

## Krátký film o dlouhé historii Litomyšle oceněn na festivalu Arts&film



Sedmého ročníku evropského filmového festivalu filmů o umění Arts&film Telč 2011 se letos zúčastnilo 32 zemí s celkovým počtem 210 filmů. Cenu Grand Prix Vojtěcha Jasného a tím absolutní vítězství získalo Slovensko za film Cigarety a pesničky. Cenu ředitele České centrály cestovního ruchu – CzechTourism získal Krátký film o dlouhé historii Litomyšle a Cenu České inspirace vyhrála Toulavá kamera z produkce České televize, jež získala i první místo v první soutěžní kategorii Výtvarného umění za film Fenomén Mucha. V druhé soutěžní kategorii s tématem Architektura, design a naivní umění nebylo uděleno první místo. Třetí soutěžní kategorii Hudba, dramatické umění, film a literatura ovládl rakouský film Dans. Kias. Doc.



Město Litomyšl získalo jednu z hlavních cen konkrétně za nejlepší propagaci umění v cestovním ruchu. Film z produkce firmy KLUCÍvespolec z Kolína vznikl při příležitosti oslav 750 let povýšení Litomyšle na město. Autoři snímku, Honza Švarc a Jiří Novák, vsadili na kontrast mezi mluveným slovem, animací zkratkou a nadsázkou. Krátký film o dlouhé historii Litomyšle začíná slovy: „Tam, kde dnes stojí Litomyšl, tam nejdříve nebylo prostě vůbec nic...“ **> strana 4**

## Upozornění příspěvatelům a inzerentům

Uzávěrka příspěvků do Lilie je vždy 20. dne v měsíci. Z důvodu dovolených vás prosíme, abyste dodrželi především uzávěrku srpnového čísla. Příspěvky zaslané po 20. 7. budou zařazeny do Co se neveselo na webu města. **-red-**

## Vokální svět v celé své kráse na Smetanově Litomyšli



### Smetanova Litomyšl

2011

Mundus vocalis, tedy vokální svět, byl letošním podtitulem 53. ročníku Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl. Lidský hlas se divákům představil i tam, kde by jej nečekali. Zpěv či mluvené slovo zaznívaly nejen v operách či pěveckých recitálech, ale rovněž při sborových koncertech a v uměleckém přednesu. Snad jediným zklamáním mohla být nepřítomnost scénického provedení některé Smetanovy opery, ale litomyšlský rodák si i tak našel skulinku, aby mohl potěšit svým mistrovstvím.

Letošní ročník druhého největšího hudebního festivalu vážné hudby v České republice se odehrál ve dnech 10. června až 4. července a přinesl 29 představení. Podle ředitele festivalu Jana Pikny byla stěžejním titulem Šostakovičova 13. symfonie Babí jar. „Letos si připomínáme 70 let od masakru v roklí Babí jar. Odehrál se zde strašlivý příběh prvního fašistického masového vyvraždění Židů. Dmitrij Šostakovič napsal k této tragédii symfonii, ale pogrom Židů za války nebyl komunistickým režimem uznáván, takže symfonie byla zakázána,“ vysvětlil Jan Pikna a dodal: „Koncert Babí jar považují za to nejdůležitější, co letošní ročník Smetanovy Litomyšle přinesl. Je dobře, že hudba dokáže připomínat. Snad má i sílu měnit.“ Koncert byl natáčen Českou televizí, která bude záznam vysílat koncem září při příležitosti výročí, společně s dotáčkami, pořizovanými přímo v Kyjevě. Babí jar živě přenášel Český rozhlas i několik světových rozhlasových stanic. Vedle tohoto oficiálního, dalo by se říci, mezinárodního výročí, si však na festivalu diváci společně s Dagmar Peckovou připomněli soukromé výročí - třicet let Na cestě, neboli 30 let od začátku kariéry této uznávané a v Litomyšli velmi oblíbené mezzosopranistky.

„S programem k mým padesátým narozeninám jsem už vystupovala v Chrudimi, protože to bylo přesně v den mých narozenin. Abychom koncert v Litomyšli odlišili, pořádky jsme jej ke třiceti letům od začátku mé kariéry,“ prozradila Dagmar Pecková a pokračovala: „Když jsme zjistili, jaký to mělo v Chrudimi účinek, přestavěli jsme druhou část programu. Ta neefektivnější skladba – písnička z muzikálu My Fair Lady šla jako druhé číslo, lidé se nadchli a mysleli, že už nic jiného nepřijde. Následovaly však ještě daleko závažnější arie... Program pro Litomyšl jsme tedy vystavěli jinak. My Fair Lady šla jako poslední číslo, aby se lidé měli na co těšit. Program koncertu ale měl mapovat mou kariéru. Treba Johanka z Arku se tam objevila proto, že jsem s ní absolvovala z tehdejší pěvecké třídy jako jediná s orchestrem Pražské konzervatoře. Pak se tam objevila právě My Fair Lady, protože jsem s ní účinkovala v karlínském divadle. Také tam byl Cherubín, což byla role, se kterou jsem objela svět. Zpívala jsem jej jak v londýnské Covent Garden, tak v berlínské Staatsooper, tak v hamburské Staatsoper, ve Stuttgartu, Currychu... Pak je tam samozřejmě Carmen, bez které by se snad ani můj koncert nemohl obejít.“ **> strana 5**



Koncert Dagmar Peckové k 30. výročí její pěvecké kariéry.

## Z rady města

■ RaM revokuje usnesení č. 423/11. RaM byla informována o dalším jednání ohledně výstavy Hry a klamy a souhlasí s tím, aby bylo v Litomyšli instalováno 62 hlavolamů z IQ parku Liberec. Největší část výstavy bude v městské obrazárně, upoutávky na zámeckých arkádách, v zámecké informační kanceláři či u partnerů výstavy.

■ RaM souhlasí s povolením zvláštního užívání veřejného prostranství v prostoru Touloucovy náměstí v období roku 2011 za účelem pořádání pravidelných „bleských trhů“ jedenkrát v každém měsíci v sobotu dopoledne. Zpoplatněno v režimu „farmářských trhů“.

■ RaM souhlasí s uzavřením smlouvy s fi. Kuba, Pilař architekti s.r.o., na Zhotovení projektové dokumentace na rekonstrukci domu U Rytířů.

■ RaM schvaluje znění smlouvy o dílo s fi. Hochtief a.s. na zhotovení zakázky „Revitalizace zámeckého návrší v Litomyšli“ a pověřuje starostu podepsáním smlouvy o dílo.

■ RaM souhlasí se spoluprací při realizaci animačního kurzu Anomalia 2011 v oblasti informatiky s organizátorem kurzu společností 3Bohemians.

■ RaM pověřuje starostu Kortyše odpovědí na dopis Pardubického kraje ve věci spolufinancování regionálních muzeí ze strany sídelních měst. RaM souhlasí s projevem vůle podílet se na spolufinancování Regionálního muzea v Litomyšli částkou max. 300 000 Kč, která bude určena na podporu akcí místního významu. Dále RaM doporučuje jednat o možnosti podílet

## Ze zastupitelstva

■ ZaM souhlasí s bezúplatným převodem turistického odpočívadla (dřevěný přístřešek, stůl, 2 lavice, stojan na kola a mapa) v pořizovací hodnotě 55 042 Kč z vlastnictví svazku obcí Kraj Smetany a Martinů do vlastnictví Města Litomyšle.

■ ZaM souhlasí s povýšením rozpočtu kap. 08 o částku 130 000 Kč a souhlasí s poskytnutím dotace 130 000 Kč pro TJ Jiskra Litomyšl (80 000 Kč oddíl fotbalu a 50 000 Kč oddíl atletiky).

■ ZaM vydává obecně závaznou vyhlášku města Litomyšl č. 04/11, o místním poplatku za užívání veřejného prostranství.

## Město plánuje sloučení Smetanova domu a Kina Sokol

Město Litomyšl se chystá sloučit Smetanův dům a Kino Sokol do jedné příspěvkové organizace. Důvodem je zefektivnění činnosti obou institucí i vynaložených nákladů. Ke sloučení má dojít k 1. lednu příštího roku. Přípravou podkladů byl pověřen místostarosta Vojtěch Střítešský společně s odborem kultury a cestovního ruchu. Sloučení již bylo schváleno Radou města a v září o něm rozhodnou zastupitelé.

Otázka sloučování několika příspěvkových organizací do jedné není ničím novým. Diskuze se vedou již několik let. „Poslední rozbor činnosti, personalistiky i finanční ukázaly, že by se mělo začít něco dělat,“ uvedl místostarosta Vojtěch Střítešský a dodal: „V Litomyšli je nyní několik velmi silných hráčů na kulturním poli a my se domníváme, že bychom měli po našich zařízeních a za peníze daňových poplatníků požadovat poněkud více.“

Ke zmiňovanému Smetanovu domu a kinu se měla původně přidat i městská galerie a knihovna. Poslední dvě jmenované však po jednáních prozatím z kola vypadly. „Problematiku jsme diskutovali také se členy komise pro kulturu a spolkový život. Knihovna je specifická, zůstane samostatná, na místo

se na rozhodování o celoročním programu regionálního muzea.

■ RaM bere na vědomí zápis z jednání komise pro životní prostředí ze dne 16. 5. 2011. RaM ukládá odboru místního hospodářství zadat vypracování nezávislého odborného posudku na stav zeleně na ulici 9. května (alej okrasných třešní).

■ Komise pro obnovu památných hrobů doporučuje RaM ke schválení nabídku p. Karla Bureše z Cerekvice na zrestaurování dvou památných hrobů. RaM souhlasí s restaurováním kovových částí hrobu č. 396/IV (Marie Boehm) v ceně 18 000 Kč a hrobu č. 76-77/I (Rubkovi) v ceně 55 500 Kč.

■ RaM u veřejné zakázky „Oprava schodiště k nadochodu“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy Dlačba s.r.o., Vysoké Mýto.

■ RaM u veřejné zakázky „Rekonstrukce dvora III. ZŠ - 1. část“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy SaK stavební firma s.r.o., Litomyšl.

■ RaM u veřejné zakázky „Stavební úpravy kuchyně II. ZŠ“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy AGILE s.r.o., Ústí nad Orlicí.

■ RaM u veřejné zakázky „Stavební úpravy kuchyně III. MŠ Lidická“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy Stavex H-V s.r.o., Litomyšl.

■ RaM u veřejné zakázky „Výměna oken Pohodlí“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy Vekra stavební s.r.o., Svitavy.

■ RaM u veřejné zakázky „Dodávka a montáž umělého trávníku pro hřiště Nedošín“ vyhodnotila jako nejvýhodnější nabídku firmy StavSport s.r.o., Fryšták.

■ ZaM schvaluje investiční dotaci ve výši 500 000 Kč Litomyšlské nemocnici a.s. Dotace je určena na likvidaci staré ekologické zátěže - bývalá ČOV v areálu nemocnice.

■ ZaM souhlasí s poskytnutím dotace ve výši 2 miliony Kč na vybudování hřiště s umělým trávníkem na místě stávajícího hřiště č. II v areálu stadionu Černá hora. Příjemce dotace TJ Jiskra Litomyšl. Celkový rozsah investice dle žádosti na MŠMT 21,9 milionů Kč. Dotace bude poskytnuta po dokončení hřiště a za předpokladu, že TJ Jiskra Litomyšl obdrží dotaci MŠMT, která umožní realizaci celé akce.

■ ZaM je znepokojeno snahou kraje sloučit nemocnice akutní lůžkové péče do jediného subjektu. ZaM trvá na zachování současného rozsahu péče v Litomyšlské nemocnici a.s.

ředitel galerie je vypsán konkurz, takže počkáme, jak se bude dařit novému vedení,“ sdělil místostarosta.

Ředitelka městské galerie Helena Zemanová odchází do důchodu letos, příští rok se do něj chystá také ředitel Smetanova domu Jaromír Metyš, i zde tedy dojde k personální změně. „Situaci nechceme řešit provizorií. Vypíšeme transparentní výběrová řízení, z nichž, doufáme, vzejdou noví, ambiciózní lidé,“ vysvětluje Vojtěch Střítešský. Tato dvě místa mají mít velký vliv na budoucnost kulturního, společenského a reprezentativního života Litomyšle.

Sloučení Smetanova domu a kina bude v podstatě administrativní záležitost. Kino bude nově zastřešovat Smetanův dům. Do této doby bylo Kino Sokol organizační složkou Městského úřadu Litomyšl. „Návštěvníků by se tato úprava příliš dotknout neměla. Jde pouze o administrativní změnu,“ řekla vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu Michaela Severová a dodala: „Nový ředitel Smetanova domu bude muset po svém nástupu řešit v souvislosti s kinem první velký úkol, kterým je budoucí nezbytná digitalizace.“

## Z „kozího plácku“ hřiště s umělým trávníkem

Dva miliony korun dostane od Města Litomyšle Tělovýchovná jednota (TJ) Jiskra jako spoluúčast na projektu vybudování hřiště s umělým trávníkem. To by mělo vzniknout na místě stávajícího horního hřiště v areálu stadionu na Černé hoře. Peníze však sportovci dostanou až po realizaci projektu za 12 milionů korun. Rozhodli o tom po poměrně dlouhé debatě zastupitelé na svém červnovém jednání.

V roce 2002 došlo k rekonstrukci sportovního areálu na Černé hoře. V té době počítáno i s umělým povrchem právě pro horní hřiště. Peníze však nevyšly. TJ Jiskra se tedy rozhodla zažádat o dotaci z ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy. „Pokud o dotaci žádáme my, jako tělovýchovná jednota, pak je ve výši 80 %, kdyby žádalo město, činila by dotace pouze 50 %,“ vysvětlil předseda fotbalového oddílu Jiří Coufal. A letos, na třetí pokus, byli sportovci úspěšní, ovšem podmínkou přidělení státních peněz je spoluúčast města. Se dvěma miliony pro Jiskru se však v rozpočtu města nepočítalo.

„Celková myšlenka je velice dobrá, ale otázka zní, odkud se ty peníze vezmou,“ poznamenal na jednání zastupitel Radek Pulkrábek a dodal: „Mám informaci, že by se vzali peníze na opravu chodníků. Po chodnících nám chodí 10 tisíc občanů a po hřišti běhá 10 fotbalistů.“ Starosta Litomyšle Michal Kortyš potvrdil, že skutečně tato suma půjde z uvedeného zdroje. „Snažili jsme se najít cestu nejméně bolestivou. Každým rokem dáváme částku na opravu chodníků a malých parkovacích míst. Letos máme v plánu vybudovat pouze menší chodníky. Rozumím tomu, že bychom třeba mohli snížit přebytek rozpočtu, ale nechceme jít do takového rizika, že bychom v lednu či únoru „vyšelí“ s penězi ve vzduchu,“ řekl Kortyš.

Vysoutěžená firma z Kroměříže by měla provést úpravu nejen povrchu, ale také oplocení nebo ochranných sítí. „Udělá téměř vše, kromě osvětlení,“ sdělil předseda fotbalového oddílu a pokračoval: „Osvětlení tam nyní částečně je s tím, že by se dalo příští rok získat na osvětlení peníze samostatně.“ Hřiště pak bude sloužit jak fotbalistům, tak školám i širší veřejnosti. Podle slov Jiřího Coufala se počítá, že se na hřiště přesune liga městské kopané a o tréninky na umělém trávníku projeví zájem i okolní kluby.

Původní částka v žádosti o dotaci dosáhla 21,9 milionů korun. Jiskře se podařilo vysoutěžit 12,25 milionů, takže státní dotace činí 9,8 milionu korun. Se dvěma miliony od města to činí 11,8 milionů, což však znamená, že sportovci musí ještě sehnat 450 tisíc korun. „Schodek si zatím bereme za svůj,“ uvedl Jiří Coufal, který přiznal, že si to špatně spočítali. -bj-

## Přání slunečných a pohodových prázdnin

Milí Litomyšlané,

léto a prázdniny pro většinu z nás znamenají čas dovolených, relaxace a užívání si dlouhých dnů. Ať už se rozhodnete toto období prožít v klidu domova či takřka za humny, sjížděním řek, výstupy na vrcholky hor nebo poznáváním více či méně exotických krajín, přejeme Vám dny plné slunce, příjemných zážitků a pohody, během nichž načerpáte novou energii.

Ať jsou Vaše cesty vždy bezpečné a Litomyšl místem, kam se pokaždé rádi vrátíte.

Michal Kortyš, Radomil Kašpar, Vojtěch Střítešský  
starosta a místostarostové Litomyšle



# Projekt na rekonstrukci domu U Rytířů

Rada města Litomyšle odsouhlasila zpracování projektové dokumentace, která má řešit rekonstrukci zadního traktu domu U Rytířů a rozšířit výstavní prostory, sklady či archiv městské galerie. Ač průčelí domu z náměstí obdivují mnozí turisté, střední i zadní trakt domu úpěnlivě volají po opravě a samotná galerie je nucena využívat i prostory sousedního domu. Zpracováním projektové dokumentace město pověřilo akademického architekta Ladislava Kubu z Brna.

„Dům U Rytířů bychom rádi více zpřístupnili veřejnosti. Průchodem skrz dům chceme otevřít dvorek a zadní část domu do Růžové uličky,“ říká starosta Litomyšle Michal Kortyš. Architekti Kuba a Pilař již pro město vypracovali studii, která však úpravy řeší pouze rámcově. Ovšem i tak je možné si udělat představu o možném budoucím stavu. „V daném případě je snaha objekt ustálit na jeho původní parcele a nepřesahovat k sousedům, umožnit bezbariérové přístupy, odbouráním části konstrukcí otevřít velkorysejší dvorek,“ vysvětluje Antonín Dokoupil z odboru rozvoje a investic a dodává: „Cílem je maximalizace výstavních ploch pouze v našem objektu, kultivace vnitřního traktu, jehož architektura byla v 70. letech výrazně poničena, výstavba malé kavárny s přesahem do dvora, minimalizace administrativních prostor.“ Studie navrhuje ve dvorní části odstranění novodobé přístavby schodiště a části bývalých sklepů. Dvůr tak získá prostor a světlo. Do zadního traktu by pak mohly být umístěny obslužné prostory galerie, jako jsou toalety a restaurátorská dílna. S úpravami se počítá také ve druhém nadpodlaží a podkroví domu. „Funkce jednotlivých místností je ve studii pouze orientační, ještě se mnohé bude korigovat v dalším stupni projektové dokumentace s ohledem na požadavky např. požárníků atd.“ upřesňuje Antonín Dokoupil.

Projektová dokumentace bude sloužit pro žádost o stavební povolení. Poté by chtělo město hledat finanční prostředky v některém z dotačních titulů. „Harmonogram prací nemáme, připravujeme projekty průběžně tak, abychom mohli reagovat na případné dotační tituly,“ sděluje Antonín Dokoupil. „Na rekonstrukci se může čekat ještě léta, ale stejně tak to může mít rychlý spád. V této chvíli to nikdo nedokáže odhadnout, protože městské peníze budou jen druhořadé,“ dodává pracovník radnice. Odhadované náklady na plánovanou rekonstrukci jsou 10 milionů korun. Alena Randáková o domě U Rytířů do Lilie 7/2009 napsala mimo jiné toto: „Renesanční podoba domu



pochází patrně z let 1530-1546. Název získal dům podle stejnojmenné novely Aloise Jiráska, uveřejněné poprvé v Květech v roce 1880. Teprve od těch dob se toto pojmenování ujalo. Dle Dr. Milana Skřivánka se dům původně nazýval Zlaté trubky. Dům měl, místo nynějšího empírového, štít renesanční v poměru zlatého řezu k spodní části domu. Roku 1530 koupil dům kameník Blažek, který je zřejmě totožný se stavebním mistrem Blažejem z Litomyšle, jak uvedeno při stavbě renesančního kostela ve Vysokém Mýtě. Mistr Blažek pracoval též na kamenické výzdobě pardubického zámku. Litomyšlský dům přestavěl pravděpodobně po požáru a vyzdobil jej bohatou pískovcovou plastikou římsoví, žlábkovými pilastry, nesoucími těžké, velmi ozdobné klády, vysokými reliéfy čtyř hlav vousáčů a fantastických zvířat. Mezi okny v plochých výklencích jsou postavy dvou rytířů v brnění s dlouhými



Současný stav zadního traktu domu U Rytířů

mi meči. Po stranách stojí dva muži v občanském obleku, objímající jednou rukou sloupy; jeden drží knihu, druhý měšec. Podsiňové pilíře byly rovněž bohatě zdobené. Dnes jsou ze statických důvodů nahrazeny pilíři z umělého kamene, které vytvořil akad. sochař Olbram Zoubek v 60. letech 20. stol. Současně došlo ke změně portálu a výměně vstupu do bývalého Andrlova obchodu se smíšeným zbožím za třídlílné okno. V roce 1973, když tehdejší majitelka paní Andrlová darovala dům městu, byl převeden na Domovní správu v Litomyšli. Tehdy došlo k velkým rekonstrukčním pracím, včetně statického zajištění. Při stavebních úpravách byly uvnitř mezi okny odkryty čtyři původní pískovcové polosloupy, bohatě zdobené a se zbytky polychromie. V té době byl též odkryt dřevěný kazetový strop, který byl poškozen ohněm, podepřen mohutnými trámy a zakryt novým dřevěným stropem. Po tomto zjištění byl povolán do Litomyšle zástupce Státní památkové péče Praha k posouzení a rozhodnutí, jak dále pokračovat v úpravách. Dr. Wagner nechal provést sondu a rozhodl renesanční strop neodkrývat. Tento návrh nebyl respektován, strop byl odkryt, vyvěšen do ocelové konstrukce, umístěné v půdním prostoru. Ohořelá část kazetového stropu byla opravena, strop odbornými pracovníky pražského hradu konzervováno a napuštěno včelím voskem. Rekonstrukční práce byly dokončeny v roce 1977, kdy zde byla slavnostně otevřena Matičkova galerie. V roce 1976 byla zahájena ještě rekonstrukce zadního traktu, ústího do Růžové uličky. Zde měly být další výstavní prostory a depozitář. Po integraci Organizace bytového hospodářství, dříve Domovní správy v Litomyšli, na Bytové hospodářství ve Svitavách 1. ledna 1978 byly práce zastaveny a do dnešního dne nebylo na nich pokračováno.“

-bj-, vizualizace Kuba a Pilař architekti s.r.o.,  
foto archiv města

## Pracovní doba městského úřadu o prázdninách

Úřední hodiny na Městském úřadě v Litomyšli budou v měsíci červenci a srpnu v pondělí a ve středu zkráceny do 16.00.

-red-

## Nové kontejnery na nepotřebné ošacení a obuv

V Litomyšli byly rozmístěny nové kontejnery na odkládání nepotřebného ošacení a obuvi z domácností. S nabídkou přišla na radnici společnost Revenge, která městu poskytla bezplatné rozmístění celkem pěti kontejnerů do předem vytipovaných sběrných míst. Jedná se o ulice Nová, Kornická, 17. listopadu, J. Želivského, Mařákova – na sběrném dvoře. Rozmístění a pravidelné týdenní vyprazdňování, čištění kontejnerů a bezprostředního okolí provede firma na vlastní náklady.

„Menší množství skládkovaného odpadu má pro město význam ve snížení nákladů na provoz odpadového hospodářství. Stejný systém byl již zaveden i v okolních městech,“ uvádí vedoucí odboru místního a silničního hospodářství Pavel Jiráň. Z celkového množství nasbíraného textilu a obuvi společnost Revenge vytrídí 85 – 90 %. Tento objem jde opět do prodeje a slouží původnímu účelu, zbývající část putuje do automobilového nebo strojírenského průmyslu. Minimální množství končí ve spalovně.

Možnosti sběru nepotřebného šatstva v Litomyšli jsou tedy nově rozšířeny takto:

- charitní šatník (Lidový dům, Bělidla 392, Litomyšl)
- kontejnery na šaty (ul. Nová, Kornická, 17. listopadu, J. Želivského, Mařákova – sběrný dvůr)
- Charitní šatník ([www.litomysl.charita.cz](http://www.litomysl.charita.cz)) je i nadále v provozu. Kdo chce tedy touto formou pomáhat potřebným spoluobčanům, měl by přednostně využívat jeho otevírací doby: Po 9.00-11.00 a 14.00 – 17.00, St 9.00-11.00.

-red-

## Sezónní dopravní značení v ulici B. Němcové

Na návrh dopravní komise města bylo v roce 2010 instalováno v ulici B. Němcové dopravní značení, které zavedlo zjednotnění této místní komunikace ve směru jízdy od objektu ZUŠ po Touloucovu nám. Toto opatření mělo za cíl řešit problémy především v zimním období, kdy dochází ke zmenšení průjezdné šíře komunikace pod limit obousměrného provozu.

Na základě doporučení Rady města Litomyšle byla Dopravním inspektorátem Svitavy odsouhlasena možnost omezení platnosti tohoto dopravního značení pouze na zákonem stanovené zimní období od 1. 11.

do 31. 3. každého roku. Na základě toho budou osazeny tzv. sklopné dopravní značky, které umožní provádění změn bez demontáže dopravních značek nebo jejich zakrývání. Opatření bude lépe vyhovovat potřebám stanovení náhradních jízdních tras v rámci letních akcí probíhajících v centru města a hlavně v lokalitě Touloucovu náměstí při splnění jeho účelu v období zimním. Věříme, že tyto pravidelné změny dopravního značení nebudou místním řidičům způsobovat větší těžkosti.

Pavel Jiráň,

vedoucí odboru místního a silničního hospodářství

## Výběrové řízení na ředitele ZŠ U Školek vyhlásí na podzim

Ředitel Základní školy U Školek v Litomyšli Daniel Janata podal rezignaci. Tu radnice přijala. Důvodem rezignace měly být neshody mezi ředitelem a pedagogickým sborem. Školu nyní vede statutární zástupce, kterým je zástupce ředitele Mojmír Bogdan. Město sice vyhlásí výběrové řízení, ale až na podzim letošního roku.

„Skutečně, pan ředitel požádal o uvolnění z funkce,“ potvrdil místostarosta Radomil Kašpar a dodal: „Bavili

jsme se o možném vyhlášení výběrového řízení, ale vzhledem k tomu, že škola má svého statutárního zástupce, rozhodli jsme se, že konkurz proběhne až v příštím roce.“ Výběrové řízení by ale mělo být vyhlášeno již tento rok, přesněji do konce listopadu. „Do konce března výběrové řízení proběhne a nově vedení nastoupí od 1. srpna 2012,“ upřesnil místostarosta.

-bj-

# Oblíbené Pátky jsou tu zpátky – již potřinácté!

Třinácté výročí Toulovcových prázdninových pátek jsme se rozhodli oslavit rozšířenou nabídkou hned první prázdninový pátek. Kromě obvyklé pohádky pro děti a koncertu si přijdou na své i milovníci „dospěláckého“ divadla. Především pro ně bude divadelní parta Komedianti hrát hru Romeo a Julie. Tento přídavek je však jedinou dramaturgickou změnou v rámci letošního celoprázdninového maratónu pohádek, koncertů a dobré nálady. Těšit se tedy jako každý rok můžete kromě pohádek a koncertů na Velkou Toulovcovu prázdninovou tombolu, chybět nebude ani dobré pivo a voňavé klobásky. Toulovcovy prázdninové pátky jsou festivalem „na ulici“, proto jsme také na zahájení třináctého ročníku pozvali zaručeně autentický pouliční šramblband, který reprodukuje s nebyvalým nasazením letité evergreeny, písně lidové či zlidovělé. Ano, představují vám tímto skupinu Péro za kloboukem, ve které nejsou „pouze“ hudebníci, ale také herci. Proto se produkce často stává dalším divadelním představením. V repertoáru, který nám kapela představí první prázdninový pátek, je možné najít písně jako Na Pankráci, Na Žížkově, Chytila patrola a další. Druhý pátek bude ve znamení Vodnické pohádky a muziky brněnské skupiny Kumbalu. Žánrově se přesuneme od českých lidovek k pestrému tanečnímu



etnobeatu, který čerpá inspiraci z africké, arabské či balkánsko-židovské hudby. Třetí pátek nám pohádku o Pinocchioví přivede vyprávět divadlo Já to jsem z Českých Budějovic. Poté se můžete těšit na výjimečné trio Jananas, které vás jistě okouzlí svými kvalitními českými texty, kterým nechybí myšlenky, nadhled a inteligentní humor. Jananas na sebe

poprvé upozornil na největším českém folkovém festivalu Zahrada, kde v roce 2009 získal prestižní ocenění. Ve stejném roce se kapela dostala i do finálové desítky soutěže RGM Live Space, které se zúčastnilo přes 400 skupin. Skladba Zapatama byla v roce 2008 vyhlášena jako nejlepší píseň v soutěžní hitparádě Inkubátor na serveru i-legalne.cz. Jananas vydal na konci roku 2010 svoji debutovou desku a hned za ni získal nominaci na Anděla 2010 v žánru Folk & country. Vladimír Vlasák napsal v MF Dnes: „Čas nejspíš ukáže, jestli v tomto triu vyrostou konkurence bratrům Ebenům, Two Voices nebo Tomáš Klusovi. Každopádně album Jananas na to má: je sdělné, hudebně svěží, zábavné i chytré.“ Přijďte si tedy poslechnout možné budoucí hvězdy, které přijdou na Špitálecké třetí pátek o prázdninách. Předposlední červencový pátek se na našem festivalu poprvé představí kapela Ponožky pana Semtamfuka, která má za sebou celkem bohatou hudební historii. Od folkového minimalismu, dvanáctihlavého bigbandu, dekadentního kabaretu, crazy-dixieku, pouličního šramlu se dostala k absolutní syntéze toho všeho a servíruje tzv. „knajpárt“ - tedy podle slov kapelníka Tomáše Suchého jakýsi hudební karbanátek semletý z folku, jazzu, hospodského šramlu a dalších cizokrajných ingrediencí, okořeněný humorem a podávaný s rockovým nasazením. Jsme přesvědčeni o tom, že



i tento druh muziky na Pátky patří a že se vám bude líbit.

