

Kinematograf bratří Čadíků přijede již jedenácté

I v tomto roce vyjede Kinematograf bratří Čadíků do českých a moravských obcí a měst, aby promítl současné české filmy, a zpříjemnil tak široké veřejnosti nadcházející letní večery. Letos navštíví 43 měst v severních i jižních Čechách a samozřejmě dorazí také na Moravu. S sebou poveze čtyři aktuální české filmy, ale Litomyšl bude jednou z výjimek. Pojízdná marionetka dorazí do Smetanova rodiště 17. srpna a přiveze filmů šest. „Každoročně s Pepou Čadíkem smlouváme, aby u nás zůstal déle,“ říká Michaela Severová z litomyšlské radnice a pokračuje: „A zatím se nám to daří. V Litomyšli během uplynulých deseti ročníků bylo představeno celkem pětadesát českých filmů. Téměř každý rok k nám také Josef Čadík, zakladatel a dobrá duše tohoto filmového putování, přijíždí alespoň na jeden večer.“ Letos se můžeme na Smetanově náměstí těšit na letní komedii od režiséra Tomáše Bařiny, který vás ve filmu Bobule (17. srpna) zavede na moravské vinice, a stejně tak i na volné čování – 2 Bobule (18. srpna) od režiséra Vlada Lanného.

strana 5 >



Setkání přátel komorní hudby a interpretační kurzy slavily jubileum



Komorní orchestr Jaroslava Kociana zahrál 8. července na zámku pod taktovkou Bohuslava Mímry. Solisté František Malý - klavír, Čeněk Pavlík - housle a Evžen Rattay - violoncello. Orchestr patří k nejlepším amatérským tělesům v České republice.

Půlkulaté jubileum slavilo letošní Setkání přátel komorní hudby a interpretační kurzy. V Litomyšli se tato akce uskutečnila již popáté, a to v termínu od 5. do 16. července. Sešlo se na 120 účastníků a 14 lektorů. Odehráno bylo 10 koncertů pro veřejnost. Číslice pět v úvodním odstavci je poněkud zavádějící. Ti, kterým Setkání přátel komorní hudby a interpretační kurzy nejsou neznámé, vědí, že se jednalo o 37. ročník. Předchozích 32 se konalo v Bechyni, ale poté akce přesídlila do Litomyšle. „Jsme tady samozřejmě velice rádi, protože Litomyšl je krásné město,“ říká Eva Štrausová, výkonná místopředsedkyně pořádající České hudební společnosti – Sdružení přátel krásných umění a pokračuje: „Letos jsme vyučovali v rámci interpretačních kurzů všechny smyčcové nástroje, včetně kontrabasů. Kromě toho také klavír a flétnu. Setkání přátel komorní hudby se uskutečnilo v již tradičních třídách komorní hry. Ty vypadaly tak, že buď přijel celý soubor, nebo se tady jednotlivci dali dohromady a soubor vytvořili.“

Jak uvedla Eva Štrausová, oněch 14 lektorů nebylo tak mediálně známých jako například Pavel Šporcl, ale byla mezi nimi jména, která ve světě znamenají velice mnoho. Jedním z vyučujících byl Evžen Rattay, dlouholetý člen Talichova kvarteta, hrající v Triu Antonína Dvořáka. Setkání přátel komorní hudby a interpretačních kurzů se účastní již od jejich 1. ročníku. „Moje úloha je stejná jako ostatních lektorů. Starám se o komorní hru a violoncello,“ uvádí Evžen Rattay a dodává: „Je tady velice různorodá společnost. To je na tom to bezvadné, že je to otevřené pro amatéry i profesionály.“ Violoncellista dříve vůbec nevyučoval děti, to změnil až kurzy. „Zdá se mi, že v posledních letech sem jezdí spousta dětí a mladých. Musím říci, že děti jsem nikdy neučil, až tady. To přišel někdo, kdo jezdil na kurzy dříve a přivedl dítě, abych se na něj podíval. Je zajímavé, že talent se u malého dítěte pozná okamžitě. Pokud je talentované a reaguje bezvadně, pak je práce přínosná,“ míní. Jeho kolegou byl

Leoš Čepický, který například vystupoval na letošním festivalu Smetanova Litomyšl společně s Rosefield London Triem a je členem strunné katedry Hudební fakulty Akademie múzických umění (AMU) v Praze. K Litomyšli má ovšem i osobní vztah, protože jeho maminka odsud pochází. „Myslím si, že úroveň je dost vysoká, protože je zde spousta konzervatoristů, a také budoucích zájemců o studium na AMU. Podle mého názoru je pro ně tato akce velkým přínosem, jsou tu velmi rádi a musím říci, že makají,“ uvádí Leoš Čepický. Na letošních interpretačních kurzech vyučoval i jeho učitel z AMU a současný kolega z katedry Ivan Štraus, významný interpret sólové i komorní hudby, držitel řady ocenění. „Tyto kurzy jsou tak zvané od 5 do 80, dokonce skoro až doslova a samozřejmě je tady rozdílná úroveň.“

strana 9 >

BOULING PEKLO S RESTAURACÍ

tel. 461 616 719
nově online objednávky
(rozvoz jídel Litomyšl a okolí)
www.peklo.lit.cz

Bowling Bar Peklo
Braunerovo nám. 204, Litomyšl

Otevřeno:
Ne - Čt 11.00 - 24.00
Pá - So 11.00 - 02.00

WiFi
FREE



**A. HURT
ELEKTRO**

**akce
měsíce**

**PARNÍ
PRAČKA**
vdechne
Vašemu prádlu
nový život
**PRAČKA, KTERÁ
PŘEKONALA
VSECHNY
REKORDY**



Hotpoint
ARISTON

tel./fax: 461 615 050
www.nakupujeme.cz/elektro-hurt

Od září ve dvou školních jídelnách vaří Eurest

Od 1. září 2010 bude stravování žáků a zaměstnanců ve dvou litomyšlských základních školách (ZŠ) a navazující stravování studentů a zaměstnanců dalších školských zařízení ve městě Litomyšli (Gymnázium A. Jiráka, ZŠ Speciální, SOŠ Trading Centre, ZUŠ B. Smetany, Fakulta restaurování Univerzity Pardubice) zajišťovat společnost Eurest, zařízení školního stravování spol. s r. o.

Představení společnosti

Společnost Eurest spol. s r. o. má celorepublikové pokrytí a je součástí britské společnosti Compass Group. Na českém trhu působí od roku 1991 a služeb denně využívá 220 000 strážníků v 350 restauracích. K hlavním činnostem patří komplexní zabezpečení stravovacích služeb pro společnosti, instituce, školy a nemocnice. Dále zajišťujeme společensko-gastronomické akce a projektování a dodávky technologického zařízení na klíč. Ve společnosti Eurest máme zaveden integrovaný systém řízení kvality.

V České republice jsme největším poskytovatelem školního stravování – provozujeme více než 100 školních restaurací. Jsme zaregistrováni v síti školských zařízení. Při naší činnosti se řídíme vyhláškou č. 107/2008 Sb. Ministerstva školství a dodržujeme veškerou legislativu spojenou se školním stravováním. Školní stravování zajišťujeme např. ve městech Frýdlant nad Ostravicí, Beroun, Lysá nad Labem, Votice, Milovice, Ostrov, Tanvald, Jilemnice, dále na Gymnázium Jana Keplera, U Libeňského zámku, Střední škole řemesel a služeb v Jablonci nad Nisou atd.

Co je naším cílem

Naším prvořadým cílem je spokojený host, a tomu také podřizujeme veškeré naše činnosti. Jako naše poslání jsme si zvolili vytvářet zdravé stravovací návyky u dětských strážníků. Chceme poskytovat pestrá a čerstvá jídla a věříme, že naše skladba jídelníčku povede děti ke zdravému stravování. Současné poznatky o vlivu stravování na zdraví a tělesnou kondici dětí posunuly trendy dětské výživy výrazně dál. Dnes už na rozdíl od našich rodičů víme, že vytvoření správných stravovacích návyků v dětství dokáže zajistit zdravější, a my věříme, že i delší život. Tomu má také napomoci vyzkoušený a oblíbený systém „Jíme s Barvozroutem“, za něj jsme obdrželi prestižní profesní ocenění – Bronzovou plaketu Jaroslava Vašaty a který vede děti formou hry k pestrému a uvědomělému stravování.

Zajištění služby společností Eurest

Hostům nabídneme bezobjednávkový systém výdeje jídel – výhodou systému je, že host hraje pouze fyzicky odebrané obědy a odpadá také starost s odhlašovaním jídel v případě neplánované nepřítomnosti ve škole. Pro rodiče, kteří by i nadále chtěli svým dětem jít do jídelny, tuto možnost ponecháme, a to prostřednictvím internetových stránek www.skoly.eurest.cz. Hosté si budou moci denně vybrat z 3 – 4 hlavních jídel a 1 polévky. Součástí obou školních restaurací (ZŠ Zámecká, ZŠ U Školek) budou vystavené vzorové porce umístěné ve vitrínách, kde hosté uvidí, co je pro ně na příslušný den přichystáno. Dále budou v nabídce ovocné a zeleninové saláty, dezerty a doplňkový prodej, který bude vhodně doplňovat polední nabídku školní restaurace. Úhrada za polední stravování a doplňkový prodej bude probíhat prostřednictvím čipových karet.

Cena poledního menu (polévka, hlavní jídlo, nápoj) pro jednotlivé kategorie dětských strážníků:

- I. stupeň ZŠ 7 - 10 let - 16,50 Kč
- II. stupeň ZŠ 11 - 14 let - 18,00 Kč
- III. stupeň ZŠ 15 a více let - 19,00 Kč

Minimálně 2x týdně bude součástí poledního menu i přídavek v podobě mléčného výrobku, ovoce nebo salátu. Na obou školách budeme kromě poledního stravování nabízet i svačiny. Zajištěn bude i pitný režim a to v průběhu celého dne.

Cena polévky a hlavního jídla pro externího strážníka (zaměstnanci škol, MÚ, lidé „z ulice“):

Polévka - 7,00 Kč

Hlavní jídlo - 47,00 Kč

Komunikace s rodiči a hosty

Všechny potřebné informace ohledně zajištění školního stravování společností Eurest jsou uvedeny na přihlášce ke stravování, kterou žáci obdrží ve škole. Po vyplnění přihlášky si strážník zakoupí čipovou kartu, která mu bude sloužit po celou dobu školní docházky. Způsob dobíjení karet si může každý strážník (rodič) zvolit sám a to trvalým příkazem, jednorázovým příkazem či v hotovosti přímo na pokladně v příslušné restauraci. V případě ztráty je možné kartu zablokovat. Veškeré informace ohledně stravování budou zveřejněny také na internetových stránkách www.skoly.eurest.cz. Prostřednictvím těchto internetových stránek umožníme všem zaregistrovaným hostům mít přehled o stavu svého klientského účtu. Tato možnost samozřejmě náleží i rodičům všech dětských strážníků. Mohou nahlížet na jídelní lístek, jednoduše zjistit finanční stav na účtu svého dítěte, mají přehled o stravování svých dětí – zda chodí na obědy, co konzumují a následně ovlivnit jejich další výběr.

Těšíme se na vás v nových školních restauracích Eurest!

Michal Jan, obchodní manažer Eurest spol. s r. o.

Z rady města

■ RaM souhlasí s podáním žádosti o poskytnutí dotace z Programu rozvoje venkova. Žádost se týká pořízení posilovacích strojů určených pro venkovní použití.

■ RaM pověřuje na základě rozhodnutí prezidenta republiky č. 207/2010, o vyhlášení voleb do zastupitelstev obcí a voleb do Senátu Parlamentu České republiky ve dnech 15. - 16. 10. 2010, organizaci těchto voleb tajemníka Městského úřadu Litomyšl Ing. Pulgreta, vedoucí správního odboru M. Holasova a vedoucího odboru vnitřní správy a obrany Ing. Dvořáka.

■ RaM schvaluje zvýšení ceny za použití veřejného WC na Smetanově náměstí na 5 Kč od 1. 7. 2010.

■ RaM souhlasí s instalací zvukového informačního nosiče DARUMA CITY VOICE v oboustranném provedení (typ hightech) na Smetanově náměstí - nedaleko radniční věže v místě, kde je dnes jedna z cedulí našeho městského informačního systému. Firma DARUMA s.r.o. (Zelinařská 10, Plzeň) s tímto umístěním souhlasí.

