronomické dílny, a to v pevně stanovených časech v 17.00 a v 18.00 hodin. Výstavou, která představuje nebyvalé bohaté astronomické bádání v našem regionu od 17. století do současnosti, vás provede jeden z kurátorů výstavy. Díky velkorysé zápatě Národního technického muzea si můžete prohlédnout desítky unikátních přístrojů, často „schovaných“ v muzejních depozitářích.

Ani tentokrát jsme nezapomněli na školní mládež a ve dnech 3. a 4. května v čase 9.00–16.00 hodin máme nachystané zajímavé astrodílny. Pomocí řady přístrojů a praktickou činností se tak žáci seznámí s fungováním dalekohledu a různými principy měření času. Každá dílna je vždy dvouhodinová a žáci se při činnosti rozdělí na dvě pracovní skupiny a poté se vymění. Vše proběhne opět pod vedením zkušených lektorů z Národního technického muzea v Praze a lektorů z muzea v Litomyšli. Více najdete na www.rml.cz. Prosíme o rezervaci u průvodců na čísle: 461 615 287 nebo na email: kmoskova@rml.cz. Změna programu vyhrazena! Astronomické dílny se konají v rámci projektu *Otevřená muzea a galerie – Pardubický kraj zve na neobvyklé zážitky ve svých kulturních institucích*. Na všechny akce vstup zdarma. Těšíme se na vás.

Renata Kmošková

Výstava *Tři bratři* za účasti Karkulky

V sobotu 4. června 2016 proběhne v Regionálním muzeu v Litomyšli vernisáž výstavy *Tři bratři*. Začátek je plánován na 15.00 hod. odpoledne a bude zároveň zahajovat Litomyšlskou muzejní noc 2016. Zveme vás také na bohatý doprovodný program, určený nejen dětským návštěvníkům. Mimo jiné se můžete těšit na vystoupení čestného hosta vernisáže, kterým je Lucie Maria Štouračová, představitelka filmové Karkulky. Přijďte a nechte se obklopit pohádkovými příběhy, ve kterých dobro vítězí nad zlem a láska nejen hory přenáší, ale především mění chlapece v muže. Výstava vám poodhalí zákulisí filmu, představí jeho autory i filmové triky. Expozice kostýmů a rekvizit vznikla ve spolupráci s Barandov Studio a.s. a je první výstavou k filmu režiséra Jana Svěráka *Tři bratři*. Hudební pohádka – filmová adaptace tří dětských minioper Jaroslava Uhlíře a Zdeňka Svěráka si za dva roky od své premiéry získala tak velkou oblibu, že ji ani není třeba představovat. Snad každý zná příběh bratrů propojených ve třech klasických pohádkách, kde se v titulních rolích objevili Tomáš Klus, Vojtěch Dyk a Zdeněk Piškula. Do podvědomí malých i velkých diváků se film zapsal především svými melodiemi.



Miniopery *Šípková Růženka*, *Karkulka* a *O dvanácti měsíčkách* vznikly původně v rámci televizního pořadu *Hodina zpěvu* a dostaly se do repertoáru řady dětských sborů, mimo jiné i na jeviště Národního divadla v Praze. I my jsme pro návštěvníky vernisáže připravili představení v duchu „*Hodiny zpěvu*“ a přizvali ke spolupráci dětské soubory, které vystoupí se jmenovanými zhudebněnými pohádkami. Výstava potrvá do 4. září.

Miluše Vopařilová, foto Biograf Jan Svěrák

DDM zve na výstavu

Srdečně vás zveme na tradiční výstavu, která pravidelně představuje celoroční činnost litomyšlských keramických kroužků. Vernisáž výstavy se uskuteční v krásném prostoru kostela Rozeslání svatých apoštolů na Touloučově náměstí v pondělí 30. května v 17 hodin. Letošním téma má název ČAS.

„Co si představím, když se řekne čas?“ Většina z vás si při slově čas před očima vybaví hodiny, vnímáte rychlost vteřinové ručičky a se strachem pozorujete, jak běží. V dnešní uspěchané době vám přijde čas jako zrádce, který jde proti vám. Pro vaše děti slovo čas znamená mnohem víc. Jak tedy tento pojem, slovo vnímáme my a vaše děti? Základem všeho je Příběh a cesta, která jím provází. Voda plyne a vede nás k cíli

poznání. Touha uvěřit v zázraky a strojem času se přenést do dětství, mládí či stáří. Přátelství, rodina a láska je to nejcnější, co nám čas může dát, ale i vzít. A tak nejdůležitější je čas strávený s lidmi, které máme rádi. A právě to nám vyšlo v každém zastavení v čase. Škoda, že ten tak rychle utekl.

Na výstavě také uvidíte práce řezbářů pod vedením Vojty Hurýcha a tvorbu výtvarnic kurzu Kresba a malba, který vede výtvarnice Zdena Olivová. Přijďte podpořit svou návštěvou ty malé, ale i dospělé. Výstava potrvá od úterý 31. května do neděle 5. června. Ve všední dny bude otevřena od 13.00 do 17.00, o víkendu od 9.00 do 17.00 hodin. Těšíme se na vás.

Hana Plíhalová a Tereza Kučerová

Opera pod májovým nebem 2016

V Litomyšli dne 28. května v 18.30 hodin na Smetanově náměstí již po sedmé proběhne hudební večer plný krásných operních melodií. Před sochou Bedřicha Smetany mají diváci opět možnost poznat pět mladých umělců, kteří možná za několik málo let díky svému výjimečnému nadání překročí hranice naší země a postávají se na operní prkna, která skutečně znamenají svět.

Pod taktovkou začínajícího dirigenta Roberta Kružíka se představí orchestr opery Moravského divadla Olomouc. Stejně jako v předšlých dvou letech je snahou organizátorů darovat pěveckým začátečnickům onu důležitou zkušenost zazpívat si s profesionálním orchestrem před odborným a znalým publikem. Správnový obor bude reprezentovat hostující sólistka Národního divadla Brno Lenka Cafourková Ďuricová. Dále vystoupí mezzosopránistka Václava Krejčí Housková a tenorista Josef Moravec, kteří byli odbornou porotou za mimořádné pěvecké umělecké výkony nominováni na cenu Thálie. Posledním účinkujícím je baskista Pavel Švingr, který již za svou krátkou kariéru získal mnohá ocenění včetně 1. ceny v písňové soutěži B. Martinů v Praze, 2. ceny v kategorii Junior muži v Mezinárodní pěvecké soutěži Antonína Dvořáka v Karlových Varech [2009] a první ceny v Berlíně na mezinárodní soutěži Kammeroper Schloss Rheinsberg [2011]. Celým večerem vás bude provázet litomyšlský rodák, organizátor akce a barytonista Leoš Krejčí.



Májový večer bude v moci největších operních skladatelů hudebního nebe, zazní klasické kusy z per B. Smetany, A. Dvořáka, G. Pucciniho, G. Verdiho a dalších.

Zvláštní poděkování patří mecenášům, bez jejichž finanční pomoci by podobný projekt nemohl být realizován, zvláště pak Dáše a Patrikovi Krpčiarovým, Arnoštovi a Marcelu Maiwaldovým, Marii a Olbramovi Zoubkovým, Miroslavu Kroupovi, dále také partnerům akce Michaela a Milanovi Kotlárovým, Renatě Rothscheinové, Radkovi a Jitce Hübnerovým, Zdeňku Horákovi, Michalovi a Zuzaně Smetanovým, Kamilu Hrbáčkovi a Evě Feřtekové. Vstupné pro návštěvníky koncertu je dobrovolné. V případě nepříznivého počasí bude koncert přesunut do Smetanova domu. Jste všichni srdečně zváni, těšíme se na vaši návštěvu.

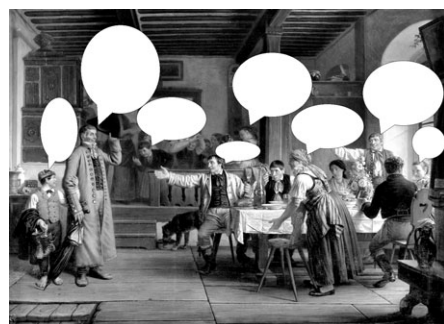
red, foto Zdena Hanusová

Zvýhodněné vstupné na výstavě O. Zoubka

Život i tvorba sochaře Olbrama Zoubka jsou neodmyslitelně spojené s Litomyšlí, kde se nyní můžete setkat s jeho dílem na několika místech. V domě U Rytířů probíhá až do 26. června výstava k jeho životnímu jubileu, v zámeckém sklepení můžete navštívit stálou expozici více než 100 jeho soch. Obě instituce se dohodly, že návštěvníkům vyjdou vstříc společným vstupným. Pokud si v jedné instituci zakoupíte plnou vstupenku pro dospělého návštěvníka a předložíte ji ve druhé instituci, tak zde zaplatíte o polovinu méně. Městská galerie také vydala drobnou brožurku, která vás provede po sochách Olbrama Zoubka nacházejících se ve veřejném prostoru města Litomyšle a v níž se také dozvíte, co je ukryto ve třech sloupech, které podpírají dům U Rytířů.

Zuzana Tomanová

Komiks v obrazárně!



Navštivte novou expozici Městské obrazárny, ve které jsou vystaveny ty nejkrásnější obrazy ze sbírek litomyšlské galerie, a zapojte se do soutěže Komiks v obrazárně! Co si postavy z obrazů povídají? Na co myslí? Ponořte se do slov a obrazů, vymyslete jednoduchý komiks a zapojte se do soutěže, která vypukne 1. května a bude probíhat po celou návštěvníckou sezonu, až do konce září. Tři autory nejoriginálnějších komiksů oceníme nejen ročním volným vstupným do galerie, ale i věcnými cenami. Nejzajímavější komiksy také zveřejníme na facebooku a webových stránkách galerie.