První polovinu prázdnin zakončí vyprávěním O nemocné princezně a čertu Popletovi oblíbené divadlo Pohádka z Prahy. O hudební tečku za červencem se postará

skvělý Mário Bihári se skupinou Bachtale Apsa. Kapela se v současnosti řadí k nejlepším romským kapelám v Česku. Jejím frontmanem a zakladatelem je nevidomý akordeonista, pianista a zpěvák Mário Bihári, který v minulosti proslul zejména spoluprací se Zuzanou Navarovou v kapele KOA. Skupina čerpá ve svém repertoáru z lidové hudby balkánských, maďarských, rumunských i slovenských Romů. Nechybí ani skladby tzv. sinti jazzu a klasické čardáše, které jsou pro Romy ve střední Evropě obzvláště typické. Skvělé vokály a brilantní muzikantské výkony ve strhujících rytmech jsou předností, které z této skupiny činí romskou hudební klasiku v nejlepším slova smyslu. Romský název Bachtale Apsa, v překladu Šťastné slzy, vyjadřuje pestrost nálad a emocí, které romská hudba odnepaměti v posluchačích vyvolává. Další kapely a divadelní společnosti vám představíme v srpnovém vydání Lilie.

Vstupné bude opět dobrovolné, ale drobné doma nenechávejte. Stejně jako v uplynulých letech mohou pomoci znevýhodněným či postiženým dětem v rámci sbírky Pomozte dětem. V loňském roce jsme odeslali na konto spravované Nadací rozvoje občanské společnosti asi 34 tisíc Kč, a za to vám patří velké poděkování! Tak tedy nezapomeňte – každý pátek o prázdninách, od 18.00 pohádka, od 19.30 koncert – vše na Toulovcově náměstí. V případě nepříznivého počasí se akce koná v Music Clubu Kotelna.

za pořadatele **Michaela Severová**, vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu Městského úřadu Litomyšl

## Krátký film o dlouhé historii Litomyšle oceněn na festivalu Arts&film

strana 1 >

Postupně se přes první zmínku v Kosmově kronice, informaci o povýšení osady na město, založení biskupství a jeho vyvrácení husitskými vojsky dostáváme k pánům z Pernštejna a stavbě zámku, k Trautmannsdorfům a seliskému povstání, nemine ani založení piaristické školy a největší požár Litomyšle. Devatenácté století je zde ve znamení narození Bedříška a připomenutí Aloise Jiráska, jako učitele na místním gymnáziu. Nechybí ani zmínka o prvním ročníku operního festivalu Smetanova Litomyšl. Celý film končí slovy: „Vše krásně uzavřeme na konci druhého tisíciletí. Zámecký areál je zapsán na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO a to je bomba, ne?“ Film si můžete prohlédnout či stáhnout na litomyšlském webu. Pro jeho další šíření využijeme YouTube a Facebook. Festival, který se konal koncem června v Telči, měl letos bohatý doprovodný program pod názvem Volné partnerství v kultuře, jehož se zúčastnila všechna města zapsaná na prestižním seznamu kulturního dědictví UNESCO a České inspirace. Dále se na venkovním pódiu a přilehlých stáncích prezentovaly Mikroregion Telčsko, Česká centrála cestovního ruchu – CzechTourism, Vysočina Tourism, které zde představily možnosti cestování za kulturou. Toto setkání doplnil rakouský partner, město Waidhofen an der Thaya, a region Waldviertel. A to vše pod taktovkou hostitelského města Telče. Celodenním programem provázela Alena Zárybnická z České televize a Pavel Klíper, tiskový mluvčí CzechTourism. Na festival přijela celá řada osobností – Vojtěch Jasný, Jan Budař, Iveta Toušlová, Josef Maršál a také celá řada hudebníků a tanečníků.

**Michaela Severová**,  
tisková mluvčí Města Litomyšl

## Hry a klamy v Litomyšli

Pro velkou letní akci Hrajeme si v Litomyšli se podařilo získat další „střípek“ do skládačky. K již avizovaným akcím Hračky s příběhem, Komu straší ve věži, Zdeněk Milner dětem, Hrajeme v Litomyšli a každoročním Toulovcovým prázdninovým pátkům přibude velká výstava hlavolamů. Ta se uskuteční od 16. července do 28. srpna nejen na zámku, ale také na různých místech ve městě. Výstava nese název Hry a klamy a zapůjčil ji liberecký IQpark.

„Soubor více jak 60 hlavolamů zapůjčených z libereckého IQ parku bude vystaven v zámecké obrazové galerii v 2. patře zámku, dle její otevírací doby,“ upřesňuje ředitelka Evropského školicího centra Jana Macková a dodává: „Případně zvýhodněné vstupné na výstavu bude spadat do výhod Litomyšlské bonusové karty. Několik hlavolamů bude volně přístupných návštěvníkům na zámeckých arkádách a ve městě v restauracích, které se rozhodly zapojit do propagace této výstavy a nabízejí dětská, popř. rodinná menu.“ Interaktivní výstavu představují exponáty z různých vědních oborů. Návštěvníci si tak ověří rychlost své reakce, provedou kuličku slo-



žitým labyrintem, proltnout svůj obličej s obličejem svého partnera či si vyzkouší, jaké je to šépat na dálku dvaceti metrů. Tedy možná, pokud se jim to podaří. Nejde však o žádná kouzla a čáry. Návštěvníci potřebují trochu inteligenci, trochu šikovnosti a spolu s nimi i notnou dávku hravosti, intuice či představivosti.



„Jedná se o putovní výstavu, o kterou je v České republice velký zájem,“ vysvětluje místostarosta Vojtěch Střítecký a jeho slova potvrzuje ředitel libereckého IQparku Pavel Coufal: „Úspěchem jsme mile překvapeni. Ukázalo se, že projekt putovních výstav je životaschopný a budeme v něm pokračovat!“ Po Praze, Ostravě, Třebíči, Plzni, Českých Budějovicích či nedávno Ústí nad Orlicí tedy zamíří Hry a klamy do Litomyšle. „Exponáty mohou zabavit skutečně celou rodinu. Výstava obohatí prázdninovou nabídku. Protože část hlavolamů bude i na některých místech ve městě, budou moci návštěvníci Litomyšle „ochutnat“ sem tam rozhozený exponát a pokusit se jej rozluštit,“ uzavírá Vojtěch Střítecký.

-red-

# Vokální svět v celé své kráse na Smetanově Litomyšli

strana 1 >

Další zajímavou věcí byl Vzestup a pád města Mahagony - to je vlastně Bertold Brecht a Kurt Weill. Tuto roli Jenny, jsem zpívala moc ráda. Weill je opravdu zvláštní muzika, která se tady v podstatě vůbec nehraje. To také charakterizuje mou kariéru i můj hlas. Můj hlas byl schopný zazpívat jak soprán a mezzosoprán, tak i rozdílné styly a žánry," uvedla ke koncertu pěvkyně. Ovšem již při zveřejnění programu 53. ročníku jím mnozí marně listovali v naději, že naleznou scénické provedení opery Bedřicha Smetany. Vždyť kde jinde Smetanovo operní dílo zhlédnout, než na jeho festivalu. „Člověku je vždy nesmírně líto, když nemůže zařadit inscenaci Smetanova díla, protože si osobně myslím a samozřejmě nejsem sám, že Smetana dosáhl v opeře nejvyššího mistrovství," sdělil dramaturg Smetanovy Litomyšle Vojtěch Strítěský a dodal: „Jako dramaturg jsem se musel smířit s tím, že nemáme co nasadit, protože jediným titulem, který je v současné době uváděn v několika operních domech, je Prodaná nevěsta.“ Ta však na festivalu zazněla již v letech 2005, 2008 a 2010. Dále se nabízel Libuše, která je však opřašována vždy na Nový rok a o státních svátcích. „Letos žádné výročí nemáme a jindy se hrát nemá. Museli jsme tedy vymyslet, jak Smetanu na jeho festivalu uvést, aby to bylo alespoň trochu reprezentativní a také zajímavé," sdělil Vojtěch Strítěský. Jak se to organizátorům povedlo, posoudili diváci, ale Bedřich Smetana se nakonec objevoval velice často. Již při samotném zahájení festivalu zazněla kantáta Česká píseň, ve Smetanově domě Kühnův dětský sbor přednesl Píseň trojhlasé. Ovšem skutečnou poctou Bedřichu Smetanovi byl pořad Z mého života. „V koncertu kromě smyčcového kvarteta Z mého života zazněla i určitá specialita... Skladatelka Ivana Loudová totiž napsala smyčcový kvartet Památce Bedřicha Smetany. A Jaroslav Smolka, známější jako hudební teoretik než skladatel, zkomponoval na poslední notovou skicu Bedřicha Smetany fantazii pro sólovou violu a nazval ji Mlha sklíčenosti," vysvětlil dramaturg festivalu. A nakonec se do programu operní dílo Bedřicha Smetany dostalo alespoň zčásti, když byl představen Dalibor v paralele s Wagnerovým Lohengrinem.

Diváčky velmi žádným představením, respektive představeními, byl samozřejmě Koncert na přání, kdy druhým zámeckým nádvořím zněly rockové písně v podání Filharmonie Hradec Králové. „Podobné orchestrální koncerty jsem dirigoval už dříve. Na svém kontě mám již přes dvacet vystoupení mezi Islandem a Istanbullem," uvedl Friedemann Riehel, který stanul za dirigentským pulstikem. „Vedení Smetanovy Litomyšle se na mě obrátilo s přáním, abych vytvořil program k dvacátému výročí smrti Freddieho Mercuryho. Jedna z jeho nejznámějších písní je Bohemian Rhapsody, což

byl skvělý název pro celý pořad. Všechny písně, které lidé v Litomyšli slyšeli, byly pro tento projekt nově upraveny. Mnoho symfonických projektů s rockovou hudbou se vyhýbá vokálům, a to já nemám moc rád. Snažíme se být vždy autentičtí - zpěv tam musí být! Nikdy se nám ale samozřejmě nepodaří najít náhradu za hlas Freddieho Mercuryho. Mercury používal falzet, jako to uměl málokterý zpěvák, angažovali jsme proto čtyři zpěvačky," řekl dirigent.

Ač sotva dozněly poslední tóny závěrečného koncertu Hvězdy operního nebe, 54. ročník Mezinárodního operního festivalu již získává jasnější kontury. Krom jiného je znám termín konání. Festival se uskuteční od 14. června do 8. července a přehoupne se tak do prázdnin. „Začneme koncertem České filharmonie a zakončíme hostováním pražského Národního divadla. Myslím si, že mimořádnou událostí bude hostování nejlepšího českého instrumentalisty, hornisty



Koncert na přání - Bohemian Rhapsody

Radka Baboráka, který by se měl představit nejen jako hornista, ale i jako dirigent. Měl by u nás mít premiéru projekt, který spolu vymýšlíme a k němuž jsme přizvali i Pavla Šporcla. Připravujeme Koncert na přání, který má prozatím název Tmavomodrý svět J. J., " prozradil Vojtěch Strítěský. Ten míní, že i když se Smetanova Litomyšl protáhne do prázdnin a hrozí menší návštěvnost, vše je otázkou volby titulů. A tahákem bude určitě La traviata Národního divadla.

Jana Bisová, foto Jana Bisová a František Renza

## Oznámení o vyhlášení výběrového řízení

Rada města Litomyšl vyhláší dne 10. května 2011  
**výběrové řízení na funkci ředitele/ředitelky**  
příspěvkové organizace zřízené Městem Litomyšl,  
**Městské galerie Litomyšl**  
Smetanovo nám. 110, 570 01 Litomyšl

**Předpokládaný termín nástupu:** listopad 2011  
**Předpoklady:**

- ukončené vysokoškolské vzdělání v magisterském studijním programu nebo vysokoškolské vzdělání v bakalářském studijním programu, zaměření: historie umění, umělecké, právní či ekonomické
- praxe v oboru minimálně 3 roky
- orientace v oboru dějiny umění
- aktivní znalost alespoň jednoho cizího jazyka
- občanská bezúhonnost

**Výhodou:**

- znalost principů, na nichž je založena příspěvková organizace
- znalost obecně závazných právních předpisů
- kurátorská a publikační činnost v oboru
- manažerské a organizační schopnosti, zkušenost s řízením kolektivu
- schopnost komunikace s veřejnou správou a médií
- znalost oborových potřeb regionu

**Náležitosti písemné přihlášky:**

jméno, příjmení, titul, datum a místo narození, státní příslušnost, místo trvalého pobytu, číslo občanského průkazu (číslo dokladu o povolení k pobytu, jde-li o cizího státního příslušníka), kontaktní adresa, telefon, e-mail, datum a vlastnoruční podpis zájemce

**Výčet dokladů, které zájemce musí připojit k přihlášce:**

- strukturovaný profesní životopis s údaji o dosavadních zaměstnáních a praxi, odborných znalostech a dovednostech
- ověřenou kopii dokladu o nejvyšším dosaženém vzdělání, případně další doklady, které se týkají odborné způsobilosti zájemce (např. státní zkouška z cizího jazyka, zvláštní odborní způsobilost...)
- originál výpisu z rejstříku trestů, ne starší než 3 měsíce (cizí státní příslušníci předloží obdobný doklad)
- motivační dopis
- koncepci řízení a směřování Městské galerie v nejbližších dvou letech (včetně plánu výstav) a střednědobém horizontu v maximálním rozsahu 5 stran A4. (Podklady pro vypracování

koncepce zašle na vyzádání kontaktní osoba - mezi podklady bude zřizovací listina, organizační struktura PO, schválený rozpočet organizace na rok 2011 a prostorové možnosti.)

- negativní lustrační osvědčení podle zákona č. 451/1991 Sb., ve znění pozdějších předpisů

**Platové zařazení:**

11. platová třída (odměňování podle zákona č. 262/2006 Sb. zákoník práce a nařízení vlády č. 564/2006 Sb.) po zapracování (doba zapracování min. 3 měsíce)

**Lhůta pro doručení přihlášky:**

15. srpna 2011, přihlášky doručené po stanovené lhůtě budou vyřazeny

**Místo a způsob podání přihlášky:**

- osobně na podatelně Městského úřadu Litomyšl - písemně na adresu: Městský úřad Litomyšl, ul. Bří Štastrných 1000, 570 20 Litomyšl, k rukám tajemníka MÚ Ing. Bohuslava Pulgreta  
Kontaktní osoba, která Vám v případě zájmu poskytne další informace o vyhlášené pozici: Ing. Michaela Severová, vedoucí Odboru kultury a cestovního ruchu MěÚ Litomyšl, tel.: 461 653 311,

**Konkurzní komise písemně pozve vybrané přihlášené zájemce k osobnímu pohovoru, který proběhne od 29. do 30. srpna 2011.**

**Upozornění:**

- Uchazeč nese veškeré náklady, které mu účastí v konkurzu vznikly
- Vyhlašovatel si vyhrazuje právo zrušit tento konkurz kdykoliv v jeho průběhu, popř. odmítnout všechny uchazeče
- Poskytnuté osobní údaje uvedené v přihlášce budou zpracovány výhradně pro účely tohoto konkurzu v souladu s platnými právními předpisy a zpřístupněny pouze oprávněným zaměstnancům Městského úřadu Litomyšl a členům konkurzní komise

Zřizovatel Město Litomyšl zvažuje s termínem nejdříve od 1. ledna 2013 možnou transformaci příspěvkové organizace Městská galerie Litomyšl v jednu velkou příspěvkovou organizaci, která by zahrnovala Smetanův dům, Městskou galerii Litomyšl a Kino Sokol.



Fenomenální patnáctiletý klavírista George Li spolu a NEC Youth Philharmonic Orchestra Boston.

**Smetanův dům**  
**přijme uvaďčku**  
Nástup: podzim 2011. Info 461 613 239

# Smetanova výtvarná Litomyšl má našlápnuto k náročnějším projektům



Před sedmi lety oficiálně stanula po boku Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl její mladší výtvarná sestra (rok 2004 je považován za nultý ročník). Od té doby si již Smetanova výtvarná Litomyšl (SVL) vydobyla pevnou pozici. Bez nadsázky lze říci, že letos se organizátoři skutečně překonali. Smetanova výtvarná Litomyšl čítala úctyhodných 16 výstav a po loňské White Gallery v Osíku nově zamířila do dalších dvou měst.

Snad ani není možné říci, která z expozic byla tím hlavním „trhákem“, protože srovnávat výstavu děl Bohuslava Reynka nebo Hlubokou přitažlivost s obrazy mistrů jako Kupka, Zrzavý či Čapek není dost dobře možné. Přidáme-li k tomu výstavu obrazů žáků Josepha Maximiliana Haushofera či LacrimAu, tedy zlatou slzu naděje, je srovnání bezpředmětné. Možné je snad jedině v rovině pocitové. „Letošní ročník vidím srdečně,“ svěřil se ředitel Smetanovy výtvarné Litomyšle Jiří Lammel a pokračoval: „Jsem rád, že se podařila nádherná výstava Bohuslava Reynka v pivovaru. Smetanovu výtvarnou Litomyšl jsme navíc rozšířili do dalších dvou měst, a to do Vysokého Mýta, kde je pandám k výstavě Bohuslava Reynka – jeho literární a překladatelské dílo. Ve Svitavách to je velká kolekce z Musea Kampa z Nadace Jana a Medy Mládkových a jde o práce Jiřího Koláře.“ Ze slov Jiřího Lammela bylo jasné, kterou výstavu považuje za stěžejní v letošním ročníku Smetanovy výtvarné Litomyšle on sám. „Největší lákadlem je jasně Reynek,“ mnil a jal se vysvětlovat: „Jde o několikaletou, soustavnou práci Pavla Chalupy, pro něhož je to srdeční záležitost a který dokázal uspořádat tuto výstavu ze státních, francouzských i soukromých sbírek a k tomu doprovodit textem novou knihu,“ uvedl ředitel SVL. „Nejdříve jsme chtěli představit pouze onen unikátní soubor kreseb, které nikdo nezná. Návštěvníkům by ale možná vedle toho realistického, neznámého a překvapivého chybělo také to, co z Reynka dobře znají – to mystické, důvěrně známé a očekávané,“ vysvětlil kurátor výstavy Pavel Chalupa a dodal: „Zařazení Reynkova grafického díla do konceptu výstavy bylo nevyhnutelné. Vybírali jsme nejen z českých veřejných sbírek, ale také ze zahraničních, a opravdu to nejlepší, co Reynek vytvořil. Veřejných půjčitelů je celkem osm, včetně Národní galerie, soukromých čtrnáct. Je to velmi vysoké číslo, rovnocenné kvalitě vystavených prací.“ V Litomyšli návštěvníci obdivovali kresby, vybraná grafická díla a Reynkovy tiskové desky. Ty byly k vidění vůbec poprvé. Za druhou částí výstavy, tedy básnickým, překladatelským a vydavatelským dílem, museli návštěvníci vyjet do nedalekého Vysokého Mýta. Kniha, která se k výstavě pojí, vyšla v nakladatelství Arbor vitae. Sám nakladatel Martin Souček k ní uvedl: „Pro mě je to kniha, se kterou jsem velice spokojený. Je to nejlepší text, který jsem zatím o Reynkovi četl. Bohuslav Reynek je mi blízký, sám mám řadu děl ve své sbírce.“ Kniha je v distribuci po celé České republice. O pár metrů dál, v Mariánské ulici, návštěvník po několika schodech vystoupal za dalšími klenoty výtvarného umění. Hlubokou přitažlivost, jak se výstava jmenovala, si dal galerista Zdeněk Sklenář k narozeninám. Ona hluboká přitažlivost byla kolekcí mistrovských děl 20. století. „Výstava představovala obrazy, které obzvláště miluji a ty, které jsou spojeny

se zvláštní historií. V galerii bylo například vystaveno 5 obrazů, které byly milovníkům umění známy z reprodukcí, především černobílých. Těchto pět obrazů mělo v Litomyšli premiéru a představují to nejzávažnější, co se v české historii 20. století událo,“ sdělil Zdeněk Sklenář. „Byly zde vystaveny originály Františka Kupky, Josefa Čapka, Jana Zrzavého, ale také například Antonína Slavička, Toyen, Jindřicha Štýrského či Průchy. Výstava obsáhla i současné klasiky jako Sýkoru, Malicha, Grygara, Boštíka či mladického Díaze,“ popsal galerista, který zároveň prozradil, že s výjimkou dvou státních zápůjček byla výstava koncipována výhradně ze soukromých sbírek. Návštěvníci tak měli ojedinelou příležitost tuto kolekci děl vidět. Zdeněk Sklenář ovšem přidal i výstavu pod širým nebem či zlatou slzu - LacrimAu. „Součástí aktivit Galerie Zdeněk Sklenář je představení legendární zlaté slzy (pozn. red. o zlaté slze čtete více v samostatném článku) v Novém kostele, koncert Milana Grygara a současně jsme otevřeli pozemek, který Jan Pikna nazval (protože má 100 m<sup>2</sup>, tedy 1 ar) 1 arT. Jeho tvůrcem je Josef Pleskot a první výtvarné dílo – studánku – připravil Václav Cigler,“ vysvětlil galerista. Pozemek je přístupný 24 hodin denně a nachází se na konci Mariánské ulice ve směru do centra. Na pozemku je umístěn také kámen, který je starý 3 miliony let a byl usazen podle zenových pravidel.

Mezi další výstavy Smetanovy výtvarné Litomyšle patřila i ta s názvem Lov začíná očima v Galerii Kubík. Zde představil své poslední díla Aleš Lamr, grafik, sochař a keramik, autor celé řady architektonických realizací. „Všechny obrazy, které jsem do Litomyšle přivezl, vznikly vloni. Je to taková rekapitulace roku 2010. Cyklus, který v galerii Kubík můžete vidět, vystavuji jako celek poprvé. Objekty, které stojí v centrální místnosti, jsou starší. Vedle toho jsou v expozici zařazeny i litografie, nejjedená se tedy pouze o malby,“ vysvětlil sám autor, který prozradil, proč právě název Lov začíná očima. „Tak se jmenuje jedna písnička kapely mého kamaráda Michala Němce, skupiny Jablkoň. Lov začíná očima, je také název série čtyř obrazů.“

Ke Smetanově výtvarné Litomyšli se letos přihlásilo například také Portmoneum – Museum Josefa Váchala nebo Fakulta restaurování Univerzity Pardubice. Portmoneum návštěvníkům zprostředkovalo výstavu Martina Janečného s názvem Herbarium, restaurátoři představili jeden ze svých čtyř ateliérů. Výstava nesla příznačný název Jeden ze čtyř. „Výstava byla exkurzem do prací ateliérů restaurování uměleckých děl na papíru, nejenom do prací výtvarných, ale i prací restaurátorských. Snazili jsme se vypíchnout to nejdůležitější,“ vysvětlila vedoucí ateliéru Veronika Kopecová.

Šestnáct letošních výstav však prý není hranice, která by nemohla být v dalších letech překonána. Díky vstupu dalšího sponzora je to jen začátek. „Máme našlápnuto k tomu, abychom dělali i mnohem náročnější projekty,“ uvedl ředitel SVL Jiří Lammel a ředitel festivalu Smetanova Litomyšl Jan Pikna se přidal: „Smetanova výtvarná Litomyšl dohání Smetanovu Litomyšl. Člověk, který přijede do Litomyšle na víkend, má určitě co dělat - chodit na koncerty a na výstavu.“

Některé z výstav sice již skončily, další je ale ještě možné navštívit. Naleznete je v příloze Kam v Litomyšli.

Text a foto **Jana Bisová**



## Zlatá slza plná emocí a jinotajů



Co má společného čínská Šanghaj a česká Litomyšl? LacrimAu neboli zlatou slzu. Tento symbol české expozice na světové výstavě EXPO 2010 byl v Novém kostele Církve bratrské k vidění od 17. do 26. června. V České republice to bylo teprve podruhé, kdy se zlatá slza ukázala veřejnosti, a výstavu doprovázely přísné bezpečnostní podmínky. Mimoto byla akce spojena se sbírkou pro charitativní organizaci Naděje.

Zlatá slza je unikátní dílo Federica Díaze, které měří osmdesát centimetrů, do šířky má půl metru a pokrývá ho vrstva 24karátového zlata. Je symbolem smutku i radosti, ale skrývá v sobě i hlubší význam. „Rozhodl jsem se zvolit materiál, který je zrcadlem naší společnosti. Když je společnost v chaosu, tak cena zlata klesá, když je naopak v harmonii, cena tohoto materiálu stoupá,“ vysvětlil Federico Díaz a pokračoval: „Zároveň jsem přemýšlel o symbolu, který splňuje ony dva protipóly – chaos i harmonii. Vyšla mi lidská slza jako symbol radosti a smutku.“ Samotné dílo není výtvořem lidských rukou, ale výsledkem softwarové analýzy a práce strojů. „Na začátku byla moje představa, že samotná velikost a váha by měly symbolicky odpovídat hodnotě toho zlata. Požádali jsme proto Českou národní banku, abychom tolik zlata dostali,“ uvedl Federico Díaz. Ovšem výsledkem bylo zamítavé stanovisko. „V jednu chvíli jsem se tedy rozhodl udělat extrém, že na ni bude tolik zlata, kolik se rovná odvahy našeho národa. A právě tolik je na slze zlata,“ řekl výtvarník. Slza zachycuje chvění, kterému se říká kapilární, takže již od špičky je povrch jazyce zvlhčen. „Tvar, který dílo má, můžete vidět pouze v jediný moment, a to, když se slza odděluje od řasy,“ dodává Federico Díaz.

Za vystavením zlaté slzy v Novém kostele stojí kromě galeristy Zdeňka Sklenáře také kazatel Církve bratrské v Litomyšli Daniel Smetana. Ten nepodleh tlakům a slzu uprostřed svatostánku umístil. „Kostel jsme stavěli, aby byl prostorem naděje, a k naději patří svoboda. To, že byla slza tady, je projevem svobody,“ řekl kazatel. „Mám pocit, že tato slza v kompozici s Malichovým stolem Páně, kazatelnu a těmi nástěnnými kruhy vytvářela úžasný prostor. Je to velmi čisté prostředí a ta slza v něm působila velmi něžně a jemně,“ mnil Daniel Smetana. „Samozřejmě vznikaly úvahy o tom, co představit v novém prostoru, který má sakrální význam. Uvažovali jsme, jak představit výtvarné umění zde,“ uvedl galerista Zdeněk Sklenář. „Myšlenka, představit zlatou slzu, není moje. Je to myšlenka pana kazatele Daniela Smetany, který je dle mého názoru velkým vizionářem nejen ve svém sboru, ale i v církvi a právě myšlenka slzy ve spojení s nadějí pro ty, kteří jsou potřební, mě zaujala, proto jsem oslovil Federica Díaze,“ vysvětlil Zdeněk Sklenář.

Zlatá slza původně neměla být v České republice představena, ovšem Federico Díaz byl akcí v Litomyšli natolik osloven, že uvažuje o několika podobných podnicích. „Jsem rád, že slza jako symbol přináší určitě užitečné hodnoty, že to není jen umění, které nás může fascinovat a obohacovat emocionálně, ale formou sbírky může přispět na podporu chudých,“ uvedl výtvarník, který potvrdil, že v příštím roce bude slza k vidění také v New Yorku.

Během krátké výstavy LacrimAu v Novém kostele bylo vybráno na vstupném 123 370 Kč a do sbírky pro Naděje 21 307 Kč.