■ RaM souhlasí se spoluprací při realizaci animačního kurzu Anomalia 2010 v oblasti informatiky s organizátorem kurzu společností 3Bohemians.

■ RaM vzala na vědomí nabídku zástupců Sboru Církve bratrské na využívání prostor nového kostela Církve bratrské jako „obřadní místnosti“ pro pořádání pohřbů i svateb.

Prioritní protipovodňová opatření v Litomyšli

Loni v červenci zasáhl Litomyšl přívalový déšť, který zatopil některé lokality ve městě a způsobil řadu škod. Město Litomyšl se proto rozhodlo vytipovat některá prioritní protipovodňová opatření. Vznikl tak seznam 9 míst, společně s navrhovanými protipovodňovými opatřeními a cenovou kalkulací.

Jako první lokalita je v přehledu Trstěnická ulice. Město společně se Správou a údržbou silnic Pardubického kraje (SÚS Pk) pracuje na projektu. V tomto případě se bude jednat o společnou investici těchto dvou subjektů. Jako druhé problémové místo byly vytipovány Lány, kde loni došlo k sesuvům půdy. „V této chvíli se zpracovává širší projekt, řešící odtok povrchových vod v celém tomto území od Židovského hřbitova po Hlavňov,“ říká starosta Litomyšle Michal Kortyš. Třetí protipovodňové opatření se plánuje na ulici Partyzánská (u světelné křižovatky). V tomto případě dojde k realizaci ještě do konce letošního roku. Další lokality: 4. Nedošín – Pod Štítem, 5. nad II. Základní školou (pod parkem a okrasnými školkami), 6. Jiráskova ulice (nad poštou), 7. Zahájská ulice (nad obytnou částí), 8. Lány – průleh (cesta nad poldrem), 9. Lány u čp. 468.

Náklady na těchto devět protipovodňových opatření jsou odhadovány na 4 miliony 300 tisíc korun. „Plánovaná protipovodňová opatření budou hrazena z finančních prostředků města, dotací a na některých projektech se bude finančně podílet také SÚS Pk,“ dodává starosta.

Jana Bisová

Finanční úřad se bude stěhovat

Finanční úřad v Litomyšli sděluje všem daňovým subjektům a návštěvníkům, že ve dnech 10. až 13. srpna bude jeho provoz omezen a ve středu 11. srpna bude zrušen úřední den a pokladní hodiny. Důvodem je stěhování finančního úřadu, který se přemístí do nové administrativní budovy ke kruhovému objezdu. Úřední den v pondělí 16. srpna bude zajištěn již v nové budově.

Ing. Miroslav Štyndl,
ředitel Finančního úřadu v Litomyšli

Intranet otevřen podnikatelům v cestovním ruchu

Před časem jsme vás v Lilií informovali o znovuoobnovení práce komise cestovního ruchu. Od té doby proběhlo několik pracovních jednání, jejichž výstupem je řada novinek. Novinky jsou především v oblasti vzájemné informovanosti a komunikace. Dnes již mají zájemci o zapojení do tzv. pracovního kalendáře akcí přiděleny své kódy, které je opravňují k mnoha přístupům. Podnikatelé mohou nejen nahlížet do pracovního kalendáře akcí, ale mohou zde i editovat své akce, případně informace o své organizaci. Kódy je zároveň opravňují nahlížet i diskutovat v rámci diskusního fóra, které je interní, uzavřené, neanonymní a nemoderované. Konkrétními závěry diskuse se bude zabývat komise cestovního ruchu, která dá případná doporučení radě města. Do budoucna bude na základě těchto kódů možné vkládat své příspěvky do tzv. tržiště služeb.

Pokud přístupová práva (kódy) ještě nemáte a rádi byste o ně požádali, můžete si formulář žádosti o přístup do informačního systému Intranet.lit stáhnout na www.litomyšl.cz v sekci Správy z úřadu, případně si jej vyzvednout na oddělení informatiky MÚ Litomyšl u Ing. Pavla Sodomky. Připomínáme, že o tato přístupová práva mohou žádat i organizátoři kulturních či sportovních akcí, kteří zatím nedisponují možností sami vkládat pozvánky na své akce. Nezapomínejte však, že součástí formuláře žádosti o přístup do systému Intranet.lit je čestné prohlášení, že informace z této aplikace nebudou sdělovány třetím osobám. Cílem těchto opatření je nejen zvýšit informovanost subjektů podnikajících v cestovním ruchu, ale také prohloubit jejich spolupráci.

Michaela Severová,
vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu

Desetileté Klášterní zahrady v prestižní soutěži Trend Award

Klášterní zahrady soutěží

Klášterní zahrady v Litomyšli byly společně s Bylinkovou zahrádkou zámku Valtice, Zámeckou zahradou v Jičíně, Knížecí Akropolí na Vyšehradě a zahradou vily Müller v Praze nominovány do mezinárodní soutěže Trend Award – Building Green, vyhlašované každé dva roky European Landscape Contractors Association (ELCA) – Evropskou asociací firem v oboru zahradních a krajinářských úprav. Hodnotící komise, složená z významných evropských osobností ELCA, dorazila do Litomyšle v pátek 2. července. Kromě zástupců



Klášterní zahrady před rekonstrukcí a po jejím dokončení.

Města Litomyšle, byl hodnocení přítomen také zahradní architekt Jan Vavřín, který se na rekonstrukci Klášterních zahrad podílel.

Společným tématem letošní soutěže jsou „historické zahrady“, což předurčilo výběr nominovaných. „Profesní sdružení Svaz zakládání a údržby zeleně byl představiteli ELCA osloven, zda bychom měli zájem nominovat díla pro ročník 2010. Chtěli, aby přihlášená díla měla nějaké společné téma a navrhli „historické zahrady“. Po dohodě s významnými zahradními architekty a zástupci Národního památkového ústavu jsme doporučili oněch 5 děl,“ vysvětluje Ing. Jana Šimečková, ředitelka Svazu zakládání a údržby zeleně, který je členem ELCA a dodává: „Z této pětice nominovaných vybere porota dílo, které obdrží na zářijovém prestižním veletrhu GaLaBau v Norimberku ocenění.“ Členové poroty Antoine Berger, prezident ELCA v letech 2002-2010 ze Švýcarska, Hanns-Jürgen Redeker, předseda německého Bundesverband Garten-, Landschafts- und Sportplatzbau e. V., Tamás Vincze, viceprezident maďarského svazu MAKEOSZ a člen prezidia ELCA a Michael Henze z Německa hodnotili například architektonický návrh, zeleň, zdi, osvětlení, údržbu a řadu dalších věcí. „V podstatě je možné získat 85 bodů. Hodnotí se také péče o dílo, a také něco navíc jako je public relations nebo ochrana přírody,“ upřesňuje Jana Šimečková.

Klášterní zahrady desetileté

V září to bude již deset let od chvíle, kdy byly slavnostně otevřeny zrekonstruované Klášterní zahrady. Tuto významnou událost si připomeneme v sobotu 11. září v rámci Dnů otevřených dveří památek. V 16.00 bude čekat nejen na nového ministra kultury Jiřího Bessera velké překvapení, které v tuto chvíli ještě nechceme prozrazovat. Co však prozradit můžeme je hudební žánr, který doprovodí celou slavnost. V Klášterních zahradách bude hrát celé odpoledne jazz. Problémem zde totiž ozvěny festivalu Jazz Goes to Town, která mnozí znáte jako jednu z nejvýraznějších akcí města Hradec Králové. Podrobný program přineseme v zářijovém vydání Lilie. Dnes si připomeňme alespoň krátce historii Klášterních zahrad.

Prostor zahrad patří historicky k proboštskému chrámu Povýšení sv. Kříže, piaristickému klášteru s kostelem Nalezení sv. Kříže a k Augustově tiskárně. Klášterní zahrada sloužila vždy jako užitková a okrasná. V době před vystavěním barokního piaristického chrámu měla renesanční úpravu. Pozdější úpravy byly

barokní, i tehdy tu byla zelinářská i ovocná zahrada, v části byla štěpnice. U proboštského kostela se nacházel jak katolický, tak protestantský hřbitov. Dnes jsou zahrady uzavřeny starými i nově postavenými opukovými zdmi, které částečně probíhají v místě původního městského opevnění. Ještě ve 30. letech 20. století byly zahrady používány a udržovány. Po odchodu piaristů z Litomyšle v roce 1948 zcela zpustly a nebyly od té doby používány ani přístupné. V říjnu 1997 vyhlásilo Město Litomyšl veřejnou soutěž, jejímž předmětem bylo „architektonické řešení prosto-



ru Klášterních zahrad jako veřejného městského parku či zahrady“. Cílem bylo vytvořit odpočinkové místo pro obyvatele i návštěvníky města v centru zámeckého návrší. Soutěže se zúčastnily přes dvě

desítky architektonických kanceláří. Zvítězil projekt architektů Sendlera, Květa a Babky. Samotná rekonstrukce byla zahájena v květnu 1999 a trvala déle než rok. Slavnostní otevření se uskutečnilo 2. září 2000 v rámci oslav Dnů evropského dědictví.

Areál zahrad má rozlohu 11 300 m². Návštěvníci tu naleznou altán s výhledem na město, květinové záhony, plochy trávníků jsou určeny k volnému pohybu i odpočinku. V centru zahrad se nachází bazén se sousoším, které městu daroval sochař Olbram Zoubek a zní zde tiše klasická hudba. Nechybí ani osvětlení celého prostoru (úsporné celonoční, večerní a slavnostní).

Jana Bisová a Michaela Severová,
foto archiv Města Litomyšl

Připravují se nové vítací cedule

Vítací cedule na příjezdech do Litomyšle volají po výměně. Letos „slouží“ již desátým rokem. Některé z nich už dokonce nevyhovují umístěním – například cedule od Svitav, v důsledku výstavby, již není před městem a nesplňuje tedy funkci vítací cedule.

Město Litomyšl nyní pracuje na vytipování nových míst. Probíhají jednání s policií o změně umístění a připravuje se nová grafika. „Na cedulích by mělo být mnohem méně informací než dosud. Věříme, že i zdánlivé maličkosti mohou přispět k tomu, aby se u nás zastavili i tranzitní cestující,“ říká vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu Michaela Severová.

-red-

Revitalizace zámeckého návrší – fáze realizace na dohled

Nejvýznamnější investiční akce v novodobých dějinách města Litomyšle byla spuštěna v únoru letošního roku slavnostním podpisem Rozhodnutí o přidělení dotace. Přípravná fáze projektu Revitalizace zámeckého návrší, která byla zahájena již na jaře 2007, jde do finále. V tuto chvíli se dokončuje, případně je již hotová, projektová dokumentace ke všem těmto objektům: Zámecký pivovar, jízdárna, kočárovna, stáj, konírna, piaristická kolej, piaristický kostel, park, první a horní nádvoří a předzámčí. Na některých objektech již dokonce proběhly nezbytné restaurátorské, archeologické či hydrogeologické průzkumy (např. v kostele Nalezení sv. Kříže, kočárově).

Pravděpodobně již v srpnu nebo v září vypíše Město Litomyšl výběrové řízení na dodavatele nejen stavební části, ale také na dodavatele restaurátorských prací. Tyto práce budou v ideálním případě zahájeny ještě v letošním roce a ukončeny nejpozději v prosinci 2012. Celkové předpokládané výdaje jsou asi 400 milionů Kč, z toho na stavební část bude vyhrazeno cca 180 – 200 milionů Kč bez DPH. Zároveň bude ve velkém rozsahu probíhat také restaurování inventáře kostela Nalezení sv. Kříže, pravděpodobně včetně vzácných varhan.

Předpokládáme, že i přes rozsáhlé stavební práce bude možné uskutečnit další dva ročníky Mezinárodního operního festivalu Smetanova Litomyšl. Hlavní scéna, která se nachází na druhém zámeckém nádvoří, nebude rekonstruována nijak dotčena. Omezení se budou týkat pouze servisu, který je situován v přilehlých objektech (pivovar, jízdárna apod.). Zároveň zůstane zachován bez přerušení provoz zámku, fakulty restaurování, státního okresního archivu a Evropského školního centra. Při rekonstrukci sítí a povrchů je však třeba počítat s tím, že budou v některých fázích revi-



Bývalý ministr kultury Riedelbauch a starosta Kortyš při podpisu Rozhodnutí o přidělení dotace

talizace vybudovány vymezené průchody a chodníky. Dobrou zprávou pro všechny je i trvalá průjezdnost Zámecké ulice a ulice Jiráskovy východně od zámeckého areálu. Jiráskova ulice směrem ke Smetanovu náměstí bude neprůjezdná pouze v krátkém období rekonstrukce přípojek v prostoru před Regionálním muzeem.