Pokud vystoupíte do 2. patra litomyšlského zámku, nebudete litovat, neboť se dostanete do společnosti Julia Mařáka, Antonína Dvořáka, Emila Filly, Josefa Čapka, Jana Zrzavého, Josefa Lady, Otakara Kubína, Václava Boštíka, Maxe Švabinského, Ludmily Jandové a dalších slavných umělců.

Zuzana Tomanová

Putování za studánkami ve Vlčkově

Na sobotu 4. června je v nedalekém Vlčkově připraven již 32. ročník Putování za studánkami. Slavnost k počtě místního učitele Josefa Karla, který popsal, jak se tu vždy poslední sobotu v máji rituálně čistily prameny, začne na návsi U Studýnky ve 13.00 hodin. Nejprve přijde na řadu opravdové putování za studánkami, tedy obchůzka pramenů v okolí vesnice spojená s příležitostnými zpěvy. Po obchůzce ve 14.30 hodin zazní v přírodním amfiteátru první tóny koncertu, v němž vystoupí Komorní orchestr Jaroslava Kociána z České Třebové a pardubický dětský sbor Iuventus Cantans. Zazní čtyřvětá serenáda č. 13 W. A. Mozarta Malá noční hudba a také tradiční kantáta Bohuslava Martinů Otvírání studánek. K dobré zábavě v podvečer přispěje tradiční posezení u táboráku, slavné



vlčkovské koláče, vyhlízející se selátko vhodné na rošt, objednávky moravského vína a oblíbené značky piva. Takže si nepamenejte do kalendáře k sobotě 4. června poznamenat 13.00 hodin Vlčkov - Putování a Otvírání studánek.

-red-, foto František Renza

Den otevřených dveří v Lesním klubu Napísek

Ve středu 25. května zveme rodiče a ostatní zájemce k návštěvě lesního klubu pro děti Napísek, který se nachází u obce Kukle. Bližší informace o cestě naleznete na www.napisek.cz. Od 9 hod. se můžete přijít podívat, jak probíhá program pro děti, prohlédnout si zázemí školky. Odpovědně v 16 hod. pořádáme tamtéž besedu Nebojte se divočiny, kdy si podrobněji vysvětlíme koncept lesních mateřských školek. Dále bychom rádi informovali o změně 1. termínu přírodního letního tábora. Červencový termín bude 11.-15. července, pro 15 dětí ve věku 4-8 let, cena 1 400 /dítě bez stravy [oběd možno zajistit za 50 Kč/ den]. Těšíme se na viděnou.

Olga Šánová a Světlana Macková

PŮJČOVNA PLOŠIN

Vysoké Mýto

PRACOVNÍ VÝŠKA **13,2 m**

S PLOŠINOU OD NÁS BUDOU
VÝŠKOVÉ PRÁCE
MNOHEM JEDNODUŠŠÍ

tel.: 732 938 019

www.plosinyprovas.cz

Využijte příležitosti udělat si vlastní názor

Co je současné přední téma? Mnoho z nás se asi shodne, že situace souhrnně nazývaná uprchlická krize se prolíná do mnoha oblastí politického a společenského života. Diskurz je veden napříč všemi vrstvami. Jen málokdo nemá vyhraněný názor, nestaví se na tu či onu stranu, není jasně polarizován.

Na místě je otázka, čím jsou naše názory utvářeny? V internetových diskuzích, rozhovorech a novinových článcích nalézáme velkou škálu vzájemně se vylučujících tezí, reportáží, videí. Oprávněný strach před ztrátou domova, solidarita, islamizace, lidské utrpení, ohrožení, pomocné ruce... Je větším nebezpečím takzvaný Islámský stát nebo radikalizace nás samotných? Přijímat uprchlíky, nebo nepropustně uzavřít hranice státu? Nakolik nás informace v médiích manipulují do extrémů na tom či onom pólu názorového spektra? Pokud se vám zdá podivná propast mezi dvěma pomyslnými tábory, chcete se vyhnout několikanásobně zprostředkovaným

Michal Hrůza a Kapela Hrůzy ve Smetanově domě

Jeden z nejpobulárnějších popových zpěváků v tuzemsku přijede 16. května se svojí Kapelou Hrůzy do Smetanova domu, kde od 19.30 hodin v autorském podání zazní koncert v rámci turné HRŮZA V DIVADLE. Tentokrát ovšem vše bude v naprosto jiném kabátu než obvykle. Půjde totiž o vystoupení v divadelních prostorech Smetanova domu a vše bude akusticky. Skladby tedy budou hrané v různých úpravách. Sám zpěvák již avizoval, že půjde o průřez celou jeho diskografií, včetně několika starších skladeb, které jsou známé ještě z jeho působení v Ready Kirken. Zazní by měly i písně jako Slunce nebo Vzducholod z poslední řadové desky Den, která zaznamenala obrovský úspěch, a vzešly z ní hity jako Zakázané uvolnění, Ráno, Duše do vesmíru nebo Sněhulák.

Leoš Krejčí

informacím a zeptat se na to, co vás opravdu zajímá, přijďte se 23. května setkat s lidmi, kteří mají přímou osobní zkušenost. V zámeckém pivovaru se uskuteční blok přednášek s následnou diskuzí, který podrobně zmapuje cestu uprchlíků ze Sýrie až do Německa. Hlavní protagonistkou bude Markéta Kutilová, válečná novinářka a humanitární pracovnice, která se v nedávné době vrátila ze své druhé cesty po Sýrii, dostala se do blízkosti bojových linií a potkala řadu lidí odcházejících či naopak zůstávajících v zemi. Na její vyprávění naváže Dalimil Petrilák, který je analytikem organizace sdružující dobrovolníky a je zaměřen především na tzv. Balkánskou trasu, působil v Maďarsku, Srbsku a Řecku. Dvojici doplní Pavla Krejsová, studentka, která přiblíží život lidí v uprchlickém táboře ve Weidenu, kde krátce působila jako dobrovolnice. Akce se uskuteční 23. května od 18.00 hodin v sále zámeckého pivovaru v Litomyšli, jste srdečně zváni.

Helena Marie Hendrych

Martina Trchová a Trio v Husově sboru

V pátek 6. května v 19.00 hodin bude naším hostem v Husově sboru na Touloucově náměstí písničkářka Martina Trchová (zpěv, kytara) a její Trio: Patrik Henel (kytary), Radomír Polívka (kontrabas) a Petr Chlouba (bicí). Vlastní tvorba Martiny Trchové vychází ze silné ženské písničkářské generace (Z. Navarová, Radůza), aranže písní se pohybují na hranicích jazzu, blues, folku, latiny a šansonu. Texty mapují pražskou periferii, ale i hloubku lidské duše, křehké výpovědi střídají texty chrhlené s hipopovou kancencí. Kapela vydala v roce 2010 album Takhle ve mně vyjou vlci (Indies MG) a v letošním roce připravuje své druhé album. Martina sama má za sebou debutovou desku Čerstvě natřeno již z roku 2005. Na páteční večer do Husova sboru vás srdečně zve

za NO CČSH v Litomyšli Štěpán Klásek

Čtení pod lavicí

Chrám Nalezení sv. Kříže v Litomyšli bude brzy sloužit i jako knihovna. Studenti Gymnázia Aloise Jiráska v Litomyšli přišli s originálním nápadem. Chtějí propojit „sílu knih“ s chrámem Nalezení sv. Kříže, unikátní barokní památkou se vzdělávací tradicí. Umístěním knihovny do samotného chrámu dojde k podtržení genia loci místa, které již nyní navštíví přes 150 000 osob ročně. Finance pro vytvoření chrámové knihovny studenti získali v rámci programu SmartUp od Nadace O2. Celý projekt nese název Čtení pod lavicí.

Cílem projektu Čtení pod lavicí je vytvoření příjemného místa v prostorách církevní památky, kam budou moci věřící i nevěřící lidé chodit relaxovat a číst knihy. Chrám Nalezení sv. Kříže v Litomyšli tak díky tomu ještě více rozšíří své bohaté možnosti. „Literatura bude mít motivační a rozjímavý charakter. Člověk, který přijde do kostela, se zde bude moci usadit, vybrat si knižku dle vlastního uvážení a trávit nad ní svůj volný čas,“ uvádí Jakub Sadílek, jeden z realizátorů projektu. Slavnostní zahájení proběhne 11. května 2016 v chrámu Nalezení sv. Kříže v Litomyšli v rámci akce Noc literatury.

Finanční prostředky na zařízení knihovny jsme získali z programu SmartUp Nadace O2, kam mohou mladí lidé přihlašovat své nápady, kterými chtějí zlepšit něco ze svého okolí. S otázkou výběru knih jsme oslovili Marii Dřímálovou, učitelku z Gymnázia Aloise Jiráska, a kazatele církve bratrské Daniela Kvasničku. Zároveň máme předjednanou spolupráci s Městskou knihovnou Litomyšl. Mezi tituly, které budou v chrámu k dispozici, patří například Malý princ, Stařec a moře, Petr a Lucie nebo Saturnin. „Kromě oblíbených děl české i světové literatury se zde budou nacházet i knihy nepopsané, kam budou moci návštěvníci zaznamenávat svou vlastní tvorbu, případně ji i předčítat do mikrofonu, jehož propůjčení je domluveno se Zámeckým návrším,“ doplňuje Dominik Kalivoda.

Příspěvková organizace města Litomyšl Zámecké návrší zároveň bezplatně propůjčí prostor a podpoří plánované doprovodné akce k projektu. Všechny knihy potom budou mít jednotný obal, jehož grafickou podobu ztvárnila Johana Pulgretová.

Všichni milovníci literatury jsou srdečně zváni.

Za realizátorský tým Veronika Filipi

Portmoneum láká Do nebička

V sobotu 30. dubna byla zahájena výstava prací výtvarníka Petra Války, která nese název Do nebička. Autor je štědře obdařený obrazností prostoupenou laskavým humorem, který zdárně uplatňuje i v dílech, ve kterých je téma drsné nebo baladicky smutné. Jemný humor proniká jeho veškerým světem – každodenním i tvůrčím. Snad proto je jeho dílo tak chápáno a žádané. Ve své tvorbě střídá techniky i různé styly, ke kterým se postupně vrací. Má abnormální potřebu tvorby jak výtvarné, tak i hudební. Co jiný pracně hledá, jemu se spontánně rodí v bezpočtu proměn – jedna lepší než druhá. Je to fenomén, přírodní úkaz, zřídlo nápadů a forem.