Text a foto **Jana Bisová**



# Vášni doktorky Filové jsou panenky, přijďte se na ně podívat na zámek

Symbolicky na Den dětí odstartovala na litomyšlském zámku výstava s názvem Hračky s příběhem. Jednoznačně jde o ojedinělou expozici, která zřejmě nemá v České republice obdoby. Výstava čítá 1 680 exponátů od panenek po autíčka, koníčky či různé hry a zabírá plochu celé druhé prohlídkové trasy. Najdeme zde mimo jiné unikáty z let 1870 až 1940. Velký podíl na zrodu a realizaci této výstavy má litomyšlská lékařka a vášnivá sběratelka panenek MUDr. Dobromila Filová, která své sběratelské kousky na výstavu zapůjčila, stejně jako její kolegyně Mgr. Alena Sládková, sběratelka a vydavatelka časopisu Panenka. Dobromila Filová odpověděla na několik otázek, a čtenářům se tak představuje, coby sběratelka a nikoliv jako litomyšlská lékařka.

■ **Jak jste se dostala ke sbírání panenek a kolik „kousků“ v současné době máte?**

Ke sbírání jsem se dostala asi proto, že jsem jako malá měla jenom dvě panenky. Ty mi proto byly vzácné. Svě první peníze z chmelové brigády jsem utratila za panenku. Pak jsem si postupně začala kupovat další, ale spíše jsem se tvářila, že je kupuji neterím. Dokonce i syn dostal panenku. Jednu jsem si totiž koupila, když jsem čekala druhé dítě v domnění, že to bude holčička. Potom se mi začaly vracet panenky od neterí a to už nastala éra Barbie. Tak jsem jim kupovala ty napodobeniny Barbie a vždy si pořídila nějakou pro sebe. A tak jsem je začala sbírat. Potom jsem už Barbie nechala. Sbírala jsem jenom panenky z jednotlivých zemí, kam jsme jezdili. Byly obvykle v typickém oblečení. Pak mě ale oslovily porcelánky. Nejdříve jsem si pořizovala ty, co se dají snadno sehnat, ale nakonec jsem začala pátrat po panence, kterou jsme jako malé holky měly se sestrou dohromady. A to jsou panenky s biskvitovými hlavičkami. No, a díky internetu jsem se k nim skutečně dostala a záliba se proměnila v nezájem vašen. Teď už mám asi tak 600 panenek. Už to ani nemůžu spočítat, protože se to stále mění.

■ **Máte ještě vaši první panenku z dětství? Mohou ji návštěvníci na výstavě vidět?**



Bohužel, tu už nemám, protože to byla právě ta porcelánka, která se asi tak v roce 1957 rozbila. Panenka Hanička, která je na výstavě, je moje třetí panenka. Pak jsem měla ještě malíčkovou hadrovou, ale tu už také nemám. Haničku, tu mám ale schovanou.

■ **Znamená to, že máte v celém bytě vystavené panenky?** Jsou skutečně všude. V ložnici, obýváku, v bývalém pokoji maminky, kam se podíváte, jsou panenky. Už se tam nemůžeme ani vejít. Navíc tam jsou také kočárky. Většina kočárků na výstavě je právě moje. Doma už se nedalo bydlet, proto musely také na zámek.

■ **Říkala jste, že panenky sháníte přes internet. V jakém stavu vám chodí a jak je dáváte dohromady, pokud jsou nějak poškozené?**

Některé jsou skutečně dost špatné, ale některé stačí umýt a vyčistit jim vlásky a oblečení. Něco si dělám sama, ale na co si netroufám, a to je většina, dělá paní Sládková. Ona, kromě toho že je redaktorka časopisu Panenka a sběratelka, ještě také panenky umí opravovat. Hodně panenek je pěkných právě její zásluhou. Někdy se, bohužel, „seknou“ a přijde mi panenka poškozená. Jednou mi ji celníci rozbili, protože koukali do balíku a byli líní ho znovu pořádně zabalit. Při dopravě pak do toho mlátili.

■ **Ještě stále rozšiřujete svoji sbírku?**

Tvrdím, že ne, ale ano. Já když uvidím něco, co nemám a co se mi strašně líbí, tak si to koupím.

■ **Jak se vám líbí současné panenky, které jsou k dostání v hračkárnách?**

Já jich pár také mám. Hlavně pro vnučku mám Chou-Chou. Ovšem musím říct, že od té doby, co jsem se vrhla na ty porcelánové, tak mě moderní nelákají. To snad jen něco z těch Barbín, ale to už jsou opravdu jenom ty krajové, které mají typické oblečení. Mám marockou, tuniskou, alžírskou, španělskou, tureckou, thajskou, dokonce mám i arabskou zabalenou v typickém oblečení nebo panenku z Kambodži. Z těch nových už sbírám jenom tyto.

■ **Je nějaká panenka, kterou byste si přála, ale nemůžete ji sehnat?**

Přála bych si panenku od Lenci. To jsou velice drahé panenky, takže si na ni musím našetřit. Potom bych chtěla také francouzskou panenku od Bru, což je výrobce panenek, které jsou opět velmi drahé.

■ **Čím jsou tyto panenky zvláštní, že po nich toužíte?**

Ony jsou to biskvitové panenky a na to, jak jsou velmi staré, tak jsou krásně provedené. Mají zavírací očička s takovým živým, hlubokým pohledem. Jsou opravdu nádherné. Francouzské panenky od Jumeau pak mají nádherně krojované oblečení.

■ **Dávají vám přátelé či rodina k narozeninám či Vánočním panenkou? Dělají vám tím radost?**

Jeden čas mi panenky hodně nosily děti, přátelé mi je dávali k různým příležitostem. Poslední dobou už mají problém se strefit do panenek, kterou ještě nemám. Většinou dostávám novodobější, ale porcelánové. Například jedna panenka Chou-Chou pláče, směje se, usíná a dýchá, ta je zajímavá.

■ **Odkud nejdále máte panenku?**

Jednu mám z Austrálie a pak z USA. Také mám panenky z Velké Británie, Kambodži, Thajska nebo Izraele. Jsou opravdu z celého světa.

■ **Která panenka od vás je na výstavě na zámku nejstarší?**

Je to ta v litomyšlském kroji. Mám ještě jednu starší z roku 1850, ale s tou už nehýbu, protože je velmi křehká. Ta má kovovou hlavičku, potaženou hmotou a papírem. Je ale nádherná.

■ **Krojovaná panenka - na tu jste dokonce krojila sama a jedná se skutečně o autentický litomyšlský kroj. Jak dlouho vám trvalo sehnat informace o kroji a vyrobit jej?**

Od začátku do konce mi to trvalo téměř rok. Pracovala jsem na tom postupně od loňského léta. Musela jsem poshánět látky, aby odpovídaly látce na sukni. Látky a krajky jsou z let 1920-1930. Největší problémy mi ale dělala loubek (pozn. red. Na čepce je na čele přípevněn loubek, mosazný kruh na obou koncích zdobený barevnými kaménky. Loubek se navlékl na čele k čepci pomocí klíček tak, že jeho konce sahaly až do půli tváře), protože jsem nevěděla, jak to vymyslet. Nakonec se to ale povedlo. Místo českých granátů tam však jsou korálky. Možná v budoucnu granáty seženu, jestli se mi poštěstí.

Výstavu Hračky s příběhem můžete na litomyšlském zámku navštívit až do konce srpna. U řady exponátů si vyslechnete zajímavé příběhy, které se k hračkám pojí. Expozice je doplněna dobovými fotografiemi či obrazy té doby.

Ptala se **Jana Bísová**



Město Litomyšl a firma HOCHTIEF CZ a. s. vás srdečně zvou na akci

## zámecké návrší: začínáme

Úterý 5. července  
ve 14 hodin  
I. zámecké nádvoří

- Slavnostní předání klíčů od jedenácti objektů, které čeká rekonstrukce v rámci projektu Revitalizace zámeckého návrší
- VELKÁ ODPOLEDNÍ HRA Děti si mohou zausoučtit a dospělí prohlédnout současný stav objektů a vizualizace cílového stavu (kdykoli mezi 14 až 17 hodinou)
- Na závěr káva a koláčky zdarma, malé dárečky pro děti

## Čechomor se po jedenácti letech vrátí do litomyšlského zámeckého amfiteátru

Litomyšlané, ale i návštěvníci našeho města, se budou moci rozloučit se stávající podobou zámeckého amfiteátru opravdu ve velkém stylu. Poslední srpnovou neděli zde proběhne jeden z koncertů v rámci Čechomor Kooperativa Tour 2011. S mírnou nadsázkou by se dalo říci, že se po dlouhých jedenácti letech skupina Čechomor konečně vrací „domů“.

A k návratu si parta výborných muzikantů v čele s Františkem Černým a Karlem Holasem pozvala řadu hostů. V neděli 28. srpna se od 18.00 můžete těšit na Gerryho Leonarda, Věru Martinovou tentokrát v triu s Pavlínou Jišovou a Adélou Lounkovou. Třetím hostem bude Olda Veselý se svým

e-Bandem. Čechomor představí posluchačům nejen písničky ze své nové desky Místečko, která vychází téměř po šesti letech, ale zazní samozřejmě i oblíbené skladby staršího data. Koncert pořádá občanské sdružení Music Club Kotelna ve spolupráci se Státním zámekem Litomyšl.

Město Litomyšl by při této příležitosti rádo představilo návštěvníkům vizualizace nové podoby zámeckého amfiteátru. Podrobnější informace o koncertu přineseme v srpnové Lilii. Nezapomenejte si však již dnes poznamenat termín konání tohoto koncertu, jehož návštěva bude jistě stát za to!

**Michaela Severová, tisková mluvčí Města Litomyšl**

# Přijď království Tvé...

Ke každodenní křesťanské modlitbě patří prosba za příchod Božího království. Proč? Protože věříci člověk si je vědom toho, že život na Zemi je záležitost dočasná a mimo jiné skýtající mnohá úskalí. Krom obtíží, které s sebou přinese život sám, jsou zde také pasti, které si člověk připravuje sám. Jednou z těch pastí, do které jsme se chytli, jsou lidská království. Vysvětlím to na příkladu Izraele a budu trochu zjednodušovat. Starověký Izrael existoval poměrně dlouhou dobu ve formě kmenového svazu. Zakládal si na tom, že je společenstvím, kde vláda přísluší jen a pouze Bohu Hospodinu. Nikdo neměl mít navrch a nikdo se neměl ocitnout vespod. Netrvalo ovšem dlouho a Izraelci začali šilhat ke svým sousedům a tolik se jim líbilo, že ostatní národy mají své krále. A tak si u Boha téměř vybrečeli svého panovníka. Izraelský král se tedy stává prostředníkem mezi lidem a Bohem. Nemá být sám zbožšťován! Ale už fakt, že existuje prostředník – zprostředkovatel, si vybírá krutou daň. To, že

osobě pověřené vůdcovskou rolí zůstane vždy něco za nehty – špína a zlato, je Bibli nahlížena zrada na Hospodinu. Přeskočíme od Izraele do našeho času. Slovo demokracie je eufemismus. Lid si sám nevládne. Vládou volení, či k volbě nastrčení. V českém prostředí to ovšem znamená, že zvolených prostředníků, kteří nás chtějí obalamutit tím, že vytvářejí spravedlivý (tedy Boží řád), je příliš. A zůstává jim za nehty špína, v katastrech velké nemovitosti, v igelitkách miliony a v saku propisky. Lidé jsou z toho zoufalí a rozložení. Modlíme se za to, aby skončil věk zlodějiny, podvodů, lží, nemocí a tmy (na němž ovšem každý z nás má svůj podíl). To je část křesťanských modliteb za Boží království, aby už nebylo církevních ani světských papalášů, ale aby mezi námi bylo jasno – tváří v tvář Bohu. A modlíme se také proto, aby už skončilo skučení pohádkově bohaté společnosti i té české, které se pořád zdá, že máme málo, a vůbec či pramálo si všimá,

že za dvěma našimi udržovanými domovy jsou ti, kdo nemají nic. Proto přijď království tvé, protože věříme, že jen Bůh dokáže narovnat to, co je pokrivené. Jakou garancí máme, že Boží království je lepší? Na Kristově kříži stálo obvinění – INRI (bylo to tam napsáno ve všech tehdejších světových jazycích) – Ježíš Nazaretský král židovský. Tento král se nešťitil umývat nohy svým učedníkům, být přítelem hříšníků (umíral uprostřed zločinců), lékařem nemocných, zachráncem ztracených a ztápěných. Je mu cizí lidské bohatství, ale blízký člověk sám. Asi nejlépe o tom mluví sama Bible: „Způsobem bytí byl roven Bohu, a přece na své rovnosti nelpěl (řečtina říká nekořistil pro sebe), nýbrž sám sebe zmařil, vzal na sebe způsob služebníka, stal se jedním z lidí. A v podobě člověka se ponížil, v poslušnosti podstoupil i smrt, a to smrt na kříži. Proto ho Bůh vyvýšil nade vše a dal mu jméno nad každé jméno, aby se před jménem Ježíšovým sklonilo každé koleno“.

**Petr Peňáz,**  
farář Českobratrské církve evangelické ve Sloupnici

## Barevné doteky

V pátek 10. června v odpoledních hodinách byla v Lidovém domě zahájena výstava obrazů osob s mentálními postiženími pod názvem Barevné doteky. Vystavované obrazy pochází z dílen Diecézní charity Würzburg-Eisinger a Oblastní charity Polička. Výstava byla doplněna výrobky ze Sociálně-terapeutické dílny Chotovice.

Myslenka uspořádat výstavu obrazů klientů ze dvou rozdílných zemí vznikla při návštěvě ředitelů Charit Pardubického kraje a Charit v Německu. Inspirací byl obrázek klienta, vystavený v domě St. Josefs-Stift v Eisingeru, který se až neuvěřitelně podobal obrázkům Zlatky Berkovcové z Poličky. Tvůrci se nikdy neviděli, přesto způsob jejich vyjadřování byl stejný.



Výstava Barevné doteky putovala již od 1. září 2010 po městech Pardubického kraje a na posledním místě jste ji mohli zhlédnout do 23. června v Litomyšli, poté

byla přesunuta k partnerům do Německa. Na vernisáž litomyšlské výstavy přijal pozvání místostarosta Radomil Kašpar, P. František Beneš, Alena Červinková, Mgr. Milada Nádvořníková, paní farářka Věra Říhová, Mgr. Pavel Jirsa, Blanka Vopařilová, ředitelka Farní charity Nové Hradce, vedoucí a zástupci středisek FCH Litomyšl a naše dobrovolnice. Dále přijaly pozvání Ing. Štěpánka Dvořáková z Oblastní charity Polička, která s sebou přivezla autorku několika vystavovaných obrazů Zlatku Berkovcovou, a Ing. Zdenka Kumstýřová, ředitelka Charity Přelouč, která spolu se Štěpánkou Dvořákovou stály u zrodu této výstavy. Krásný hudební doprovod, v podání pana Libora Kazdy a jeho studentů Základní umělecké školy Litomyšl, vytvářel příjemnou atmosféru této slavnostní chvíle.

**Lucie Šteflová,** Farní charita Litomyšl,  
foto Hana Šauerová

## Noc kostelů poprvé v Litomyšli

„Připomínám si noc co noc, jak jsem na struny hrával, v srdci přemítám a duch můj hloubá“ (Ž 77,7) bylo motto letošní Noci kostelů, která se v České republice uskutečnila 27. května. Poprvé se připojily také kostely v Litomyšli a otevřely své potměšlé prostory veřejnosti. Připraveny byly zajímavé programy, v nichž nechyběla hudební vystoupení, přednášky, prohlídky svatoctánek, ale třeba také hry pro děti.

Noc kostelů se setkává s rostoucím zájmem farností a sborů, v královéhradecké diecézi se zapojilo zhruba třikrát více kostelů než loni. K účasti se přihlásilo 131 kostelů, z toho 34 nekatolických. Obzvláště dobrá ekumenická spolupráce byla vyzdvihována například v České Třebové, Nové Pace, ale také v Litomyšli. „Iniciativu jsme vyvolali v Novém kostele a zkusili jsme požádat místní ekumenu, jestli by se zúčastnili všichni,“ řekla organizátorka akce Eva Beňová a dodala: „Samozřejmě, program si vytvářel každý sám a potom

jsme je společně dolaďovali. Letos jsme chtěli naplnit úmyslně skromnější, abychom si vyzkoušeli, jestli o Noc kostelů bude zájem.“

„Noc kostelů nám dává šanci podívat se dovnitř do chrámů, které stojí v našich obcích a městech jako symboly víry a naděje. Venku je tma, ale uvnitř je světlo, které zve k sobě. Ať se otevřené kostely stanou pro mnohé návštěvníky místem, kde do jejich vlastních nocí zazáří malé světlo naděje,“ uvedl ICLiC. Karel Moravec, rektor kostela Panny Marie v Hradci Králové a sídelní kanovník kolegiální kapituly v Litomyšli. Světélkem ve tmě byl v Litomyšli například kostel Církve bratrské, kde bylo připraveno čtení z evangelia, ale také komentované prohlídky moderní architektury Nového kostela nebo deskové hry pro všechny věkové kategorie. V kostele Československé církve evangelické zněly písně Světí Karáska, přednáška s názvem Co chcete vědět o evangelici, a bojíte se zepstat, nebo zaujaly fotografie Milana Dvořáka. Adventisté našli útočiště v Novém kostele, kde připravili přednášku Radka Špinky Přísně vedené kroky, o šesti měsících práce v Severní Korei a program, v němž se děti formou hry seznámily s potřebami svých vrstevníků na jiných kontinentech. Církve československá husitská nabytala mimo jiné komentované prohlídky, ale na návštěvníky čekala také ve svém bytí paní Dobromila. „Původně se tady nacházel špitál a pak byl dům přestavěn na řemeslnickou školu a později na průmyslovku. Po první světové válce byla založena církev, o což se zasloužili i moji prarodiče. Koupili tento dům a přebudovali ho na modlitebnu. Moji předkové sem pořídili i všechny opukové sokly,“ zavzpomínal člen církve Jaroslav Jiráček a farářka Věra Říhová doplnila: „Pánovi, který projektoval přestavbu, se podařil vynikající kousek, když vyboural druhé podlaží, a tak vznikla ta vysoká chrámová místnost a z chodby zůstal kůr. Tak to má všechny znaky kostela.“ Návštěvníkům pak na kytaru zahrála Jiřina Macháčková s doprovodem a zazpíval také Sbor paní a dívek společně s Mag-



dalenou Dobromilou Rettigovou. Ta neopomněla hostům nabídnout koláčky a recepty. Církve římskokatolická zpřístupnila věž kostela Povýšení sv. Kříže, připravila prohlídky chrámu, varhanní koncert, a také vystavila sbírku starých liturgických oděvů a liturgických nádob. Byla to mimořádná příležitost vidět vzácné, bohatě zdobené a pracné oděvy z proboštvství i bývalého kláštera piaristů. Některé liturgické nádoby byly i 300 roků staré. Nahlédnout bylo možné rovněž do kostelíku Rozeslání sv. apoštolů.

„Myslím si, že křesťané z Litomyšle měli unikátní možnost si projít kostely různých církví, poznat jejich prostředí osobně, nechat se i inspirovat historií té či oné církve. Právě při Noci kostelů může dojít k tomu, že se lidé z nejrůznějších církví a nejen oni, ale všichni lidé, kteří mají třeba zájem o sakrální architekturu, mohou nechat oslovit nějakým tím programem a doufám, že je to nějakým způsobem bude inspirovat a povzbudí,“ uvedl kazatel Církve bratrské Daniel Smetana. Pozitivně tuto akci viděli i sami návštěvníci. Například Milena Mráčková akci krátce zhodnotila slovy: „Je to bezpečně dobrý nápad.“ Uvidíme tedy, zda se i příští rok litomyšlská ekumena připojí k Noci kostelů. Možná se dočkáme i zvonění na zvony, které v mnohých městech ohlašovalo zahájení Noci. Text a foto **Jana Bisová**

## STAROŽITNOSTI LITOMYŠL

na Partyzánské ulici vedle bývalého KOVOPOLU

vykoupí z pozůstatostí, půd a chalup a v hotovosti vyplatí starožitný nábytek z měkkého i tvrdého dřeva, nábytek kovový a chromový z ohýbaných trubek. Až do r. 1960.

Dále máme zájem o starožitné obrazy, sklo, porcelán, lustry, lampičky, trakaře, kolovraty, staré pohledy, hračky, hodiny, dětské proutěné kočárky, staré motorky, hudební nástroje a jiné věci starožitného charakteru.

Odvaz a vyklizení zajištěno. Platba v hotovosti. Rychlé a solidní jednání. Stavte se nebo zavolejte kdykoliv na telefon: 604 243 579.



# Budete nám, pane Sobotko, chybět

Rozloučili jsme se 7. června naposledy s panem Miroslavem Sobotkou, který mezi námi v Litomyšli pobýval celých 89 let. Zemřel po krátké nemoci 1. června 2011. Potkávali jsme jej při jeho procházkách městem, pokud mu ještě síly stačily.

Pocházel ze známé čalounické firmy. Prostředí rodiny bylo kulturní a hlavně sokolské, sám se také této činnosti účastnil. Od svých dvaceti let jeho činnost mimo profesi byla v dobrovolné organizaci hasičských sborů v Litomyšli. Pomáhal při požárech, povodních a při veřejné službě. Byl obětavý a pracovitý, stal se jednatelem sboru a později i funkcionářem okrsku a okresu.

V závěru druhé světové války v květnu 1945 se podílel s organizací hasičů na řízení průjezdu vojenských celků, při hlídkování u německých zajatců v zámku a při nočních hlídkách ve městě.

Byl dobrý organizátor, spolupracoval při výstavách a přehlídkách hasičské činnosti a snažil se zachytit činnost hasičů písemně a v kronikách. Organizoval i sbírky hasičských předmětů a techniky a stal se spolupracovníkem hasičského muzea v Přibyslavi. Za tuto



činnost byl vyznamenáván, před několika lety dokonce nejvyšším „Záslužným řádem českého hasičstva“.

Měl zájem o dění ve městě, byl dlouhá léta členem městských výborů, zejména se podílel na organizaci kulturní činnosti. Zajímal se o významné události a osobnosti, pracoval ve výboru Smetanovy Litomyšle, pro městský časopis sepsal údaje o významných rodácích a událostech, spolupracoval na seznamu památných hrobů na místním hřbitově.

Po roce 1950 jejich firma zanikla a on pak až do důchodového věku pracoval v Komunálních službách města. Byl skromný, kamarádský, oblíbený a snažil se pomáhat. Rád se scházel se svými vrstevníky a přáteli při pravidelných schůzkách. Jeho 89. narozeniny jsme s ním oslavili v přátelské skupině v restauraci U Černého orla, kam rád docházel.

Plný sál v nové smuteční síni, spoluúčast členů hasičských sborů a čestná stráž u jeho rakve, krásný projev zástupce celostátní organizace dobrovolných hasičů dokazuje, že odešel z našeho středu dobrý rodák a přítel mnoha občanů města. Zaslouží si naši vzpomínku.

**Miroslav Škrdla**

## Poděkování, blahopřání a vzpomínky

■ Chtěly bychom touto cestou velmi poděkovat všem z II. mateřské školy za báječně připravený dětský den, konaný v pondělí 30. května pod názvem Co už umím.

Počasí vyšlo na jedničku, a tak se naplánované akce odehrály venku na sluníčku. Paní učitelky myslely na vše, co rozradostní dětské dušičky. Ať už to bylo předvedení veršovaného pokřiku každého oddělení nebo připravené úkoly na stanovištích, oceněné razítky do „účastnické karty“ či zcela nezbytné zaplnění brýlí párečkem a obdržení tytlíku sladkostí. Největší nadšení sklídila koupel v moři pěny a závěrečná diskotéka při živé hudbě.

Naše děti si tento den krásně užily a budeme na něj rády vzpomínat. Ještě jednou mnohokrát děkujeme!

*Marta Lépešová a Martina Jakoubková*

■ Milý tatínku, milá maminko, jistě si vzpomenete, kdy jste si řekli poprvé vaše ANO. Možná dávno zdá se, ale důkazem Vaší lásky je to, že jste tu dnes s námi, a že jste stále spolu. Vám patří naše srdečné gratulace, srdečné díky za to, co jste společně dokázali.

K výročí zlaté svatby Josefa a Anežky Boštíkových z Pohodlí gratuluji

*děti Alena, Dana, Zdena a Josef s rodinami*

■ 85. narozeniny by letos oslavil pan Ing. Jaroslav Beneš, plukovník v.v. Narodil se v roce 1926 v Litomyšli v rodině truhláře a měl čtyři sourozence. Vystudoval zdejší Masarykovu zemskou školu průmyslovou a hrál fotbal za SK Litomyšl.

Po základní vojenské službě zůstal v armádě. Později promoval na Vojenskou technickou akademii v Brně. Sloužil v několika vojenských útvech jako hlavní



inženýr pro věci technické, naposled ve Vysokém Mýtě.

Protože nesouhlasil se vstupem sovětských vojsk do naší republiky v roce 1968, byl z armády propuštěn do zálohy. Pracoval v Juranových závodech jako soustružník, pak až do důchodu jako konstruktér. Vzpomíně s námi na čestného a dobrého člověka, při patnáctém výročí jeho náhlého odchodu.

*rodina Benešova*

■ Tatínku, neměl jsi nás tady nechávat. Moc mi chybíš. Tvoje Kačenka

Dne 11. 6. 2011 uplynul smutný rok ode dne, kdy nás opustil pan Pavel Hantl. Opustil vše, co miloval, však v srdci a vzpomínkách zůstává stále. Nikdy nezapomeneme. *rodiny Hantlova a Šlezingerova*

■ Rádi bychom poděkovali celé rodině a přátelům za úžasné strávený den a perfektní atmosféru, kterou jste spolupomáhali tvořit. Bez vás by náš nejkrásnější den nebyl tak úžasný. Máme spoustu krásných vzpomínek a doufáme, že i vy na nás den budete dlouho vzpomínat. Všem děkujeme za krásná přání a dary, ze kterých máme obrovskou radost.

*S láskou Pokorní*

*(Celý text poděkování manželů Pokorných na www.litomysl.cz/lilie v Co se do Lilie neveslo.)*

■ Dne 16. června jsme se rozloučili s naším spolužákem a kamarádem MUDr. Pavlem Burdou. Mrzí nás, že vedení Litomyšlské nemocnice nedokázalo ocenit 35 let obětavé práce na ortopedickém oddělení ani svou přítomností, ani vyvěšením černé vlajky. Víme, že již nebyl zaměstnancem, ale z lidského a morálního hlediska je to pro nás neomluvitelné.

*za spolužáky z gymnázia Mojžíra Jandíková*



## Společenská kronika

*Slova moudrých: Na cestě nahoru každého pozdrav, nevíš, kdy se budeš vracet.*

*Sokrates*

**V obřadní síni byli slavnostně přivítáni noví občáni města:**

Ivana Baňouchová, Alena Sedláčková, Mariana Danielová, Adéla Slavíková, Kryštof Vomáčka, Zdeněk Tuč

Rodičům přejeme hodně radosti nad dětskými úsměvy.

**Své významné životní jubileum v červnu oslavili naši spoluobčané:**

80 let – Milena Kozáková, Drahuše Rybová, Jindřich Nábělek, Václav Kovář, Zdeněk Šimek

85 let – František Drml (Nedošín)

90 let – Marie Faltysová

93 let – Anna Soukupová

Všem blahopřejeme a do dalších let přejme hodně zdraví.

**V našem městě uzavřeli manželství:**

Petr Šauer, Trpín – Petra Sotonová, Litomyšl, Martin Šponar, Choceň – Hana Lichtenberková, Č. Heřmanice, Miloš Vomočil, Litomyšl – Kristýna Banertová, Pardubice, Juraj Slavkovský, Slovensko – Lucie Žitníková, Praha, Zdeněk Švec, Litomyšl – Barbora Vylíčilová, Litomyšl, Roman Krátký, Česká Třebová – Jaroslava Lněničková, Litomyšl, František Pokorný, Litomyšl – Jana Chlupová, Moravská Třebová, Vojtěch Štěpán, Morašice – Sandra Čechová, Litomyšl, Jan Kadlec, Dolní Újezd – Lenka Kulhánková, Choceň, Vojtěch Stráňák, Dolní Újezd – Lenka Kovářová, Dolní Újezd, Pavel Vavřín, Morašice – Eva Hofmanová, Litomyšl, Stanislav Zbořil, Praha – Jana Stránská, Praha, Jiří Drínovský, Brno – Petra Klusoňová, Brno, Petr Holenda, Tisová – Květa Černá, Brno, Miloš Vomočil, Horní Újezd – Pavlína Horová, Litomyšl, Lukáš Bartoš, Budislav – Tereza Haasová, Svitavy, Daniel Racek, Most – Lenka Voldřichová, Most, Tomáš Maťašovský, Slovensko – Jana Nekvindová, Kroun, Vladislav Štěrbá, Lanškroun – Ivona Špinlerová, Lanškroun

**V Janově uzavřeli manželství:**

Josef Dymák, Javorník – Olga Severová, Janov Novomanželům přejeme hodně lásky k vytvoření krásného a šťastného domova.