Předem děkujeme všem Litomyšlanům, institucím, působícím na zámeckém návrší, i návštěvníkům za trpělivost během probíhající revitalizace nejcenější lokality v našem městě.

Připomeňme, že hlavním cílem projektu je oživení zámeckého návrší a jeho plnohodnotné zapojení do organismu města a regionu. Realizace projektu by nebyla možná bez výrazné podpory z Integrovaného operačního programu.

za projektový tým **Michaela Severová,**
foto František Renza



EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
ŠANCE PRO VÁŠ ROZVOJ



Projekt Orlického cyklo&in-line království Litomyšl podpořila

Radním a zastupitelům byl předložen návrh na zapojení Litomyšle do projektu Orlického cyklo&in-line království, organizačně zastřešeného destinační společností Orlické hory a Podorlicko (OHP). Oba tyto orgány města návrh podpořily a odsouhlasily i účelový příspěvek.

Litomyšl před časem vypracovala své vlastní plány možných tras cyklostezek. S realizací by nyní měla pomoci destinační společnost Orlické hory a Podorlicko. „Přihlásili jsme se k této iniciativě, schválili jsme finanční prostředky a čekáme na návrh smlouvy. Pokud bude všechno v pořádku, pak požadovanou částku uhradíme a jdeme do toho. Samotný záměr je v této chvíli již schválený,“ vysvětluje starosta Litomyšle Michal Kortyš a dodává: „Město již předalo svoje vypracované podklady destinační společnosti. Tyto materiály hodláme zaslat i okolním městům.“

K projektu se mohou připojit také další města i obce. Právě ve velikosti má být hlavní výhoda. „Základem řešení je společný a komplexní „megaprojekt“ Orlického království pro široké území OHP a přilehlých oblastí z důvodu návaznosti, propojení a podstatně vyšších šancí získat dotace na přípravu a realizaci,“ říká RNDr. Renata Šedová, členka projektového týmu Orlického království a dodává: „Jedná se o model, založený na zastřešení jednou právníčkou osobou – destinační společností OHP, která bude koordinátorem a nositelem dotací na společné a konkrétní činnosti. Obce, svazky obcí i jiné subjekty, které se do projektu zapojí formou mimořádných členských příspěvků (členové OHP) nebo formou příspěvků – sdružení finančních prostředků na projekt (nečlenové OHP).“

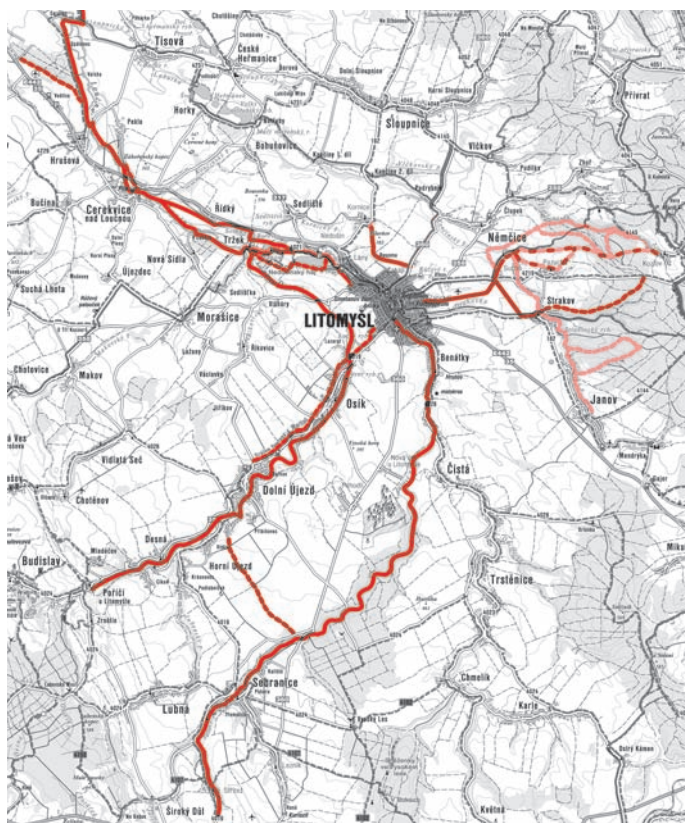
Orlické cyklo&in-line království si klade řadu specifických cílů, kterých by chtělo dosáhnout. Hlavním bodem však je společnými a koordinovanými aktivitami obcí, města, svazků obcí a dalších právnických i fyzických osob v Orlických horách a jejich podhůří vytvořit vyspělý region cyklistické a kombinované dopravy a evropsky konkurenceschopný region cestovního ruchu. A právě společný postup má přinést

ovoce při budování sítě cyklostezek. Základní výhodou by mělo být vytvoření společného projektu.

„Je třeba říci, že to teprve začíná. Je to běh na dlouhou trať, ale pokud bude projekt zastřešený jednou velkou organizací, pak bude lépe prosaditelný. Větší projekt má větší podporu,“ uzavírá Michal Kortyš.

Orlického cyklo&in-line království spojuje dva kraje – Pardubický s Královohradeckým. Rozkládá se na území celé destinační Orlické hory a Podorlicko. Zatímco stezky vhodné pro in-line jsou v podhůří, ideální cykloturistické terény jsou na celém území a vedou až za hranice s Polskem. Společný projekt by měl přinést benefity jako zlepšení podmínek pro bydlení, volný čas, cyklistickou dopravu, rozvoj cestovního ruchu a služeb, příjmy a pracovní příležitosti. Z konkrétních činností jmenujme pořízení a projednání studií a projektových dokumentací, propustnost města cyklostezkami, vybudování nového úseku cyklostezky, singltreku, doplňující infrastruktury jako odpočívadel, parkovišť či bezpečnostního a informačního značení.

-bj-



Mapa vytipovaných cyklostezek v okolí Litomyšle. Cyklostezka je komunikace určená pouze cyklistům, na rozdíl od cyklotras se smíšeným provozem.

Pátky ve znamení pohody a dobré nálady

Také se vám zdá, že o prázdninách letí ten čas tak nějak rychleji? Už máme za sebou jejich první polovinu, a tím i větší část Toulcových prázdninových pátků. Užili jsme si hvězdný bluegrass v podání Copu, skvělou Alici Holubovou s Majerovkama, parádní liberecké Jarrety, nenapodobitelné Trabandy a neokoukané FruFru. Vyléčili jsme rohatou princeznu, procházeli se s Kocourem v botách, dozvěděli se, že není drak jako drak a poznali obrovskou princeznu s dlouhým nosem. A co nás čeká v srpnu?

Začátek druhé poloviny prázdnin bude patřit klezmer muzice v podání kapely Létající rabín. Těšit se můžeme na starodávné a okouzující melodie židovské svatby,



ale i další jedinečné písně v jazyce jidiš. Tradiční instrumentální hudba východoevropských Židů prožívala největší rozkvět ve druhé polovině 19. století. Právě do této doby se vrátíme na Špitálku v pátek 6. srpna. Další pátek přivítáme na Pátcích hosty ze Slovenska, skupinu Družina. Družina hraje moderní a citlivě zpracovaný slovenský folklór, který výborně zapadá do definice ethnobeat

respektive world music. Družina bývá občas přirovnávána k Čechomor. Dokonce mu předskakovala na „vlakovém“ turné. Říká se, že díky výborným zpěvačkám má však slovenská kapela ještě něco navíc. Přijďte se o tom přesvědčit sami. Předposlední prázdninový pátek budeme slavit 40 let od vzniku kapely Poutníci. Těšit se můžeme na novinky z posledního alba, ale zazní i něco málo známých písní z oblasti americké country hudby a nebudou chybět ani poutnické hity jako Panenka, Pojďme se napít, Telegraf road, Hotel Hillary, Napsal jsem jméno svý na zdi apod. Prázdniny zakončí Ty Syčáci. Partička kolem básníka, skladatele, rockera, výtvarníka, textaře, performerera, experimentátora s hlasovým, tělesným i výtvarným projevem, Petra Váší slibuje zajímavou podívanou. Hlavními devízami Těch Syčáků je nekompromisní, ostrý styl. Kapela se nepřizpůsobuje žánrům, ale sama si je vytváří.

Také pohádkový srpen slibuje řadu skvělých zážitků. Nejen děti se mohou těšit na Indickou pohádku v podání Divadélka Romaneto, oblíbený Mrak přijede



hned s Trojlístkem pohádek, o polízanici malé čarodějnice bude vyprávět Divadlo Tramtárie a pohádkové léto zakončí Čmukaři z Turnova pohádkou Za každým rohem jeskyňka.

Ani v srpnu nebude chybět Velká Toulcovova prázdninová tombola a Kuře Pomocníček s kasičkou připravenou pro vaše drobné. Vstupné na tento celoprázdninový maraton pohádek a dobré muziky je dobrovolné. Veškerý výtěžek bude i letos odeslán na konto Nadace rozvoje občanské společnosti Pomozte dětem! Za každý váš „penízek“ předem děkujeme! Zbývá jen připomenout, že v případě nepříznivého počasí se akce koná v Music Clubu Kotelna. Tak tedy nezapomeňte – sraz je každý pátek o prázdninách v šest večer na Toulcově náměstí.

za pořadatele **Michaela Severová**, vedoucí odboru kultury a cestovního ruchu

Marketingový projekt Českomoravského pomezí se chýlí ke konci

Realizace projektu „Českomoravské pomezí hraje všemi barvami – propagační a koordinační kampaň“, který je zaměřen na marketingovou podporu stejnojmenné turistické oblasti, bude ukončena k 31. srpna letošního roku. V rámci tohoto projektu proběhla celá řada aktivit, které přispěly k propagaci a zvýšení povědomí o regionu rozkládajícím se na pomezí Čech a Moravy.

Českomoravské pomezí se pravidelně účastnilo domácích i zahraničních veletrhů cestovního ruchu, na kterých se prezentovalo v rámci expozice Destinační společnosti Východní Čechy. Zástupci turistické oblasti představili atraktivitu regionu i na dalších seminářích, konferencích a prezentačních akcích.

Celkovým redesignem prošel portál www.ceskomoravskempomezí.cz, u kterého byla kromě grafických úprav a výrazného rozšíření fotogalerie také vytvořena nová struktura stránek. Nově byla zpracována prezentace hlavních atraktivit oblasti. K vyšší návštěvnosti portálu pomohla vedle uvedených změn i jeho optimalizace vůči vyhledávačům. V rámci internetové propagace oblasti probíhá právě v těchto dnech bannerová kampaň.

Důležitým výstupem projektu bylo vydání několika tištěných propagačních materiálů. Ke skládačkám Atraktivita a Akce Českomoravského pomezí, které byly představeny na lednovém veletrhu Regiontour v Brně, postupně přibývaly brožury s typy na výlety pěšky, na kole a autem a turistická mapa oblasti.

Součástí projektu byla také výroba pětiminutového filmu propagujícího nejzajímavější místa Českomoravského pomezí stejně jako dvou filmových spotů a spotu rozhlasového. Film byl s úspěchem představen na veletrzích cestovního ruchu a viděli ho účastníci několika konferencí a seminářů. V červnu a červenci představily spoty Českomoravské pomezí návštěvníkům multikín v osmi krajských městech po celé České republice. Rozhlasová kampaň proběhla v květnu loňského a červnu letošního roku.

Po celou dobu trvání projektu byla turistická oblast prezentována také v tištěných médiích. Inzeráty a propagační články se pravidelně objevovaly v odborném tisku i v časopisech pro širokou veřejnost.

Projekt „Českomoravské pomezí hraje všemi barvami“ je financován z Regionálního operačního programu NUTSII Severovýchod, oblast podpory Marketingové a koordinační aktivity v oblasti cestovního ruchu. Na aktuálně realizovaný projekt by měl navázat nový projekt s názvem „Českomoravské pomezí – pět barevných světů“, který v současné době prochází hodnocením. V případě kladného stanoviska hodnotitelů a schválení projektu Regionální radou regionu soudržnosti Severovýchod bude realizace nového projektu zahájena už v průběhu září.