Petr Válek je malíř, kreslíř, ilustrátor, básník, tvůrce objektů a praprodávých hudebních nástrojů, lovec zvuků a experimentátor, (ne)hráč na hudební nástroje, bývalý kapelník hudební skupiny důchodců Jarní vůně, svérázný filozof všedních dnů. Prodejní výstavu jeho prací můžete navštívit do září. Během jejího trvání si mohou zájemci v Portmoneu pořídit knihu s ilustracemi Petra Války Muřinoch a Krchomilka.

-red-



HOTEL APLAUS
rozsahuje nabídku

MASÁŽE
Prováděné profesionálními maséry s dlouholetou praxí

SAUNA
Finská sauna nebo infra sauna pro 4 osoby

VÍRIVÁ VANA
Whirlpool pro 2 osoby

Čeník je dostupný na www.hotelaplaus.cz či na recepci hotelu.

V ceně je zahrnuto následující:
župan, ručník, pantofle, džbán s vodou, vonný olej, kupon na využití 10% slevy do hotelové restaurace či baru Muuza

Šantovo náměstí 181
570 01 Litomyšl
Česká republika

+420 461 614 900
recepce@hotelaplaus.cz
www.hotelaplaus.cz

Nohavica opět v Litomyšli



V rámci litomyšlského Majálesu opět vystoupí v našem městě známý písničkář Jarek Nohavica. Kdo si chce přijít poslechnout jeho nové i starší písničky, může se těšit na koncert ve Smetanově domě 1. června od 19.30 hodin. Předprodej vstupenek v infocentru od 9. května.

Renata Šulcová, Majáles Litomyšl, o.p.s.,
foto Jana Bisová

Recitál v Novém kostele



Srdečně zveme na koncert našich autorských písní, který proběhne v předvečer svatodušní neděle v sobotu 14. května v 18.00 hod. v prostorách Nového kostela Církve bratrské v Litomyšli. Jde o sólový zpěv za doprovodu klavíru. Písničky skládáme už několik let, naše texty vyprávějí o životě, lásce, víře a dalších tématech... Přijďte si poslechnout řadu písniček nejen z našeho nového CD. Vstupné je dobrovolné a po koncertě můžete zůstat na kávu a něco sladkého na zub. Těšíme se na vás.

Michaela Šrámková a Kateřina Macková,
foto Martin Šrámek

Aura v těle žije

Žijeme v těle. Kdokoliv v těle je součástí všeho. Zapni svůj smysl. Přijmeš odpovědi na zdraví. V AURA Systému našeho těla jsme vyzkoušeli jak využít rozum. Pokud napojíme logiku a neposílujeme další vztahy, máme výběr zúžen na několik možností. Barvy nám pomáhají léčit tělo. V květnu se kvete a AURA žije s námi. „Jako odpolední čaj je doba určená pro posilu, má i červená barva sílu propojit rýmu.“ Logika a naše smysly. Kdo umí vyrobit veselost. Jsme ještě v Litomyšli.

Páteční setkání v AUŘE je tento měsíc pro všechny osobní vizionáře. Barvy a štětce nemáme pro malování. Pro nás je vize otázkou v odpovědi. Od 9 do 16 hodin v Smetanově náměstí 72 (vedle IC) pro vás zdarma. Více na www.duchomysl.blogspot.com nebo na tel. 776 101 972.

Mgr. Blažena Kovářová

Prezentace litomyšlské pošty v Praze

V poštovním muzeu v Praze se koná do 19. června výstava s názvem Dědičná pošta v Litomyšli. Jde o první výstavu ze zamýšleného cyklu, který každoročně představí jedno místo a region z pohledu tuzemské poštovní historie. Veřejnost se seznámí s historií dědičné poštovní stanice ve východočeské Litomyšli od okamžiku jejího zřízení v roce 1754 až do roku 1892, kdy byla zestátněna. Hlavní náplň výstavy tvoří exponát významného regionálního filatelisty Romana Zoubka, vznikající přes čtyřicet let a podrobně mapující dějiny litomyšlské pošty za pomoci mnoha dobových poštovních písemností. Kromě dokumentů listinné povahy jsou také prezentovány sbírkové předměty Poštovního muzea využívané v poštovním provozu během daného období. Nechybí ani slavnostní uniforma dědičných poštovníků z 19. století či privilegia dvou z nich, kteří působili právě v Litomyšli. Kromě vývoje a úřední činnosti vlastní poštovní služby se výstava věnuje též jejímu původnímu sídlu, které existovalo do roku 1853. Na výstavě jsou zachyceny i historické zmínky o poště, o které psal Alois Jirásek a která sloužila k ubytování císaře Josefa II. Kurátor výstav nezapomněl ani na nejstarší doložený fotografický snímek v českých zemích, který zobrazuje litomyšlskou poštovní stanici.

-red-

Koncert Beaty Bocek v Husově sboru

Po roce zavítá opět do Husova sboru v Litomyšli slezská písničkářka Beata Bocek. Kdo jste byli na jejím minulém koncertě, jistě si nenecháte ujít její spontánní muzikantský projev. A kdo jste nebyli, využijte této příležitosti slyšet naživo její originální písně zpívané česky, polsky, ale i v nářečí a doprovázené na různé nástroje od folklórní koncovky přes ukulele a kytaru až po akordeon. Na koncert ve čtvrtek 19. května v 19.00 hodin do Husova sboru vás zve

Štěpán Klásek, farář

Za dechovkou do Smetanova domu



Kapela Dolnovanka vás zve na křest nového CD s názvem „Svět se točí dál...“, a to dne 6. května od 19 hodin ve Smetanově domě v Litomyšli. Jako host vystoupí moravská kapela Lácaranka. Pořadem bude provázet Gabriela Řeháková a Radek Klusoň. Vstupenky za 120 Kč si můžete zakoupit v předprodeji v Informačním centru v Litomyšli.

Gabriela Řeháková, foto Marek Bartoníček

Reportáže regionální CMS TV z Litomyšle a okolí můžete zhlédnout i na internetových stránkách www.youtube.com/thecomvision. Podívejte se například na: Renesanční dům U Rytířů se zbaví vlhkosti • Litomyšlsko na starých pohlednicích v regionálním muzeu • Česko - japonský koncert ve Smetanově domě • Tisková konference • Opravuje se stará dlažba v podloubí, město připlatí i soukromníkům • Terapeut Rudolf Kosina pomáhá i charitou • Proměny Vodních valů pohledem ze země i ze vzduchu • Den Země • Koncert Marie Rottrové s Neřež vyprodal zámeckou jízdárnu • Vernisáž NA TĚLO v gymnáziu • Obřázky ze Svatběního veletrhu • Nadační fond podpořil první z přání zdravotníků • Známy Památník J. A. Komenského se rozebírá • Oprava staré dlažby má předejít úrazům • Stručně ze zasedání zastupitelstva • Pardubicko hradecký plavecký pohár 2016 odstartoval • Antiislamisté vyhrožují Církvi bratrské? • Autokemp zahajuje sezónu pod novým nájemcem

SKALLA·CZ
cestovní kancelář

LAST MINUTE • ITÁLIE

POBYTY U MOŘE S POLOPENZÍ:

Palmová riviera - mobilhomy****

18.6. - 25.6. • **3.190,- Kč**

Palmová riviera - mobilhomy***

18.6. - 25.6. • **2.990,- Kč**

Riccione - stany

18.6. - 25.6. • **1.990,- Kč**

Lignano - mobilhomy

25.6. - 2.7. • **3.990,- Kč**

V ceně: ubytování, rozšířená polopenze, delegát, zákonné pojištění CK.

Děti do 5 let zdarma.

Možnost autobusové dopravy:

Od 1.900,- Kč

Cestovní kancelář SKALLA CZ

Havlíčková 430, 570 01 Litomyšl

Tel.: 461 618 788, skalla_lit@skalla.cz

www.skalla.cz

KMtronic

Na Vyšehradě 1094, Polička
hledá pracovníky
na následující pozice:

Pracovník, pracovníce ve výrobě

- práce ve výrobě elektroniky (zakázková výroba)
- požadavek na manuální zručnost, pracovitost
- orientace v jednoduché výrobní dokumentaci
- obsluha jednoúčelových strojů

Konstruktér (strojař)

- vzdělání SŠ, nebo VŠ strojní
- výborná znalost práce na PC (3D modelování)
- RP skupiny B
- znalost technického AJ

Nástup možný ihned

Strukturovaný životopis zašlete na:
info@kmtronic.cz • www.kmtronic.cz
popř. volejte 468 008 927 p. Merglová

Procházky (s) městem ...aneb Dovolte architektuře vašeho města, aby se stala vaším průvodcem

Cyklos šestí procházek vás zavede za architektonicky zajímavými stavbami vašeho města. Nečekejte však nudnou přednášku o architektuře, naopak se těšte na zajímavou a příjemnou procházku s povídáním, která vám poodhalí mnohé o místech, jež běžně mijíte, a nabídne vám možnost hlubšího poznání významu a krásy staveb (v průřezu celých dějin), kterými se Litomyšl pyšní. Budeme rádi, když se i vy zapojíte do povídání o navštěvovaných místech a svými vzpomínkami nás doplníte.

Dříve než se dostaneme k samotným domům, zaměříme se vždy na historický a urbanistický vývoj konkrétní lokality. Přesto je naším cílem udržet trasy vycházek kompaktní, aby vyhovovaly i návštěvníkům vyššího věku. Vždy se budeme snažit navštívit vybrané interiéry, jež obvykle nejsou veřejnosti přístupné, či vyhlídky poskytující netradiční pohledy na město. Všechny procházky jsou zdarma, budou trvat přibližně 2 hodiny a není třeba se na ně předem objednávat.