**Jubilejní ZLATOU SVATBU oslavili** manželé Jan a Vlasta Němcovi z Pohodlí.

Do dalších společných let přejeme hodně zdraví a pohody.

*Omlouváme se manželům Vackovým za chybně uvedené příjmení snoubenky v minulém čísle Lilie. Správně mělo být „Pavla Hýžová“.*

**Rozloučili jsme se s občany našeho města:**

Františkem Beránkem (82 let), Františkou Cenerovou (90 let), Marií Kolbabovou (81 let), MUDr. Pavlem Burdou (59 let)

Vzpomínáme.

**Věra Kučerová, SPOZ**

## Litomyšlská knihovna a Japonsko

V listopadu loňského roku jsme v Městské knihovně v Litomyšli uspořádali první přednášku pana Jiřího Prokopa o Japonsku. I když jsou naši návštěvníci na leccos zvyklí, tentokrát byli „zaskočení“ opravdu velkou erudiicí přednášejícího. Nebylo divu, p. Prokop žil v zemi vycházejícího slunce 18 let. A tak se přednáška protáhla na neuvěřitelné 3 a 3/4 hodiny, což

mnohé možná zaskočilo, ale nikdo, kdo opravdu nemusel, dříve neodešel. Samozřejmě jsme neprobali vše, co si pro nás přednášející nachystal, a tak jsme si domluvili pokračování. A pak ještě jedno, které se konalo už po oné japonské katastrofě. Oznámlí jsme posluchačům, že chceme přispět obětem, postiženým přírodní pohromou a veškeré dobrovolné vstupné vlo-

žíme do vyhlášené sbírky. A aby se částka ještě zvýšila, uspořádali jsme závěrečnou, čtvrtou přednášku, věnovanou bohaté a pestré historii této ostrovní země. Celková částka, vybraná na dobrovolném vstupném, tak činila 1 230 korun. Rozhodně nejde o žádnou závratnou sumu, ale důležitější je touto formou projevená solidarita.

**Jana Kroulíková**

# Vyprávění o litomyšlských domech – 55. část

seriál

**Dům čp. 182** - Proslulá Augustova tiskárna byla přestavěna do dnešní podoby roku 1827 stavitelem Františkem Bergrem. Během dalších let následovaly větší i menší stavební úpravy.

Historie knihtisku v Litomyšli začíná za Bohuše Kostky z Postupic, který sem povolal tiskaře Pavla z Meziříčí, zvaného Olivetský. V Pamětní knize města je toto zapsáno 3. července 1503.

Dalšími litomyšlskými tiskaři byli: Alexandr Ujezdský 1534–1577, zastupovaný Šebestiánem Olivetským 1547–1565, Andrys Graudenc 1577–1618, Adam Graudenc 1618–1620, Jan Ryk 1620–1631, Matouš Václav Březina 1631–1651, Jan Arnold Hradecký z Dobroslavína 1651–1686, Daniel Kamenický z Hirsfeldu 1686–1711, Jan Kamenický z Hirsfeldu 1711–1751, Antonín Kamenický z Hirsfeldu 1751–1775, Václav Tureček 1775–1815, Jan Tureček 1815–1836, Aloisie Turečková 1836–1844, Anna Roztočilová 1844–1846, František Berger 1846–1852, Antonín Augusta 1852–1863, Josefa Bergerová 1863–1874, Františka Augustová 1874–1889, Vladimír Augusta 1889–1939, rodina Šperlova 1939–1948

Tiskárna působila v Litomyšli na několika místech. Až Andreas (Andrys) Graudenc koupil se svým synem Adamem dům čp. 182, zvaný *Kuklík* od bratřů Sedláčanských. Litomyšlská tiskárna sehrála významnou úlohu v době národního obrození. Vyšly tu roku 1830 a 1832 povídky Josefa Kajetána Tyla. Působil zde obrozenecký pracovník Jan Hýbl, redaktor z České Třebové, který dříve pracoval jako korektor v tiskárnách v Praze.

O dějinách litomyšlského knihtisku podrobně psala v Lilií v letech 2009 a 2010 Eva Dušková – Freyová.

Připomeneme si působení posledních majitelů tiskárny, kteří se snažili vydávat především české knihy, časopisy a písně v době, kdy český jazyk býval stále častěji nahrazován němčinou.

Sňatkem Antonína Augusty, syna pošt mistra ve Velkých Nehvizdách s Františkou Bergerovou, přešla tiskárna v roce 1852 do rukou rodiny Augustovy. Antonín vybavil tiskárnu novými stroji a jeho prioritou bylo vydávání knih v českém jazyce. To ovšem z finančního hlediska bylo riskantní, z vlasteneckého chvályhodné.



Dům čp. 182

V lednu 1860 se objevuje v Litomyšli Jan Neruda, který se rozhodl u Augusty tisknout beletristický časopis *Obrazy života*. Sám prováděl korekturu, řadil zasílané příspěvky, vybíral ilustrace, upravoval tisk. Jakmile zařídil vše potřebné pro vydání časopisu, spěchal zase zpět do Prahy. Na podzim vstoupil do nově založeného politického deníku *Čas* jako fejetonista a přestál do Litomyšle dojíždět. Vydávání časopisu *Obrazy života* skončilo v roce 1862.

V té době se Augusta pokusil vydávat týdeník *Hlas z Litomyšle*. Udržel se na trhu jen půl roku. Situace v tiskárně se začala finančně zhoršovat. Majitel na podnik značně doplácel. Domníval se, že by mu mohlo pomoci vydávání *Sebraných spisů* Boženy Němcové. Pozval tedy spisovatelku do Litomyšle k redigování spisů. Netušil, že Němcová prodala právo k vydání již dříve knihkupci Schalkovi v Praze za 4 zlaté za tiskový arch.

Božena Němcová, přestože v té době byla tělesně zcela vyčerpaná, odjela do Litomyšle. Byla ubytována v hotelu *Modrá hvězda*. Její nemoc se zhoršovala natolik, že ji manžel Josef Němec musel po dvou měsících odvézt zpět do Prahy. Antonín Augusta, za finančního a rodinného rozvratu, ji napsal kruté dopisy, které ho později postavily do velmi špatné pozice. Zklamání Boženy Němcové vyvrcholilo nad vydáním prvního sešitu *Babičky*, které bylo plně chyb a tištěno na nekvalitním papíru. Božena Němcová zemřela v Praze 21. ledna 1862. Na nynější hotel *Zlatá Hvězda* byla v roce 1932 umístěna pamětní deska s nápisem *V tomto domě naposledy pracovala a dohasínala Božena Němcová 13. 9. – 28. 11. 1861.*

Do doby, kdy se Antonín Augustovi přestalo dařit, spadá jeho milostný poměr s Františkou Tobolářovou z restaurace *Modrá hvězda*. V roce 1863 opustil rodinu se dvěma staršími syny Adolfem a Františkem a se svou láskou odjel do Ameriky. Ve Spojených státech přijal jméno Elsner. Zemřel 17. srpna 1866 v Jefferson City ve státě Missouri. Jeho manželka zůstala v Litomyšli úplně bez prostředků s dvouletým synem Vladimírem a Eduardem, který se narodil až po odjezdu Antonína Augusty. Tiskárnu v dražbě koupila matka Františky Augustové, Josefa Bergerová. S vedením tiskárny pomáhal zkušený tiskař Jan Jeřábek, otec pozdějšího spisovatele Viktora Kamila Jeřábka (1859–1946). Po smrti Josefy Bergerové roku 1874, přešla tiskárna dědictvím na její dceru Františku Augustovou. Syn Vladimír ukončil svá studia na litomyšlském gymnáziu v květně a vstoupil jako učeň do matčiny tiskárny. Po získání zkušeností v cizině, převzal v roce 1889 tiskárnu do svého vlastnictví. Za jeho vedení prokazovala tiskárna období prosperity. V roce 1903 bylo přistavěno patro a v roce 1911 dvorní křídlo. Jeho syn Viktor po maturitě začal pracovat rovněž v tiskárně. Závod se dál rozšířil, byla postavena nová moderní kartonážka, upraveny další provozní místnosti, nakoupeny nové tiskařské stroje, tiskla se řada zajímavých publikací. V roce 1921 se začal vydávat velmi populární vlastivědný časopis *Od trstenické stezky*.

Roku 1925 potkala rodinu Augustovu těžká rána. Jediný syn Viktor podlehl zákeřné nemoci. Otec pokračoval v práci v tiskárně dále, tak jak měl v úmyslu jeho syn. Až v roce 1939 ve věku 78 let odešel na odpočinek, když předtím prodal tiskárnu rodině Šperlově. Ta se do tiskárny přestěhovala a vedla ji nadále pod označením *Augustova tiskárna*.

Ovšem v roce 1939, kdy došlo k nacistické okupaci již okleštěné republiky, byly vyhlášeny na svobodné vydávání české literatury velmi špatné. Tehdy se o tiskárnu staral především syn MVDr. Josefa Šperla, Jiří, který končil studium na Vyšší hospodářské škole v Chrudimi. V té době se již účastnil odbojové činnosti litomyšlské skupiny ÚVOD. Za pomoci odbojářky Manky Sedláčkové se blízko Horní Sloupnice sešel s parašutistou Alfrédem Bartošem, se kterým měl později spolupracovat. Plánovaná emigrace roku 1940 se mu nezdařila. Po atentátu na říšského protektora Heydricha, byl Jiří 10. června 1942 zatčen a 18. června 1942 v Pardubicích na zámečku popraven. Říká se, že aktovka nalezená po atentátu byla jeho. Zanedlouho po něm byli popraveni jeho nejbližší spolupracovníci, absolventi litomyšlského gymnázia Jaroslav Zima, Jan Bureš, Miroslav Cziviš.

Šperlova rodina byla za německé okupace velmi těžce postižena. Po 2. světové válce krátce vedl tiskárnu Jaroslav Šperl. V roce 1948 zde byla ustavena národní správa a došlo k znárodnění. Po různých nařízeních, zrušení a zas obnovení měla být tiskárna rodině vrácena za předpokladu, že zařízení tiskárny bude odkoupeno. V době působení Východočeských tiskáren, provoz 19 se zde vyučil Petr Lorenc, dnes majitel prosperující tiskárny H.R.G., sídlící v Litomyšli. Tisky, vycházející z jeho tiskárny, jsou na vysoké úrovni a zaujímají nejen u nás, ale i na evropském polygrafickém trhu přední místo.

Připravila **Alena Randáková**

## PŘIPRAVUJEME KNIHU O HISTORII TISKU V LITOMYŠLI

Vážený spoluobčané, historie tisku v Litomyšli přetrvává nepřetržitě již přes 500 let a my bychom chtěli na počest našich předků vydat knihu

### IMPRESSE NA HOŘE OLIVETSKÉ ANEB HISTORIE TISKU V LITOMYŠLI.

Pokud vlastníte cokoliv, co se vztahuje k tiskařství a knihařství v Litomyšli – např. vzpomínky, fotografie, zajímavé knihy a plakáty vytištěné v Litomyšli, jiné tiskoviny z produkce litomyšlských tiskáren, litografické kameny, knihařské lisy, štočky, litery, tiskařské lisy atd., ozvěte se nám!



**STAŇTE SE I VY SPOLUAUTORY TĚTO KNIHY!**

**KAŽDÝ PŘÍSPĚVATEL OBDRŽÍ HODNOTNOU ODMĚNU.**

## Taneční škola Scarlett

Taneční škola byla poprvé otevřena v říjnu 2010 ve Svitavách pod vedením Šárky Hnatové, DiS. Výuku jsme zakončili vystoupením ve Fabrice a na přání rodičů se škola od září 2011 bude otevírat také v Litomyšli. Po úspěšném zápise je počítáno s otevřením 4 ročníků. **Zápis pro školní rok 2011/2012 probíhá také elektronickou cestou formou e-mailu: [stsscarlett@seznam.cz](mailto:stsscarlett@seznam.cz).** Více informací na [www.stsscarlett.webnode.cz](http://www.stsscarlett.webnode.cz) nebo facebooku **Taneční škola Scarlett.**

PLACENÁ INZERCE

**245 let** - 14. 7. 1766 zemřel v Praze **MAXMILIÁN KAŇKA**, stavitel. Stavěl zámecký pivovar i další domy ve městě.

**155 let** - 11. 7. 1856 zemřel v Plzni **JOSEF KAJETÁN TYL**, dramatik, herec, spisovatel, překladatel. Jeho knihy byly vydávány také v litomyšlské tiskárně. V našem městě hrál se společností v hostinci U Černého orla.

**140 let** - 1. 7. 1871 zemřel v Nepomuku **ONDŘEJ LIBOSLAV RETTIG**, přírodopisec, člen Matice školské, učitel a ředitel realky v Nepomuku. Byl synem Magdaleny Dobromily Rettigové.

**120 let** - 18. 7. 1891 se narodil **VÁCLAV HALLER**, odborný učitel na zemské průmyslové škole v Litomyšli.

**120 let** - 26. 7. 1891 zemřel v Libčicích u Poděbrad **THEODOR NOVÁK**, přírodopisec. Narodil se v Litomyšli, byl synem spisovatelky Terézy Novákové.

**90 let** - 28. 7. 1971 zemřela **MILOSLAVA JIRÁSKOVÁ - PRAGNEROVÁ**, dcera spisovatele Al. Jiráska. Její manžel zahynul v Osvětimi.

**90 let** - 29. 7. 1921 se v Litomyšli narodila **JARMILA GLOSOVÁ - HOROVÁ**. Byla sólistkou známé taneční skupiny Milči Majerové v Praze a členkou pražských divadel. Je pohřbena na litomyšlském hřbitově.

**75 let** - 23. 7. 1936 zemřel v Brně **BŘETISLAV ŠTASTNÝ**, hudební skladatel, pedagog, také dirigent Vlastimilu. Učitel v Přerově a v dalších městech. Narozen v Litomyšli, bratr Oldřicha a Karla Štastných.

**35 let** - 7. 7. 1976 zemřel v Litomyšli **JOSEF MATIČKA**, malíř, architekt. Jeho obrazy z Prahy, Litomyšle a okolí jsou pro svůj charakteristický rukopis známé. Umělecká galerie v Domě U Rytířů v Litomyšli nese jeho jméno. Z Litomyšle pochází jeho žena. Matička je pochován na místním hřbitově.

**90 let** - Období po vzniku republiky zvedlo veřejnou činnost ve městě. V roce 1921 se kulturní složky a město rozhodlo připomenout osobu J. A. Komenského dvěma pomníky. Podle návrhu Aloise Meteláka byl v litomyšlské průmyslové škole **zhotoven pomník pro Růžový palouček**. 19. června byl za Morašicemi odhalen. Hlavní projev zde přednesl Alois Jirásek. Slavnosti se zúčastnilo neuvěřitelných 60 - 70 tisíc osob. Odpoledne téhož dne byl další pomník - **kovová koule s názvy Komenského díla odhalen v Litomyšli u pedagogické školy**. **60 let** - Smetanův dům v roce 1951 měl na pořadu rozličné akce. Jednou z nich v únoru byl tzv. **Soročinský jarmark**. Ve velkém sále byly dobové občůdky s různými nabídkami látek, šátků a podobně k prodeji. Hlavně v budově byly konány akce politického charakteru, konference, zasedání a projevy.

Připravil **Miroslav Škrdla**

## Knihovna o prázdninách

Výpůjční doba Městské knihovny o letních prázdninách.

### Oddělení pro dospělé:

Po, Čt: 8.00-11.30 a 12.00-17.00

Út, Pá: 8.00-11.30 a 12.00-16.00

St, So: zavřeno

### Oddělení pro děti:

Po: 12.00-16.00 • Út, Pá: 9.00-11.00

Čt: 9.00-11.00 a 12.00-16.00 • St, So: zavřeno

### Čítárna:

Po, Út, Čt, Pá: 9.00-12.00 • St, So: zavřeno

# NEJRYCHLEJŠÍ INTERNET



telefonujte  
mezi sebou ZDARMA  
a bez paušálu

hovorné na mobily  
2,49 Kč (200 - 300 Kč)

více na  
**www.bezdrat.net**

Tel.: 461 613 161 | info@lit.cz

**FORTECH**

## Nové knižní tituly v městské knihovně

Francis Dick - Křížová palba, Prokšová - Láska po kapkách, Whyte Jack - Nebeský kámen, Hrabáková - Nebij mě, můj milovaný, Mead Richelle - Vampýrská akademie, Kubáčová - Ulice mého dětství, King Stephen - Běh o život, Plaidy Jean - Královna diamantů, Vacková - Jedna bosá, druhá neobutá, Kněžka prodejné lásky, Long Nathan - Zabíječ zombií, Green Simon - Rytíř perného dne, Sapkowski - Zaklínač. Krev Elfů, Sapkowski - Zaklínač. Čas opovržení, Gattai Zélia - Zimní zahrada, Child Lee - 61 hodin, Swann Carlyne - Rubínové intriky, Laurens - Svěhlavá nevěsta, Balogh Mary - Utajený poměr, Stone Irving - Vášně myslí, Balogh Mary - Zále-

žitost srdce, Szalaiová - Maják jménem láska, Čar Aleš - Made in Slovenia, Grušina Ol'ga - Život a sny Anatolije..., Chamberlain - Jak se uzdravit z..., Pound Homer L. - Syn slavného otce, otec..., Kubíček - Bibliografie okresu, Steiner - Člověk a hvězdy, Steiner - Esoterní hodiny 1904..., Steiner - Příroda a člověk z..., Tretera Ivo - Vzpomínky na Bohumila..., Vavřínová - Abeceda Velikonoc, Kaprálek Karel - Jak napsat a používat..., Krejčová Lenka - Psychologické aspekty, Martinek Jiří - Ukrajina a Moldavsko, Kulhánková Eva - Zvířátka ve hře, písní a..., Okna, dveře a spol., Harrison Eric - Rychlé meditace pro..., Zákony 2011

## Průvodce a mapu na dovolenou si můžete půjčit v knihovně

Je tu čas dovolených a prázdnin, a to je doba, kdy častěji než jindy cestujeme. Ať už je to po naší vlastní nebo bližší či vzdálenější cizině, vždy se hodí nějaký ten knižní průvodce. A tak si ho mnozí z nás přibalí do svého zavazadla a přidají ještě mapu. Je totiž prima, mít po ruce informace, co navštívit, nepřehlédnout, uvidět nebo ochutnat (když už jedeme tak daleko), příp. kde se ubytovat, co zažít a jaké nabídky na zpest-

ření naší dovolené využít. Průvodce se ale hodí i ve stádiu příprav na cestu nebo při rozhodování, kam vyrazit. A tak ať už se nacházíte v jakémkoli stádiu plánování či příprav, nespomeňte si přijít vybrat z nabídky map a průvodců v Městské knihovně v Litomyšli. Šťastný návrat z každé cesty přeji litomyšlské knihovnice.

Jana Kroulíková

## „Pasování“ malých čtenářů

Květen a červen je už několik let dobou, kdy v litomyšlské knihovně „pasujeme“ prvňáčky na čtenáře. Původně to byla malá akce, určená třem místním základním školám, ale postupně se hodně „rozrostla“. Proto jsme letos této akci vyhradili hned čtyři dopoledne.

Pod náš „pasovací“ ne meč, ale klíč tak poklekly děti nejen z Litomyšle, ale i Osíku, Morašic, Vidlaté Seče, Čisté, Cerekvice, Němčic a Trstěnice. Odměnou za námahu, s jakou se leckterí naučili číst první souvislejší věty (mnozí to ale už bravurně zvládají), je průkazka do litomyšlské knihovny s roční registrací zdarma, dále knížka, vydaná speciálně pro prvňáčky (v knihkupectvích se opravdu nedá koupit) a letos prvně i „placka“ s nápisem „Už jsem čtenář“. Věříme, že její nositelé se budou pyšnit tím, že čtou (a čím víc budou číst, tím lépe jim to čtení půjde).

Tak nashledanou v knihovně, čtenáři prvňáčci!

Jana Kroulíková

**Koupím chatu.**

Tel. 606 501 005

Velkoobchod **ORION s.r.o.**

přijme  
grafika / grafičku

### Popis práce:

- Grafické zpracování katalogů
- Vývoj a zpráva webových stránek
- Návrhy etiket, inzerátů, polepů

### Požadujeme:

- Profesionální ovládní programů FLASH, ADOBE
- Znalost vývoje a správy webových stránek
- Velkou míru kreativity a grafického citění
- Samostatnost, výkonnost a odpovědnost

### Nabízíme:

- Trvalý pracovní poměr
- Příležitost uplatnit své schopnosti a nápady
- Dobré platové podmínky, benefity

V případě zájmu zašlete životopis na adresu:

Velkoobchod **ORION s.r.o.**

Na Lánech 1

570 01 Litomyšl

e-mail: jdoubek@orion.lit.cz

# SLUNEČNÍ TERASA LITOMYŠL

## EXKLUZIVNÍ REZIDENČNÍ POZEMKY PRO VÝSTAVBU RD

Podobná příležitost se už nebude opakovat...

Výstavba ing sítí jaro 2012  
Konečná cena 1.150 Kč/m<sup>2</sup>



#### ORGANIZACE ZÓNY

RD1 708 m <sup>2</sup>	RD10 814 m <sup>2</sup>
RD2 696 m <sup>2</sup>	RD11 716 m <sup>2</sup>
RD3 637 m <sup>2</sup>	RD12 690 m <sup>2</sup>
RD4 626 m <sup>2</sup>	RD13 727 m <sup>2</sup>
RD5 639 m <sup>2</sup>	RD14 850 m <sup>2</sup>
RD6 645 m <sup>2</sup>	RD15 746 m <sup>2</sup>
RD7 650 m <sup>2</sup>	RD16 664 m <sup>2</sup>
RD8 689 m <sup>2</sup>	RD17 721 m <sup>2</sup>
RD9 1451 m <sup>2</sup>	RD18 627 m <sup>2</sup>
	RD19 653 m <sup>2</sup>

#### Klidná slunná lokalita

v blízkosti středu města s nádherným výhledem.

Max dostupnost nákupního centra a Bus nádraží...pěšky 5 min.

Součástí projektu je i integrované soukromé dětské hřiště a sportoviště.

V okolí projektu již nebudou realizovány výstavby podobného charakteru.

Nejjistější ochrana a zhodnocení peněz v nejisté finanční době je do pozemku a staveb.

Zajištěný veškerý právní servis, včetně schválení hypotečního financování do výše 100% ceny pozemku.

Vlastní invence při navrhování a výstavbě RD.

více info na:

Tel.: 606 602 606  
[www.slunecni-terasa.cz](http://www.slunecni-terasa.cz)

Akce spolufinancována Městem Litomyšl.

# Farmářský trh s MLSem

V dubnu letošního roku vyhlásilo Krajské informační středisko Agrovenkov, o. p. s. Pardubického kraje ve spolupráci s Pardubickým krajem již 5. ročník potravinářské soutěže MLS Pardubického kraje. Nakonec porota vybrala 26 výrobků, které mohou užívat logo MLS 2011. Někteří z výrobců se přijeli pochlubit se svým oceněním i výrobky také do Litomyšle a 11. června se zúčastnili Farmářských trhů na Toulouvcově náměstí.

„Jedenáctého června byl farmářský trh zvláštní,“ potvrdil vedoucí odboru vnitřní správy a obrany Jaroslav Dvořák a pokračoval: „Dali jsme se totiž dohromady se společností Agrovenkov, která pořádá soutěže MLS. Vítězové letošního ročníku si mohli vybrat z devíti měst, kde by chtěli dát své vítězné výrobky ochutnat. K tradičním farmářům tedy v Litomyšli přibýlo ještě dalších 14 stánků s vítězi soutěže.“ To ocenili především kupující, které kromě tradiční zeleniny či farmářských produktů lákala uzenina, pečivo, ale také výrobky z medu, včetně medoviny. S tou a dalšími medovými produkty na Toulouvcovo náměstí dorazil Marcel Gregor z Medovinky s.r.o. která se může pochlubit oceněním MLS Pardubického kraje hned u několika produktů. „Znamená to pro nás bližší cestu k zákazníkovi, především v Pardubickém kraji. Je to také možnost účastnit se více prestižních akcí i v jiných městech, než kam obvykle jezdíme,“ uvedl Marcel Gregor, který se kolem medu „točí“ již 8 let



a na Chrudimsku patří mezi největší včelaře. „Předtím jsem byl pekař, a tak jsem pracoval ve dne v noci. Myslel jsem si, že starat se o včely a zhodnocovat jejich produkty pro mě bude snazší i ekonomicky výhodnější,“ dodal včelař.

Sobotní farmářské trhy si již zřejmě našly své místo v kalendářích Litomyšlanů i návštěvníků města. Tradičně zde hledají především čerstvou zeleninu a ovoce, ale na nezájem si nemohou stěžovat ani další produkty. „Je skvělé, že se sortiment rozrůstá,“ uvedla jedna z nakupujících a dodala: „Chodím sem ráda.“ A to ještě na návštěvníky čekají 4 soboty s novinkou, kterou je bleší trh.

Text a foto Jana Bisová

z dopisů čtenářů

## Pokračovat v nakročeném směru

Byla jsem s cestovní kanceláří ARS VIVA, Praha (zaměřená na architekturu, historii, umění) na dvoudenním zájezdu v Litomyšli. Velice ráda bych vyjádřila obdiv k tomu, jak je město udržované, jak lidé pečují o své domy, jak město pečuje o budovy, veřejné plochy.

Vím, že festival Smetanova Litomyšl je zavazující, ale ještě to neznám, že bude ještě automaticky udržovat pamětihodnosti a rozvíjet se moderním a vkusným způsobem. Vám se to daří. Ráda bych vyjmenovala několik míst: veřejné plochy, včetně atletického stadionu, bez papírku, bez nedopalků, bez přetékajících odpadkových košů; krásná a účelná budova krytého bazénu; Nový kostel; úpravní hřbitov, který vítá návštěvníky seznamem významných osobností a přehledem, kde je možno stanout nad jejich hroby; špitální a proboštský kostel v bezvadném stavu (ať se vám podaří zrevitalizovat část s pianistickým kostelem); Klášterní zahrady s brouzdalištěm a sochami Zoubků (sice tam není hřiště pro děti, ale to je nedaleko, u Loučné); příjemná obsluha v restauracích a kavárnách; úpravní školní budovy; soulad architektury autobusového nádraží se supermarketem; žádné graffiti.

Moc přeji, aby se vám dařilo v nakročeném směru pokračovat, aby se vám dál dařilo budovat město pro lidi a s účastí lidí. Eva Šrejbrová, Hradec Králové

## Cestovatel Zikmund přicestoval na Smetanovu Litomyšl



Mezinárodní operní festival Smetanova Litomyšl již tradičně láká řadu známých osobností. Nejinak tomu bylo i letos, kdy v Litomyšli strávil několik dní například legendární cestovatel Miroslav Zikmund s partnerkou Marií. Svůj pobyt ve Smetanově rodišti si kromě návštěvy několika festivalových představení zpestřili projížďkou starou Tatro 603. Za volant usedl sám majitel, sběratel veteránů Josef Flidr s Horního Újezdu, jehož profesní život byl řadu let rovněž spjat s hudebním svátkem. Jeho rukama prošly metry látek,

zdobící festival. „Do Litomyšle jezdíme už řadu let, protože festival Smetanova Litomyšl je krásný, stejně jako město,“ uvedl dvaadvadesátiletý cestovatel Zikmund a pokračoval: „Kromě toho jsme se velmi dobře znali s Bohdanem Kopeckým. Kdykoli jsme byli v Litomyšli, tak jsme společně sedávali na vínečku,“ vzpomněl na svého kamaráda Miroslav Zikmund.

Další vzpomínkou byl pro cestovatele výlet Tatrovou okolím Litomyšle, zpestřený návštěvou muzea bicyklů v Nových Hradech. Miroslav Zikmund má k Tatrovkám vřelý vztah, vždyť s jednou společně s Jiřím Hanzelkou vyrazili v roce 1947 do Afriky. „Mám ale raději automobily, které ještě nejsou veterány, protože já sám veterán jsem,“ řekl s úsměvem a dodal: „Když jsme s Jiřím Hanzelkou v roce 1947 odjízďeli Tatro 87, tak to byl fungl nový aufák. To ještě nebyl žádný veterán. Mám však obdivný vztah k veteránům, protože to jsou fandové a svým způsobem blázni, ale v tom dobrém slova smyslu.“ Miroslav Zikmund s partnerkou z festivalového programu neodolali Písňím a tancům lásky, koncertu Dagmar Peckové a trojici představení uzavřeli Novosvětskou symfonií Antonína Dvořáka.