Ing. Jiří Zámečník

Letní kurzy 3D animace zvou na veřejnou projekci na zámku

Litomyšlský zámek hostí od 12. července účastníky kreativních kurzů zaměřených na 3D animaci. Jedná se o projekt vzdělávací platformy Anomalia, jehož záměrem je dlouhodobá podpora rozvoje moderní animované tvorby ve střední a východní Evropě. Kurzy potrvají až do 24. září a jako lektori se na nich

vystřídají renomovaní hollywoodští animátoři, softwarový odborník nebo producentka z LucasArts.

„Je to poprvé, co pořádáme kurzy na dva a půl měsíce. V České republice zatím nebyla taková akce uskutečněna,“ vysvětluje David Toušek, lektor a organizátor kurzů Anomalia a dodává: „Je to velká šance pro české animátory. Animátorských škol je hodně, ale absolventi nemají místa. Tento projekt by jim měl dát potenciál a nabídnout jim další krok.“ Kurzy jsou totiž akreditované ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy a účastníci obdrží certifikát o absolvování uznatelný na trhu práce.

Kurzů je připraveno několik, od úvodního, seznamujícího se základy softwaru pro 3D animaci Maya po pokročilou práci s 3D animací pod vedením Andyho Schmidta nebo Riche Quada ze studia Pixar, z něhož vzešly filmy jako Toy Story, Hledá se Nemo, Vzhůru do oblak nebo Wall-e. Rich Quade kupříkladu uvede studenty do světa mluveného slova a emocí v animaci. Jeden z kurzů bude věnován také produkci animovaných projektů. Lektorem je BZ Petroff z LucasArts.



O kurzy byl velký zájem už při registraci. Původně chtěli organizátoři omezit kapacitu na 10 osob, ale rozhodli se přijmout všechny přihlášené. „Animátoři jsou třeba z Polska, Rakouska, Slovenska, Velké Británie nebo Německa,“ upřesňuje David Toušek a pokračuje: „Z našeho pohledu je důležité,

že sem ti lidé přijdou a budou se učit.“ Z práce animátorů vznikne také veřejná projekce, na které se mohou s 3D animací seznámit i laici. Veřejně ukončení letního kurzu Anomalia 2010 je naplánováno na 3. září od 19.30 hodin v Evropském školicím centru. „Kromě ukázek prací studentů z průběhu letního kurzu v Litomyšli se mohou zájemci těšit na promítání krátkých pixarovských

filmů a pár slov na závěr přednese Rich Quade, lektor a profesionální animátor ze studia Pixar,“ láká David Toušek a dodává: „Zván je opravdu úplně každý.“

Zajímavé však je, proč byla vybrána právě Litomyšl jako místo konání Anomalie. Koncept výuky je totiž převzatý z Dánska a je v něm důležité, aby účastníci byli „odříznuti od světa“. Tím se myslí, aby se výuka uskutečnila v menším městě, kde by se účastníci „nerozptylovali“ a věnovali veškerý čas animování. Studenti pak po celou dobu kurzu budou pracovat na vlastním krátkém filmu. V počítači budou mít hotovou loutku a s ní projdou všechny fáze filmu od scénáře, storyboardu, přes layout, kameru a režii, až k vlastní animaci. -bj-

S Radiožurnálem na zámek

Co mají společného Náchod, Litomyšl, Telč, Dačice, Zvíkov, Javorník-Jánský vrch, Buchlovice, Bouzov a Bezděz? Jsou cíli Václava Žmolíka v letním speciálu cestovatelského magazínu Po Česku, vysílaného každou sobotu a neděli ve 13.10 na Radiožurnálu!

Ve spolupráci s odborníky z Národního památkového ústavu vybral Václav Žmolík devět výjimečných hradů a zámků a každý víkend od prázdninách zve posluchače na jeden z nich. Jeho průvodci budou samotní kasteleři, kteří na objektech bydlí často mnoho let a vědí o nich první i poslední.

„První rozhlasové zastavení 3. a 4. července patřilo Bezdězu. Bývá nazýván králem našich hradů a mniši prý zde ukryli poklad. Poté jsme vyrazili do Náchoda. Tamější hrad byl v majetku Jiřího z Poděbrad i Albrechta z Valdštejna a později byl přestavěn na zámek, který každého uchvátí cennými interiéry,“ říká Václav Žmolík. Následoval Zámek v Telči, který návštěvníci státních památkových objektů v nedávné anketě ozna-

čili za nejpohádkovější zámek u nás a dále s zámek v Dačicích. Ten není tak známý, zvenčí je ale skvostnou ukázkou empiru. V interiérech nabízí renesanční klenby a barokní nábytek velké hodnoty.

Další zastávkou letního speciálu Po Česku byl na přelomu července a srpna Zvíkov, hrad českých kráľů na soutoku Vltavy s Otavou. Ti, kteří mají rádi zámek v Litomyšli, se mohou těšit v termínu 7. - 8. srpna. To magazín Po Česku zavítá do tohoto renesančního skvostu východních Čech.

V polovině srpna bude Václav Žmolík natáčet na zámku v moravských Buchlovicích, jednom z nejpůsobivějších barokních sídel u nás, postaveném ve stylu Jenkovské vily. Pak pojedje na hrad Bouzov, který je známý z řady filmů. Letní rozhlasové putování po hradech a zámcích uzavře poslední srpnový víkend návštěva zámku Jánský vrch, který byl postaven nad městem Javorník ve Slezsku a kdysi býval sídlem vratislavských biskupů. -red-

Kinematograf bratří Čadíků přijede již pojednácté

strana 1 >

Na programu je také film Tomáše Vorla st. Ulovit miliardáře (20. srpna), který pod hávem satiry, reflexe a drzé komedie nastává zrcadlo dnešní společnosti. Filmová nabídka letos pokračuje romantickou komedií Marie Poledňákové Libáš jako Bůh (22. srpna). Ovšem pro Litomyšl jsou připraveny také filmy Jánošík (19. srpna) a Gympl (21. srpna). Promítání začíná v 21.00. V pojižděném letním kině se promítají výhradně filmy z české produkce či koprodukce, vstupné je díky laskavé podpoře partnerů a sponzorů, mezi které patří také Město Litomyšl, vždy dobrovolné a jeho výtěžek je každoročně zasílán na dobročinné účely. Letošní sezónu bude Kinematograf z vybraného dobrovolného

vstupného, které od roku 1998 činí 5 milionů 100 tisíc korun, opět podporovat Konto BARIÉRY. Diváci, kteří přispějí částkou 50 Kč a více, budou obdarováni červeným „klaunským“ nosem, jež se s Kontem BARIÉRY spojen již 17 let. Právě chlapec, majující se na klauna, tenkrát říkal: „Co všechno budou muset tyto děti udělat, abychom si jich všimli...?!“ Od té doby se jejich situace výrazně zlepšila, ale přesto i dnes potřebují vaši pomoc a podporu. Proto všichni děkujeme za každou korunu, kterou přispějete na pomoc lidem se zdravotním handicapem. „Litomyšlané jsou štědrí a v těchto případech nemají hluboko do kapsy,“ říká Michaela Severová a dodává: „Od roku 2000, kdy se zde maringotka kinematografu zastavila poprvé, bylo

na nejrůznější dobročinné účely vybráno na této akci bezmála 300 tisíc Kč.“

Kinematograf bratří Čadíků provozuje pojižděná kina po celé České i Slovenské republice. Historie společnosti sahá až do roku 1992, kdy si bratři Čadíkovi koupili první maringotku a vyrazili na svou historicky první pouť napříč českými a moravskými městy. Kinematograf bude letos v terénu od 1. července do 30. srpna a po celou tuto dobu se diváci mohou přímo na místě těšit na soutěže o zajímavé drobnosti od partnera Filmového léta 2010.

Více o Kinematografu bratří Čadíků i o aktuálním programu v jednotlivých městech se dozvíte na webu www.kinematograf.cz. -red-, foto Jana Bisová

Volby do Zastupitelstva města Litomyšl

Rozhodnutím prezidenta republiky ze dne 18. června byl vyhlášen termín konání voleb do zastupitelstev obcí na pátek 15. a sobotu 16. října 2010. Ve městě Litomyšli se volí v 16 volebních okrscích, jejichž seznam je vždy uveden v „Oznámení o době a místě konání voleb“, kde jsou uvedeny i ulice, které patří do konkrétních volebních okrsků.

V souvislosti s přípravou na nadcházející volby do zastupitelstva města se zabýváme i otázkou zlepšení volebních místností. Pokud se týká jejich vybavení, jsme odkázáni na finanční příspěvek z ministerstva vnitra, které nepokryje všechny naše požadavky, a tak postupně doplňujeme volební zástěny, nástěnky atd. Pro zlepšení volebních místností jsme se blízkostí změnili volební místnost Jídelna U řeky za volební místnost v hotelu Dalibor a volební místnost v autoškole za volební místnost v domě Naděje o. s., ul. Matěje Kuděje 14. Nově vytípané místnosti jsou v blízkosti dosud používaných volebních místností a budou před volbami řádně označeny tak, aby je voliči snadno našli.

Všechny informace týkající se voleb jsou uveřejňovány na internetové stránce Města Litomyšl a čtenáři Lilie budou rovněž včas informováni.

Milena Holasová a Jaroslav Dvořák,
Městský úřad Litomyšl

Hlasování o vydání turistické známky Portmonea

Turistické známky jsou jedinečným fenoménem, jehož prostřednictvím se o okouzlivém Museu Josefa Váchala může dozvědět široká komunita turistů a sběratelů! Obětujte chvilku registraci a dejte nám svůj hlas - napomůžete tím povědomí o existenci tak jedinečného místa, jakým Portmoneum bezesporu je!

Hlasovat můžete zde: www.turisticke-znamky.cz v sekci Hlasování o nových TZ. Díky za váš čas a přízeň!

Penál doputoval k majitelce



V březnovém vydání Lilie jsme otiskli výzvu „Hledá se majitel dřevěného penálu“. Z vašich reakcí usuzujeme, že máte také rádi příběhy s dobrým koncem. Do redakce se ozvalo hned několik čtenářů s informacemi. Někdo z vás paní Kopeckou znal, někdo znal někoho z její blízkosti, případně jste s ní kdysi chodili do školy apod. Krátká detektivní práce vyústila opravdu v dobrý, až filmový konec.

Samotné předání penálu bylo zaznamenáno i fotograficky. „Paní Kopecká, dnes Hladíková odešla z města L v roce 1962 studovat do Prahy,“ prozrazuje Štěpán Rež, který byl na začátku i na konci celého detektivního příběhu. „Je milá a komunikativní, dobře jsme si popovídali,“ říká a s úsměvem dodává: „Snad se nebudu zlobit, že jsem do redakce Lilie poslal naši společnou fotografii.“

-ms-, foto archiv Štěpána Reže

20 let činnosti Galerie de Lara

Dne 3. srpna uplynulo 20 let od zahájení činnosti prodejní „Galerie de Lara“ v Litomyšli. Chtěli bychom Vám připomenout něco málo z historie galerie a vzpomínat na důležité události, které provázely vznik a samotnou činnost tohoto malého centra umění.

Po listopadových událostech 1989 začaly vznikat první podnikatelské subjekty a živnosti. Prodejní umělecká galerie byla jedním z prvních podnikatelských počínů v Litomyšli. Na začátku byla podpora listopadových událostí: v původním prostoru galerie – v domě č.p. 126 na tehdejší Gottwaldově nám. – byla uspořádána prodejní výstava prací zdejších výtvarníků a její výtěžek byl zaslán do Prahy na podporu stávkujících studentů. Poté na krátký čas – do jara 1990 – byla místnost půjčena tehdejšímu OF, potom již začaly stavební úpravy (propojení s místností v domě č.p. 127 – nyní Paseka) spojené s přípravou galerijních prostor. Samotná činnost galerie byla zahájena 3. 8. 1990. Vzpomínáme na tehdejší obtížné začátky od stavebních úprav až po oslovení mnoha výtvarníků, připomínáme ale ochotu a vstřícnost přátel.