Témata letošního, prvního ročníku vycházek budou sledovat nejdříve vývoj bydlení – obytný dům jako stěžejní stavební druh litomyšlské zástavby v průřezu dějin od renesance po současnost. Nahlédneme v okolí náměstí do tajemných dvorků a jejich zákoutí, projdeme kolem lidových roubených chalup, ale neopomeneme přítom ani reprezentativní bydlení dobové šlechty (zámek)



či Portmanův dům s výjevy od J. Váchala. Druhá vycházka na téma bydlení nás pak provede stavbami 20. století a přiblíží mimo jiné i vznik prvních litomyšlských sídlišť.

V srpnu se zaměříme na téma duchovní. Vždyť právě Litomyšl byla již od raného středověku důležitým duchovním centrem, v němž sídlil klášter premonstrátů, proměněný v roce 1344 na biskupství – po Praze druhé v Čechách. Sakrálním stavbám se budeme věnovat v rámci festivalu „Litomyšlské dny barokní tradice 2016“. Nahlédneme i do běžně nevěřejných prostor, a to s podrobným liturgickým a ikonografickým popisem na pozadí mimořádně krásné architektury.

Vysoká úroveň vzdělávání a školství jsou dalšími

oblastmi typickými pro Litomyšl, a to již od dob baroka, kdy do města přišli piaristé. Na počátku nového školního roku vám proto nabídneme vycházku přibližující historii místních školních budov, z nichž některé pocítil návštěvou také prezident T. G. Masaryk.

Poměrně rozsáhlá výstavba sportovišť po roce 1989 svou vysokou architektonickou úrovní zásadně přispěla k hodnocení Litomyšle jako města kvalitní současné architektury. Většinu z nich navštívíme při říjnové procházce v rámci Archimyšle. Neopomeneme však ani stavby starší – meziválečné, jako například sokolovnu z let 1924–1925.

Na závěr se vypravíme na litomyšlský hřbitov, kde se budeme věnovat především výjimečným dílům sepulkrální plastiky, neopomeneme však ani místa posledního odpočinku významných osobností města a navštívíme i nedávno zrekonstruovaný kostel sv. Anny.

První procházka na téma Bydlení v Litomyšli – část první se koná 20. května. Sraz je v 16 hodin před lékárnou Na Špitálku (Toulouvcovo nám. 156).

Další témata a termíny: 24. června – Bydlení v Litomyšli – část druhá, 21. srpna – Litomyšl duchovní, 16. září – Litomyšl školská, 1. října – Litomyšl sportovní, 14. října – Litomyšl pietní

Dana Schlaichertová, Anna Šubrtová,
foto SOKA Svitavy se sídlem v Litomyšli

Litomyšl přivítá dětské pěvecké sbory z celé České republiky

Ve dnech 20.–22. května 2016 proběhne v Litomyšli ústřední kolo soutěžní přehlídky žáků ZUŠ ve sborovém zpěvu. Do Litomyšle se sjede patnáct nejlepších dětských sborů z jednotlivých krajů ČR. Dětským zpěvem bude po celou sobotu znít nejen Smetanův dům, ale také ZŠ U Školek a ZŠ T. G. Masaryka, kde budou malí zpěváci ubytováni. Soutěž je přístupná laické i odborné veřejnosti. Litomyšlskou ZUŠ Bedřicha Smetany a zároveň Pardubický kraj bude reprezentovat mladší oddělení DPS – Kvítek. Vystupuje v sobotu 21. května od 10.00 hodin jako první. Přijďte nás povzbudit.

Radost v letošních soutěžích nám nedělaly jenom pěvecké sbory (ty nám dělají radost každoročně), ale musíme se pochlubit dalšími skvělými výsledky. Celkově jsme do soutěže ZUŠ připravili 15 žáků. Kromě Kvítku do ústředního kola postoupili ještě další 3 žáci: Tomáš Benedikt Sršeň – akordeon, Lukáš Daněk – klávesy a trio klasického obsazení: Barbora Vavřínová [příčná flétna], Vendula Boštíková [housle] a Barbora Boštíková [klavír]. Ať už to dopadne v celorepublikovém klání jakkoli, už teď je jasné, že by se za ně B. Smetana rozhodně stydět nemusel. A my jsme na ně pyšní. **Markéta Hegrová**

Porod - věc, o které se nešeptá

Porod je přirozenou součástí lidského života. Jak se o něm ale mluví? A jak to ovlivňuje způsob, jakým rodíme? Co můžeme udělat pro to, abychom prožili porod příjemně a naplněně? Rodinné centrum Litomyšl vás zve na večer s porodními asistentkami Sabinou Trojkovou a Lucii Příkrylovou, který pořádá v rámci Světového týdne respektu k porodu 17. 5. 2016 od 17.00 hod. v rodinném centru na Toulouvcově náměstí.

Vezměte s sebou kamarádku, sestru, manžela, dceru, syna nebo maminku a přijďte se ptát, povídat, sdílet nebo jenom poslouchat.

Za Rodinné centrum Litomyšl **Lucie Zandlerová**

Přednáška o M. Jeronýmu Pražském v aule gymnázia

Tak trochu ve stínu loňského 600. výročí mučednické smrti M. Jana Husa a letošního 700. výročí narození Karla IV. stojí letošní 600. výročí smrti Husova následovníka M. Jeronýma Pražského. Zastímco Husova cesta se nám dnes jeví poměrně přímočarou, Jeronýmova nese i rysy Petrova zapření. Nakonec však vyústí do statečného vyznání, za které tento Husův přítel necelý rok po M. J. Husovi také zaplatí svým životem.

Na pozvání České křesťanské akademie přijede do Litomyšle autor právě vycházející knihy „Jeroným Pražský – tragický příběh středověkého intelektuála“ ThDr. Martin Chadima, Th.D., který nám přiblíží myšlení i život tohoto mistra čtyř univerzit.

Přednáška s následnou diskusí se bude konat v aule Gymnázia Aloise Jiráska ve středu 11. května v 19.00 hodin a jménem zdejší České křesťanské akademie vás na ni srdečně zve

Štěpán Klásek

Čtvero ročních dob v podání Collegia C & M

Srdečně vás zveme na koncert Collegia C&M, který se bude konat ve středu 25. května 2016 v 19.30 hodin ve Smetanově domě v Litomyšli v rámci Litomyšlských hudebních večerů.

Collegium Classic&Modern se formovalo postupně od roku 2004 a vytlo si za cíl vyhledávat neotřelá spojení napříč hudebními žánry a také propojovat hudbu s dalšími uměleckými odvětvími. Během své existence uskutečnilo koncerty v ČR i v zahraničí, spolupracovalo s význačnými osobnostmi (Jiří Stivín, Bohuslav Matoušek, Ivan Ženatý, Cécile Boiffin, Ondřej Kukul, Jan Budař). Působí v něm převážně členové Filharmonie Hradec Králové, uměleckým vedoucím je Mgr. Jaromír Křováček, absolvent AMU Praha, sólo-

hráč skupiny 2. houslí FHK a pedagog hudební katedry UHK. Orchestr je držitelem ceny Grand Prix na hudebním festivalu v Letohradě a ceny města Vídně z roku 2009 v soutěži „Summa Cum Laude“.

V programu zazní Čtvero ročních dob Antonia Vivaldiho, kde se jako sólista představí vynikající mladý umělec, laureát mnoha houslových soutěží, pedagog Pražské konzervatoře a člen Smetanova tria houslista Jiří Vodička. Dále uslyšíme skladbu Beatles go Baroque (Concerto grosso ve stylu A. Vivaldiho), kterou napsal Peter Breiner. Na koncertě také zazní skladba Adama Skoumala Shalik pro housle a orchestr.

Jiřina Macháčková

Noc literatury poprvé v Litomyšli

Litomyšl se v květnu poprvé připojí k oblíbenému literárnímu happeningu s názvem Noc literatury, který letos slaví jubilejní 10. ročník. Přestože začal v Praze, od roku 2010 se díky iniciativě Českých center koná také na řadě míst po celé Evropě a od roku 2013 také na řadě míst České republiky, v letošním roce dokonce ve 43 městech ČR. Literatura se tak stává na jeden večer celorepublikovým a celoevropským fenoménem. Ambicí projektu je představovat návštěvníkům současnou evropskou literaturu netradičním způsobem a zároveň oživit večerní město přitažlivou akcí. Letošní noc se uskuteční ve středu 11. května se zaměřením na severskou

literaturu. Litomyšlskou Noc literatury připravuje Městská knihovna Litomyšl ve spolupráci se Zámeckým návrším. V rámci programu proběhnou celkem 3 čtení. V 18.00 hodin bude akce zahájena čtením v knihovně. V 19.00 hodin bude v kostele Nalezení sv. Kříže představen nový projekt Čtení pod lavicí. Od 20.00 a 21.00 hodin bude probíhat čtení s Marií Dřimalovou a Danielem Kvasničkou v netradičních prostorách kostela Nalezení sv. Kříže. Přijďte se přesvědčit, že Litomyšl je nejenom městem umění, architektury a lázeňství, ale také již několik staletí městem literatury.

Petra Jiráňová

Mandala vás navnadí na léto s kapelou Do větru a vyvětrá vaše šatníky

Květnový program v kavárně chystá divokou jízdu v latinských rytmech s kapelou Do větru! Zahraje nám všem jistě známá svitavská kapela, která v sobě snoubí žánry rock-folk-funky s prvky jazzu i klasické hudby. V šestičlenném složení zazní písně z jejich tří nahraných alb, které hudebníci přizpůsobí kavárně do akustické podoby. Čeká nás tedy jedinečný koncert, tak nezapomeňte na rezervaci prostřednictvím SMS: 733 518 267 na sobotu 14. května od 19.00 hodin. Cena za místo na koncertě je 40 Kč.