Text a foto Jana Bisová

## Jana Věnečková obhájila prvenství

Již podvacáté se v amfiteátru zámku Konopiště rozezněly festivalové kvitky, jehož součástí je finále celostátní autorsko-interpretáční soutěže mládeže. Návštěvníci festivalu mohli mezi letošními finalisty soutěže najít i Janu Věnečkovou, prezentovanou v almanachu festivalu „Rozčetlo“ jako „...všestranně hudebně nadanou písničkářku z Litomyšle...“

V soutěži Jana získala zlaté Folkové kvítka obhájila loňské prvenství, což se v dlouhé historii festivalu dosud povedlo pouze dvěma účinkujícím. Největší odměnou za první místo je pro Janu možnost zahrát si na velkých folkových festivalech jako je Porta Revnice, Prázdniny v Telči, Žalmanův Kyjov či Mohelnický dostavník.

-red-

## Město nabízí použitý kancelářský nábytek

Podle Směrnice pro hospodaření s majetkem města vám nabízíme tento nepotřebný použitý kancelářský nábytek: Stolek pod počítač obdélníkový, světlý dub - 100 Kč • Stolek pojízdný bílý - 100 Kč • Stolek pod počítač čtvercový, světlý dub (2 ks) - 100 Kč/ks • Stůl kancelářský, 2 zásuvky vlevo a 2 vpravo (2 ks) - 300 Kč/ks • Stolek rohový černý (2 ks) - 100 Kč/ks Nábytek je k vidění v garáži v areálu Domova mládeže Střední zahradnické a technické školy v Litomyšli, ul. T. G. Masaryka 650 (budova vlevo vedle gymnázia) v pátek 8. 7. 2011 v době od 10.00 do 11.00. Vchod do areálu je z boku budovy od gymnázia. Peníze a odvoz je nutné mít s sebou. Jaroslav Dvořák, vedoucí odboru vnitřní správy a obrany



### NA SKLÍPKU

Podáváme pivo plzeňské,  
kávu Lamborghini,  
víno zahraniční i tuzemské.

ulice Josefa Váchala, Litomyšl

## Rozpis služeb

### LSPP – dospělí

(soboty, neděle, svátky 8.00–13.00)

Budova ředitelství Litomyšlské nemocnice, a.s.

tel.: 461 655 397

Út 5. 7. - MUDr. Hrouzek

St 6. 7. - lékař neuveden

So 9. 7. - MUDr. Tišlerová

Ne 10. 7. - MUDr. Leichterová

So 16. 7. - MUDr. Mareš

Ne 17. 7. - lékař neuveden

So 23. 7. - MUDr. Bromová

Ne 24. 7. - MUDr. Jindrová

So 30. 7. - lékař neuveden

Ne 31. 7. - MUDr. Jungová

So 6. 8. - MUDr. Večeřa

Ne 7. 8. - MUDr. Jungová

### LSPP – děti a dorost

(soboty, neděle, svátky 8.00–13.00)

Ambulantní trakt dětského oddělení

tel.: 461 655 269

V době tisku nebyl rozpis redakci Lilie k dispozici.

### Lékárny v době LSPP

(soboty, neděle, svátky 8.00–13.00)

Út 5. 7. - lékárna Na Špitálku

Tel.: 461 615 034

St 6. 7. - lékárna U Anděla strážce

Tel.: 461 615 457

So 9. 7. - lékárna U Nemocnice

Tel.: 461 615 617

Ne 10. 7. - Ústavní lékárna

Tel.: 461 655 530

So 16. 7. - lékárna U Slunce

Tel.: 461 612 678

Ne 17. 7. - Ústavní lékárna

Tel.: 461 655 530

So 23. 7. - lékárna U Anděla strážce

Tel.: 461 615 457

Ne 24. 7. - Ústavní lékárna

Tel.: 461 655 530

So 30. 7. - lékárna Na Špitálku

Tel.: 461 615 034

Ne 31. 7. - Ústavní lékárna

Tel.: 461 655 530

So 6. 8. - lékárna U Nemocnice

Tel.: 461 615 617

Ne 7. 8. - Ústavní lékárna

Tel.: 461 655 530

### Stomatologie

(soboty, neděle, svátky 8.00–11.00)

5. 7. - MUDr. Zeman Oldřich

Polička, 1. Máje 606, tel.: 733 152 435

6. 7. - MUDr. Adamcová Markéta

Polička, Smetanova 55, tel.: 461 725 987

9. - 10. 7. - MUDr. Kučerová Marta

Polička, Smetanova 55, tel.: 461 724 635

16. - 17. 7. - MUDr. Adamcová Silva

Polička, Smetanova 55, tel.: 461 725 987

23. - 24. 7. - MUDr. Adamec Stanislav

Polička, Smetanova 55, tel.: 461 725 987

30. - 31. 7. - MUDr. Cacek Tomáš

Trstěnice 184, tel.: 461 634 157

6. - 7. 8. - MUDr. Eliáš Adolf

Litomyšl, Kpt. Jaroše 404, tel.: 461 612 733

## Omluva

Omlouváme se za chybně uvedený číselný údaj v článku Liboslava Havlíka o Devastaci životního prostředí na ulici Dukelské. Správně mělo být uvedeno: „Rovněž v Rakousku si daleko více váží zeleně, např. při návštěvě zahradnictví v Kitenbergeru stojí bříza v kontejneru 150 eur, ostatní dřeviny 350 – 1 000 eur.“

-red-

## Kosmetika SUN

### Kompletní kosmetické služby pro ženy a muže

- Ošetření kosmetikou Janssen
- Barvení řas a obočí
- Depilace
- Prodej výrobků Amway, kosmetiky Janssen
- Permanentní make-up

### Analýza pleti přístrojem S.A.M.

Co je S.A.M.? S.A.M. pracuje na základě černého fluorescenčního světla a zvětšovacího skla. Prosvítí několik vrstev kůže. Klient sám vidí aktuální stav své pleti tak, jak jej přístroj zobrazí a na základě toho se může určit další vhodná péče. Je možné rozpoznat různé problémy pleti, kterou nejsou viditelné pouhým okem a změnit směr vývoje vaší pleti.

Kosmetika SUN • B. Němcové 167 • Objednávky na tel. 732 837 017

**ZDARMA**  
Analýza pleti  
přístrojem S.A.M.  
při celkovém  
kosmetickém  
ošetření pleti.

## Dětský den v II. mateřské škole

Dne 30. května jsme v areálu II. mateřské školy v Litomyšli uspořádali dětský den. Počasí nám tento rok přálo, a proto jsme si odpoledne moc hezky užili. Děti soutěžily v různých disciplínách a odměnou jim za ně byl balíček plný dobrot. Ovšem největší radost měly z příjezdu Hasičského sboru ze Svitav. Hasiči pro děti vyrobili velké množství pěny, ve které se děti rádně vydováděly.

Tímto bychom chtěli poděkovat všem zúčastněným hasičům a především pak panu podporučíkovi Petru Pakostovi, který celé akci velel. Velký dík patří také hudební skupině Vepřo, knedlo, zelo, která nám po celé odpoledne hrála krásné písničky. V neposlední řadě patří velké poděkování všem, kteří celou akci připravovali anebo se sponzorsky podíleli. Se všemi se těšíme na další spolupráci a milé setkání.

## Petice k R35 pokračuje

Původně plánované projednávání územního plánu, včetně trasy komunikace R35 kolem Litomyšle, Zastupitelstvem Pardubického kraje se v červnu nekonalo. Hlasování se odkládá, a proto se petiční výbor „Petice ohledně trasování rychlostní komunikace R35 kolem Litomyšle“ rozhodl prodloužit dobu, určenou na sběr podpisů. „Petiční výbor přehodnotil časové plány na ukončení sbírání podpisů pod tuto petici a z původní první poloviny června přesunujeme ukončení sběru podpisů na neurčito - respektive v závislosti na hlasování pardubického zastupitelstva,“ potvrdil Daniel Brýdl. Sbíráni podpisů tedy pokračuje, podpisové archy jsou k dispozici na vybraných místech v Litomyšli a okolí, např. v infocentru, knihkupectví Paseka, prodejně Domu sportu Stratílek nebo u některých lékařů či v restauracích. „Reakce veřejnosti nás velice potěšila - za první tři týdny bylo sebráno na 1 000 podpisů a hlásilo se množství dobrovolníků, kteří aktivně chtěli pod tuto petici sbírat podpisy. Akce tedy běží dále a oficiální předání na úřad Pardubického kraje je plánováno několik týdnů před hlasováním Zastupitelstva Pardubického kraje o územním plánu,“ dodal Daniel

-red-

Zemědělská farma Drahoš nabízí během měsíce července

**PRODEJ RUČNĚ SBÍRANÝCH KVALITNÍCH BRAMBOR**, varný typ A i B.

Informace na tel. 461 631 320, 604 357 992.



za kolektiv II. mateřské školy Lenka Stráníková,  
foto Ivana Mlejnková

## Školka v Sedlišťích má ještě volnou kapacitu

Mateřská škola Sedliště nabízí ještě několik volných míst. Přijímáme i děti, které dovrší 3 let až v průběhu školního roku 2011/12. Mateřská škola je vzdálena 4 kilometry od centra Litomyšle a je umístěna v krásné přírodě.

Bližší informace získáte na tel.: 776 099 418, nebo [www.skolka-sedliste.webnode.cz/](http://www.skolka-sedliste.webnode.cz/). Dodatečný zápis se uskuteční v termínu 22. - 26. srpna 2011.

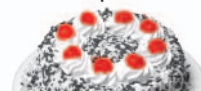
Dana Šedá, ředitelka Mateřské školy Sedliště



Tradiční výroba zákusků, moučníků, svatebního cukroví, koláčků, dortů a dalších laskominek na váš stůl.

Nedělní ranní rozvoz čerstvých domácích buchet a koláčů přímo až k vám domů (pouze Litomyšl).

Petra Bielková, JANOV  
telefon: 732 524 153  
e-mail: [cukrarstvipeetra@seznam.cz](mailto:cukrarstvipeetra@seznam.cz)  
[www.cukrarstvipeetra.webnode.cz](http://www.cukrarstvipeetra.webnode.cz)



# Kam?

V LITOMYŠLI V ČERVENCI 2011



4. 7.	Po	19.30	<b>SL: Hvězdy operního nebe: Sumi jo (Korea)</b> - galakonzert ■ II. zámecké nádvoří <a href="http://www.smetanovalitomysl.cz">www.smetanovalitomysl.cz</a>
5. 7.	Út	9.00-15.00 14.00-17.00	<b>Prázdňinové tvoření</b> - výroba náušnic a náramků z korálků ■ zámecké infocentrum tel. 461 611 066 <b>Zámecké návrší: začínáme</b> - slavnostní zahájení revitalizace návrší, součástí program pro děti • I. zámecké nádvoří
6. 7.	St	19.30 9.00-15.00	<b>Komorní orchestr J. Kociana</b> - B. Mimra (dirigent), L. Čepický (sólita) vstupné dobrovolné ■ kostel Povýšení sv. Kříže <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a> <b>Flétnový soubor Magistři</b> - vedoucí M. Tůmová (flétna), vstupné dobrovolné ■ kostel Povýšení sv. Kříže <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a> <b>Prázdňinové tvoření</b> - výroba náušnic a náramků z korálků ■ zámecké infocentrum tel. 461 611 066
7. 7.	Čt	19.30	<b>Leoš Čepický (housele) a Hana Fosterová (klavír)</b> - vstupné dobrovolné ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
8. 7.	Pá	17.00 18.00 19.30 19.30 21.00	<b>Svijany &amp; steaky</b> - ochutnávka svijanských speciálů & dobroty z grilu od Elvise ■ Cafebar Underground tel. 725 605 373 <b>TPP: Vodnická pohádka</b> - Divadlo Koňmo (Vícemil) ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>Čeněk Pavlík (housele) a Miroslav Sekera (klavír)</b> - vstupné dobrovolné ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a> <b>TPP: Kumbalu</b> - folkový koncert ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>Music mix</b> ■ Music Club Kotelna <a href="http://www.mckotelna.cz">www.mckotelna.cz</a>
9. 7.	So	19.30	<b>I. a M. Štrausovi (housele), M. Sekera (klavír), J. Holeňa (klavír), L. Čepický (housele), E. Rattay (violoncello)</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
11. 7.	Po	19.30	<b>P. Ries (kontrabas), M. Fila (klavír) a L. Čepický (housele)</b> - vstupné dobrovolné ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
12. 7.	Út	19.30	<b>E. a A. Rattayovi (cello), L. Čermáková (klavír), T. Stražil (cello) a T. Lom (kontrabas)</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
13. 7.	St	19.30 19.30	<b>Středa hudby vám třeba:</b> Xilt - vstup volný, v nepříznivém počasí se nekoná ■ Smetanův dům - park tel. 461 613 239 <b>Závěrečný koncert účastníků</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
14. 7.	Čt	17.00-19.00 19.30	<b>Litomyšlská jedenáctka Bekras</b> - posezení s dechovkou pro dobrou náladu, vstup zdarma ■ Klášterní zahrady tel. 607 679 915 <b>Hu-Hu večer (Humor v hudbě)</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.chs-pratele.ic.cz">www.chs-pratele.ic.cz</a>
15. 7.	Pá	14.00 18.00 19.30 21.00	<b>Borůvkový víkend na Veselce</b> - borůvkové pivo a jídlo ■ Restaurace Veselka tel. 776 887 719 <b>TPP: Pinocchio</b> - Divadlo Já to jsem (České Budějovice) ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>TPP: Jananas</b> - folkový koncert ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>Music mix</b> ■ Music Club Kotelna <a href="http://www.mckotelna.cz">www.mckotelna.cz</a>
16. 7.	So	8.00-11.00 11.00 13.00 16.00-22.00 21.00	<b>Bleší trh</b> - v rámci farmářských trhů ■ Touloucovo náměstí tel. 773 484 300 <b>Soutěž Na Konečné</b> - den plný soutěží, zábavy a napětí ■ hospůdka Na Konečné tel. 603 283 080 <b>Borůvkový víkend na Veselce</b> - borůvkové pivo a jídlo ■ Restaurace Veselka tel. 776 887 719 <b>Turnaj dvojic v petanque</b> ■ prezentace ve 12.30 ■ před Lidovým domem <a href="http://www.bclit.org">www.bclit.org</a> <b>Grilování s hudbou</b> - pochoutky z grilu, hraje kapela Aper ■ restaurace Karlov tel. 461 613 417 <b>Oldies 80-90s</b> - dj milhaus ■ Music Club Kotelna <a href="http://www.mc.kotelna.cz">www.mc.kotelna.cz</a>
20. 7.	St	19.30	<b>Středa hudby Vám třeba:</b> Návrat (SY a Litomyšl) - vstup volný, v nepříznivém počasí se nekoná ■ Smetanův dům - park
22. 7.	Pá	18.00 19.30 21.00	<b>TPP: O kohoutkovi a slepičce</b> - Malé divadlo (Praha) ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>TPP: Ponožky pana Semtamůka</b> - folkový koncert ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>Music mix</b> ■ Music Club Kotelna <a href="http://www.mckotelna.cz">www.mckotelna.cz</a>
23. 7.	So	19.30	<b>Zahajovací koncert Mezinárodních smyčkových kurzů profesora M. Vítka</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.litomyslmasterclass.org">www.litomyslmasterclass.org</a>
27. 7.	St	19.30	<b>Středa hudby Vám třeba:</b> Rosa (Lit.) + Melta (Č. Třebová) - vstup volný ■ v nepříznivém počasí se nekoná ■ Smetanův dům - park
28. 7.	Čt	17.00-19.00 19.00	<b>Litomyšlská jedenáctka Bekras</b> - posezení s dechovkou pro dobrou náladu, vstup zdarma ■ Klášterní zahrady tel. 607 679 915 <b>Koncert Karla Paukerta a Kirsten Docter</b> - v rámci mezinárodních smyčkových kurzů ■ kostel Povýšení sv. Kříže <a href="http://www.litomyslmasterclass.org">www.litomyslmasterclass.org</a>
29. 7.	Pá	18.00 19.30 21.00	<b>TPP: O nemocné princezně a čertu Popletovi</b> - Divadlo Pohádka (Praha) ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>TPP: Mário Bihári a Bachtale Apsa</b> - folkový koncert ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>Music mix</b> ■ Music Club Kotelna <a href="http://www.mckotelna.cz">www.mckotelna.cz</a>
30. 7.	So	19.30	<b>Akiko Nakajima</b> - koncert skvělé sopránistky, v rámci mezinárodních smyčkových kurzů ■ kongres. sál zámku <a href="http://www.litomyslmasterclass.org">www.litomyslmasterclass.org</a>
3. 8.	St	19.30	<b>Středa hudby Vám třeba:</b> Věneband (Lit.) + M. Trchová (Praha) - vstup volný ■ v nepříznivém počasí se nekoná ■ Smetanův dům - park
5. 8.	Pá	18.00 19.30	<b>TPP: Pirátská pohádka</b> - Divadlo Mrak (Havlíčkův Brod) ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311 <b>TPP: Pavel Bobek a P.R.S.T.</b> - folkový koncert ■ Touloucovo náměstí - v případě deště MC Kotelna tel. 461 653 311
6. 8.	So	10.00 19.30 20.00	<b>Litomyšlský pivní festival aneb Litomyšl napříč hudebními žánry</b> - pivo a dobrá muzika ■ Touloucovo náměstí tel. 776 887 719 <b>Závěrečný koncert Mezinárodních smyčkových kurzů profesora M. Vítka</b> ■ kongresový sál zámku <a href="http://www.litomyslmasterclass.org">www.litomyslmasterclass.org</a> <b>Hrajeme v Litomyšli</b> - v některých hospodách bude znít živá muzika různých stylů ■ různá místa v Litomyšli <a href="http://www.litomysl.cz">www.litomysl.cz</a>

## VÝSTAVY A VÍCEDENNÍ AKCE

do 9. 9.	<b>Odkud vychází slunce</b> / výstava obrazů Lucie Staňkové a keramiky Ireny Hirai / Galerie - Antik Hotel Sofia / denně 8-18 / tel. 461 613 191
do 4. 9.	<b>Zdeněk Miler dětem!</b> / interaktivní výstava nejen o Krtečkovi / Regionální muzeum Litomyšl / Út - Ne 9-12 a 13-17
do 18. 9.	<b>Dějiny udatného českého národa a pár bezvýznamných světových událostí</b> / výstava / Regionální muzeum Litomyšl / Út - Ne 9-12 a 13-17
do 31. 8.	<b>Hračky s příběhem</b> / výstava / Státní zámek Litomyšl / Út - Ne 9-17
do 30. 10.	<b>Keramické setkání „SOCHA A PROSTOR“</b> / výběr z 8. ročníku biennale Keramické setkání 2010 v Kolíně / zámecké sklepení / 9-17
do 1. 10.	<b>Farmářské trhy</b> / Touloucovo náměstí / každou sobotu od 8 do 11 (s výjimkou 18. 6., 6. 8. a 17. 9.)
do 4. 7.	<b>Florální objekty</b> / výstava - 8 florálních objektů, inspirovaných Smetanovou Litomyšlí / Klášterní zahrady / 8-22
od 16. 7. do 28. 8.	<b>Hry a klamy</b> / interaktivní výstava hlavolamů / zámecká obraz. galerie v 2. patře zámku, arkády a některé restaurace / na zámku 9-12 a 13-17

## VÝSTAVY SMETANOVY VÝTVARNÉ LITOMYŠLE

do 10. 7.	<b>Haushoferova krajinářská škola</b> / výstava obrazů / Galerie Kroupa / denně 10-18
do 30. 10.	<b>Adolf Kašpar - Filosofská historie</b> / výstava / Rodný byt B. Smetany / Út-Ne 9-12 a 13-17
do 5. 7.	<b>Lucie Suchá: Na cestě</b> / putovní výstava České inspirace / Červená věž / Po-Pá 9-15 a So-Ne 10-17
do 6. 7.	<b>Bohuslav Reynek: Mezi nebem a zemí</b> / výstava souboru kreseb / zámecký pivovar / denně 10-18
do 31. 7.	<b>Aleš Lamr: Lov začíná očima</b> / výstava prací A. Lamra z posledního období / Galerie Kubík / denně 10-17 (po dobu konání festivalu SL do 18.00)
do 31. 8.	<b>Zdeněk Sýkora: Geometrické studie (1961-1962)</b> / výstava obrazů / White Gallery Osík / denně 10-12 a 13-17 nebo po telefonické domluvě
do 31. 8.	<b>Martin Janeček: Herbarium</b> / skleněné plastiky na motivy děl J. Váchala / Portmoneum / Út-Ne 9-12 a 13-17
do 28. 8.	<b>Jiří Hejna: Vesmír je jako Pták Ohnivák</b> / výstava obrazů malíře kosmu / Městská galerie - Dům U Rytířů / Út-Ne 10-12 a 13-17
do 10. 9.	<b>Andy Warhol</b> / výstava / Galerie Zdeněk Sklenář / St až Ne 10-18

5., 6. 7.	Út, St	<b>Rekvalifikace</b> - Film ČR. Komédie o tom, jak je těžké najít práci, když nejste zrovna mladík. Hrají: Vlado Štancel, Sabina Vojvodová, Milan Kačmarčík, Michael Křážko, Pavel Vondruška, Lucie Kožinová aj. Režie: Vlado Štancel. 80 min., vstupné 60 Kč
7., 8. 7.	Čt, Pá	<b>Westernstory</b> - Film ČR. Střelená komedie nabitá létem. Hrají: Mário Kubic, Veronika Kubařová, Petr Vondráček, Pavel Zedníček, Matuš Ruml, Pavel Landovský aj. Režie: Vlastimil Pešek. 95 min., vstupné 60 Kč
10. 7.	Ne 17.00	<b>Medvídek Pú</b> - Americká animovaná komedie. S filmem Medvídek Pú se malí diváci vrací do Stokorovného lesa, kde znovu ožívají nadčasové kouzlo, vtip a žertovná atmosféra původních krátkých filmů. Režie: Stephen Anderson, Don Hall. 60 min., vstupné 70 Kč
10. 7.	Ne	<b>Odnikud nikam</b> - Film USA. Odnikud někam je výjimečný snímek - poetický, okouzující a plně v Sofině stylu. V roce 2010 získalo cenu Zlatý lev pro nejlepší film na benátském filmovém festivalu. Režie: Sofia Coppola. T., 100 min., vstupné 60 Kč • od 12 let
12., 13. 7.	Út, St	<b>Voda pro slony</b> - Film USA. Výpravná romance z cirkusového prostředí 30. let minulého století o zakázané lásce, která se zrodí na magickém místě plném dobrodružství. Hrají: R. Witherspoon, R. Pattinson, Ch. Waltz aj. Režie: F. Lawrence. T., 120 min., vstupné 60 Kč • od 12 let
14., 15. 7.	Čt, Pá	<b>Paul</b> - Americká sci-fi komedie. Paul je mimozemšťan z Oblasti 51. Ano, to je to nejstřeženější místo v Americe, kde před šedesáti lety údajně přistálo UFO. Hrají: Simon Pegg, Nick Frost, Seth Rogen aj. Režie: Greg Mottola. T., 100 min., vstupné 60 Kč • od 12 let
17. 7.	Ne	<b>Cesta za horizont</b> - Film Švýcarsko, Rumunsko, Francie 2009. Film, který se pohybuje na hraně sci-fi, dramatu a thrilleru na téma života, smrti a nesmrtnosti, je poslední rolí G. Depardieu před jeho předčasným úmrtím v roce 2008. Režie: A. Iordachescu. T., 95 min., vstupné 65 Kč
19., 20. 7.	Út, St 17.00	<b>Kung fu Panda 2</b> - Americká animovaná komedie. Dvojnásobně pandastické. Nejlepší tvor pod slunce, chlupatý pandí chlapík Po, překonal sám sebe, naučil se kung fu a zachránil rodné údolí před zlosynem Taj Langem. Režie: Jennifer Yuh. 90 min., vstupné 65 Kč
19., 20. 7.	Út, St	<b>Piráti z Karibiku: Na vlnách podivna</b> - Film USA. Čtvrtý díl populární série má za sebou velmi úspěšný první víkend. Nové dobrodružství přináší i nové hrdiny: po boku kapitána Jacka Sparrowa se objeví půvabná a záluďná pirátka Angelica v podání Penélope Cruz. Režie: Rob Marshall.
21., 22. 7.	Čt, Pá	130 min., vstupné 80 Kč
21., 22. 7.	Čt, Pá	<b>Pařba v Bangkoku</b> - Film USA. Ve spárech Bangkoku... Hrají: Bradley Cooper, Ed Helms, Zach Galifianakis, Justin Bartha, Ken Jeong aj. Režie: Todd Phillips. T., 100 min., vstupné 70 Kč • od 12 let
Ne 24. 7. 17.00 a 19.30		
26., 27. 7.	Út, St	<b>V peřině</b> - Film ČR. Nový film režiséra a kameramana F. A. Brabce V peřině je působivou, „trojrozměrnou“ podívanou, chytrou zábavou pro celou rodinu. Ve svých rolích září Lucie Bílá, Karel Roden, Eliška Balzerová, Bolek Polívka, Jiří Mádl aj. 100 min., vstupné 70 Kč

Príspevky do Kam v Litomyšli? prosím odevzdávejte v IC do 20. dne v měsíci. Abyste nepřišli o prezentaci akce pořádané na přelomu měsíce, jsou zde zveřejňovány pozvánky s přesahem až 7 dní. Úplné informace včetně akcí, jejichž termín je znám dlouho dopředu na [www.litomysl.cz](http://www.litomysl.cz)

hudba, tanec  
divadlo, promítání  
přednáška, seminář, vzdělání  
výstava, vernisáž  
tvorba, vaření, soutěže



## Hrajeme si v Litomyšli

### letní maraton akcí nejen pro rodiče s dětmi

od 1. května 2011  
Zámek Litomyšl

**Komu straší ve věži**

prohlídková trasa v zámecké věži plná strašidel

1. června – 31. srpna 2011,  
Zámek Litomyšl

**Hračky s příběhem**

výstava hraček a panenek z období let 1870 – 1940 součástí druhé zámecké prohlídkové trasy

1. 5. – 4. 9. 2011,  
Regionální muzeum

**Zdeněk Miler dětem**

interaktivní výstava k 90. narozeninám Zdeňka Milera a 55. narozeninám Krtečka

Soboty 2. července,  
6. srpna a 3. září 2011,  
hospody a restaurace

**Hrajeme (si) v Litomyšli**

v hospodách zazní živá muzika různých stylů

**Čechomor**

1. července – 26. srpna  
Touloucovo náměstí

**Touloucovy prázdninové pátky**

každý pátek o prázdninách pohádka v 18.00 a koncert v 19.30

16. července – 28. srpna  
Městská obrazárna ve 2. patře zámku

**Hry a klamy**

přes 60 interaktivních exponátů z IQ parku Liberec

28. srpna od 18 hodin  
zámecký amfiteátr

Touloucovy prázdninové pátky 2011		
<b>1. července</b> 18.00 Divadlo Viti Marčíka Drahotěšice – Bajaja 19.30 Péro za kloboukem 20.30 Komedianti Romeo a Julie	<b>8. července</b> 18.00 Koňmo Vícemil Vodnická pohádka 19.30 Kumbalu	<b>15. července</b> 18.00 Divadlo Já to jsem České Budějovice Pinochchio 19.30 Jananas
<b>22. července</b> 18.00 Malé divadelko Praha O kohoutkovi a slepičce 19.30 Ponožky pana Semtamtuka	<b>29. července</b> 18.00 Divadlo Pohádka Praha O nemocné princezně a čertu Popletovi 19.30 Mária Bihári a Bachtale Apsa	<b>5. srpna</b> 18.00 Divadlo Mrak Havlíčkův Brod Pirátská pohádka 19.30 Pavel Bobek + P.R.S.T.
<b>12. srpna</b> 18.00 Divadlo Koráb Brno Sněhurka 19.30 Dva	<b>19. srpna</b> 18.00 Kejklířské divadlo – V. Vrtek a J. Brůček Doudleby Kouzelná kulička 19.30 Pub Animals	<b>26. srpna</b> 18.00 Divadlo "M" Praha Jak Káča nad čerty vyzrála 19.30 BraAgas



Vstupné je dobrovolné a výtěžek bude věnován na konto Pomozte dětem. V případě nepříznivého počasí se přesuneme do Music Clubu Kotelna.