A jak se galerii dostalo jméno „de Lara“? Spolu se Zoubkovými jsme usoudili, že bude vhodné připomínat jméno bývalé zámecké paní, která byla velkou milovnicí umění, a to španělské šlechtičky Marie Manrique de Lara, manželky Vratislava z Pernštejna. Název galerie je tedy na její památku. Jak již bylo popsáno, začali jsme na Smetanově náměstí v čp. 126 a 127. Po privatizaci a restitucích domů, kdy galerie opustila původní prostory, jsme přijali nabídku manželů Zoubkových, kterým se uvolnil prostor v přízemí domu na náměstí čp. 137. (Pamětníci mohou vzpomenout sběrnou prádla pro čistírnu.) Opět došlo k nutným stavebním úpravám a nový prostor s identickým jménem „Galerie de Lara“ byl připraven. Velkou oporou byl pro nás Olbram Zoubek s ženou Marií, nynější majitelkou galerie.

Během prvních let jsme navázali kontakty s významnými výtvarníky, jako byl V. Boštík, O. Zoubek, B. Kopecký, L. Jandová, St. Malý, J. Věneček, A. Bartůněk, J. Mědílek, V. Macháň. Ti všichni dávali galerii kredit i uměleckou hodnotu, zájem byl také vždy o keramiku J. Dudychy a později i firmy DUKE, o sklo z dílny P. Hory (Škrdlovice), o práce keramiků z Kunštátska, o drobné plastiky, šperky z kovu a kůže a jiné drobnosti. Grafika byla zastoupena jmény: Zd. Burgetová, Vl. Komárek, Vl. Suchánek, Jar. Šerých, Vl. Vich, Ant. Matzke, Fr. Müller, J. Lamel, L. Šperl, P. Horák a další.

V Litomyšli prý mají lidé vztah ke kultuře uložen přímo v genech. Tehdejší noviny psaly, že „kultura žije a dýchá i v nesnadných ekonomických podmínkách“. Galerie přesto kromě své prodejní činnosti se zaměřovala i na uměleckou stránku - pravidelně pořádala výstavy mnoha výtvarníků. Nabízela zájemcům díla na výstavách B. Kopeckého, J. Matušky spolu s pracemi J. Dudychy, Š. Hrouzkové, Š. Frankové. Účast mívala i O. Čechová, V. Morávková, J. Pileček a další. Nezištným rádcem v oblasti nákupu a výstav grafik byl pan Mauler – tiskař z Moravské Třebové a nesmíme opomenout vzácnou ochotu PhDr. Jana Kapusty při zahajování výstav. Díky jim všem!

Dvě výstavy bychom chtěli připomenout samostatně: k významným výstavním počínům patřila akce p. Zd. Sklenáře, současného grafického galeristy, který uspořádal výstavu grafik renomovaných výtvarníků J. Anderleho, J. Koláře, V. Boštíka spolu s plastikami Olbrama Zoubka.

V r. 2000 - při 10. výročí galerie - jsme uspořádali úspěšnou výstavu grafických listů Adolfa Borna s originály keramických plastik Jiřího Dudychy.

Také návštěvníci galerie a jejich výstav bývali zajímaví: Jan Kačer, Ludvík Kundera, Bára Basiková, Lívía Klausová a další hosté Litomyšle.

V prvních letech jsme se neobešli bez ochotných spolupracovníků - jistě pamatujete jména: Marie Zoubková, Helenka Rektoričková, Olga Edlmanová, paní Bartoníková, Zdena Štréštková a o prázdninách vypomáhaly studentky - jak jinak?! Od roku 2001 se galerie ujala Marie Zoubková.

Pro úplnost zbývá připomenout i horší stránky života galerie. Ne vždy v působnosti galerie byly chvíle úspěšné a akce, které těšily přátele výtvarného umění. Možná není známo, že několikrát navštívily galerii osoby nežádoucí, došlo ke ztrátě některých exponátů. Ale to je jedna z negativních stránek podnikání.

Určitě nelze vyjmenovat vše, co se za 20 let činnosti Galerie de Lara událo. Alespoň něco ze vzpomínek na dvacetiletou existenci Galerie de Lara jsme připomněli. Galerie vždy měla a dodnes má své příznivce, mnoho přátel přicházelo vybrat nějaký dárek pro své přátele, jiní nabízeli svá výtvarná díla, někteří nabízeli pomoc. Nyní zveme veřejnost na výroční výstavu pořádanou Galerií de Lara ke svému jubileu na odpoledne 6. srpna.

Do dalších let přejeme galerii úspěšné sezóny, milé návštěvníky a paní Marii Zoubkové se členy rodiny radost z galerijní práce.

Pavla a Miroslav Brýdlovi

Galerie de Lara
spolu s autory Vás zve na zahájení výstavy
„Václav Macháň a Olbram Zoubek“
Tato výstava je pořádána k dvacetiletému výročí a potrvá do konce srpna.
Otevře ji emeritní starosta a její spoluzakladatel Ing. Miroslav Brýdl.
Smetanovo náměstí 137, Litomyšl
6. srpna 2010 v 17 hodin
PLACENÁ INZERCE

Taneční škola AMOR zahájí
KURZ ORIENTÁLNÍHO TANCE
v tanečním sále ZUŠ Litomyšl (Tunel) v září (přesný termín najdete na www.amor-orient.com).
Přihlášky a informace na tel.: 728 684 634 nebo na e-mail: A. Moravkova@quick.cz

Návrat do minulosti – s vámi již dvacet let

seriál

Setkání Východ-Západ

Lilie ze srpna 1991

Když jsme se zamýšleli nad významem setkání měst pod názvem Východ-Západ, přišli jsme na to, že jde vlastně o historické shromáždění představitelů měst s nejrůznějšími názory z nejrůznějších oblastí nejen Československa, ale i Evropy.

Regionální sdružení měst východních Čech se stalo pořadatelem právě tohoto setkání, které vyvrcholilo konferencí v sobotu 29. 6. ve Smetanově domě (a prakticky pokračovalo v různých formách v sobotu a v neděli 30. 6. v rámci operního festivalu Smetanova Litomyšl). Zúčastnila se města z okresů Svitavy a Ústí nad Orlicí, která udržují nebo nově navázala styky s městy na Slovensku i v zahraničí. Zahájení symbolicky obstaral starosta Litomyšle Ing. Miroslav Brýdl, který kromě přivítání zdůraznil další záležitosti: že smyslem setkání je v první řadě sblížení lidí (po vzoru nedávného projevu kancléře SRN Helmuta Kohla). Že ačkoliv ČSFR leží mezi SSSR a Německem a máme historické svazky vlastně s oběma stranami a zeměmi, může nám být nyníější demokratické Německo vzorem. Že malé země - Nizozemsko, Dánsko, Finsko - mají nyní podobné problémy jako my, snaží se vyrovnat se svými velkými sousedy a být zároveň platnými členy dění v Evropě.

V další části setkání se představila jednotlivá města se svými partnery. Po Ústí nad Orlicí se jako první z okresu představily Svitavy, které ústy starosty Jiřího Brýdla vyjádřily přání stát se volnou obchodní zónou (hned po Svitavách dostal mikrofon starosta nizozemského Weespu a německého Stendalu). Následovala další města Svitavska a Ústecka, až jako poslední -hostitelské - město bylo na řadě naše sídlo Litomyšl. Starosta Ing. Miroslav Brýdl se nepouštěl jako někteří jiní nejvyšší představitelé měst do nějakých výtětů památek, kostelů nebo škod; jednoduše sdělil, že město je staré skoro tisíc let a že zve všechny na prohlídku. Jak je již známo, naše město podepsalo (konkrétně starosta) koncem května smlouvu o spolupráci s Rodenem v severním Nizozemsku; Roden představil v samostatném vstupu starosta dr. Jaap Verkerk, který rozeslal přítomné mj. replikou, že jestliže všichni starostové v Nizozemsku tvrdí, že jejich město je v zemi nejkrásnější, on říká, že Roden není nejkrásnější, ale alespoň druhé nejkrásnější sídlo! Také člen městské rady v Ringe v Dánsku prof. Torben Smith představil město, které se stane v budoucnu místem s kontakty s Litomyšlí. Mj. řekl, že právě v těchto dnech probíhá v Ringe festival lidové hudby, na němž počítají účastníky programových bloků i diváky běžné na 60 tisíc z mnoha zemí. Rád by přivítal v nejbližší době také nějaký soubor z Československa, neboť mj. také tím se budou kontakty utužovat. Druhá část programu - rozprava o společných tématech československých starostů a jejich zahraničních protějšků, spojená s dojmy zahraničních hostů z pobytu v jednotlivých městech - byla neméně zajímavá. Zástupci měst ze Svitavska a Ústecka se zaměřili ve svých dotazech na postavení samosprávy a státní správy v jejich městech, výši rozpočtu a jeho strukturu. Závěrečné komuniké postavilo do popředí nutnost dalšího setkávání spolu s výměnou nejrůznějších zkušeností, spolupráci podnikatelů a bank z jednotlivých měst, vyměňování skupin mládeže. Starosta Litomyšle Ing. Miroslav Brýdl neopomenul pozvat mladé - prostřednictvím zástupců zúčastněných měst z východních Čech, Slovenska i několika cizích zemí - na zářijový festival hudby Mladá Smetanova Litomyšl, ale i ostatní obyvatele na další ročník operního festivalu Smetanova Litomyšl v příštím roce. Účastníci setkání Východ-Západ měli na programu

také prohlídku městské památkové rezervace v Litomyšli, v sobotu večer navštívili představení Smetanova Dalibora (druhé části třídenního 33. ročníku operního festivalu Smetanova Litomyšl) v zámeckém amfiteátru v podání souboru opery Zemského divadla Brno, kam se někteří vydali znovu v neděli odpoledne na inscenaci téhož divadla - Hry o Marii Bohuslava Martinů. (Lilie č. 13 z 23. srpna 1991 / ročník I.)

Při rekonstrukci náměstí objeveny benzinové nádrže

Lilie ze srpna 1997

Při probíhající první etapě rekonstrukce historického jádra narazila firma, která stavbu provádí, na nečekaný problém. Na Braunerově náměstí byla v zemi nalezena nejméně jedna benzinová nádrž, která dříve sloužila tehdejší benzinové čerpací stanici. Město Litomyšl, které je investorem akce, vyzvalo tři společnosti, aby se ucházely o zakázku likvidace nádrží. Podle předběžných odhadů bude vyzdvižení a odvoz nádrží a následná dekontaminace území stát nejméně 370 tisíc Kč.

„Budeme velmi usilovat o to, aby náklady na likvidaci nádrží uhradil původní majitel, eventuálně stát,“ řekl k celé věci starosta Miroslav Brýdl. Zástupci Města Litomyšle již začali jednat o náhradách s referátem životního prostředí Okresního úřadu ve Svitavách. V každém případě celá věc komplikuje práce na rekonstrukci náměstí. Konečný termín předání stavby, tedy listopad letošního roku, by však neměl být ohrožen.

(Lilie č. 15 z 30. srpna 1997 / ročník VII.)

Připravuje se rekonstrukce památného kostelíka na Touloucově náměstí

Lilie ze srpna 1999

Kostelík Rozesláni sv. apoštolů je překrásnou dominantou Touloucovy náměstí, ale do úplné dokonalosti mu cosi chybí. Kostel je pro veřejnost uzavřený a opraven je pouze venkovní fasáda. Nedávno byl proveden restaurátorský průzkum, který neprokázal žádnou cennou malířskou výzdobu, proto nic nebrání tomu uskutečnit zde zajímavý projekt.

Škola restaurování a konzervačních technologií přišla s nápadem osadit v tomto kostelíku figurální gotické malby ze 14. století, které pocházejí z kostelíka v Dolních Kralovicích (ten byl v roce 1973 zaplaven vodou při budování Želivské přehrady). Transfery jsou majetkem Středočeského Památkového ústavu. Celou dobu byly nevhodně deponovány v prostorách Voršilského kláštera v Kutné Hoře. Památkový ústav (Pú) však nemá finance ani na základní konzervátorské a restaurátorské ošetření. V současné době jsou transfery dokumentovány a konzervovány v restaurátorské škole v Litomyšli. Město Litomyšl jedná se zástupci Pú a ministerstva kultury o trvalé zápůjčce do Litomyšle s tím, že uhradíme osazení a restaurování těchto maleb v Litomyšli.

Město Litomyšl má zájem, aby také tento objekt ožil. Pokusíme se zařadit rekonstrukci tohoto objektu do programu regenerace a v příštím roce bychom rádi výše uvedený záměr zrealizovali. Z toho důvodu jsme oslovili architekta Hrušu z Brna, aby zpracoval projekt na rekonstrukci a využití tohoto objektu, který by nebyl v rozporu s tím, že kostel bude znovu vysvěcen a bude sloužit bohoslužbám. Kostel je majetkem katolické církve a je ve správě Proboštsví Litomyšl.