Poslední květnovou neděli, tedy 29. května od 9.30 hodin, už po druhé vyvětráme šatníky i šuplíky. Je tu další blešák! Dřevěné stolky kavárny i se zahrádkou zaplní věci pro jedny už nepotřebné a pro druhé nenahraditelné. Od náušnic a svetrů přes knížky až po obrazy. Přijďte si vydělat kapesné a ještě k tomu pořídít pár triček.

Utkají se o titul Mistra Litomyšle

V sobotu 14. 5. 2016 se uskuteční na sále U Černého orla první ročník turnaje dvojic ve stolním fotbalu o Mistra Litomyšle. Bude se hrát na 4 stolech Leonhart. Vítěz získá čestné místo na putovním poháru a po celý rok se může chlubit titulem „Mistr Litomyšle ve stolním fotbalu“. Vzhledem k fotbalové základně v Litomyšli a přilehlých měst bude tento titul jistě honosný a nebude jednoduché ho získat. Na turnaji proběhne také slavnostní vyhlášení čtvrtého ročníku Sado FC ligy ve stolním fotbalu.

Všechny srdečně zveme a účastníkům přejeme hodně štěstí. Více informací na facebooku a na www.sadofc.cz. **Radek Urban**

Nezapomeňte si předem zarezervovat svá prodejní místa!

Do začátku června máte v kavárně možnost obdivovat výstavu Můj pokoj, mikrovět od mladé olomoucké výtvarnice Anny Chrtkové, která svá díla a přírodní artefakty přesunula na dva měsíce ze svého pokoje k nám. K tvorbě používá techniku grafiky, akrylu, ale experimentuje i s malbou přírodními materiály, jako je například červené zelí, řepa, dokonce i kakao. Vystavené obrazy si můžete zakoupit a podpoříte tím začínající, nadějnou výtvarnici.

Pro více informací sledujte naše facebookové stránky Kavárna Mandala a děkujeme za vaši přízeň!

Veronika Filová, majitelka kavárny Mandala

Jizera na lodích

Máte rádi sportovní aktivity a chcete prožít příjemnou akci se svojí rodinou? Pokud ano, tak právě pro vás připravujeme v termínu od 6. do 13. srpna sportovně vodácký pobyt pro rodiče s dětmi v lokalitě Maloskalsko a Český ráj. V současné době nabízíme poslední místa pro dvě rodiny, pro které je zajištěno ubytování v pokojích turistické ubytovny s vlastním sociálním zařízením. Program bude přizpůsoben věkovému složení účastníků a jedinou podmínkou je, aby všichni uměli plavat. V průběhu týdne jsou naplánovány dva dny na splutí řeky Jizery, v dalších dnech pěší turistika a další sportovní aktivity, např. horolezectví. Každý podvečer bude probíhat zápolení v olympijských i neolympijských disciplínách. Akcí organizačně zajišťují Šárka a Jindřich Kličkovi. Více informací získáte na www.litomysl.cz/ddm. **Josef Štefl, ředitel DDM**

TIP & CASH

YOU BET. WE CARE.

Sázková kancelář a sportbar Tip&Cash, Havlíčkova 439 Litomyšl,

**přijme přes letní období
barmana/barmanku
na brigádu**

Více informací na provozovně,
či na tel.: 602 181 800

nová realitní kancelář

JREAL

prodejem naše služby nekončí...

do 31. 7. 2016
zprostředkování prodeje
se zaváděcí slevou

Ing. Jan Jelínek

člen Realitní komory České republiky
+420 605 992 850 | jelinek@jjreal.cz

www.jjreal.cz

KOMINICTVÍ LITOMYŠL



ŠTĚPÁN LNĚNIČKA

- Rekonstrukce komínů
- Čištění komínů
- Prohlídky NV č. 91/2010 sb.
- Vložkování komínů

Tel. 728 675 475

email: kominictvi.lnenicka@email.cz
www.kominictvi-litomysl.cz

KAMENICTVÍ POLIČKA NABÍZÍ

Výrobu všech druhů pomníků včetně příslušenství. Vše z kvalitních materiálů.

Opravy starých pomníků. Zaměření, návrh a cenová kalkulace zdarma.

Dále vyrábíme: levné pečící kameny panelové hrobky, plotové desky včetně sloupků, skruže, dlažby, meliorační žlaby.

Tel. 461 725 464 • mobil: 605 727 844
e-mail: kamenictvi.policka@seznam.cz

Kamenictví 4K

Karel Kopecký, Němčice 87, 561 18
Tel. 776 643 713

- výroba žulových i terasových pomníků
- přebrušování a vyrovnávání starých pomníků
- kuchyňské desky, parapety, pečící kameny
- sekání, zlacení, stříbření a obnovování písma
- výroba betonových hrodek + výkopové práce
- výrobky z terasy – schody, pomníky, dlažby atd.
- zpracování pískovců, výrobky dle přání zákazníka
- velký sortiment doplňků, i pomníky ze žuly skladem
- zaměření i cenové návrhy zdarma

Prostějov

ABSOLUTNÍ LIKVIDACE KOŠIL

KOŠILE
LIKVIDUJEME
OD NAPROSTO
ŠOKUJÍCÍCH

99,- Kč

Nekompromisně jsme pro Vás slevnili všechny, ano naprosto všechny, košile! Košile nyní likvidujeme od fantastických 99,- Kč za kus. Všechny ceny slevněných košil jsou již na nich uvedené. Platí do vyprodání zásob! A čtete prosím dál! Super akce navíc! Při nákupu jakéhokoliv pánské obleky (A pozor! Platí i pro novou kolekci Léto 2016), Vám odečteme skvělých 500,- Kč! Stačí při placení odevzdat tento kupon! Nabízíme velký výběr obleků, košil, kravat, kalhot...! Platnost kuponu je 7 dnů. Přijďte, těšíme se na Vás!

www.modaprostejov.cz

KDE? LITOMYŠL, Braunerovo náměstí 203
naproti pizzerie NAPOLI

MAIWALD

Benátky 133

HLEDÁ PANÍ NA ÚKLID A ÚDRŽBU KANCELÁŘSKÝCH, NEBYTOVÝCH A BYTOVÝCH PROSTOR

Tel. 729 037 141, j.balska@maiwald.cz

Prodej vykrmených kuřat v Nedošíně na Štítě

sobota 7. 5. 2016 od 8.00 do 15.00

Cena: 36,- Kč/kg vč. DPH

Cena včetně oškubání je 40,- Kč/kg

Cena je uvedena v živém stavu.

Chov je pod stálou veterinární kontrolou.

Informace na tel. čísle:

608 111 741, 777 006 433

Úspěchem se mohou pyšnit i v Litomyšli

Skupina Saint-Gobain v České republice prošla úspěšně mezinárodní certifikací Top Employers Institute, a to zejména díky výjimečné péči o zaměstnance.

Pravidelný roční výzkum realizovaný mezinárodně respektovaným institutem identifikuje nejlepší zaměstnavatele po celém světě. Zejména hodnotí výjimečné zaměstnanecké podmínky, rozvoj lidských zdrojů, hledání nových talentů na všech úrovních organizace, stejně tak optimalizaci všech personálních procesů a zaměstnanecké benefity. Saint-Gobain je v České republice jednou z pěti firem, kterým se podařilo touto certifikací v roce 2016 úspěšně projít.

„Saint-Gobain je jedním z největších zaměstnavatelů v České republice, ve čtrnácti výrobních závodech a navazujících, zejména manažerských a obchodních, pozicích zaměstnává více než 3500 pracovníků. Velice dbáme na péči o zaměstnance a jejich rozvoj, což certifikace Top Employer 2016 potvrdila. Museli jsme projít náročnou několikaměsíční certifikací, která nás prověřila po všech stránkách. Jsem velice hrdý na to, že jsme tuto certifikaci získali,” říká personální ředitel Saint-Gobain Robert Kudrna. Klíčové pro celou certifikaci Top Employer je absolvování přísného posuzování a zkoumání, jehož cílem je zjistit, zda společnost splňuje sta-

novené mezinárodní standardy potřebné k získání této certifikace. Jedná se o nezávislou certifikaci, kdy jsou všechny požadované parametry nezávisle auditovány. Top Employers Institute hodnotil zaměstnavatele na úrovni všech personálních procesů a standardů, které zahrnují tato kritéria: strategie pro rozvoj a hledání talentů, plánování pracovní síly, přijímání nových zaměstnanců a proces jejich zapracování, vzdělávání a rozvoj, řízení výkonnosti, rozvoj managementu, možnosti kariérního růstu a rozvoje, zaměstnanecké benefity a firemní kultura.

„Optimální zaměstnanecké podmínky zajišťují to, aby se lidé mohli rozvíjet po osobní i profesionální stránce. Náš komplexní audit dospěl k závěru, že Saint-Gobain Česká republika poskytuje vynikající pracovní prostředí a nabízí širokou škálu tvůrčích iniciativ, od zaměstnaneckých benefitů a pracovních podmínek až po rozvojové manažerské programy, které jsou dobře promyšlené a jsou ve skvělém souladu s celou firemní kulturou této společnosti,” dodává k ocenění Dennis Utter, Global Business Director Top Employers Institute.

Více informací naleznete na www.top-employers.com a www.saint-gobain.cz.

-red-

Dubnové jezdecké závody

Sezónu 2016 v areálu Stáje Manon otevřely parkurové jezdecké závody, které se konaly třetí dubnovou sobotou. Na jezdce a koně si pořadatel připravil čtyři soutěže – Hobby soutěž do 80 cm a parkury stupňů „Z”, „ZL” a „L”.

Zahajovací soutěží dne byla Hobby soutěž – parkur do 80 cm na limitovaný čas. Nejbližší limitu – tedy 73 sekundám – byla domácí Eva Horáková s Alangou. Jejich odchylka od limitu byla 0,08 sekundy a na překážkách si nepřičetly žádný trestný bod. O 0,84 sekund se od limitu odchýlila Kateřina Fialová a Lucky 10 [JK Staré Zdánice] a to ji vyneslo druhou příčku. Na třetím místě dokončila Lydie Burešová a Sailor 1 [JK Stáj Máchovi].