## INFOCENTRUM LITOMYŠL



### Informační centrum na náměstí otevřeno:

Po - Pá: 9.00-19.00  
So - Ne: 9.00-15.00

### Zámecké informační centrum otevřeno:

Po: 9.00-16.00  
Út - Ne: 9.00-17.00

**Nabídka infocentra:** Předprodej vstupenek na kulturní a sportovní akce v síti Ticket Art, Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal, Eventim a Vstupenky.cz. Prodej mezinárodních autobusových jízdenek Student Agency a rezervace letenek. Internet, kopírování, skenování, fax pro veřejnost.

**Dále v prodeji:** víno s motivem Litomyšle, knihy a průvodce o Litomyšli, mapy, DVD, trička, CD, hrníčky, suvenýry....

Informační centrum  
Smetanovo nám. 72  
570 01 Litomyšl  
tel: 461 612 161  
email: [ic@litomysl.cz](mailto:ic@litomysl.cz)

aktuální info o akcích na [www.litomysl.cz](http://www.litomysl.cz)



# Kubík

## Supermarket Litomyšl

**Kuřecí prsa  
chlazená**

**109,- Kč**

Cena za 1kg



**Kuřecí čtvrtky  
chlazené**

**39,- Kč**

Cena za 1kg



**Oplatky lázeňské  
180 g**

Ořech, čokoláda

**24,90 Kč**



**Aqua mat**

**65 x 200 cm**

Různé vzory

**99,- Kč**



**Sedák na židle  
40 x 40 cm**

55 % bavlna,  
45 % polyester

**39,90 Kč**



**Sedák na židle  
40 x 75 cm**

55 % bavlna,  
45 % polyester

**59,90 Kč**



Ceny jsou platné od 4.7. – 24.7. 2011, nebo do vyprodání zásob.  
Tato nabídka platí pouze pro supermarket Litomyšl



**Realitní a znalecká kancelář  
CONSULT VK Litomyšl, s.r.o.**  
Litomyšl, Smetanovo nám. 120  
tel: 461 612 670 -1, 728 080 947  
e-mail: reality@consultvk.cz  
www.consultvk.cz

**Makov** - prodej domu s bytem 5+1 po částečné rekonstrukci s uzavřeným dvorem. V podkrovní 3 nové místnosti, koupelna s WC.  
**Č. 602. Cena: 1 390 000,- Kč**

**Lažany u Litomyšle** - prodej staršího domu se zahradou a stodolou vhodného k větší rekonstrukci. Připojeno elektro, plyn a voda vedou na hranici pozemku před domem. **Č. 594. Cena: 300 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej zainvestovaných 23 staveb. parcel pro stavbu RD v lokalitě U Prokopa-II. etapa. Připojka vody, kanalizace do srpna 2011, přípojka elektro se připravuje. **Č. 588. Cena: 1 250,-/m<sup>2</sup>**

**Hradec nad Svitavou** - prodej podsklepeného domu s bytem 3+1 na klidném místě na okraji obce v blízkosti Svitav. K využití pěkný půdní prostor.  
**Č. 601. Cena: 1 090 000,- Kč**

**Svitavy** - prodej hezkého bytu 4+1, v 7NP panel. domu. Dům je zateplen, byt po rekonstrukci, zděné jádro, plast. okna. **Č. 578. Cena: 1 498 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej 11 zainvestovaných staveb. parcel pro stavbu RD, lokalita Zahájí-Zámecké panoráma. Inž. sítě budou zainvestované nejpozději do konce října 2011. **Č. 581. Cena: 1 250,- Kč/m<sup>2</sup>**

**Karle u Svitav** - prodej menšího domku 2+1 se zahradou mírně ve svahu a zděnou garáží poblíž domu. **Č. 560. Cena: 650 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej panel. bytu 3+1 (83 m<sup>2</sup>) po částečné rekonstrukci. Nová kuch. linka s vestavnými spotřebiči, stěrky na stěnách, nové elektro 230/400, byt. jádro původní. **Č. 547. Cena: 1 500 000,- Kč**

**Litomyšl** - výhodná koupě panel. bytu 3+1 v osob. vlastnictví na ul. Mařákova. Plast. okna, zasklená lodžie, byt. jádro původní, stěrky na stěnách.  
**Č. 534. SLEVA! Cena: 1 350 000,- Kč**

**Cerekvice nad Loučnou** - prodej bývalého statku s uzavřeným dvorem v centru obce. Obytná část obsahuje 2 byty 3+1, v přízemí komerční prostor 100m<sup>2</sup>. **Č. 523. SLEVA! Cena: 1 490 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej půdní vestavby bytu 3+kk (98 m<sup>2</sup>) ve III. NP v os. vlastnictví v klidné lokalitě. Vlastní plyn, topení, půd. prostor cca 20 m<sup>2</sup>, je možnost přikoupit i garáž. **Č. 532. SLEVA! Cena: 1 990 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej rod. domu 3+1, částečně podsklepený, vytápění plyn. a lokální, elektro světlé. Dům vyžaduje celkovou rekonstrukci.  
**Č. 479. VÝRAZNÁ SLEVA! Cena: 990 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej parcely (805 m<sup>2</sup>) s garáží blízko centra. Parcelace určena ke stavbě RD. Elektro, plyn, voda v dosahu do 20 m od hranice pozemku.  
**Č. 496. VÝRAZNÁ SLEVA! Cena: 990 000,- Kč**

**Litomyšl** - prodej horní garáže blízko centra města. Garážová výklopná vrata s dálkovým ovládáním, elektroinstalace světlá, st. parcela 20 m<sup>2</sup>.  
**Č. 527. Cena: info v RK**

**V případě, že nás oslovíte** s nabídkou nemovitosti:  
• stanovíme optimální cenu Vaší nemovitosti  
• zajistíme její nabídku na 10 internetových serverech a kompletní realitní servis včetně obstarání úvěru a pojištění.

Naši kompletní nabídku najdete na  
[www.consultvk.cz](http://www.consultvk.cz)

**Billard Centrum  
Litomyšl**

**kulečnicková  
herna  
v Lidovém domě**

Jsmo tu pro vás:

**Po – Čt:**  
17.00 – 24.00

**Pá:**  
14.30 – 01.00

**So, Ne:**  
14.00 – 01.00

**50%  
sleva  
na kulečnick  
v pondělí  
a čtvrtek**

[www.bclit.org](http://www.bclit.org)

# STŘECHY

## PRONÁJEM MONTÁŽNÍCH PLOŠIN

AŽ DO VÝŠKY 24 M

- klempířské práce
- pokrivačské práce
- izolace rovných střech
- nátěry ve výškách
- oplechování, plechových střech, žlabů,...
- nátěry a mytí fasád
- montáže reklam
- prořezy stromů
- stavební práce



tel.: 602 441 658, 607 874 513 ■ [www.platformcz.cz](http://www.platformcz.cz)

e-mail: [platformcz@email.cz](mailto:platformcz@email.cz) ■ PLATFORM CZ s.r.o., Palackého 267, Česká Třebová

**dům barev**

Smetanovo nám. 85, 86  
Litomyšl  
tel.: 461 612 509

**MÍCHACÍ CENTRUM APC Architectural Coatings EMEA**

- Vysoce kvalitní fasádní barvy a omítky za super ceny  
- na počkání vypočítáme spotřebu a cenu dle m<sup>2</sup> Vaší fasády
- Tónované malířské barvy dle moderních trendů
- Velký výběr lazurovacích laků
- Každý měsíc slevové akce

**KERAMICKÉ OBKLADY A DLAŽBY**

- Od českých, španělských a polských výrobců

**TAPETY**

- Samolepící, vinylové, vliesové a papírové
- Nové módní vzory – výběr z 6 katalogů různých firem

## Každá „sranda“ někdy končí

Když jsme přijeli z našeho školního výletu, začali jsme si uvědomovat, že byl náš poslední. Teprve tehdy nám začalo docházet, co pro nás vlastně škola byla. Nebyla jenom tím místem, kde sedíte z povinnosti, ale místem, kde vás někdo rád přivítá, něco vás naučí, a to hlavně proto, že mu není jedno, co z vás jednou bude. Pro většinu lidí je možná škola jen tabule, lavice, tužka, sešit a stres. Pro nás však nebyla. Neseděli jsme pouze v lavicích, ale jezdili jsme na výlety, exkurze, podnikali jsme mnoho akcí různě mimo školu. Když listujeme kronikou, s úsměvem se nám vybavuje všechno, co jsme kdy prožili. Je z toho patrné, že jsme pro učitele nebyli jenom přítěží nebo prostředkem pro výdělek, ale někým, ke komu si vytvořili pouto. Naši třídní učitelé se vždycky starali i o naše vztahy. Když se ukázaly třeba jen náznaky sporů či něčeho podobného, zasáhli vždy včas, a tudíž se z nás stala taková rodina. Všichni jsme museli tento rok psát přijímací zkoušky. A tam se teprve ukázalo, co nás škola naučila. Díky našim přípravám jsme všichni skončili v té „lepší“ polovině uchazečů. Jsme přijati! Že každá sranda někdy končí, nám došlo až moc pozdě na to, abychom si začali vážit toho, co máme. Zbývají nám už jen krásné vzpomínky. **za 9.B Základní školy U Školek Petti Hrubanová, Barča Klusoňová, Káťa Průžková a Eliška Dvořáková**

## Přivezli jsme bronz!



Na začátku června se žákyně Základní školy U Školek Litomyšl zúčastnily již třetím rokem celostátního finále ve vybíjené. V turnaji bojovalo 16 družstev z celé republiky. Děvčata získala svojí týmovou hrou krásné 3. místo. Velkým oceněním byla stejně jako loni cena Fair play, kterou věnovala předsedkyně Českého klubu fair play Květa Jeriová - Pecková. Letos ji získala naše hráčka Denisa Vodehnalová. Snad úspěchy našich dívek dokážou vzbudit u dětí zájem o tento sport a zvednout je od počítačů a jiných novodobých lákadel. Za ZŠ U Školek Litomyšl bojovaly tyto hráčky: J. Kalášková, L. Kalivodová, M. Koudelová, A. Vrabcová, A. Chadi-mová, D. Vodehnalová, S. Leitnerová, A. Krivková, A. Kmošková, M. Kutová, A. Kašparová, M. Venclová.

**Ilona Krejbychová a Alena Bartošová**

# Bleší trhy v Litomyšli

Obyvatelé Litomyšle si již zvykli navštěvovat Farmářské trhy na Touloucově náměstí. Připravili jsme proto v jejich rámci akci, jíž se může aktivně zúčastnit kdokoliv, kdo má co nabídnout. O co jde?

Každý z nás má doma jistě věci, které nepoužívá, ale je mu líto je vyhodit. Co tedy s nimi? Máme řešení – přineste je k nám na „blešák“. Po 4 soboty – 16. července, 13. srpna, 10. září a 1. října pořádáme totiž Bleší trhy.

Budou zde dva druhy prodeje. První z nich je „kdo si co donese, to si prodá“ – čili každý dostane k dispozici stůlek, kde bude mít možnost od 8.00 do 11.00 prodat své věci za cenu, kterou si sám určí. Prodejní místo si své předem rezervovat a prodejce má povinnost do 12.00 uklizené místo opustit. Z výtěžku prodeje odvede každý částku, jež uzná za vhodnou, minimálně však 15 procent, do Blešího fondu.

Následující zboží není na trhu přípustné a v případě prodeje takového zboží má pořadatel právo vyzvat prodávajícího k okamžitému opuštění Blešího trhu. V případě neuposlechnutí má pořadatel právo přivzat pomoc Městské policie Litomyšl. Jde o: všechny druhy zboží nebo materiálů organizací, oslavující násilí nebo

rasistické a nacistické smýšlení nebo jiné nedemokratické principy, veškeré pornografické a erotické pomůcky a produkty, jedy, léky nebo omamné a radioaktivní látky, motorová vozidla nebo jejich díly, velké domácí a jiné elektrické spotřebiče (lednice, pračky...), produkty, které jsou v rozporu s celními nařízeními nebo porušující práva třetích osob (autorská práva, patenty, ochranné značky, majetková práva atd.), na prodejních místech nesmí být provozována žádná politická, produktová ani náboženská propaganda a reklama.

Druhým způsobem prodeje je „dobročinný šatník“. Lidé mají možnost donést čisté, nepoškozené oblečení, narovnané do „banánových“ krabic na chodbu před Rodinným centrem v Litomyšli. My jej pak na bleším trhu za pomoci dobrovolníků prodáme. Dětské oblečení bude stát 10 Kč/kus, oblečení pro dospělé bude možno zakoupit za 30 Kč/kus. Zde poputuje do Blešího fondu výtěžek celý. Oděvy, které se nepodaří prodat, darujeme po 1. říjnu do charitativního šatníku v Lidovém domě.

A na co je vlastně zmiňovaný Bleší fond? Cílem fondu určité není spasit svět, řešit velké katastrofy a lidské

tragédie. Chceme si všimnout hlavně těch zdánlivě „malých“ každodenních problémů kolem. Peníze z fondu budou proto po konzultaci s pracovníci místního sociálního odboru použity na konkrétní výdaje sociálně potřebných rodin (např. jako příspěvek na školní výlety, školní pomůcky, drogistické zboží apod.). Pevně věříme, že takto alespoň trochu pomůžeme lidem v jejich nelehké situaci.

Zúčastněte se bleších trhů, prodejte své věci, seznamte se s novými lidmi, pobavte se a podpořte tak dobrou věc. **Aneta Kopecká, Olga Radimecká a Eva Novotná**

## Letní zážitky s borůvkami, místními kapelami a dobrým pivem

Na začátku léta dozrává první ovoce. Jahody, třešně a velmi oblíbené borůvky. Právě na ně jsme se zaměřili a přichystali jsme pro vás již po čtvrté za sebou ve dnech 15. a 16. července Borůvkový víkend na Veselce. Budete moci ochutnat sladké i slané speciality z borůvek. Nebude chybět borůvkové pivo, koktejly či poháry a samozřejmě blbouni či borůvkové koláče. V sobotu k nám můžete zavítat již na oběd, otevíráme od 11.00.

V sobotu 6. srpna se s námi budete moci zaposlouchat na Touloucově náměstí do tónů hudebních skupin z Litomyšle a blízkého okolí. Bude se zde konat akce s názvem Litomyšlský pivní festivalík aneb Litomyšl napříč hudebními styly. Pivní portfolio bude široké. Ochutnáte piva z pivovarů a minipivovarů Pardubického a Královéhradeckého kraje. Budete mít možnost zhlédnout kapely různých hudebních žánrů. Z nabídky si jistě vybere každý do své.

Přejeme vám krásné zážitky z hudby, chutného piva a hlavně dobrého počasí. **Lenka Seklová**

## Soutěže Na Konečné

Hospůdka „Na Konečné“ vás srdečně zve v sobotu 16. července na soutěž o super ceny a na soutěž o pivo zdarma. O zábavu se postarají hostesky prvotýmu. Přijďte si zpestřit den spoustou zábavy, napětí a výher.... pro vás. **Alena Bártová**

## Ekumenické shromáždění

Ekumenické shromáždění k výročí Mistra Jana Husa se bude konat 6. července ve sboru ČČSH na Touloucově náměstí v Litomyšli. Pobožností poslouží emeritní patriarcha ČČSH Josef Špak a duchovní správci litomyšlských církví. **Jaroslav Jiráček**

## Mezinárodní smyčcové kurzy s hvězdnou Akiko

Letošní 16. ročník Mezinárodních smyčcových kurzů profesora Milana Vítka se v Litomyšli uskuteční od 17. července do 7. srpna. Kromě obvyklé výuky a tradičních koncertů je však připraven bonbónek v podobě vystoupení sopranistky Akiko Nakajimy. Veřejnosti se představí během druhého koncertu, který se koná 30. července od 19.30 v kongresovém sále zámku. Akiko Nakajima do Litomyšle dorazí společně se svým manželem, dirigentem a pianistou Nielsem Muusem a divákům se představí s písněmi Giulia Cacciniho, Alesandra Parisottiho, Giovanniho Martiniho a dalších.

Kariéru Akiko Nakajimy odstartovalo vítězství v australské pěvecké soutěži. Poté již rychle následovaly její debuty v operě Titus v australské operě, v Evropě zazářila jako Musetta v Bohémě v neapolském divadle San Carlo. Zpívala v Londýně, New Yorku, Los Angeles, Tokiu, ale i v Lipsku, Berlíně či Vídni. Zájem o její vystoupení projevila rovněž Smetanova Litomyšl, ale prozatím na festivalu nevystoupila. „Akiko Nakajima přijede z Vídně na pozvání profesora Vítka,“ potvrdil výkonný ředitel mezinárodních smyčcových kurzů Radomil Kašpar. „Je to mimořádná příležitost a doufám, že jí ukážeme Litomyšl jako krásné město a snad se domluvíme i na účinkování na Smetanově Litomyšli,“ dodal s nadějí v hlase.

Akiko Nakajima působila jako operní i koncertní zpěvačka. Jako představitelka hlavních rolí účinkovala v Tyrolském zemském divadle v Innsbrucku a později ve Státním divadle v Darmstadtu. Publikum i kritické obzvláště ocenili její vystoupení v náročných belcantových rolích Adiny v Nápoji lásky či v titulních rolích v Náměsíčné a v Marii, dceři pluku. Díky jejím vynikajícímu výkonu v roli Lucie z Lammermooru ji časopis Opernwelt nominoval jako nejlepší zpěvačku roku (1998). Její ohromující debut ve vídeňské Volksoper, kde se představila jako Sonja v Carevici (1999), byl následován dalšími úspěchy, jako Violetta v Traviatě, Anne v Životě prostopásníka či Annina v Noci v Benátkách. Její kariéra současně pokračovala v Japonsku, kde často vystupovala s orchestrem NHK a v tokijském New National Theater. Akiko Nakajima má též široký koncertní a recitálový repertoár, sahající od Bachových Pašijů a Schubertových či Wolfových písní po současné skladatele. První sólové CD Akiko Nakajimy

„La Pastorella“ bylo nominováno v žebříčku německých hudebních kritiků Deutschen Schallplattenkritik. Album „Female Portraits“, soubor operních árií a duet, bylo následováno další nahrávkou z roku 2008 „Plaisir d' amour“. NHK Enterprise vydalo v roce 2009 DVD nahrávku živého koncertu Brittenova Snu noci svatojánské s dirigentem Seiji Ozawou. Počátkem roku 2011 bylo vydáno velmi očekávané operetní CD „Wien, Stadt meiner Träume“.

Mezinárodní smyčcové kurzy budou opět koncipovány stejně jako v minulých letech. Do Litomyšle by mělo dorazit 24 studentů. „Letos se se zpožděním trochu projevila finanční krize, především studenti z USA zvažovali nákladnost cesty do Evropy,“ uvedl Radomil Kašpar.

Na studenty čeká výuka houslí pod pedagogickým vedením profesora Milana Vítka z Oberlin College Conservatory of Music v USA, profesora Per Enokssona ze stockholmské Royal Academy of Music ve Švédsku, violy vyučuje profesorka Kirsten Docter z Cleveland Institute of Music v USA. Na celloisty se opět těší profesor Niels Ullner z Carl Nielsen Academy of Music v Dánsku. Zahajovací koncert pro veřejnost se uskuteční 23. července od 19.30 v kongresovém sále zámku, závěrečný koncert pak 6. srpna ve stejném čase a místě. Ve čtvrtek 28. července od 19.00 v kostele Povýšení sv. Kříže vystoupí spolu s violistkou Kirsten Docter z USA přítel profesora Milana Vítka Karel Paukert z Clevelandu – český varhaník, hobojista, umělecký kurátor a hudební pedagog. Karel Paukert se již v Litomyšli představil, takže posluchačům není neznámý. Na studenty čeká také řada koncertů v regionu. Vyjedou kupříkladu do Heřmanova Městce, Letohradu, Svitav, Potštejnu nebo Brandýsa nad Orlicí.

Další informace o Mezinárodních smyčcových kurzech v Litomyšli na [www.litomyšlmasterclass.org](http://www.litomyšlmasterclass.org).

**Jana Bisová, foto K. Miura**

## Trampský podvečer

Sbor dobrovolných hasičů Budislav pořádá 6. srpna již 17. trampský podvečer v přírodním areálu pod Hradiskem. Akce začíná v 18.00 a vystoupí kapely Poutníci Brno, Karamba Česká Třebová, Ahasver Semanín a Kamarádi Choceň. Vstupné 100 Kč. **-red-**



**Restaurace v Lidovém domě**

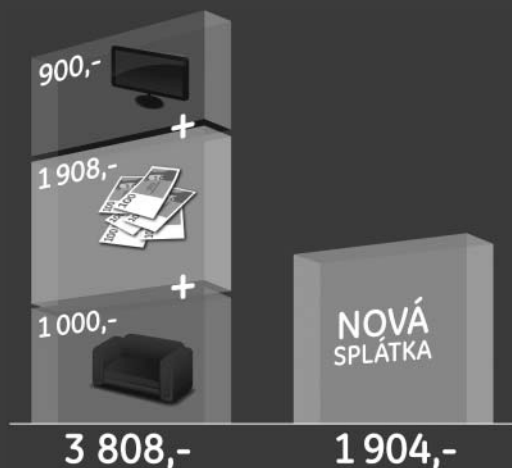
**1. nekuřácká restaurace**  
v centru Litomyšle

**Každý den můžete vyhrát oběd zdarma. Přijďte ochutnat svou výhru!**

**Obědy podáváme od 11 do 15 hodin**

# SNÍŽÍME VAŠE MĚSÍČNÍ SPLÁTKY AŽ O POLOVINU.

S KONSOLIDACÍ PŮJČEK OD GE MONEY BANK ZA VÁS VYŘÍDÍME I PAPIROVÁNÍ.



OFICIÁLNÍ PARTNER  
2008 - 2012

Nechte si převést své půjčky do GE Money Bank, kde Vám je sloučíme do jediné a Vy tak budete splácet výrazně méně.

Rozumíme si.

[www.gemoney.cz](http://www.gemoney.cz)

infolinka: 844 844 844



GE život podle vašich představ

GE Money Bank

Litomyšl, Bělidla 1061, tel. 461 653 840

REPREZENTATIVNÍ PŘÍKLAD: výše úvěru 88 000 Kč, 72 splátek, měsíční splátka 1 904 Kč, roční úroková sazba 15,9%. Poplatky související s úvěrem: poskytnutí úvěru 880 Kč, vedení úvěrového účtu 49 Kč měsíčně, vedení běžného účtu 59 Kč měsíčně, jedna příchozí platba na běžný účet za měsíc 5 Kč. RPSN 20,3%, celková částka splatná spotřebitelem 146 107 Kč.



## HLEDÁTE BYT V CENTRU PARDUBIC, HRADCE KRÁLOVÉ?

►► 1+kk až 3+kk ◄◄  
ceny od 25 000,- Kč za m<sup>2</sup>

## IHNED K NASTĚHOVÁNÍ

**VOLEJTE 603 517 750 | [www.psn.cz](http://www.psn.cz)**

# „Pomáháme, kdo pomůže nám?“

Rekvalifikační projekt „Pomáháme, kdo pomůže nám?“ pro osoby pečující o osobu blízkou právě skončil. Jeho realizátorem bylo handicap centrum Křižovatka Pardubice ve spolupráci s Městským úřadem Česká Třebová. Projekt byl v plné výši hrazen z evropského sociálního fondu, probíhal od začátku dubna 2010 do konce června 2011. Zbývá zhodnotit, nakolik splnil své poslání.

Do projektu vstupovalo celkem 16 účastnic – maminek handicapovaných dětí, nebo ve 4 případech dcer nemocných matek, jež všechny spojoval pouze zájem poskytovat kvalitní péči na nich závislým osobám a také – nepolevující chuť přiučit se něčemu novému. Všechny aktivity projektu se odehrávaly paralelně na dvou místech – účastnice z Litomyšlska (4 účastnice byly z litomyšlského pomezí - z Němčic, Desné, Vidlaté Seče a Lezníku) a Českotřebovska se scházely na Gymnáziu v České Třebové, šest „maminek“ z Holic a okolí dojíždělo do Pardubic. Postupně absolvovaly rekvalifikační kurz pracovník v sociálních službách (150 hodin), základy obsluhy PC (72 hodin) a základy podnikání (120 hodin). Kromě toho se formou 16 čtyřhodinových seminářů seznamovaly s dalšími příbuznými tématy ze sociální a zdravotní oblasti – poznaly blíže hipoterapii, zásady úspěšné komunikace, ergoterapii, muzikoterapii, základy první pomoci i sebeobranu, besedovaly s neurologem, s ortopedem, opakovaně s psychologem, více se dozvěděly o kompenzačních pomůckách i aktuální právní úpravě sociálních služeb v ČR. Několik dílčích aktivit proběhlo v litomyšlském kostele Česko-bratrské církve evangelické.

Většina z účastnic vytrvala, po celou dobu se velmi intenzivně vzdělávala, což je i vzhledem k jejich často nelehké osobní situaci hodné obdivu. Poděkování zaslouží rovněž výborní lektori jednotlivých kurzů a seminářů. Jen díky všem takto zúčastněným se mohla vytvořit tak přátelská a přitom tvůrčí atmosféra, v níž se skvěle pracovalo.

Účastnice projektu si zvýšily svou kvalifikaci, také v osobní péči si rozšířily obzory, nezbývá tedy než vyslovit přání, aby nabyté vědomosti skutečně uplatnily i v praxi.

Jan Vávra



## co se do Lilie nevešlo

Príspevky, které se do tohoto čísla Lilie nevešly, najdete na [www.litomyse.cz/lilie](http://www.litomyse.cz/lilie) v rubrice Co se nevešlo. Přecíst si můžete:

- Slovo galeristy k Haushoferově krajinářské škole
- Nová Galerie Kabinet Strážez zve na výstavu
- Den otevřených ateliérů
- Pedagogická škola podporuje své studenty
- Hlavní problém přijímaček na střední školy je podle ředitelů v počtu přihlášek
- Škola v přírodě, zážitek pro naše děti
- Dny s Pardubickým krajem odstartovaly v Litomyšli
- Vlaky a autobusy v kraji budou zapojeny do integrovaného dopravního systému
- Nové regionální vlaky dostanou moderní tvář
- Cirkus Humberto a kung-fu po americku
- Velká cena Litomyšle – výsledky dalších soutěží
- Průjmová onemocnění a jejich léčba
- Poděkování p. Nechvilové z prodejny nábytku DIN
- Devastace životního prostředí na ulici Dukelské II.
- Poděkování Hotelu Zlatá Hvězda
- Poděkování všem, co se podíleli na přípravě svatebního dne
- Dobrovolníci očima dětí
- Radio Haná Cup v Třebovicích

## Prodám byt 1+kk,

ul. Dukelská, Litomyšl. Volný, čistý, levný.  
Tel. 602 393 838.

Na Lánech 30  
LITOMYŠL

SP SLUŽBY

461 616 035/777 056 195 email: [info@spslužby.com](mailto:info@spslužby.com)

### 4takt Honda - konec míchání oleje do benzínu

100% křovinořez Honda již od  
**9 990 Kč**  
UMK 425 LEET

#### 4taktní motor Honda

- bez kouře a hluku
- nízké vibrace nezatěžují organismus
- snadný start a obsluha
- nízká spotřeba

Vyrobil 4taktní motor pro křovinořez je opravdu složitý úkol. Motor pohánějící křovinořez musí pracovat v různých úhlech, a tak vzniká problém s mazáním takového motoru. Většina výrobců to řeší tím, že použije 2taktní motor, jehož mazání je zajištěno tak, že se používá palivová směs oleje s benzínem. Takový motor bývá hlučnější, je složitě namíchat do něj směs tak, aby motor příliš nedýmal, nebo abyste jej nezažili. Honda vyvinula 4taktní motor, který dokáže bezporuchově pohánět i křovinořez. Díky tomu křovinořez méně vibruje, je tišší, spotřebuje méně paliva a zmizel i ten protivný zápach spáleného oleje.

Kanystř ZDARMA při nákupu stroje



## Potřebujete pracovní plošinu? Volejte 603 541 045

Montážní plošina Avia 30 k pronájmu, s pracovní výškou až 13 m se vaše výškové práce stanou daleko jednodušší. Příznivé rozměry a nízká hmotnost umožňují využít pracovní plošinu v omezeném prostoru. Velký dosah koše je zárukou, že nebudete omezeni v práci. Využijte nabídky a pronajměte si montážní plošinu Avia 30. Přijedeme na předem smluvené místo a během několika málo minut vás naučíme ovládat plošinu z pracovního koše.