Michaela Severová

(Lilie č. 15 z 27. srpna 1999 / ročník IX.)

Klášterní zahrady se otevrou na konci prázdnin

Lilie ze srpna 2000

Od pátku 1. září do neděle 3. září budou v Litomyšli probíhat oslavy Národního zahájení Dnů evropského dědictví 2000, ukončení Kampaně Evropa - společné dědictví 1999-2000, oslavy 10. výročí založení Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska a dlouho očekávané Otevření Klášterních zahrad.

Již v pátek v 15.00 hodin v Domě U Rytířů slavnostně zahájena výstava Desetiletí architektury v Litomyšli a desetiletí činnosti Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska. K vidění zde budou také přípravné architektonické studie například sportovního areálu, kina a další výhledy do budoucna, o kterých bude možné s přítomnými autory diskutovat. Od 20.00 hodin bude v zámeckém amfiteátru vystupovat Jarek Nohavica s Českomoravskou hudební společností.

V sobotu 2. září vyvrcholí oficiální část programu Slavnostním zahájením Dnů evropského dědictví 2000 a ukončením Kampaně Evropa - společné dědictví 1999-2000 v 10.00 hodin ve Smetanově domě. Otevření Klášterních zahrad bude spojeno symbolicky se svatbou a všichni návštěvníci se stanou „svatebčaný“ - při vchodu do zahrad obdrží každý příchozí myrty. Hudební doprovod obstará Dobrý večer kvintet a do večera

bude koncertovat skupina Cimbál Classic. Milovníci krásných historických aut budou moci využít o půl páté dopravy do Vysokého Mýta na dernisáž unikátní výstavy v Galerii ve zvonici Umění automobilu. Vystoupí swingový orchestr a jízdu elegance historických vozidel výstava skončí. Pro ty, kteří v Litomyšli zůstanou, bude divadlo Julie & spol. hrát na Touloucově náměstí pohádku Dařbuján a Pandrhola. V 18 hodin v Proboštském kostele přichází vylechnou varhanní koncert. Od 20.00 hodin vystoupí v zámeckém amfiteátru hudební skupina Buty.

-red- (Lilie č. 8 ze 4. srpna 2000 / ročník X.)

Město letos investuje do dětských hřišť 400 tisíc korun

Lilie ze srpna 2002

Dítě, které si hraje, nezlobí. Tuto léty praxe dokázanou pravdu znají i radní tohoto města, když se snaží udržovat dětská hřiště a plácky v co nejlepším stavu, a pokud to okolnosti dovolí, budovat zařízení nová. „Snažíme se zajistit rovnoměrnou síť takových hřišť po celém městě. Mohu říci, že jsou již téměř všude, a nechybějí na nich ani odpadkové koše,“ soudí vedoucí odboru kultury, školství, mládeže a tělovýchovy městského úřadu Mgr. Milada Kadidlová. Bohužel se tato místa, určená dětem k aktivnímu trávení jejich volného času, stávají terčem pro vandaly anebo chátrají zkrátka jen vlivem povětrnostních podmínek a času.

Nejrozsáhlejší opravou tak letos prošlo dětské hřiště Filáčkovo. „Byl zde vytvořen nový povrch, sloužit začala nová síť na tenis a příbyty též branky na pozemní hokej. Tato iniciativa vzešla od dětí a mládeže, kteří se zde tomuto sportu věnují. Myslím, že je to ideální situace, děti si pak zařízení více považují a dokážou si jej lépe ochránit,“ zamýšlí se Milada Kadidlová. Snad k nejčastěji navštěvovaným plochám patří odpočinková zóna Vodní Vale v centru města, nezahájil však ani hřiště v ulicích 17. listopadu, Mařáková, Fügnerova, Okružní č. 9. května. Město nechalo vyměnit písek a opravit ploty také na dětském hřišti v Osevní ulici, u tří mateřských škol, u letního stadionu a na hřišti na Lánech. „Mládež v Litomyšli volá po vybudování skateboardového areálu na heliportu. Z finančních důvodů však letos připravíme pouze hladkou plochu za 50 tisíc korun,“ vysvětluje Milada Kadidlová. Na údržbu a opravy dětských hřišť město v tomto roce vynaloží 400 tisíc korun.

Ivan Hudeček (Lilie č. 8 z 2. srpna 2002 / ročník XII.)

Soutěžní číslo: **F17**



Západ slunce nad Litomyšlí z okna mé kuchyně - věřte.

Soutěžní číslo: **F18**



Kdo umí povolit fantazii otěže, vidí, že klášter má tři věže.

Soutěžní číslo: **F19**



A to říkali, že je vyprodáno.. Tady to balím...

Soutěžní číslo: **F20**



Obláčky nad klášteřem.

Soutěžní číslo: **F21**



Sousoší od O. Zoubka v Klášterních zahradách v zimním kabátě.

Soutěžní číslo: **F22**



Veselé sochy.

Soutěžní číslo: **F23**



Ráda fotím zajímavá místa, a těch je v Litomyšli mnoho.

Soutěžní číslo: **F24**



Detail.

Soutěžní číslo: **F25**



Jiný pohled na naši Litomyšl.

Soutěžní číslo: **F26**



Cestička od zámku v zimním čase.

Soutěžní číslo: **F27**



Beze slov.

Soutěžní číslo: **F28**



Kostel Povýšení sv. Kříže.

Soutěžní číslo: **L7**

Lilie je pěkné kvítí,
na záhonech jasně svítí.
Lilie též chytré čtivo značí,
Litomyšlan po něm stále lační.
I když má už 20 let,
v rozpuku je jak ten květ.

Více informací k soutěži získáte na
www.litomysl.cz/lilie
nebo na tel. 461 65 969.

příhláška do soutěže

Lilie
dvacítkou

Jméno a příjmení	Soutěžící se zavazuje uzavřít výhradní licenční smlouvu a postoupit nabyvateli veškerá práva k užití díla přihlášeného do soutěže v případě, že zvítězí v některé z kategorií.
Bydliště	
Telefon, e-mail	Datum a podpis soutěžícího
Kategorie	

Ceny do soutěže Lilie dvacítkou

Prinášíme vám aktualizovaný seznam cen do soutěže Lilie dvacítkou:

1. roční permanentka do krytého bazénu
2. roční permanentka do krytého bazénu
3. abonentka na divadlo do Smetanova domu
4. abonentka na divadlo do Smetanova domu
5. celoroční vstupenka do Kina Sokol
6. celoroční vstupenka do Kina Sokol
7. poukázka v hodnotě 1 000 Kč na vstupenky na Smetanovu Litomyšl
8. roční permanentka na městskou hromadnou dopravu
9. deset volňásků na koncert do Music Clubu Kotelna
10. publikace Litomyšl 1259-2009 město kultury a vzdělávání
11. masážní křeslo po pěti sezeních od MUDr. Vladimíra Žáka
12. masážní křeslo po pěti sezeních od MUDr. Vladimíra Žáka
13. 10x vstup do fitness od společnosti Fitness club 233 na Tyršově ulici
14. 10x vstup do solné jeskyně od společnosti Fitness club 233 na Tyršově ulici
15. permanentka do fitness od Real Gym Nedošín
16. permanentka do fitness od Real Gym Nedošín
17. poukaz na masáž v hodnotě 200 Kč od Real Gym Nedošín
18. poukázku v hodnotě 250 Kč na úpravu účesu od Salonu Femina - Gabriela Tesařová na Dukelské ulici

19. poukázku v hodnotě 250 Kč na úpravu účesu od Salonu Femina - Gabriela Tesařová na Dukelské ulici
20. dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč od Lékárny U Slunce
21. dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč od Lékárny U Slunce
22. dárková poukázka v hodnotě 500 Kč pro konzumaci v Restauraci Karlov
23. noc pro 2 osoby v penzionovém pokoji v zámeckém pivovaru od Evropského školicího centra
24. oběd pro 2 osoby v Zámeckém šenku Vratislava z Pernštejna od kastelánky Jany Sehnalové.

Další omezení mezi Poličkou a Litomyšlí

V rámci pokračování dokončovacích prací na rekonstrukci silnice II/360 dojde k dalším uzavírkám části této silnice. V termínech 7. až 8. srpna a 14. až 15. srpna dojde k uzavírkám části silnice Litomyšl - Polička v úseku mezi odbočkou na obec Osík až po odbočku ve směru Sebranice. Autobusová zastávka Pohodlí bude přesunuta do prostoru křižovatky silnice II/360 a III/3592 (odbočka Osík). Vjezd do obce Pohodlí bude v obou termínech umožněn pouze ze směru od Litomyšle. Objízdné trasy budou vedeny obousměrně ve směru Osík, Dolní Újezd, Horní Újezd, Sebranice.

Setkání přátel komorní hudby a interpretační kurzy slavily jubileum

strana 1 >

Některé děti téměř začínají, ale jiné už jsou velice pokročilé, i když nejsou ještě mezi profesionály. Jsou zde také profesionálové, kteří se touží ještě vzdělat, aby byli na příští rok dobře připraveni," říká ke kurzům Ivan Štraus.

Na organizaci Setkání přátel komorní hudby a interpretačních kurzů se podílel také zámek v Litomyšli a Základní umělecká škola (ZUŠ) Bedřicha Smetany. Její ředitel Radomil Kašpar sděluje: „Jsem moc rád, že po Bechyni si organizátoři vybrali Litomyšl. S posledními tóny Smetanovy Litomyšle, našeho velkého hudebního svátku, totiž hudba v Litomyšli nekončí.“ Základní umělecká škola poskytla akci zázemí, v němž mohou lektori vyučovat. Ve spolupráci s vedením zámku se pak mohly uskutečnit koncerty pro veřejnost. *Text a foto Jana Bisová*



Současně dojde k uzavření silnice II/36019 v úseku Trstěnice - Dolní Újezd. Objízdné trasy budou vedeny obousměrně ve směru Čistá, Benátky, Litomyšl, Osík. Doprava na území města Litomyšle nebude těmito opatřeními narušena.

Pavel Jiráň, vedoucí odboru místního hospodářství

PRONAJMU byt 3+1 v Litomyšli

Komenského nám, 2 min. od náměstí, včetně vybavení, u domu velké hřiště. tel. 737 777 845, email: ok1@email.cz

Litomyšlská televize – nový vysílač a webové stránky

Po několika měsících příprav spustila regionální CMS TV zcela nové webové stránky. Od začátku července tak na www.cms-tv.cz zveřejňuje všechny reportáže ze Svitavska a Litomyšlska, případně dalších míst regionu, co nejdříve po dokončení a ve vysoké kvalitě.

Výběr předchozích pořadů, přibližně od roku 2005, návštěvníci najdou na www.nasetelevize.cz. Pro zájemce o ještě starší reportáže, zhruba od roku 1999, zůstává v provozu také dosavadní archiv článků na původním webu. Rozhodnutí zpřístupnit takto celou produkci přišlo na základě přání diváků z míst, kde zatím nemají možnost kabelovou televizi přijímat, a také na přání občanů, kteří některé pořady prostě nestihli, a teď hledají způsob, jak se k nim dostat. Navíc v nejbližších dnech bude uveden do provozu nový hlavní distribuční vysílač, čímž však bude zároveň snížen výkon prvního vysílače na domě v ulici J. E. Purkyně. V některých jednotlivých případech si to může vyžádat doladění dříve nainstalovaných přijímačů nebo doplnění samotných konvertorů o jedno-



duchou středovou parabolou. Pokud máte zájem přijímat litomyšlskou televizi, doporučujeme pokud možno využít služeb odborných firem nebo specialistů na instalaci satelitních přijímačů. Seznam některých z nich naleznete na www.cms-tv.cz v rubrice „aktuality“.

Parametry pro naladění CMS TV v Litomyšli: formát DVB-S, frekvence 11.785 Mhz, symbolová rychlost 19125, opravný kód 2/3, název (identifikace) „DVL“

Studio COMVISION působí v Litomyšli od roku 2000. Programové schéma je od začátku podobné tomu dnešnímu. Opakovaný blok v délce 20 - 30 minut je přístupný kdykoliv během dne, aby si diváci sami mohli zvolit čas, kdy se budou dívat. I kdyby to bylo jen o přestávce sportovního zápasu nebo v době reklamního bloku na jiné televizi.