Padesát jedna účastníků čítala startovní listina druhé soutěže – parkuru stupně „Z”. Zde byla nejbližší limitovanému času opět domácí dvojice – tentokrát Hana Kremlíková s Afroditou 4. JPS Vanice reprezentovala druhá dvojice v cíli, Zdeněk Strádal a Le Mans 1. Třetí byla Pavla Fuchs a Garocky z JK Sloupnice.

Třetí soutěž, parkur stupně ZL, měl návažné rozeskakování, tzn. každá dvojice, která dokončila první fázi bez chyby, pokračovala do fáze druhé, kde rozhoduje nejen čistě konto na překážkách, ale i čas. Bez chyb a nejrychleji byla v cíli Ing. Štěpánka Zavoralová se Simonou 3 reprezentující JK Hřebčín Suchá. Stříbrnou pozici obsadil Jan Šimon s Westem 1 [JK Pablo Slatiňany o.s.]



a bronzovou domácí Vanda Tmějová s Hosmanem. Vrcholem jezdeckých závodů byl parkur stupně „L**”, který se jel, stejně jako předchozí soutěž, s návazným rozeskakováním. Do něj se probouvalo osm dvojic a sedm jich dokončilo bezchybně – rozhodoval tedy čas. Nejrychleji absolvovala druhou fázi Vanda Tmějová a Žillien Taurus Trans [JK Hřebčín Suchá] a zaslouženě si odvezla stužku pro vítěze. Druhé místo obsadil Jiří Skřivan a Flying Star 1 [Stáj Manon], třetí Pavla Benešová a Asteres [JK Vysoké Mýto]. Parkurové závody na Suché budou pokračovat 7. května, kdy se bude závodit až do stupně „S”. Již nyní se na vás těšíme!

Text a foto Michaela Javůrková

POTÁPĚNÍ pro každého

www.pdw.cz

KURZ: přístrojového potápění - OWD

DATUM: 28. - 29.5.2016 v 10:00 hod.

MÍSTO: krytý bazén LITOMYŠL

nutno se předem přihlásit emailem nebo telefonicky
PISCES DIVING WORLD, Legionářská 11, Olomouc

email: pisces@pdw.cz
tel.: 776 887 543

supermarket



Květnová nabídka

denně čerstvé • denně lahodné • denně voňavé

Zlatopramen 1,5 l
Pivo světlý ležák
1 l = 13,26



19,90



Lays 77 g
vícero druhů
100 g = 19,35

14,90



Kobliha 50 g
s ovocnou náplní
100 g = 7,80

3,90



Kubik
Smetanovo náměstí
Litomyšl

Pizza?
yes!

PIZZA 2+1 ZDARMA

Pizzu lze objednat i na telefonu 724 335 567 a vyzvednout ve sjednaném čase

Tři celé pizzy
různé druhy, vlastní výroba (cena za jednu pizzu je 46,70)

140,-

(běžná cena jedné pizzy je 70 Kč)



ilustrační foto



Kuskusový
salát se
susenými
rajčaty (200 g)

29⁰⁰

yes

když máš chuť

Ceny jsou platné od 9. 5. - 28. 5. 2016, nebo do vyprodání zásob. Tato nabídka platí pouze pro supermarket Litomyšl.

Poslední turnaj byl premiérou pro novou hráčku

Litomyšlský pohár 2016 přilákal na 4. kolo 9 zájemců o stolní táhlový hokej, mezi kterými byla prvně Zuzanka Lopaurová, pravidelná účastnice úterní ligy. Zahrála si však jen základní část. V základní skupině mile překvapila forma Tomáše Jedličky, který s jednou porážkou šel do play-off z 1. příčky, naopak Robert Jež stačil pouze na 5. místo. Ve čtvrtfinále však vyřadil nadšeně bojujícího Jiřího Malíka 3:0 na zápasy, v semifinále nastoupil právě proti Jedličkovi, kterého porazil 3:1 a ve finále na něj čekal favorizovaný Michal Boštík. Ten zatím procházel vyřazovacími boji jako nůž máslem, ale ve finále Jež prokázal větší vůli po vítězství a snahu zachránit špatně se vyvíjející ročník LP – vyhrál 3:1 a 14. vítězstvím oslavil zároveň skok na 3. příčku historie turnaje právě před Boštíka! Třetí místo



získal ve vyrovnané bitvě Zdeněk Lopaur, skupinu o 5. místo vyhrál Jindřich Petr.

Průběžné pořadí LP 2016: 1. Michal Boštík 145b., 2. Zdeněk Lopaur 135, 3. Robert Jež 114, 4. Jiří Junek 73, 5. Tomáš Jedlička 72, 6. Jindřich Petr 72, 7. Patrik Petr (THC Stiga Elites) 40, 8. David Dvořáček 26, 9. Josef Malý 26, 10. Jiří Malík 19 [všichni Stiga HC Benátky]. Cenami přispěl obchod Alkohol a cigarety u Jáji (Litomyšl) a Generali Pojišťovna a.s. (Lukáš Karal, DiS.) – děkujeme! Litomyšlská Stiga liga 2016 má po 3 měsících toto pořadí: 1. Zdeněk Lopaur 120b., 2. Jindřich Petr 100, 3. Robert Jež 81, 4. David Buber 67, 5. Petr Urban 48, 6. Zuzana Lopaurová 30, 7. Josef Sedláček 30, 8. Ondřej Lopaur 26, 9. Michal Boštík 26, 10. Jan Sedláček 22. Turnaje v DDM Litomyšl probíhají každý úterní poodeveč – přijďte si zahrát!
Text a foto Jindřich Petr

Zprávy ze Stiga hokeje

Milovice po 24., možná však naposledy, hostily Český pohár ve stolním táhlovém hokeji. Nostalgické loučení s hlavním pořadatelem Josefem Krausem, který pro tento sport zbláznil celou rodinu, si mezi 57 hráči užilo 9 reprezentantů klubu Stiga HC Benátky. Michal Boštík se opět jediný ze základní skupiny probojoval do elitního Ačka, tam obsadil 14. místo a do vyřazovacích bojů opět nastoupil proti Zdeňku Matouškovi ml. (HCS Žabka Praha), prohrál 0:3 na zápasy a obsadil 14. příčku. Pouhý bod scházel k účasti v A-skupině Davidu Dvořáčkovi, který se tak těšil na play-off, kam se s ním probojoval taky Zdeněk Lopaur. Bohužel se ve čtvrtfinále postavili proti sobě: první 2 zápasy vyhrál Dvořáček, ale prohrané prodloužení rozhodujícího zápasu série otočilo ve prospěch Lopaury, který pak přešel 3:0 Šimona Janouška (Kamax K. Újezdec) a padl až ve fi-

nále s Michalem Kobrlem (THC Stiga Elites). Lopaur (26.) a Dvořáček (29.) tak přispěli k 6. příčce klubu. Až za nimi se v Běčku umístil 33. Robert Jež, velmi dobrý výsledek zapsal 39. Jiří Junek před 40. Tomášem Halamou. Tomáš Jedlička (43.) se tentokrát musel spokojit s vítězstvím v Cěčku, kde za ním skončil 49. Jindřich Petr a 55. Milan Zeman. Litomyšlský Patrik Petr (THC Stiga Elites) tentokrát hladce prošel až do finále, kde narazil na spoluhráče Yevhena Levdanskyho. Jenže pořadatelé mu před finále omylem uklidili připravený hokej, takže si ho musel znovu postavit, ale kouzlo bylo pryč a výborně hrajícímu partákovi podlehl 0:3. Třetí místo obsadil Matoušek. Průběžné pořadí ČP 2015/2016: 1. P. Petr, 2. Matoušek, 3. F. Hamáček (HCS Žabka Praha), 10. Boštík, 21. Jež [7. veterán], 22. Lopaur, 23. Dvořáček, 24. Jedlička, 34. J. Petr, 35.

Junek, 42. Zeman atd., Benátky jsou 14 bodů za 4. místem. Dalším turnajem je mezinárodní Czech Open v Praze, kam se tradičně sjíždí hráči z celé Evropy, tak už se moc těšíme!
Jindřich Petr

Městský bazén Litomyšl a Plavecká škola Ráček
hledá zájemce o pracovní pozici

INSTRUKTOR PLAVÁNÍ
a PLAVČÍK

k nástupu od 1. 9. 2016, certifikáty výhodou.
Zájemci, hlaste se písemně s životopisem
na e-mailu plaveckaskola@msslit.cz

Atletický stadion by se mohl dočkat změn

Na posledním zasedání komise rady města pro sport a tělovýchovu byl mimo jiné bod programu, který byl věnován rekonstrukci atletického stadionu. Na jednání tak byl přizván zástupce Městských služeb Litomyšl Jaroslav Teplý, který prezentoval možnost podání žádosti o dotaci na rekonstrukci tartanové dráhy tzv. retopingu a vybudování vrhačského sektoru, které již několik let na litomyšlském stadionu chybí. Výsledkem jednání je, že se město chystá zažádat o dotace, které by pomohly oba problémy vyřešit.

Hlavní otázkou je, proč investovat do atletické dráhy, která se zdá být v pořádku. Důvodů je hned několik. „Dráha je zastaralá. Standardní režim retopingu je jednou za 5 - 7 let. V Litomyšli nebyla dráha zmodernizována od roku 2001,“ sdělil hlavní důvod Jaroslav Teplý z Městských služeb Litomyšl, který má sportoviště na starosti. Výhodná je pro město také finanční stránka věci, neboť je možné žádat o peníze v rámci dotačních titulů. Nezanedbatelný je také fakt, že se na stadióně koná minimum akcí, protože je v okolí Litomyšle mnoho moderních sportovišť a sportovci tak mají široký výběr pro své aktivity. Celému stavu nena- hrává ani fakt, že v Litomyšli chybí vrhačský sek-

tor, a handicapem je počet běžeckých drah, které neumožňují pořádat závody většího rozsahu. Do budoucna by se tak mohlo stát, že sportovci se vyhnou Litomyšli úplně. „Už teď máme náznaky od sportovců, že vnímají zhoršující se stav dílčích sportovišť na stadionu,“ dodal Jaroslav Teplý. Do Litomyšle jezdí stovky sportovců, kteří využívají sportovní areál na Černé hoře. Ten profituje z toho, že se na jednom místě nachází stadion, bazén, sportovní hala, zimní stadion, běžecký areál, tenisové kurty, bazény a to vše v blízkosti internátu, který nabízí ubytování.