TELECKÝ Roman, Lánská 10, 570 01 Litomyšl • [teleckyr@seznam.cz](mailto:teleckyr@seznam.cz) • [www.ttstrechy.cz](http://www.ttstrechy.cz)

## Výlet svazu důchodců na Vysočinu

Před pěti lety se nám podařilo ve spolupráci s Krajským svazem důchodců Pardubice a několika seniory z Litomyšle ustavit samostatný Svaz důchodců v Litomyšli. Po různých úvahách, kdo povede tuto organizaci, jsme požádali našeho kolegu z bývalého zaměstnání, aby se této funkce ujal. Znalí jsme ho jako člověka rozumného, nekonfliktního a hlavně zcestovalého a milujícího přírodu.

Začali jsme se zájezdy do Podhajske a Mederu. Po zdařilých pobytech zájemců o tyto zájezdy přibývalo a organizovaly se další výlety do přírody, například na Vysočinu, kterou pro její krásu má snad každý rád. Po jednodenních výletech následovaly i zájezdy vícedenní do vzdálenějších krajů např. na Šumavu, které vždy vzorně zorganizoval pan Radomír Borek, tak se náš předseda jmenuje. Stálých členů máme zatím 115, ale jezdí s námi pochopitelně i nečlenové. Další delší zájezd v letošním roce se uskuteční v září do Beskyd. Protože se jedná o seniory různého věku, mladší, starší i staré, musí vždy být uvažováno o tom, aby i ti nejstarší měli možnost navštívit místa hůře přístupná, ale pan Borek vždy vše promyslí a předem procestuje vybrané místo, abychom byli všichni spokojeni.

Náš poslední zájezd na Vysočinu v nás zanechal hluboký dojem. Vyjeli jsme v 7 hodin ráno, bylo krásné počasí, příroda svěže zelená, rozkvetlé stromy a radost v našich srdcích, že se můžeme kochat touto krásou. Cíl byl „Devět skal“. Sestup dolů lesem do Křižánek pro ty, kteří

mohli tuto túru ujít a na ostatní, kterým jejich zdravotní stav nedovoloval tuto cestu podstoupit, čekal v blízkosti autobus.

Po modré značce lesem a dále hezkou cestou kolem rybníka do Křižánek, kde jsme měli oběd u Bukáčeků v bývalém krásném statku. Oběd byl výborný, rovněž i obsluha se nedalo nic vytknout. Po obědě jsme poseděli venku na lavičkách a obdivovali krásné okolí. Poté jsme se přemístili do Sněžného, prohlédli si japonskou zahradu, navštívili zdejší výbornou cukrárnu a nanejvýš spokojeni se vraceli domů přes Buchtův kopec, Daňkovice a Poličku. Chci tímto vyslovit díky panu Borkovi za jeho snahu i obětavost a už se zase těšíme na další výlet.

Zdena Könyövä

## litomyšlská TV na internetu

Reportáže litomyšlské televize můžete zhlédnout také na internetových stránkách [www.cms-tv.cz](http://www.cms-tv.cz). Podívejte se například na:

- Operní festival zahájen Českou písní a Ódou na radost
- Smetanova výtvarná Litomyšl uvádí B. Reynka
- Turnaj v rapid šachu vyhrál favorit
- Atletika sbírá body v první lize
- V Nedošíně soutěžili dobrovolní hasiči
- Historické hračky s průběhem atrakcí zámku
- Hudební festival Minifest

# BYTOVÝ PROJEKT V LITOMYŠLI

# Zelená alej



**LEVNĚJŠÍ TO JIŽ  
NIKDY NEBUDE  
změna sazby DPH**

**Cena od 22.900,- Kč/m<sup>2</sup>  
vlastní byt - nejlepší investice**

tel. 603 273 191 | e-mail: info@zelenaalej.cz

- atraktivní klidná lokalita v zeleni
- 25 garážových stání s prostorným sklepem v suterénu
- výtah z garáže přímo do bytu
- bezbariérový přístup do všech bytů
- vzdálenost 600 m od náměstí
- luxusní byty s prostornou terasou v 5. NP
- byty v přízemí se zahradou
- byty od 1+kk do 4+kk
- variabilita dispozičního řešení
- v každém vchodu uzamykatelný prostor pro kočárky a kola
- nadstandardní tepelná izolace obvodového pláště
- v blízkosti mateřská škola, základní a střední školy, obchod a poliklinika
- vybudujeme pro Vás dětské hřiště v parku za domem
- zajištění výhodných hypotečních úvěrů od finančních partnerů projektu

**Navštivte naše aktualizované internetové stránky  
[www.zelenaalej.cz](http://www.zelenaalej.cz)**

# Jachetní oddíl Litomyšl si připomíná třicet let od svého založení

Letos si litomyšlský jachetní oddíl připomíná 30 let od svého založení. „Třicítku“ si členové, ale i příznivci jachetního oddílu a vodních sportů vůbec, připomněli 12. června již tradičním Otevřením Košíře. Více o historii i současnosti jachetního oddílu pohovořil předseda oddílu Mgr. Pavel Sagua:

**Od koho vzešel nápad založit jachetní oddíl v Litomyšli a co jej (je) k tomu vedlo?**

V květnu 1967 vyvinul letecký konstruktér Jim Drake první windsurfingový plovák. Spolu s Hoyle Schweitzem se snaží v kalifornském zálivu o první „krocení“ windsurfingového plováku. Do pěti let se rozšířuje tento sport do celého světa. V Litomyšli byl jachetní oddíl založen z iniciativy mnoha nadšenců, kutilů a fandů pro nový a neprobádaný sport zvaný windsurfing. Jeho předsedou se stal Jan Červenka s podpůrným týmem členů oddílu, kteří koordinují jeho dlouholetou činnost.

**Jaké byly začátky? Kolik členů oddíl měl a jaký byl zájem o tuto sportovní aktivitu?**

Začátky byly spojeny s nadšením do nového sportu, výstavbou areálu, výrobou samotných plováků, sítím plachet a účastí na prvních soutěžích ve windsurfingu. Oddíl měl přibližně 30 členů a zájem byl jako u každého nově vznikajícího sportu velký. V této době se jezdilo na dlouhých plovácích.

**Třicet let je dlouhá doba. Jakým vývojem oddíl prošel? Celou dobu jste byli na Košíři?**

Začátkem 90. let oddíl zaznamenává pokles aktivity. Ten je ovlivněn pracovním zaneprázdněním členů oddílu. Další úsilí je věnováno zakládání soukromých firem a podnikání. Po roce 1997 se situace stabilizuje a nastupuje nová generace windsurfingu, prkna se zkracují a přichází nová disciplína zvaná funboardig – jízda na krátkém prkne. Tato „živá“, ovladatelná a rychlá prkna přitahují do oddílu nové zájemce o windsurfing. Základna se generačně omlazuje a vrací se i bývalí členové oddílu k aktivnímu sportu.

Velký Košíř byl dějištěm prvních velkých závodů v regatovém windsurfingu a areál byl zázemím, ale i přístavem, ze kterého šikovní surfaři a jachtaři vyplouvali na stále větší vody. Podle svých schopností se vydávali

do stále náročnějších podmínek od přehrad, jezer až po moře a oceány.

Tradicí Otevření Košíře zůstává, že v tomto termínu rádi připlouváme zpět do areálu Košíře z různých koutů světa ke krátkému zastavení a přátelskému setkání.

**Jaký je zájem o tento sport v dnešní době?**

Zájem má vzrůstající tendenci. Mnoho sportovců i z jiných sportovních odvětví zjišťuje, že windsurfing je svým způsobem letním lyžováním na vodě, kdy do jízdy surfař zapojuje všechny svalové skupiny. Bonusem je příjemné zjištění, že na vítr, na rozdíl od lyžařských vleků, není nutná permanentka.

Ti, kteří windsurfing vyzkoušeli, potvrzují, že je to velmi emotivní sport. Je založený nejen na znalostech meteorologických zákonitostí a na osvojení techniky, ale také na schopnosti rychle reagovat na měnící se povětrnostní podmínky.

Jako sport provozovaný v přírodním prostředí je dobře využitelný pro rekreaci rodin s dětmi v době dovolených. Jeden plovák mohou využít díky pouhé výměně velikosti plachet děti od šesti let až po dospělé surfaře. A kdo jiný může mladou generaci přivést ke sportu než rodiče nebo oddíloví trenéři?

V poslední době vzrůstá zájem nejen o klasický windsurfing, ale také o freestyle, kytesurfing, padlboarding a jízdu na katamaránu nebo plachetnici. Kdykoli povětrnostní podmínky dovolí, zaplní se vodní hladiny vyznavači těchto sportů.

**Jak často trénujete a jakých soutěží se účastníte?**

Příprava juniorů je směřovaná od odpoledních hodin v úterý a v pátek. Přípravu dospělých koordinujeme operativně na základě meteorologických předpovědí do spolehlivých surfařských revírů.

Závodní windsurfing v oddíle začíná soutěží ve slalomu o Cenu Košíře. Na ni navazují oblastní a krajské soutěže. Startovali jsme na Otevřeném mistrovství ČR (OM ČR) ve windsurfingu s mezinárodní účastí v Recku. Další 4 závody ve volné třídě katamaránů provedí již v červnu 2011 litomyšlské závodníky na OM ČR na Lipně. Sekce jachtingu absolvovala v uplynulých letech závody v Audi Sunny Cupu a Májové regatě v Chorvatsku.



Otevření Košíře 2011, foto archiv YCL.

**Kdo se může stát členem oddílu a na čem všem můžete trénovat?**

Příprava surfařů začíná na suchozemském trenažéru. Pokračuje tréninkem na windsurfingovém prkne na vodě pod dohledem zkušených trenérů.

Členem oddílu se může stát kdokoli se zájmem o windsurfing, jachting i nově vznikající vodní sporty. Smysl pro týmovou spolupráci je vítán.

V průběhu sezóny je k dispozici juniorská plachetnice Lily a pro pokročilé katamarán.

**Co plánujete do budoucna, například se zázemím Košíře?**

V první řadě bych chtěl poděkovat všem, kteří se podíleli na přípravě a rekonstrukci areálu a otevřením odpolední pro veřejnost. Tento svátek windsurfingu v Litomyšli má třicetiletou tradici. Dobrým signálem je, že na letošní jubilejní Otevření Košíře přijali pozvání pan Aber z Kanárských ostrovů, vyznavač a propagátor padlboardingu, herec Václav Vydra, starosta Litomyšle Michal Kortys a mnoho dalších hostů a fandů windsurfingu. Všichni jsme strávili u vody v přátelské atmosféře příjemný a pohodový čas nabitý sportovními zážitky pro všechny generace. Areál by měl sloužit do budoucna podobným akcím, oddílovým členům, veřejnosti i návštěvníkům města Litomyšl.

Ptala se **Jana Bisová**

## Povedené fotbalové jaro bylo korunováno postupem

Jarní část mistrovské fotbalové sezóny je minulostí a pro litomyšlský fotbal skončila vysněným úspěchem. Áčko mužů zvládlo poslední čtyři zápasy v krajské I. A třídě sice s nevyraznou bilancí 1 vítězství – 2 remízy – 1 porážka, ovšem i ta stačila k tomu, aby si vybojovalo konečně třetí místo, které letos také znamená postup do krajského přeboru. Společně s Litomyšlí postupují vítězná Cerekvice nad Loučnou a druhý Heřmanův Městec. Od příštího ročníku se tak v našem městě bude po delším čase opět hrát nejvyšší soutěž Pardubického kraje. Připomeňme si čtyři utkání, která o této radostné novince rozhodla.

**Litomyšl – Dolní Újezd 2:1.** Branky: Černý z pen., Košíř. V prestižním sousedském derby vyšel našemu mužstvu první poločas, ve kterém se ujal o pokutového kopu vedení a vypracovalo si několik dalších příležitostí, které však neproměnilo. Když se po hodině hry trefil Martin Košíř, zdálo se, že je rozhodnuto, ale soupeř brzy vstříhl kontaktní branku a až do konce bojoval o vyrovnání. Vydřené tři body stály hráče hodně sil.

**Cerekvice nad Loučnou – Litomyšl 5:1.** Branka: Sršeň. Měl to být slágr kola, ale místo toho hostující fotbalisté jenom přihlíželi postupovým oslavám domácího Slavojce. Zápas se jim ani trochu nepovedl, zahráli hluboko pod svoje možnosti a o výsledku nebylo pochyb už po prvních pětácti minutách (3:0). Čestný gól po změně stran náladu nevylepšíš.

**Litomyšl – Přelouč 1:1.** Branka: Košíř. Přímý souboj o třetí místo přinesl vyrovnanou hru. Naši hráči do ní opět dobře vstoupili, z několika šancí v prvním poločase však vytěžili jedinou branku. Těsně před přestávkou si pak nechali poměrně lacinou vyrovnat. Druhý poločas



Starší dorostenci Jiskry Litomyšl obsadili ve skončeném ročníku krajského přeboru výběrné druhé místo.

byl ve znamení marné snahy obou soupeřů strhnout vítězství na svoji stranu.

**Staré Hradiště – Litomyšl 1:1.** Branka: Vaníček. Remíza byla dostačující, aby se sen o postupu stal skutečností. O dobré vykročení se gólem v prvním poločase postaral navrátilce Ondřej Vaníček a náskok se pak dlouho dařilo kontrolovat. V 75. minutě však domácí po hrubé chybě v defenzivě vyrovnali a poslední čtvrt hodina se tak vlekla hodně dlouho, ale všechno našťastí dobře dopadlo a potřebný výsledek si náš tým pohlídal.

Litomyšlská kopaná se tedy dočkala splnění toužebného přání, které se po podzimu nejevilo příliš reálné. Tým pod vedením nového trenéra Pavla Schejbalu však prošel jarní částí soutěže s jedinou porážkou na kontě,

a i když zejména Moravská Třebová mocně finišovala, nakonec se udržel tam, kde bylo potřeba. Dárek k loňskému stoletému výročí fotbalu ve městě tak sice přišel s několikaměsíčním zpožděním, to však v tuto chvíli nemusí nikomu vadit.

Jak si v uplynulé sezóně vedla další družstva litomyšlského oddílu? Lze říci, že velmi dobře a ročník 2010/2011 se zařadil mezi neúspěšnější za poslední dobu. **Starší dorost**, byť mu to na jaře nešlo herně tak dobře jako na podzim, bojoval do posledního kola o titul krajského přeborníka a druhé místo těsně za SK Chrudim je vynikající. **Mladší dorost** podával ve většině utkání kvalitní výkony a pátá příčka mu rozhodně sluší. Od nové sezóny bude barvy Jiskry hájit jediné družstvo dorostu U19, což souvisí s rozsáhlou reorganizací českých mládežnických soutěží. **Starší žáci** splnili svůj hlavní cíl a na desátém místě se bez problémů zachránili v krajském přeboru. Vzhledem k tomu, že většina kádry zůstane v příštím ročníku pohromadě, je zde do budoucna slušná perspektiva. Mladší žáci se postarali o obrovský úspěch pro oddíl, když v nejvyšší krajské soutěži obsadili skvělou třetí pozici a to je výsledek, který je v konkurenci silných mládežnických základen nutno hodnotit velmi vysoko. **Starší elévové** se zaskvěli na finálovém turnaji krajské miniligy ve Svitavách. Jen těsně jim tam unikla medaile, když v semifinále prohráli s obrovskou dávkou smůly s Vysokým Mýtem a v utkání o třetí místo s Českou Třebovou. **Mladší elévové** se sice na finálový turnaj neprobojovali, ale v předešlém průběhu sezóny podávali rovněž velmi sympatické výkony.

Text a foto **Radek Halva**

# Hráč Stiga HC Benátky Patrik Petr se na světovém šampionátu ve Finsku neztratil

Finské pobřežní město Turku se ve dnech 10. - 12. června stalo Mekkou hráčů stolního táhlového hokeje, kteří se tam sjeli na svůj 12. světový šampionát. Zúčastnili se ho zástupci 16 evropských zemí a Kanady, mezi nimiž bojovala o medaile i reprezentace České republiky. Byla sice z různých důvodů oslabena o několik vynikajících hráčů, ale ti, kteří reprezentaci své vlasti považují za nejvyšší čest, byli na místě. Mezi nimi stejně jako na loňském mistrovství Evropy (ME) byla také dvojice juniorů klubu Stiga HC Benátky. Vicemistra České republiky Patrika Petra z Litomyšle tentokrát doplnil mohelnický Josef Malý. Doprava byla opět velmi náročná na čas a síly, protože naši zástupci zvolili cestu autem přes Německo a Švédsko včetně 2 trajektů.

V pátek se pak spolu s veterány a ženami pustili do svých individuálních a týmových soutěží. Juniorský tým, vedený Filipem Hamáčkem, získal opět 4. místo za týmy Ruska, Finska a Estonska. V individuální soutěži získal Patrik Petr svou druhou medaili (nejlepší 4 ve všech soutěžích dostali medaile a skleněné trofeje) za 4. místo po těsné porážce s Pavlem Gorodnitskim (Rusko), Josef Malý skončil 19. Zvítězil Maxim Borisov před Olegem Dmitrichenkem (oba Rusko). Soutěž veteránských týmů přinesla další 4. místo, když Václav Píkl, Miloš Ševr a Antonín Šurýn nestačili jen na týmy Ruska, Švédska a Finska, kterému v boji o bronz podlehl nejtěsněji 4:5 po souboji kapitánů, kdy Václav Píkl prohrál s Janne Kokko. Individuální soutěž vyhrál Dmitrij Petrov (Rusko) před Janne Kokko a Alexandrem Kosyrevem (Rusko), nejlepším z Čechů byl 7. Miloš Ševr. V soutěži žen nás reprezentovala pouze Iva Mašková, která skončila na 9. místě hned za branou play-off. Zvítězila Maria Yalbacheva (Rusko), 2. Maria Saveljeva (Estonsko), 3. Minerva Martiskainen (Fin-



Reprezentace České republiky

sko), pouhá 3 družstva žen skončila v pořadí Finsko, Rusko, Lotyšsko. Sobotní dopoledne patřilo hlavní kategorii (OPEN), která začala týmovou soutěží. Český tým (Tomáš Behr, Miroslav Černoch, Filip Hamáček, Kryštof Lébl, Iva Mašková, Patrik Petr, Václav Píkl, Miloš Ševr, Antonín Šurýn, Jiří Vácha) došel až do čtvrtfinále, kde podlehl Lotyšsku a obsadil 6. místo za vítěznými týmy Ruska, Finska a Lotyšska. Následovala individuální soutěž, do které se přihlásilo 105 hráčů a hráček, včetně unavených účastníků předešlých soutěží. V šesti základních skupinách bojovala i osmička českých

reprezentantů, kteří všichni postoupili mezi nejlepších 90 do 3 semifinálových skupin. Ty však byly pro 7 z nich konečné; pouze jediný Patrik Petr dokázal projít mezi nejlepších 42 do finálové skupiny, a to dokonce z 3. místa ve své skupině. Její začátek byl ještě nadějný, když po 6. kole byl jediný bod za 8. příčkou pro postup do play-off. Pak mu, bohužel, totálně odešly síly, a byl to nevzdal a snažil se až do konce, obsadil poslední 42. místo. Pro šestnáctiletou naději české Stigy je to přesto veliký úspěch, vzbuzující naději do budoucna. Mistrovský titul získal Oleg Dmitrichenko (Rusko) před Roni Nuttunenem (Finsko) a Yanisem Galuzem (Rusko).

Parta kolem Patrika pak vyrazila na náročnou cestu domů přes pobaltské státy a Polsko. Pro český tým a celou českou Stigu byl turnaj v řadě ohledů velkým poučením a nezbyvá než pracovat na přiblížení se absolutní špičce.

Přidáváme ještě výsledky sobotního 6. kola Litomyšlského poháru 2011: 1. Patrik Petr, 2. Robert Jež (THC Stiga Svitavy 93), 3. Zdeněk Lopaur, 4. Michal Boštík, 5. Jindřich Petr (všichni Stiga HC Benátky) atd., průběžné pořadí: 1. Patrik Petr 200 b., 2. Robert Jež (THC Stiga Svitavy 93) 170 b., 3. Zdeněk Lopaur 160 b., 4. Michal Boštík 123 b., 5. Tomáš Halama 118 b. atd. Příští turnaj se koná 9. července opět v Domě dětí a mládeže Litomyšl. **Jindřich Petr**, foto Miroslav Černoch

## Basketbalový turnaj v městské hale

Dne 23. července proběhne basketbalový turnaj (streetball 3 na 3) v Městské sportovní hale v Litomyšli. K účasti vezme všechny příznivce tohoto sportu a doufáme, že naplníme tribuny krásné haly a vytvoříme atmosféru pro hráče i z Mattoni NBL.

Turnaj začíná již od ranních hodin, cca 10.00. Odehraje se několik utkání v základních skupinách systémem každý s každým. Následně se utkají postupující týmy a v odpoledních hodinách se odehraje semifinále a finále.

Jako doprovodný program bude vystoupení tanečních skupin, také k poslechu bude k dispozici DJ. Občerstvení bude zajištěno. Vstupné dobrovolné.

Podrobné informace naleznete na webových stránkách a i na facebooku. Počet přihlášek pro týmy je omezen na 12 - 14 týmů. Webové stránky [www.litomysl.ic.cz](http://www.litomysl.ic.cz), Facebook: Streetball Litomyšl a email pro dotazy [litomysl.ic.cz@seznam.cz](mailto:litomysl.ic.cz@seznam.cz).

**Martin Kopecký**

## Inzerce

Prodám použité sekací čtyřkolové traktůrky zn. MTD, WHITE v dobrém stavu, levně. Mobil: 736 210 918. • Koupím poštovní známky, pohledy, obálky, bankovky, tuzexové bony, losy, akcie, celé sbírky - větší množství - pozůstalost po sběrateli. Platím v hotovosti nejvyšší možné ceny. Info: [tiskarna@komurka.cz](mailto:tiskarna@komurka.cz) nebo tel.: 724 22 92 92. • Kdo mi vyrobí česáček na borůvky. Tel.: 606 501 005. • Z důvodu stěhování do budoucna nabízím různé věci za pakatel. Police masiv antik - vysoká za 600 Kč, garnýž + polička masiv za 150 Kč, malá komoda španělská za 600 Kč, noční stolek 50. léta za 50 Kč, lustr za 50 Kč, křišťálový lustr za 400 Kč, postýlky dětské 1 z masivu, 1 chromovaná za 150 Kč, hezký obraz za 200 Kč, starší obraz za 1 500 Kč, stříbrný náramek za 600 Kč, stříbrná tabatěrka za 1 000 Kč. Tel.: 739 307 646. • Štěňata Kavalír King Charles Španěl (blenheim + tricolor) s PP - odběr VII-VIII. Petrová, 774 620 510, [Iva.Petrova@seznam.cz](mailto:Iva.Petrova@seznam.cz). • Hledám rodinný domek se zahrádkou v Litomyšli nebo okolí na dlouhodobý pronájem do 7 tisíc měsíčně. Leitnerová - 737 875 205.

## Českomoravské pomezí zve

**LITOMYŠL** - viz kalendář akcí

### SVITAVY

• 2. srpna od 19.00 / Ottendorferův dům  
**Koncert Mladých umělců** - v rámci Mezinárodních smyčkových kurzů v Litomyšli  
Více informací na: [www.kultura-svitavy.cz](http://www.kultura-svitavy.cz)

### POLIČKA

**Poličské kulturní léto - letní kino (st a pá), koncerty, divadla (pá, so, ne)**

• 22. - 23. července / Park u hradeb  
**Colour meeting** - tradiční multižánrový festival  
30. července od 20.00 / Centrum B. Martinů  
**Vladimír Merta** - koncert  
5. srpna od 20.00 / Centrum B. Martinů  
**Lucie Redlová** - koncert  
Více na: <http://cs-cz.facebook.com/kulturni-leto>

### MORAVSKÁ TŘEBOVÁ

23. července  
**Moravskotřebovský bramborák 2011**  
6. srpna od 17.00 / zámeček  
**Každý ro@k na zámku** - čtvrtý ročník přehlídky regionálních rockových kapel  
Více na: [www.moravskatrebova.cz](http://www.moravskatrebova.cz)

### VYSOKÉ MÝTO

do 2. října / regionální muzeum  
**Království panenek** - výstava historických panenek a kočárků

## Kabrhel mezi juniory nejlepší



Po závodu Evropského poháru juniorů v Brně, který smolně nedokončil, absolvoval triatlonista klubu DTC Litomyšl Tomáš Kabrhel další závody.

Nejprve startoval na podniku TriTour v Poděbradech. Závod se konal v objemech 0,7 km plavání - 30 km kolo - 7 km běh a zúčastnilo se ho 120 závodníků. Tomáš doplaval na druhém místě hned za vedoucím soupeřem. Cyklistika se jela bez povoleného draftingu

a do depa přijela vedoucí skupina s malými rozestupy. Kabrhel vyběhl jako sedmý, při běhu se posunul na čtvrté místo, které však v závěru před nejrychlejším běžcem neudržel a skončil na páté příčce v absolutním pořadí mezi muži. Zvítězil ovšem mezi juniory.

Následně se vydal do rakouského města Stubenbergu na Apfeland triathlon (0,75 km plavání - 20 km cyklistika - 5 km běh). Startovalo celkem 155 závodníků. Tomáš vyplaval jako první s malým náskokem před skupinkou pronásledovatelů. Kolo se opět jelo bez povoleného draftingu. Tomáše na pátém kilometru předjel rakouský reprezentant Benjamin Leitner, který nakonec zvítězil. Svoje druhé místo po cyklistice Tomáš, přestože zaběhl velice dobře, neudržel a ve vyrovnaném závodě skončil na celkovém výborném čtvrtém místě pouze patnáct vteřin za druhým v cíli. Opět vyhrál mezi juniory.

Nyní se Tomáš Kabrhel připravuje na jeden z vrcholů sezóny a to mistrovství Evropy, které se koná ve španělském městě Pontevedra, kde poměří svoje síly s osmdesáti elitními juniory starého kontinentu.

Text a foto **Zdeněk Kabrhel**



# Velká cena Litomyšle

Třídenní jezdecké závody s deseti soutěžemi se uskutečnily na Primátorské hrázi v Litomyšli. Jejich vyvrcholením byla Velká cena Litomyšle, zařazená do Skokového poháru České pojišťovny. Stupně vítězů Velké ceny doslova „ovládl“ Jiří Hruška, který s koněm Aristem Z zvítězil a s Radkem skončil na druhém místě. Třetí příčka patří Nikole Bielíkové s Caleri-II. Favoritovi a na domácím startu nejvýše postavenému jezdcí Skokového poháru, Jiřímu Skřivanovi, štěstí tentokrát nepřálo a svá umístění z předchozích čtyř kol Skokového poháru České pojišťovny nezopakoval.

Z původního parkuru stupně T\*\*\*, tedy se základní výškou překážek 150 centimetrů, se po rozhodnutí pořadatelů stal o 10 centimetrů nižší parkur stupně ST\*\*\*. Na start Velké ceny Litomyšle se tak nakonec postavilo celkem 40 dvojic. „Počet přihlášených do Velké ceny nebyl tak vysoký, jak bychom si představovali, proto jsme se rozhodli její rozpis mírně upravit a dát tak možnost účastí širšímu okruhu jezdců,“ zdůvodnil změnu obtížnosti ředitel závodů Jiří Skřivan. Ovšem parkur, označovaný jezdcí za snadnější, nakonec nadělal vrásky na čele mnohým. Pouhých 8 dvojic dokázalo projet všech 14 skoků bez chyby. Ve dvojskoku s číslem 4 na diagonále „ztroskotala“ polovina účastníků. Nejlepší osmičku postupujících do druhého kola tak nakonec doplnili ještě dva jezdcí se čtyřmi trestnými body. Výsledkem Jiřího Skřivana a Kallista na postup do finále nestačil. Umístil se na 20. pozici, s klisnou Mercedes 1 závod vzdal.

„Zpočátku jsem s Aristem šel trochu pomaleji, ale v závěru parkuru se mi to podařilo dohnat. Dá se říci, že jsem na poslední skok jel doslova vabank a doufal, že toho nebudu litovat. Naštěstí to vyšlo,“ uvedl po závodě



Cena společnosti Mach - líhně kuřat Litomyšl, druhé místo Petra Skřivanová - Andromeda 2 (Stáj Manon Litomyšl).

vítěz Jiří Hruška, který i ve druhém kole zopakoval bezchybné jízdy. S Radkem dokončil s časem 38,19, s Aristem-Z byl dokonce o sedm desetín sekundy rychlejší a patřilo mu tak double. Třetí Nikola Bielíková s Caleri-II sice také předvedla precizní jízdu, svým časem však na Hrušku nestačila. Po Velké ceně Litomyšle se Jiří Hruška v průběžném pořadí Skokového poháru České pojišťovny vyhoupl na první pozici, druhá příčka patří Ludvíku Jandourkovi a trojici uzavírá Aleš Opatrný. Jiří Skřivan sestoupil ze čtvrté na pátou pozici. Záznam Velké ceny Litomyšle odvysílala Česká televize na programu ČT4 ve čtvrtek 16. června a v reprízách pak v pátek 17. a v neděli 19. června.