Snažíme se mapovat společenské, kulturní a sportovní dění a důsledně popisovat všechny závažnější akce. Věnujeme se aktivitám samosprávy i vedení měst. Samostatnou kapitolu tvoří pořady s bezpeč-

nostní tematikou, s důrazem na jejich preventivní působení.

Vzhledem k tomu, že je vysílání určeno hlavně pro relativně menší region, mohou jít pořady více do podrobností, a tomu odpovídá i jejich velkorysejší stopáž. Díky letité kontinuitě vzniká zároveň jakási audiovizuální kronika města, regionu a lidí v něm. Nepodařilo by se to ovšem bez dlouhodobých smluvních vztahů s městy, bez pochopení lidí na radnicích a v zastupitelstvech.

Petr Horák

„kabelovka“ na internetu

Na nových webových stránkách www.cms-tv.cz můžete sledovat:

- Mistrovství ČR mladých hasičů v Litomyšli
- V Japonsku založili Asociaci Smetanovy Litomyšle
- Klášterní zahrady nominovány v mezinárodní soutěži
- Propagační akce památek Kdybykulich v Litomyšli
- Tisková konference Města Litomyšl 7. 7. 2010

Vyprávění o litomyšlských domech – 44. část

seriál

Piaristický kostel Nalezení sv. Kříže vytváří hlavní dominantu Litomyšle. Byl postaven v letech 1714-1722. Nejprve byl stavěn dle plánu Giovannio Battisty Alliprandiho, jehož architektonické pojetí je nejlépe patrné z pohledu z Touloucovy náměstí. Alliprandi ale během stavby v roce 1720 zemřel (snad je pochován v děkanském chrámu Povýšení sv. Kříže) a k dokončení stavby byl povolán František Maxmilián Kaňka. Pojetí jeho architektury vyjadřuje pohled na čelní část kostela. K sochařské výzdobě byl vybrán František Václavem, hrabětem z Trautmannsdorfu, v roce 1721 Matyáš Bernard Braun, který se nepochybně k této zakázce dostal vlivem svého přítele F. M. Kaňky. Braun zde založil svou dílnu v čele se sochařem Jiřím Františkem Pacákem, s kterým se rovněž již musel znát.

Dne 18. srpna 1721 byla mezi M. B. Braunem a stavebníkem sepsána smlouva, ve které se Braun zavázal pro kostel podle kresby Františka Maxmiliána Kaňky provést a osadit v řezbě provedené sochy čtyř evangelistů a řezbářskou výzdobu hlavního oltáře. Bohužel, mimo tři evangelisty sv. Lukáše, sv. Marka a sv. Matouše se nic z této původní výzdoby nezachovalo. Tyto práce převážně provedl Jiří František Pacák. Bohužel, vše ostatní bylo zničeno zhoubným požárem města roku 1775. Současně shořel i oltářní obraz Francesca Trevisaniho *Ukřižování*. Snad by nám vzhled impozantního oltáře mohl připomenout hlavní oltář kostela Nanebevzetí Panny Marie ve Staré Boleslavi, vytvořený též dle Kaňkova návrhu v letech 1717-1723 tamější dílnou M. B. Brauna. Evangelista sv. Jan, ohněm zničený, byl v kopii znovu zhotoven roku 1783 J. Dornbacherem, řezbářem z Dobrušky. V průčelí kostela mezi věžemi byly dle smlouvy vytesány z kamene sochy sv. Václava a sv. Prokopa, které vykazují výtvarné rysy Pacákovy tvorby. Rovněž tak alegorie Naděje a Lásky umístěné nad vchodem a ostatní kamenické práce a řezby vně a uvnitř chrámu nesou znaky rukopisu Jiřího Františka Pacáka a jeho syna Františka Henricha Pacáka. Matyáš Bernard Braun v Litomyšli patrně nic vlastnoručně neudělal. Je podivuhodné, že Pacák i přes mnohé střety s Braunem byl schopen tak jedinečného uměleckého výrazu.

Za pozornost stojí i smlouva mezi hrabětem Trautmannsdorfem a Braunem že za *veškeré práce ze dřeva v interiéru kostela a kamenné na průčelí a s vlastními lidmi bude zapláceno 750 zl. rýnských, 1 q másla, 2 sudy piva, jeden strych hrachu, jeden strych bílé mouky a dva věrtele malých krup, po 90 zl. rýnských za čtyři*

evangelisty uvnitř kostela a sochy dvou českých patronů na atice chrámu, tedy 540 zl. rýnských a po 12 zl. za osm puttů. Braun se v Litomyšli příliš nezdržoval a spoléhal především na Kaňku a svou dílnu, tedy na zkušeného řezbáře a sochaře Jiřího Františka Pacáka.



Piaristický kostel Nalezení sv. Kříže s kolejí.

Kostel po nejnnutnějších opravách po ohni roku 1775 utrpěl při dalším velkém požáru v roce 1814. Až v letech 1836-1837 byly na kostele dostavěny poškozené věže a kostel se stal opět funkčním. Od té doby byla pravidelně opravována hlavně tašková krytina. Od roku 1948 opravy kostela ustaly, a tak se stalo, že v 70. letech vykazoval kostel havarijný stav. Do kostela zatékalo, uhnily patky krovů, kdy věšák krovové konstrukce se nebezpečně přibližoval k vrcholu klenby a kdy při dosednutí by došlo k destrukci, zřícení a ev. zavalení domů pod kostelem. V kostele se zřítil strop nad sakristií a objevila se nebezpečná houba dřevomorka. Zhoubna kostela pokračovala. Po nesmírném úsilí a za majetkového převodu na město Litomyšl, bylo docíleno alespoň nejnmutnějších zabezpečovacích oprav. Bohužel, interiéru stále ještě čeká na patřičnou obnovu.

Dům čp. 8 Z - Piaristická kolej. Základní kámen k piaristickým budovám, kolejí, malého kostela P. Marie a školy byl položen v roce 1641. Frelonie z Pernštejna povolala do Litomyšle řád piaristů v roce 1640, kteří prozatím měli své sídlo v čp. 118 na náměstí. Při pokládání základního kamene ke stavbě byl přítomen světský arcibiskup Arnošt Harrach, který kámen světil za přítomnosti mnohých šlechticů, vedle Frelonie z Pernštejna to byl Maxmilián hrabě z Trautmannsdorfu se synem Adamem, hrabě Šlik a Vratislav hrabě z Mitrovic. Kolej byla postavena na místě čtyř vyhořelých domů Horního města. V roce 1643 byla dokončena tři křídla budovy. Čtvrté křídlo bylo přistavěno až v roce 1681 na části parcely získané po zbourání domu

Jana Kunína. V době, kdy došlo ke stěhování piaristů, přitáhla roku 1643 do Litomyšle švédská vojska a piaristé byli nuceni stěhování přerušit. Švédská vojska vtrhla do Litomyšle několikrát. Vždy se dopustila drancování a vůbec toho nejhoršího, co lze při takovém napadení očekávat. Torstensonův gletj vydaný 14. května 1645, který vojákům jeho armády zakazoval páchat násilí, již při dalších průjezdech neplatil. Dne 2. listopadu 1644 začala na piaristické gymnázium řádné vyučování. Město se zavázalo vyplácet na provoz dvě stě zlatých ročně a dodávat dřevo z městských lesů na topení. Téhož roku vznikla tzv. chlebičková nadace, trvající až do listkového hospodářství za 2. světové války. Kryštof Vratislav z Mitrovic odkázal svou poslední vůli Frelonii z Pernštejna velké jmění, z toho bylo určeno 2 000 zlatých na podporu chudých studentů. Z tohoto odkazu bylo věnováno ročně 84 zl. na chléb pro chudé studenty. Nadace však nenesla jméno po svém dárci, nýbrž po vykonavatelce Frelonii z Pernštejna.

Bývalá piaristická kolej má obdivuhodný pískovcový portál kolem vstupních dveří, pocházející z roku 1685. Pravoúhlé ostění lemují po stranách v dolní části voluty, uprostřed v horní části je výklenek se sochou P. Marie, která drží na levém předloktí Ježíška a v pravé ruce mívá zlaté šipky milosti a lásky. Originál byl sejmut pro velmi špatný stav a je umístěn v kapli sv. Josefa v kostele Povýšení sv. Kříže. Do výklenku byl umístěn výdusek, zhotovený Fakultou restaurování Univerzity Pardubice. Po stranách sochy stojí dva puttí držící erby. Pod sochou P. Marie je deska s nápisem *Dispensatrici gratiarum vertex olivetanus* (dárkyně milosti hora Olivetská). Na nadpraží je znak piaristického řádu, nesený dvěma andílky. Dubové dvoukřídlé dveře jsou ozdobeny znaky Pernštejnů a Trautmannsdorfů. Uvnitř budovy je arkádový dvůr, jehož ochoz byl zaklenut hladkou křížovou klenbou s lunetami. Do zdi křížové chodby je zabudován kamenný epitaf Fridricha hraběte z Trautmannsdorfu, pocházející z roku 1696. V rajsckém dvoře je umístěna pamětní deska pokrokového buditele, přírodovědce, filozofa Jana Evangelisty Purkyně, který studoval jako klerik v letech 1806-1807 na piaristickém gymnáziu v Litomyšli.

Refektář má bohatou štukovou výzdobu. V přízemí koleje bývala přístupná kaple Očistce, kde štukem vyzdobené stěny jsou doplněny freskami. Piaristická kolej měla vzácnou knihovnu obsahující na sedm tisíc svazků a dvacet pět protisků. Dnešní vzhled budovy pochází z roku 1821, kdy okna v patře byla změněna z pravoúhlých na půlkruhové. Zahradka koleje je nyní součástí nově upravených Klášterních zahrad.

Na budově piaristické koleje byla 20. června 2006 odhalena pamětní deska rektora piaristické koleje Františka Ambrože Stříteského, narozeného 9. prosince 1912, těžce pronásledovaného komunistickým režimem. Deska je dílem akademického sochaře a medailéra Jiřího Věnečka.

Poslední rektor piaristické koleje František Ambrož Stříteský byl 1. dubna 1950 navštíven pěti příslušníky Státní bezpečnosti, kteří v jeho bytě provedli podrobnou prohlídku. Výsledkem bylo jeho zatčení a převezení k výsledkům do Pardubic. Rektor Stříteský se stýkal se studenty litomyšlského gymnázia, kteří tak jako on projevovali nesouhlas s převzetím moci komunisty. U rektora Stříteského ukryli některé své věci. V září 1950 byli pak hromadně zatčeni jako další „obvinění“. Následoval ostudný monstrproces ve dnech 9. - 11. října ve Smetanově domě za předsednictví JUDr. Jaroslava Nováka. Rektor Stříteský byl odsouzen na 25 let. U ostatních odsouzených vykazovaly uložené tresty dohromady 220 let vězení. Po propuštění pracoval František Ambrož Stříteský v různých zaměstnáních. Soukromě vyučoval především studenty cizím řečem. Zemřel 16. prosince 1989. Rozloučení s ním proběhlo v kostele „Povýšení sv. Kříže“ 22. prosince 1989, kdy obřad vedl královéhradecký biskup Karel Otčenášek.

Připravuje Alena Randáková

dům**barev**

Smetanovo nám. 85, 86
Litomyšl
tel.: 461 612 509

MÍCHACÍ CENTRUM  Architectural Coatings EMEA

- Vysoce kvalitní fasádní barvy a omítky za super ceny
- na počkání vypočítáme spotřebu a cenu dle m² Vaší fasády
- Tónované malířské barvy dle moderních trendů
- Velký výběr lazurovacích laků
- Každý měsíc slevové akce

KERAMICKÉ OBKLADY A DLAŽBY

- Od českých, španělských a polských výrobců

TAPETY

- Samolepící, vinylové, vliesové a papírové
- Nové módní vzory – výběr z 6 katalogů různých firem

Kalendárium Litomyšle srpen 2010

165 let - 5. 8. 1845 zemřela v Litomyšli **MAGDALENA DOBROMILA RETTIGOVÁ**, vlastenka a spisovatelka knih, určených mladým ženám. Psala praktické knihy - kuchařky, velmi oblíbené. Spisovatelku připomíná deska na Touloucově náměstí.

150 let - 11. 8. 1860 se narodil v Dolním Újezdu **BERNARD BENIŠ**, učitel, spisovatel a historik. Je autorem třídílného spisu Paměti hospodářského společenství okresu Litomyšle. Byl členem rady spolků v Litomyšli a v Dolním Újezdu.