Stadion by však kromě externích sportovců měl sloužit obyvatelům Litomyšle. Využívají je na různé soutěže a hodiny tělocviku školy a školky, atletický a také další sportovní oddíly. „Rád bych připravil projekt retopingu pro příští rok,“ podpořil projekt starosta Litomyšle Radomil Kašpar.

Složitější diskuse na jednání sportovní komise byla ohledně vybudování vrhačského sektoru. Ten by měl sloužit pro hod kladivem a diskem. Atleti by jej rádi viděli v blízkosti hřiště na tzv. Kozím plácku. Pokud by se podařilo sehnat peníze, tak tato myšlenka není nereálná. Vybraný prostor je pro vrhačský sektor dostačující. Zajistit bezpečnost pro

chodce v blízkosti tohoto místa je jen otázkou projektu. I na tuto stavbu existují dotační programy, o které se vedení města pokusí zažádat.

V minulosti byl vrhačský sektor na místě, kde je v současnosti hřiště s umělým povrchem. Před jeho stavbou existoval příslib fotbalového oddílu, že pomůže vybudovat nový sektor jako náhradu. K tomu však nedošlo, a proto se musí atleti spoléhat na dotační tituly. „Bohužel jsem u toho nebyl, ale viděl jsem smlouvu, kde bývalé vedení fotbalového oddílu slíbilo, že za pozemek pro hřiště s umělou travou zafinancuje nový vrhačský sektor. Bohužel v dnešní době není fotbalový oddíl schopen tento slib naplnit. Jsme rádi, že město dotuje fotbalový oddíl. Bez této pomoci by fotbalový oddíl přestal existovat,“ vyjádřil se k celé situaci František Jandáček, místopředseda fotbalového oddílu, člen sportovní komise a předseda Tělovýchovné jednoty v Litomyšli.

Pokud by se v budoucnu povedlo rekonstruovat dráhu a vybudovat vrhačský sektor, tak by se do Litomyšle mohly vrátit atletické soutěže a také třeba akce jako Letní olympiáda dětí a mládeže, která se v Litomyšli již konala. Prozatím je však závodů v Litomyšli poskrovnu. „Atletika má v Litomyšli tradici a místní oddíl dokonce vychoval i mnoho závodníků, kteří reprezentovali město po celé České republice. Například rekordmana v hod kladivem Pavla Sedláčka, desetibojaře Věroslava Valentu a mnohých dalších. Další tu ovšem nebudou, pokud nebude kde sportovat,“ dodal na závěr Jaroslav Teplý. **-pš-**



CZSH

POSLEDNÍ BYTOVÝ DŮM

MĚSTSKÉ VILY LITOMYŠL (U NEMOCNICE)
Informační kancelář: Touloupcovo nám. 1102 v 1. patře, Litomyšl
(vchod do budovy z ulice B. Němcové) • každý čtvrtek 9.00 -16.00 hod.

DISPOZICE 2+kk, 2+kk+B, 3+kk+B, 3+kk+T a 4+kk+T

KONEČNÉ CENY od 1.580.000 Kč včetně DPH

PRODEJ DO OSOBNÍHO VLASTNICTVÍ

možnost ÚPRAV DISPOZICE dle přání klienta

Kontaktujte nás!

603 215 935 | www.czsh.cz

Hledáme bezpečnostní pracovníky a recepční - Vysoké Mýto



Nabízíme: nástup ihned, HPP na dobu neurčitou nebo DPČ, DPP. Plat od 69,-/hod., 10% přípl. za práci v noci, o víkendu, ve svátek, příspěvek na údržbu uniformy, příspěvek na penzijní pojištění.
Tel.: 731 143 317, martina.horakova@securitas.cz
www.securitas.cz

**AKČNÍ SLEVY
EKOPALIV
ÚSPORA AŽ
50% za topení**
www.ekopaliva-benes.cz



**EKOPALIVA BENEŠ
ČISTÁ 62 - LITOMYŠL
mob: 736 759 064**

HLEDÁTE PRÁCI? MY JI PRO VÁS MÁME!

u našeho významného zákazníka
SAINT-GOBAIN ADFORS CZ s.r.o., Litomyšl



Nabízíme práci na HPP pro muže i ženy
100 – 110 Kč/hod. čistá mzda

BENEFITY:

- Zvýhodněné produkty a služby KB
- Zvýhodněné telekomunikační služby T-Mobile

ZAVOLEJTE NÁM!

BEZPLATNÁ LINKA 800 310 013

Nebo navštivte naši náborovou kancelář
Vraclavská 200, Vysoké Mýto, tel: 463 035 456

www.dpwork.cz

35 LET YCL – windsurfing, paddleboarding

Hledáte tip pro příjemně i aktivně prožitě odpoledne u vody? Jachetní oddíl Litomyšl ve spolupráci se školou windsurfingu a paddleboardingu pro vás pořádají v neděli 5. června Otevřené odpoledne v areálu vodních sportů na Velkém Košíři u Litomyšle od 13.30 do 18.00 hodin. Můžete se těšit na zahájení sezóny v rámci tradičního Otevření Košíře, setkání s přáteli a hosty. Jachetní oddíl Litomyšl při této příležitosti oslaví 35 let od svého založení. Zkušení instruktoři vám přiblíží, že windsurfing a paddleboarding nejsou žádná věda a že jsou pohybově blízké například lyžování nebo snowboardingu v zimě.

Program Otevřeného odpoledne: Ve 13.30 hodin oficiální zahájení 35. otevření Košíře, vývoj windsurfingu za 35 let do současnosti, retro jízda, současně možnosti windsurfingu s ukázkami na vodě a na trenažéru, nejnovější metody náviku začátečnicků i pokročilých, paddleboarding – praktické ukázky, novinkou je kombinace paddleboardingu a windsurfingu pro děti, dospělé, začátečníky i pokročilé jako tip pro aktivní a pestrý čas u vody.

Přibližně od 14.30 hodin budou mít návštěvníci možnost vyzkoušet paddleboardy, WS trenažér, WS prkna na vodě bez plachty, případně další „plavidla“ z vlastních zdrojů. Plavky sebou! Pro zájemce malé i velké pořádáme soutěž v paddleboardingu a přátelské klání o ceny na vodě. Do soutěže se mohou účastníci nahlásit na tel. 776 056 801, přičemž na místě. Pro děti budou v průběhu odpoledne připraveny hry a doprovodný program.

Založení jachetního oddílu, ale i tradiční akce Otevření Košíře má 35letou tradici. Program, Otevřené odpoledne a areál na tuto akci pro vás



připravují členové oddílu. V předešlých letech v rámci Otevření Košíře za námi zavítali na pozvání do areálu vodních sportů: bývalý člen oddílu a mořeplavec Rudolf Krautschneider, olympionik ve WS Patrik Hrdina, vícenásobná mistryně světa ve skibobech Eva Ducháčová, propagátor paddleboardingu pan Aber z Kanárských ostrovů, herec Václav Vydra, 2.vicemis ČR Monika Leová, pan Martin Trojan a další... Oddíl od svého založení pořádá besedy s významnými osobnostmi pro veřejnost s legendárním gólmánem Dominikem Haškem, astronomem Jiřím Grygarem a mořeplavcem Rudolfem Krautschneiderem.

V minulých letech úspěšně reprezentovali Litomyšl členové jachetního oddílu jak na našich vodách, tak v zahraničí v soutěžích jachtingu – na Májové regatě v Chorvatsku posádka lodi Fram, v soutěžích rychlostního windsurfingu na Nových Mlýnech [49.5km/hod] a na Otevřeném mistrovství ČR v Řecku ve windsurfingu v disciplíně slalom.

Pro rekreační vyžití YCL poskytuje členům oddílu

a zájemcům o vodní sporty areál vodních sportů, jehož součástí je loděnice, klubovna, škola windsurfingu a paddleboardingu, startovací molo a vstup do vody vysypaný říční drtí. Činnost pro malé i velké zaměřujeme na vybrané vodní sporty: SUP vodní turistiku, windsurfing přípravu na vnitrozemských vodách i na moři a na rozvíjení schopnosti číst přírodu a umět reagovat na rychle se měnící podmínky. Budeme se těšit s vámi na fajn čas u vody.

*Za Jachetní oddíl Litomyšl Pavel Saqua,
foto Jana Pozděnová*

Začátek nové sezóny na plovárně

V letošním roce bude nová sezóna na plovárně začínat v sobotu 4. června. V provozu bude zatím pouze 25metrový bazén se solárním přehřevem vody a tobogán. Od 18. června pak bude k dispozici i velký 50metrový bazén. Otevřeno bude denně od 9.00 do 20.00 hodin. V případě nepříznivého počasí má provozovatel právo plovárnu uzavřít. Sezóna potrvá až do 11. září. Od soboty 25. června do neděle 28. srpna bude otevřeno stejně jako v loňském roce – za pěkného počasí na plovárně a při špatném počasí v krytém bazénu. Při nejistém počasí vás budeme o provozní době aktuálně informovat prostřednictvím našich webových stránek www.bazen-litomysl.cz. Odstávka krytého bazénu je pro letošní rok naplánována od 29. srpna do 11. září. V tomto období bude krytý bazén uzavřen. Těšíme se na vaši návštěvu.

Miroslava Kovářová, Městský bazén Litomyšl

Mladí litomyšlští basketbalisté jsou 4. nejlepší tým v ČR

Obrovského úspěchu Basketbalového klubu Litomyšl dosáhlo družstvo minizačků U11 na Národním finále, které se hrálo od 22. do 24. dubna v Ostravě. Už samotný postup mezi 12 nejlepších týmů z celé republiky byl skvělým počinem těchto chlapců. Nicméně během šampionátu jsme tento výsledek ještě výrazně vylepšili, až z toho bylo konečné 4. místo. Pouze Praha, Ústí n. L. a Plzeň jsou letos v této věkové kategorii lepší než Litomyšl.