Výsledky dalších soutěží najdete v rubrice Co se nevešlo do Lilie na [www.litomyssl.cz](http://www.litomyssl.cz). -bj-, foto Petr Šilar

## Kam za sportem

### Stiga-hokej - sál DDM

každé úterý od 17.30 Litomyšlská Stiga-liga - 5. 7. v DDM Litomyšl, poté v klubovně restaurace v Benátkách

So 9. 7. od 14.00 - 7. kolo Litomyšlského poháru 2011 v DDM Litomyšl  
[www.litomyssl.cz/ddm](http://www.litomyssl.cz/ddm)

### Letečtí modeláři - letiště Vlkov

každou sobotu a neděli - samozřejmě za příznivého počasí se návštěvníci mohou podívat na lety mnoha modelářů. Scházíme se obvykle odpoledne po 13. hodině. Létá se tak dlouho, dokud nás to baví, což je zhruba k západu slunce. Tato informace platí celoročně pro víkendy a svátky.

od 29. do 31. 7. od 9.00 - 3. ročník Setkání kluzáků v Litomyšli. Sjeďte se dost litomyšlských i ostatních modelářů se svými (často i maketami) veskrze obřími modely, které jsou do vzduchu vlečeny motorovým letadlem. Létá se do pozdních večerních hodin. Ve vzduchu se často nachází 5 - 7 modelů naráz.

Zajištěna pitná voda, občerstvení a chemické WC.

### Basketbal - Městská hala Litomyšl

So 23. 7. cca od 10.00 - basketbalový turnaj (streetball 3 na 3). Více na <http://litomyssl.ic.cz/>, Facebook: Streetball Litomyšl. E-mail pro dotazy: [litomyssl.ic.cz@seznam.cz](mailto:litomyssl.ic.cz@seznam.cz).

### Sport před Lidovým domem

So 9. 7. od 10.30 (prezentace od 10.00) - 9. ročník badmintonu, turnaj smíšených dvojic, startovné 100 Kč / dvojice, po skončení turnaje vystoupí k poslechu Pink Floyd Memorial

So 16. 7. od 14:14 - první kop (prezentace od 13.30, losování od 14.00) - Penalty, startovné 120 Kč / družstvo

So 23. 7. od 13.00 (prezentace od 12.30) - Petanque, turnaj dvojic v petanque, startovné 60 Kč / dvojice

So 30. 7. od 13.00 (prezentace od 12.30) - Nohejbal, turnaj dvojic, startovné 60 Kč / dvojice

So 6. 8. od 13.00 (prezentace od 13.30) - Volejbal, turnaj trojic, v každém týmu může hrát pouze jeden registrovaný hráč, startovné 60 Kč / dvojice

## Hřiště v Nedošíně má novou umělou trávu

Nově zrekonstruované hřiště mají od června v Nedošíně, a to díky aktivitě místních občanů. Ti přiložili ruce k dílu a pomohli hrací plochu vylepšit. Umělou travou se v Litomyšli a integrovaných obcích může pochlubit právě jen Nedošín.

„Návrh na opravu hřiště vzešel od místních občanů, kteří žádali lepší podmínky pro sportovní využití.“ říká předseda osadního výboru Ing. Pavel Kopecký a dodává: „Až po několikaletém šetření z fondu investičních akcí, jsme si mohli tuto revitalizaci dovolit. Celková suma totiž činila 620 tisíc Kč.“ Práce na novém, lepším hřišti začali již na podzim loňského roku a 11. června se mohli všichni radovat, protože byla slavnostně přestřižena páska a hřiště otevřeno. „Rekonstrukce obsahovala jeho celkové zvětšení, oplocení a v neposlední řadě také změnu povrchu, kterým je umělá tráva,“ vysvětlil předseda OV. O celou rekonstrukci se staral Petr Voříšek, jemuž byli místní obyvatelé nápomocni. Dokonce nebyly neobvyklé podobné vzkazy tomuto: „Přijďte pomoci na hřiště. Vzít tůčka, hrabíčky a lopaty.“ „Byl jsem skutečně velice překvapený, že si to lidé udělali od začátku do konce sami. Je to neuvěřitelné a neumím si představit, že bychom to takto dělali zde ve městě,“ přiznal místostarostové Litomyšle Radomil Kašpar a Vojtěch Strítěský a ocenil přístup občanů Nedošína. „V současné době je ještě hřiště ve zkušebním provozu. Do budoucna se plánuje, že do 16.00 bude hřiště ponecháno malým dětem a od 16.00 dospělým. Byli bychom rádi, aby hřiště sloužilo hlavně těm, kteří se zasloužili o jeho vybudování, tj. občanům Nedošína,“ uzavírá Pavel Kopecký. Klíče od hřiště mají místní hospodský Zdeněk Peterka, Petr Voříšek a Ing. Pavel Kopecký. -bj-

## KAMENICTVÍ

### PAVEL BARTONIČEK

„KAMENIČEK“

privat: Dukelská 972 Litomyšl

tel. 607 811 007, 774 811 807

e-mail: bartonicekpavel@seznam.cz

- zhotovují pomníky žulové, mramorové i teracové dle vašich i mých návrhů
  - výroba a montáž hrobek z betonových panelů
  - zhotovení písma - zlato, stříbro, barva, přírodní
  - prodej a montáž luceren, váz a jiných doplňků - nerez, žula, bronz
  - přebrušování a rovnání pomníků na místě
  - výroba kuchyňských pracovních desek, parapetů
- záruka, korektní jednání samozřejmostí**

## ÚKLIDOVÁ FIRMA VÁM ZAJISTÍ

- pravidelný i jednorázový úklid budov, kanceláří, domácností
- úklid po malířích a zednicích
- mytí oken, čištění keramic

Litomyšl, Mařákova 1107, ☎ 605 944 345

## HLEDÁTE LEPŠÍ CENU?

# KAMENICTVÍ POLIČKA

### NABÍZÍ

Výrobu všech druhů pomníků včetně příslušenství. Vše z kvalitních materiálů.

Opravy starých pomníků. Zaměření, návrh a cenová kalkulace zdarma.

Dále vyrábíme: panelové hrobky, plotové desky včetně sloupků, skruže, dlažby, meliorační žlaby.

Tel. 461 725 464 • mobil: 605 576 600 • E-mail: [kamenictvi@policka.cz](mailto:kamenictvi@policka.cz)

## jandikova.cz

(Fitcentrum Fila, U Plovárny 1130, Litomyšl) pořádá

## PŘÍMĚŠTSKÝ TÁBOR aneb TÝDEN V POHYBU

pro dívky 9 - 13 let (3. - 6. třída ZŠ)

25. 7. - 29. 7. 2011 (8-15 hodin) / Cena: 1 250 Kč

Rezervace, přihlášky, informace:

lucie.jandikova@tiscali.cz, tel. 777 288 770,

[www.jandikova.cz](http://www.jandikova.cz)

# Strongman 2011 v historickém centru Litomyšle

První červnovou sobotu se na Smetanově náměstí uskutečnilo klání silných mužů Strongman 2011 Litomyšl. Tímto závodem odstartovala česká amatérská strongman sezóna, a proto se do Litomyšle sjela kompletní skupina strongman amatérů a několik nováčků. Čtrnáctka silných chlapů změřila síly v disciplínách, z nichž jako vítěz vyšel Tomáš Vicherek.

Soutěž Strongman pro amatéry se v podstatě mnoho neliší od „profiků“, takže v Litomyšli mohli diváci vidět skutečně vysokou úroveň a někdy až nadlidské nasazení borců. „Liší se pouze v drobných detailech, například v obtížnosti disciplín. Strongman 2011 Litomyšl byl v tomto ohledu na úrovni profi soutěží,“ říká organizátor z Real Gymu (RG) v Nedošíně David Vomočil. Na úvod závodu dali organizátoři disciplínu na „rozehrání“, ale některým borcům spíše kleslo sebevědomí. Tahání 7,5 tunového kamiónu na vzdálenost 20 metrů se nezdařilo všem podle představ. V několika případech tahač zůstal stát na dlažebních kostkách jako přibitý. Nejlepšího výkonu nakonec dosáhl Tomáš Vicherek výkonem 5,85 metrů, o pár centimetrů za ním skončil Pavel Zadražil - 5,18 m a trojlístek nejlepších uzavíral František Bauer výkonem 5,12 m. Už po této disciplíně Tomáš předvedl, že to s ním soupeři nebudou mít lehké a druhá disciplína to jen potvrdila. Zvedání klády nad hlavu na čas (zátěž 120 kilogramů dřeva a železa) nejlépe zvládl František Bauer se sedmi



opakováními, těsně za ním se šesti skončili Smejkal, Tichý, Mazač a opět Vicherek. V této disciplíně se již ukázal tajný favorit organizátorů z Real Gymu. „Naším favoritem byl samozřejmě Josef Mazač, poslední člen RGteamu. Přihlášení byli členové tři - Svatopluk Vobejda, Radek Patač a právě Josef Mazač. Ze zdravotních důvodů, bohužel, nakonec zůstal v soutěži pouze Pepa,“ vysvětluje David Vomočil.

Třetím úkolem, který na závodníky v Litomyšli čekal, bylo přenášení „kufrů“. Nikoli však těch cestovních, ale 145kilových tlakových bomb, jež museli soutěžící přenést na vzdálenost 20 metrů. S 290 kg si nejlépe poradil Michal Tichý, o trochu horší čas měl Jakub Smejkal a třetí nejlepší čas měl Josef Mazač. Ten si vedl dobře i v další disciplíně, která by se dala nazvat „trhání lidí“. Závodníci museli v rozpažení držet na plošinách dvě terénní vozidla. Josef Mazač skončil třetí, druhý byl Jirka Dejmal a nejlepší čas 51 sekund předvedl Pavel Zadražil. Kdo by si řekl, že toho závodníka museli už mít dost a nechal by je vydechnout, mylil by se. Na chlapce čekala pátá disciplína, kterou bylo převrácení 350 kilové pneumatiky. Hračka pro Tomáše Vicherka, u něhož již začínalo být jasné umístění, přestože závod ještě nebyl u konce. Za Tomášem skončil František Bauer a třetí byl opět Josef Mazač.

Na chlapce čekal poslední úkol. Ten nakonec rozhodl o vítězství Tomáše Vicherka. „Tomášovi se dobře, a také jako jedinému, povedlo dokončit poslední a roz-

hodující disciplínu, přenášení. Poradil si s tankovým zátarasem o hmotnosti 140 kg v kombinaci se zvedáním betonových koulí 125 kg a 172 kg na sud. Tu těžší kouli zvládl jediný,“ upřesňuje organizátor. Celkový bronz si nakonec odnesl František Bauer a třetí skončil, k radosti Real Gymu, Josef Mazač. Pro závodníky byl Strongman 2011 Litomyšl pouze zahřívacím kolem, protože nyní před sebou mají další soutěže letošního sezóny. Litomyšl se však se silnými chlapci neloučí. Real Gym v Nedošíně bude na podzim pořádat již 2. ročník soutěže v Bench-pressu a možná... příští rok bude opět Strongman 2012.

Červnová akce na Smetanově náměstí však měla také svoji druhou rovinu. Jednalo se o charitativní akci, kdy vybrané peníze poputují do místní speciální školy a na dětské oddělení nemocnice. „Během soutěže se od diváků vybralo 8 587 korun, celkově předané částky jsou dvakrát 19 293,“ sděluje David Vomočil. K této úctyhodné výši přispěly také nepoužité sponzorské dary. „Chtěl bych moc poděkovat všem, co nám pomohli uspořádat tuto soutěž. Divákům a sponzorům, bez nich by nebylo možné tuto sportovní akci uspořádat,“ připojuje slova díky organizátor. Soutěž Strongman 2011 Litomyšl pořádal Real Gym Nedošín společně se Svatoplukem Vobejdou, Radkem Patačem a Josefem Mazačem z RGteamu. *Text a foto -bj-*

## Poděkování cvičitelkám



Téměř celý školní rok každý čtvrtek protáhly těla našich dětí v sokolovně. Na 2. června připravily pro děti „malý výlet“. Děti se proběhly, zazávodily si a užily legraci zakončenou opékáním buřtů. Za všechny spokojené rodiče a děti děkují oběma Jitkám a Mojmuře za jejich volný čas, který věnovali dětem.

**Lenka Mencová, foto J. Mikulecká**

## Velká cena Města Litomyšl v brokové střelbě

V neděli 26. června se za deštivého počasí uskutečnila broková soutěž „Velká cena Města Litomyšl“. Střelba na letící terče na myslivecké střelnici na Černé hoře se zúčastnilo 46 soutěžících. Nejlépe střelil Jiří Ždímal z Chotěboře, který neminul jediný asfaltový holub. Na druhém místě s počtem 39 terčů (ze 40 možných) se umístil Petr Potoček z Nového Města na Moravě a třetí byl Jiří Valenda z Běléčka. Nejlepší z našich borců byl Miloslav Pečinka, který skončil na 6. místě. Střelecká komise Okresního mysliveckého sdružení Svitavy děkuje Městu Litomyšl, firmě Stratílek a dalším sponzorům za finanční pomoc při uspořádání této tradiční akce. **Jindřich Groulík, člen střelecké komise**

**Prodám pozemek 1725 m<sup>2</sup>**  
zainvestovaný, pro výstavbu RD,  
v blízkosti centra Litomyšle. Tel. 736 246 264.

## KURZ WINDSURFINGU

### TENISOVÁ ŠKOLA

1. 8. - 5. 8. 2011 v Litomyšli



**TESTY  
TENISOVÝCH  
RAKET**

v průběhu celé sezony

Mgr. Pavel Saqua • tel. 776 056 801

více na [www.pireo.info](http://www.pireo.info)

## Sport, cvičení

**Sport areál s.r.o.**, tel. 774 741 695

Tenis, squash, bowling:

Po - Čt 10.00-22.00, Pá 10.00-23.00

So 8.00-23.00, Ne 8.00-22.00

• více na <http://sport-tenis.litomysl.net/>

**Spinning Centrum Stratílek**, tel. 724 033 548

Rezervace na tel. 724 033 548

Po - 10.00, 17.00 - Spin Flex, 19.00

Út - 8.00, 16.00, 17.45 - 60 minut, 19.30

St - 6.30, 10.00, 17.00, 19.00

Čt - 8.00, 16.00 - Spin Flex, 17.45 - 60 minut, 19.30

Pá - 17.30 - 120 minut, Sobota - 10.00, 17.00

Ne - 10.00, 18.00

Možnost objednání i mimo uvedené lekce pro kolektivní minimálně 6 osob.

• [www.stratilek.cz](http://www.stratilek.cz)

**FIT-LINE Lucie Jandíková**

vše ve Fitcentru Fila u zimního stadionu

**K2 Hiking:**

Po 16.30, 18.00, 19.30

Út 16.30 (senioři), 18.00, 19.30

St 8.30, 19.30, Čt 18.00, 19.30

Pá 8.30, Ne 18.30

Rezervace na tel.: 776 288 774

**Jumping®:**

Po 18.00, 19.30, St 18.00, 19.30

Čt 8.30, Pá 18.00, Ne 18.30

Rezervace na tel.: 773 288 001

**Zumba:**

Út 19.30, Čt 17.00

Rezervace: [zumba.litomysl@jandikova.cz](mailto:zumba.litomysl@jandikova.cz),  
tel.: 777 288 770 (pouze v den konání lekce!)

**Aerobik:**

Út 18.00

Informace na tel.: 777 288 770

**Hatha jóga:**

Po 8.30, Čt 18.30

Informace na tel.: 608 834 129

• více info na [www.jandikova.cz](http://www.jandikova.cz)

**Venkovní koupaliště Litomyšl**, tel. 461 612 915

- otevřeno denně 8.00-20.00 - bazén 50 m, bazén 25 m, tobogán, plážový volejbal

**In-line bruslení pro veřejnost**, tel. 461 612 179

- do 14. 8. vždy v neděli a ve středu od 17.30 do 19.30. Podmínkou pro vstup na in-line plochu jsou in-line brusle bez brzdy a se silikonovými kolečky.

Doporučujeme: helmu, rukavice, chrániče na lokty a kolena. Možnost pronájmu plochy: info na tel. 461 612 179, 605 252 045, 605 328 961.

**Prázdninová ZUMBA**, [adrianavit@seznam.cz](mailto:adrianavit@seznam.cz)

každé prázdninové pondělí (kromě 1. 8.) od 19.30 do 20.30 v areálu ZŠ Zámecká Litomyšl. Začíná se 4. 7. Cvičí se pod širým nebem (v případě nepříznivého počasí v tělocvičně). Letní zumbovní (1 lekce) - 50 Kč.

**KRYTÝ PLYVECKÝ BAZÉN DO 31. 8. ZAVŘENÝ!**

# Třetí ročník šachového turnaje Biskupské věže patřil mladým

Dne 11. června proběhl v překrásných prostorách domova mládeže pedagogické školy již třetí ročník otevřeného šachového turnaje v rapidu. Turnaj se hrál podle pravidel FIDE 2 x 20 minut na partii do spadnutí praporku.

Letošní ročník byl zajímavý tím, že se ho účastnilo velké množství mladých hráčů ve věku do 20 let (asi 1/3). Od rána byly vidět příjezdy celých rodin, kdy maminky s menšími dětmi odcházely na prohlídky a nákupy v našem krásném městě a tatínkové zůstávali v roli trenérů a hráčů současně. Turnaj proběhl v absolutně poklidné a příjemné atmosféře, která byla okořeněna v poledne již tradičním obědem, velkým řízkem s bramborovým salátem. Bylo překrásné, slunečné počasí, sál byl otevřen na několika místech a bočními dveřmi bylo možné vycházet na zelenou louku s kempinkovými stoly a židlemi. Zde během turnaje posedávali kamarádi a známí z celé republiky a u kávy besedovali nejen o šachu. Bylo vidět, že jsme my, pořadatelé, po třech ročnících perfektně zvládali organizaci turnaje, včetně obsluhy turnajového počítačového programu Swiss Manager. Již se nestalo jako loni, že jsme přišli nedopatřením o data, která jsme museli ručně dodat, což způsobilo hodinové zpoždění. Turnaj vyhrál naprosto přesvědčivě a bez problémů



Vítěz 3. ročníku Biskupských věží, mezinárodní mistr Vojtěch Plát (16 let).

stejně jako loni teprve šestnáctiletý student gymnázia v Prostějově, mezinárodní mistr Vojtěch Plát (ELO 2418), který patří v současné době mezi naše největší talenty, a věříme, že brzy uhraje titul mezinárodního velmistra. Na druhém a třetím místě skončili mistři FIDE (FM), hráči extraligových Polabin Pardubice, Martin Červený (ELO 2342, 7,5 bodů) a Michal Novotný (ELO 2343, 7 bodů). Nejlepší ženou turnaje byla teprve čtrnáctiletá Petra Tobíšková z Pandy Rychnov

nad Kněžnou se ziskem 3,5 bodů a celkovým 46. místem. Nejlepším juniorem do 15 let byl Jan Macháň z Polabin Pardubice, který skončil se 6 body na 8. místě. Nejlepším seniorem nad 65 let byl vyhlášen domácí neúnavný bojovník Ladislav Zeman, který skončil celkově 17. se ziskem 5,5 bodů. V turnaji se neztratili ani naši nejlepší hráči Vašek Pekař a Jirka Doseděl, kteří se rozdělili o 5. a 6. místo se ziskem 6,5 bodů. V turnaji se neztratily ani naše děti ze šachové školy. Tomáš Nekvinda s Jakubem Nešporem získali 3,5 bodů a Marek Doseděl 3 body.

Všichni účastníci turnaje získali hodnotné věcné ceny. Chtěl bych poděkovat hlavním sponzorům turnaje firmě Litex, T&T Trade a Tomáši Janeckému a všem ostatním sponzorům: Městský úřad Litomyšl, Kubík a.s., Orion s.r.o., Profistav Litomyšl a.s., Anna Kopalová, Zdena Soukupová, Osvětlení Drahoš, Vinonotéka Radek Pulkrábek, Vinonotéka Aleš Cenek, Vinonotéka Jan Tašner a Fitness club 233, že v ekonomicky nelehké době pomohli udržet vysoce nastavenou úroveň šachového turnaje. Sobě i celé šachové veřejnosti v naší republice jsme dokázali, že u nás v Litomyšli umíme uspořádat i velké sportovní akce, máme výborné zázemí, podmínky, organizátory i nadšení a Litomyšl má velmi dobrou polohu mezi Čechami a Moravou. Pokusíme se požádat ČMS šachový svaz, aby byl v příštím roce náš turnaj zařazen do Mistrovství České republiky v rapidu, které je navázáno na mistrovství Evropy a světa. Tak za rok na shledanou.

**Ing. Jaromír Odstrčil, ved. šachového oddílu**  
TJ Jiskra Litomyšl, foto Jan Odstrčil

## KAMENICTVÍ

Precizní práce za nejlepší ceny!

Litomyšl

nově

### Zhotovujeme:

- Urnové pomníky (žula)
- Nápisy (zlato, stříbro)
- Desky do kuchyní a koupelen
- Jednohroby, dvojhroby (žula)
- Lucerny, vázy
- Desky na grilování
- Panelové hroby + výkopy
- Schránky na urny
- Broušení terasových dlů

Široký výběr materiálů a řešení dle katalogů nebo vlastních nákrešů!

Vladimír Knap ml.

Nádražní 406, Litomyšl

tel. **775 138 777** [www.kamenictvi-litomysl.webnode.cz](http://www.kamenictvi-litomysl.webnode.cz)

## Seriál závodů dálkového plavání odstartoval

Letošní první závod Českého poháru pod otevřeným nebem si Lucka Kurková, především dálková plavkyně z Litomyšle, vyzkoušela již 28. května. Obsadila pěkně druhé místo. Tím začal téměř každotýdenní maratón. Týden nato už si dojela do Tovačova pro vítězství.

O víkendu 18. - 19. června absolvovala nejen dvě trati na 5 km (Brněnský maratón a Pohár Přerova), ale v neděli plavala ještě tříkilometrovou trať navíc. Ve všech startech vystoupala na nejvyšší stupínek.

-red-



stylová  
RESTAURACE

# U KOLJI

V letních měsících  
Panák za 60,-  
+ jeden zdarma



Restaurace U Kolji, Mařákova 365, 570 01 Litomyšl  
tel. 461 618 196, e-mail: [fiser@ukolji.cz](mailto:fiser@ukolji.cz), [www.ukolji.cz](http://www.ukolji.cz)





# VŠE PRO CYKLISTIKU, SPORT, TURISTIKU, VOLNÝ ČAS, LÉTO A DOVOLENOU



**SLEVA ZA VYSVĚCENÍ  
platí pro celý sortiment**  
slevy neplatí na již slevněné zboží

[www.stratilek.cz](http://www.stratilek.cz)

Smetanovo nám.91  
ul. Vrchlického 127  
email: [cyklo@stratilek.cz](mailto:cyklo@stratilek.cz), [sport@stratilek.cz](mailto:sport@stratilek.cz)

tel.: 461 615 766,121  
tel.: 461 722 268

## Motokrosaři Orionu Litomyšl v několika závodech úspěšní

Na motokrosaře týmu Orion Litomyšl-RS Petrol čekalo v závěru května a během června opět několik závodů a rozhodně se v nich neztratili.

Ve čtvrtém podniku mistrovství Evropy motokrosařů kubatury Open na Ukrajině se blýskl Petr Bartoš, jedoucí na motocyklu KTM. Na motokrosové dráze u Kyjeva zvládl kvalifikaci takticky dobře, když bral čtvrtou pozici. Druhý den se Petr spolehl na svoji silnou stránku, kterou jsou starty. V první jízdě nikomu nedal šanci a šachovnicový prapor uviděl jako první, za ním skončili jeho největší soupeři. Ve druhé jízdě si Petr zazavodil s celým „východním světem“, kde byli převážně zástupci Běloruska, Ruska, Litvy a pochopitelně domácí Ukrajinci. Nakonec dojel na druhém místě za domácím Pashchinskyym, ten však byl v první jízdě až třetí, takže se Petr Bartoš radoval z celkového prvenství.

Další jezdec, týmu Orion Litomyšl-RS Petrol, Martin Michek naopak startoval na domácí trati v Petrovicih,

Bartoš také předjel maďarského zástupce, ale zhruba čtyři kola před cílem po skvělé stíhače musel odstoupit z druhého místa pro defekt přední pneumatiky. V druhé jízdě si borci Orionu polepšili, od startu vylétli nejlépe Michek, za ním Bartoš, a nasadili opravdu skvělé tempo. Výborně jedoucí Michek tak vyhrál stylem start – cíl, Bartoš byl druhý. Celkově tak v Petrovicih vyhrál Michek, před Némethem, bronz bral úřadující mistr Čepelák, kterému se zde vůbec nedařily starty, a proto se v průběhu závodu hodně nadřel. Další závod, kterého se Orion Litomyšl-RS Petrol účastnil, se jel na písčité dráze ve finské Vantě. Třetí pokračování letošního mistrovství světa ve třídě MX3 si nenechali ujít Martin Michek. Ten si podle předpokladů vedl ze tří českých zástupců na mistrovství nejlépe. Doslova vydoloval z písku třetí a sedmou pozici, což mu vyneslo celkově bramborovou medaili.

Michek si pochvaloval umístění v první jízdě, kterou dokonce chvíli vedl, v té druhé se mu nepovedl start

a musel tvrdě dohánět. Celkově čtvrtá příčka není z finského písku určitě špatná, důležité je, jak prohlásil Martin: „...že i po tomto závodě jsem stále třetí, že jsem to tady přežil ve zdraví a už se těším na normální tratě.“

Také na horké italské půdě, kde pokračoval světový šampionát čtvrtým podnikem, se Martinu Michkovi dařilo. První den dráhu pořadatelé řádně prolili a Martin nakonec obsadil v kvalifikaci čtvrté místo. Druhý den ovšem úřadoval výborný Švýcar Julien Bill, když po dobrém výkonu dvakrát se svoji Hondou vyhrál. Michek skončil vždy druhý a nakonec skončil na bedně. Martin prohlásil: „Ve druhé jízdě jsem si to chtěl s Billem rozdat, protože si na druhé jízdě více věřím, ale v mé snaze mě zastavil Francouz Milko Potisek z Ufo Racing týmu, který upadl v jedné koleji přede mnou. Já musel zastavit, a tím jsem se trochu zdržel. Toho pochopitelně využil Švýcar a všem nám znovu ujel.“

**-red-**, foto z Petrovic Miroslav Jireček



kde však nechyběl ani Bartoš. Svoji třídu MX Open suverénně ovládl a na těžké dráze nedal svým soupeřům žádnou šanci. Už v ranní kvalifikaci zajel nejrychlejší čas na jedno kolo a v samotném závodě se mu dařily i starty. V první jízdě asi ve třetím kole zaútočil na Maďara Németha a v cíli po rychlé jízdě měl náskok propastných třicet sekund. Jeho stájový kolega Petr

**BOWLING PEKLO S RESTAURACÍ**

WiFi FREE facebook

# GRILOVÁNÍ

## O VÍKENDECH

ZA PŘÍZNIVÉHO POČASÍ

Bowling Bar Peklo, Braunerovo nám. 204, Litomyšl  
tel. 461 616 719, [www.peklo-litomysl.cz](http://www.peklo-litomysl.cz)  
Otevřeno: Ne – Čt 11.00 – 24.00, Pá – So 11.00 – 02.00

**NONSTOP TAXI**  
775 770 200  
777 622 266

**Lilie**

**Zpravodaj Města Litomyšle.** Vychází 1x měsíčně, vydává Město Litomyšl. Odpovědná redaktorka: Michaela Severová, 461 653 311, [michaela.severova@litomysl.cz](mailto:michaela.severova@litomysl.cz). Redakce: Smetanovo nám. 72, Jana Bisová, 461 615 969, [lilie@litomysl.cz](mailto:lilie@litomysl.cz), [www.litomysl.cz/lilie](http://www.litomysl.cz/lilie). Redakční rada: Vladimír Šauer, Josef Janeček, Otokar Karlík, Aleš Bárta, David Jirsa. Články opatřené značkou a neoznačené materiály jsou dílem redakce. Příspěvky dopisovatelů mohou být otištěny pouze pod celým jménem a nemusejí vyjadřovat názory redakce. Uzávěrka podkladů je vždy k 20. předchozího měsíce. Zpravodaj neprochází jazykovou úpravou. Povoleno rMK ČRE 12017. Grafická úprava a tisk: H.R.G. Litomyšl. Náklad 4450 výtisků. Do litomyšlských domácností a integrovaných obcí zdarma, ostatní 8 Kč.