Do turnaje jsme vstoupili zápasem s pozdějším finalistou Ústím nad Labem. Tak jak to v úvodních duelech bývá, hra byla svázaná nervozitou a očekáváním. Celý zápas byl hodně vyrovnaný, ale bohužel jsme nezvládli hrát v koncovce s větším klidem a prohráli 59:64.

V sobotu dopoledne přišel druhý zápas ve skupině. Zápas o vše s Kolínem. Jen vítěz mohl postoupit do play-off. Do utkání jsme vstoupili s velkou energií, po celý zápas jsme předváděli velmi dobrý výkon a nakonec si došli pro poklidnou, ale velmi důležitou výhru 52:31.

Postup z druhého místa ve skupině znamenal, že naším čtvrtfinálovým soupeřem byl domácí favorizovaný tým NH Ostrava. V utkání jsme předváděli náš nejlepší basket na turnaji, ale bohužel jsme v závěru neudrželi slibný náskok, a tak se šlo do prodloužení. To jsme zvládli a po výhře 61:56 mohla propuknout obrovská radost z postupu mezi nejlepší 4 týmy turnaje.

V semifinále nás čekal pozdější vítěz turnaje BŠ Praha. V poločase jsme ještě drželi nadějně manko 9 bodů, které ale ve třetí periodě výrazně narostlo. Poslední čtvrtinu jsme naopak dokázali vyhrát, což však stačilo pouze na korekci skóre na 58:75.



V utkání o bronz jsme nastoupili proti Lokomotivě Plzeň, která se na turnaji prezentovala velmi dobrým basketballem s aktivní obranou. Právě plzeňská obrana byla v tomto duelu klíčová a my se těžko prosazovali, ale prohra 52:78 je možná až příliš krutá.

Sportovně však musíme uznat, že všichni tři medailisté předvedli na šampionátu lepší výkony a po zásluze skončili na stupních vítězů. Nicméně pozice hned za nimi je pro naše kluky skvělou vizitkou a motivací do další práce.

Velkého individuálního úspěchu dosáhl náš nejlepší střelec Tomáš Folta, který byl vybrán do All-star týmu turnaje. Tomášovi k tomuto zaslouženému ocenění blahopřejeme a za celkové 4. místo a skvělou reprezentaci klubu i města gratulujeme a děkujeme všem hráčům, kteří toto umístění vybojovali. Jsou jimi: Adam Sabol, Matěj Hanuš, Ondra Vomáčka, Jonáš Brýdl, Fanda a Vojta Tupcovi, Adam Kubiček, Matěj Martiník, Dan Král, Matěj Beran, Šimon Vašek, Ríša Prokop, Adam Bielko a Tomáš Folta. Na šampionát

s námi bohužel nemohli odjet ještě Tomáš Sedláček a Adam Švanda. Velké poděkování patří také všem rodičům, kteří s námi do Ostravy jeli a ve všech zápasech vytvořili klukům téměř domácí prostředí.

Martin Šorf, předseda klubu, foto Leoš Tupec

Atletické okénko

V tomto měsíci jsme nezavodili. Jedinou výjimkou je veterán Ivo Strnad a jeho výsledky stojí za to. Závodil totiž na mistrovství světa v hale v italské Anconě a v kategorii 65letých získal dvě stříbrné medaile, a to v tyči (350 cm) a na 60 m překážek. Kromě individuálních disciplín obsadil ještě 5. místo ve víceboji.

Přípravy na hlavní sezonu probíhají nyní hlavně na papíře a internetu. Kluby doplňují soupisky a vyhledávají atlety na hostování a v případě ligových klubů získávají i cizince (pouze na jeden rok). Vidáme to dnes na sestavách fotbalových, hokejových, basketbalových i volejbalových týmů, dnes i národní reprezentace dávají cizincům nová občanství. Z našich soupeřů je nejaktivnější Ústí nad Labem, které získalo 4 cizince z Iráku a Libye. Na Poláky sází tradičně Nové Město, Hradec Králové využívá posily ze Slovenska. I v družstvu Litomyšle budou hostovat tento rok dva Poláci, sprinter Skrzypacz z Wrocławu závodil již loni, druhý Glupinski je především kvalitní trojskokan. Nejvíce hostujících získala letos Sparta, především z jiných pražských oddílů, naopak Slávie půjčuje své odchovance do Jablonce. Litomyšl nejvíce spolupracuje s AC Pardubice, ti však letos uvažují o postupu a své odchovance budou sami potřebovat.

Petr Jonáš

Petr Bartoš se v seriálu ME probojoval na druhé místo

Na známé závodní dráze ve slovenské Šenkvici u Pezínoku se o víkend konalo již třetí dějství evropského seriálu kubatury OPEN. Za velice pěkného počasí sem dorazilo na čtyřiatřicet jezdců (z šesti států), diváků možná tak tisíců. Místní zkušební pořadatelé z M-CROSS klubu Šenkvice nic neponechali náhodě a o dráhu se průběžně starali. Českou stabilní motokrosovou reprezentaci navíc doplnil loni rychlý Marek Sukup (Kawasaki). Na domácím okruhu pochopitelně i Slováci měli několik zajímavých borců, kteří do šampionátu letos naukouli poprvé.

Obhájece titulu Martin Michek (Buksa/Ados KTM Team) si tady počínal zcela suverénně a obě své rozjízdky bez nějakých větších problémů opanoval. Zato docela napínavé boje se odehrály o další pozice. Pro celkové druhé místo si dojel zkušený matador Petr Bartoš z týmu Orion Racing KTM, když po nepřilíh přesvědčivých startech zabojoval a cílem projel čtvrtý a druhý. Ukázal, že je stále srdcem velký bojovník, zřejmě i letos bude prohánět věkem daleko mladší soupeře. Na stupni vítězů se letos poprvé probojoval spolehlivými výsledky Petr Michalec (Honda), když mu k tomu pomohla třetí respektive šestá příčka. Zajímavé výsledky také zaznamenal Jonáš Nedvěd [9/8] – Orion Racing Team KTM, který si tady po smolném Chorvatsku (tam druhou jízdu nedokončil) určitě spravil chuť. Zejména v první rozjízdce, kdy pro sebe urval



holeshot, si posléze pěkně zazavodil. Rozhodně jeden z velkých favoritů – Marek Sukup [2/0] potvrdil ambice v první rundě, ovšem v té následující brzo po startu zamířil předčasně do depa [velká škoda pro průběh závodu]. Na body v elitní dvacítkě ještě dosáhli Ondřej Brendl za umístění [12/12] a Jakub Menci [18/17] oba Suzuki. V průběžném pořadí EMX Open si vítězstvím na Slovensku upevnil lídra evropských tabulek Michek, Bartoš je druhý a třetí flek drží Michalec.

Nyní čeká na motokrosaře konečně MMČR – start domácí scény obstará 1. května jihočeský Pacov! Evropské čtvrté klání bude na pořadu 29. května ve Slovensku [Orehova Vas].

Za Orion Racing KTM Petr Kovář, foto Radek Lavička

Mladší fotbalová příprava zahájila jarní sezonu!

V rámci osmého kola okresní soutěže zavítala v neděli mladší příprava na travnaté hřiště do Jaroměřic, kde jsme odehráli tři vyrovnaná utkání s týmy domácích Jaroměřic, Sebranic a Bystré.

Z prvního jarního turnaje vezeme dva body za jednu výhru s Jaroměřicemi a dvě těsné porážky s týmy Sebranic a Bystré. Na úvod sezóny předvedly mladé fotbalové naděje solidní výkon, kdy jsme v obou prohraných zápasech přišli o body až v závěru utkání. Jelikož naším cílem není za každou cenu vyhrát, ale zapojit v zápase co nejvíce hráčů, bereme tento výsledek jako pozitivní pro další práci s týmem a jsme rádi, že se v této sezóně můžeme opřít o vcelku široký kádr.

Všem zúčastněným hráčům děkujeme za předvedené výkony a těšíme se na další turnaje.

Zároveň chceme vyzvat všechny rodiče, pokud máte doma malého fotbalistu, přiveďte ho k nám na stadion. Tréninky mladší přípravy jsou vždy v úterý a čtvrtek od 16.30 hod. Více o fungování mladší přípravy se dozvíte na našich stránkách www.mp-litomysl.webnode.cz Krásné (nejen fotbalové) jaro přejí trenéři

A. Hloušek, L. Knap

Lilie

Zpravodaj města Litomyšle Lilie. Vychází 1x měsíčně, vydává město Litomyšl, Bří Štátných 1000, 57020 Litomyšl, IČ 00276944 • Odpovědná redaktorka: Jana Bisová, 461 653 307, lilie@litomysl.cz, redaktor: Petr Šilar, 461 653 308, lilie@litomysl.cz • Redakce: Bří Štátných 1000, 57020 Litomyšl • www.litomysl.cz/lilie, www.facebook.com/litomysl.lilie • Úřední hodiny redakce: Út 9-12, St 13-17 (červenec-srpen do 16.00) • Mediální výbor: Josef Janeček (předseda), Marek Novohradský, David Edlman, Petr Hanus, Zdeněk Gerčák • Články opatřené značkou a neoznačené materiály jsou dílem redakce. Příspěvky dopisovatelů mohou být otištěny pouze pod celým jménem a nemusejí vyjadřovat názory redakce. Uzávěrka podkladů je vždy k 23. předchozího měsíce. Zpravodaj neprochází jazykovou úpravou • Periodický tisk územního samosprávného celku. Povoleno rMK ČRE 12017 • Grafická úprava a tisk: H.R.G. Litomyšl • Náklad 4 750 ks • Do litomyšlských domácností a integrovaných obcí zdarma, ostatní 8 Kč.