120 let - 2. 8. 1890 zemřel v Litomyšli **FRANTIŠEK METYŠ**, kameník a sochař. Je autorem pamětní desky B. Smetanovi na rodném domě, tvůrcem pomníku M.D. Rettigové na hřbitově a dalších památníků a soch.

110 let - 31. 8. 1900 se narodil **JAROSLAV VEGER**, pedagog, ředitel učitelského ústavu v Litomyšli. Byl členem Sokola a jeho funkcionářem.

80 let - 25. 8. 1930 zemřel na Kozlově **KAREL VEJRYCH**, klavírista a učitel hudby. Na Kozlově obhospodařoval malý statek, přijímal k návštěvám hosty z Litomyšle, známé umělce a členy své rodiny, kam patřili také Ela a Max Švabinský.

65 let - 29. 8. 1945 zemřel v Litomyšli **VOJTĚCH NOVOTNÝ**, profesor gymnázia a historik. Napsal řadu článků a spisů z litomyšlské historie.

55 let - 8. 8. 1955 zemřel v Litomyšli **ZDENĚK MATĚJ KUDĚJ**, spisovatel, cestovatel a bohém. Byl přítelem Jaroslava Haška, svéráznou postavou Litomyšle.

15 let - 15. 8. 1995 zemřel v Litomyšli **KAREL PÍČ - ONESORG**, ekonom, esperantský spisovatel. Jeho knihy jsou známy v různých částech světa.

165 let - roku 1845 byla **dostavěna železniční trať z Olomouce do Prahy**. Pokrok na jedné straně způsobil naopak silný úbytek povoznictví. Když pak v roce 1882 dráha byla prodloužena až do Litomyšle, řemeslo formanské téměř v okolí města vymizelo.

145 let - v roce 1865 **se začala stavět první reálná škola** v Litomyšli. Byla to budova na Touloucově náměstí, která později přešla do vlastnictví Remeslnické školy a kde je dnes sídlo a kostel Církve československé-husitské.

110 let - v roce 1900 měl v Litomyšli **svatbu malíř Max Švabinský**. Obec Kozlov v té době patřila do okresu Litomyšl.

20 let - v srpnu 1990 **zahájila v Litomyšli svou činnost Galerie de Lara**, kterou do doby její existence prošla řada děl významných umělců.

Připravil **Miroslav Škrdla** a -red-

Knihovna o prázdninách

Výpůjční doba Městské knihovny v Litomyšli o letních prázdninách (do 31. srpna) je následující:

Oddělení pro dospělé:

Po, Čt: 8.00-11.30 a 12.00-17.00

Út, Pá: 8.00-11.30 a 12.00-16.00, St, So: zavřeno

Oddělení pro děti:

Po, Čt: 12.00-16.00, Út: 9.00-11.00 a 12.00-16.00

Pá: 9.00-11.00, St, So: zavřeno

Čítárna:

Po, Út, Čt, Pá: 9.00-12.00, St, So: zavřeno

Od 16. do 20. srpna z důvodu malování knihovna zavřena. -red-

Pronajmu byt 2+kk

Z. Kopala, plně vybavený = TV, wifi, sedací souprava, kuchyně se sklokeram. deskou a vestavěnou troubou, jídelní stůl, manželská postel, atd., atd...
Více info na 602 565 885

Vysokorychlostní připojení
od 249 Kč bez DPH (299 Kč s DPH)
PRO VYBRANÉ BYTOVÉ DOMY
RYCHLOST AŽ 16 Mbps
tel. 461 613 161 • www.bezdrat.net FORTECH®

Nové knižní tituly v Městské knihovně

Svítek Pavel - Ing. Jan Kašpar a začátky..., Moučková - Nejsm žádná lvice, Špidlík Tomáš - Vatikánské promluvy s..., Pačová - Ladislav Smoljak, Ulman Richard - Dílo a Sherlock Holmes, Pokorná - Komunikace se seniory, Šulová Lenka - Raný psychologický vývoj, Lunday - Tajné životy slavných, Larsson Stieg - Dívka, která koplá do..., Smatana - Jánošiči s těžkou hlavou, Ludlum

Robert - Moskevský vektor, Delinsky - Proč má dcera?, Deveraux Jude - Zlaté dny, Stydlivý mileneček, Jordan Penny - Harlequin. Dynastie ze..., Reichs Kathy - 206 kostí, Lorentz Iny - Dcera kočovné nevěstky, Devátá Ivanka - Mezi nebem a peklem, Cussler Clive - Spartský poklad, Hůlová Petra - Strážci občanského dobra, Mead Richelle - Vampýrská akademie, Davis Lindsey - Žalobci

Městská knihovna nabízí své služby i v parném létě

Městská knihovna děkuje všem, kteří jí v tomto pololetí věnovali knižní a časopisecké dary. Zvlášť velký dík patří paní Lucii Nýčové, která nám darovala 20 objemných šanonů od nakladatelství International Masters Publisher. Publikace ve formě volných listů přinášejí spoustu fotografií, informací a barevných kreseb a tematicky jsou zaměřeny na rostliny a pokrmy. Z obavy před zcizením jednotlivých listů budou tyto publikace půjčovány pouze prezenčně, to je v pro-

storách knihovny. Věříme, že i tak se najde mnoho zájemců o jejich studium nebo pouhé prolistování.

Pokud si je navíc odnesete do studovny a čítárny, umístěné v přízemí budovy, zaručeně tu strávíte, v nebyvalém chládku a při popojení ledového čaje, velmi příjemné chvíle. A přečíst si můžete i denní tisk a nová čísla časopisů nejrůznějšího zaměření. Těšíme se na vaši návštěvu!

Jana Kroulíková

Jaroslav Hašek v Litomyšli

V Litomyšli bydlel nadlesní Koniček, který kromě svých povinností byl ještě horlivým včelařem a vynálezcem různých zlepšováků, které vždy s podrobným popisem posílal Haškovi do redakce „Světa zvířat“. Mimo jiné vynalezl též zvláštní rojáček a zaslal o něm podrobnou zprávu.

Jaroslava Haška najednou popadla cestovatelská horečka. Napsal proto Josefu Koničkovi, že musí vynález napřed vidět a nechal se do Litomyšle pozvat. Hned po příjezdu zavedl Koniček Haška do zahrady, aby se pochlubil svými miláčky a upozornil, které včelstvo se bude nejdříve rojit a jak asi bude roj silný. „Víte, pane redaktore,“ povídá Koniček, „při sebeopatrnějším zacházení je možno, že snášíte-li rok se stromu, zavadí se o větve a včely se rozlétnou. A pak není radno bez kukly u nich prodělat. Já navrhuji zhotovit ze čtyř tenkých prkének na spár spojených lehkou skříňku, ve všech stran úplně odkrytou, širokou přesně jako úl a hlubokou asi na tři až čtyři plásty. Jeden plást se postříká medem a všechny vložíme do skříňky jako do úlu. Skříňku zavěšenou na tyči přistrčíme těsně k roji. Za několik minut beze všeho setřásání nebo nakuřování přelezou včely samy. Plásty se klífkami přenesou do úlu a roj je na místě.“ Haškovi se to moc líbilo, pana lesního si vyfotografoval a slíbil, že vše uveřejní.

Po večeri šli na procházku do lesa. Sotva vkořčili mezi první stromy, přistihl nadlesní Koniček bábu Müllerovou, jak podřezává smrček. Zle se na ni obořil, ale Hašek se za ni přimluvil, a tak pan Koniček zméknul. „Víte co, ženská, když mi slíbíte, že již vícekrát žádné dříví nevezmete, tak vám pokutu daruji.“ „I ne, ne,“ brání se stará Millerová. „Já od vás žádné dary nepotřebuji. Já si platím své pokuty a kradu si své dříví. Rozumíte?“

Večer zašli do hospody na pivo. Vzápětí se ozvala před domem hádka. Hašek s panem nadlesním vyšli na práh a Jaroslav se zeptal sedláka, který se přel s cyklistou, drže v ruce přejetou husu. „Copak se stalo, sousede?“ Cyklista předešel pomalejšího sedláka a vysvětloval: „Nešťastnou náhodou jsem přešel tomuto občanovi husu. Nabízím mu korunu odškodného a zabitou husu nechci. To je přece slušné. Že mám pravdu? Sedlák: „Žádám dvě koruny náhrady, a na tu husu si nečiním nárok. Mám pravdu já nebo on?“ Hašek vytáhl z kasy korunu a položil ji na zahradní stůl. „Vy, pane cyklisto, dejte sem korunu, kterou nabízíte a vy sousede, vezměte dvě koruny, které žádáte. Teď má pravdu pan cyklista, soused má pravdu a já mám tady pravdu, když se zadušuji, že jsem si ještě jakživ tak lehce k huse nepomohl.“

Vít Frejvald (zdroj: Časopis Včelařství, čís. 2/1957)

Strakov v letech 1938–1964 – díl 1.

seriál

Sudetští Němci se po zániku Rakouska-Uherska nesměřovali k postavení menšiny, která se v Československu nemohla domoci ani autonomie, a východisko viděli jen ve spojení se svým národem za hranicemi. K Československému státu měli mnohé výhrady a otázku, který režim je spravedlivý, správný a má tedy právo na existenci si ani nepoložili. Ani si tenkrát patrně neuvědomili, že chtějí odejít z demokracie do tyranie, a zda mají právo se za této situace odtrhnout a tím posílit totalitu na úkor demokracie. Nutnost pozdějšího odsunu se neustále zdůvodňovala a dodnes zdůvodňuje tím, že oni také po Mnichovu vyhnali Čechy ze Sudet a připojili je k Německu a že se k nám od konce třicátých let chovali hůř než Němci z říše. Vzhledem k tomu, že z naší strany nebylo přesvědčivě doloženo, kolik Čechů tam po Mnichovu mohlo zůstat a kolik jich muselo odejít, nezbývá nám než vyslechnout také nedávné argumenty Sudetských Němců. Podle nich byli vyhnáni hlavně ti Češi, kteří tam přišli v roce 1918, a půl miliónu českých sedláků zde prý mohlo dál hospodařit na své půdě. Z těchto důvodů se koncem války měli Sudetští Němci domnívat, že pokud dojde k jejich vyhnání, mělo by to probíhat v podobném duchu. Z výše uvedených důvodů nebude proto na škodu, když se seznámíme s tím, jak vypadal odsun Němců ze Strakova a co tomu předcházelo. V této německé vesnici žila poměrně silná česká menšina. V roce 1880 286 Němců a 78 Čechů, v roce 1901 256 Němců a 63 Čechů a v roce 1921 228 Němců a 166 Čechů. Oba národy zde spolu dobře vycházely až do konce první republiky, kdy se Němci dostali pod vliv Konráda Henleina podporovaného Hitlerem. K Čechům patřily dvě rodiny Slonovy, rodina Dvořáková, Paarova, Kopeckých, Matlerova, Klaškova, Tauerova, Motyčková, Hurychova, Svobodova, Lipavských z hospody a holič Friml, který přišel ve třicátých letech z Prahy a postavil si zde vilu. Smlíšená byla rodina Hartlova a Langerova. Po Mnichovu odešli ze Strakova všichni Češi, kteří zde nevlastnili dům. K nim patřil český učitel Lustyk, fořt Škrábek, rodina čeledína Chaloupky a dále odešla i rodina Lipavských, ale hospodu neprodala. Hranice mezi Německem a zbytkem českého státu byla tehdy zřízena na Černé hoře a přechod přes ni byl možný jedině na propustku. Na ni mohl František Slon ze Strakova, který mi o událostech po roce 1938 v této vesnici podrobně vyprávěl, jeden rok navštěvovat zimní hospodářskou školu v Litomyšli a druhý rok to už na propustku nešlo. Z výše uvede-

ných důvodů musel být u Strakova zřízen hřbitov. Na něm bylo do roku 1946 pochováno 33 zesnulých, z toho 7 Čechů. Strakovští hospodáři už nesměli mlít v Litomyšli a Němčích, ale v Opatovci. Později byl postaven mlýn v Janově. Aby bylo možno tvrdit, že si obce v Sudetech po připojení k říši pomohly, směřovaly tam četné subvence. A tak se v roce 1939 buduje i ve Strakově vodovod. Aby zde po odchodu Němců na frontu nebyl nedostatek pracovních sil, bylo sem posláno deset polských zajatců, získaných po přepadení Polska německou armádou, a jeden bachař. Za pomoci pátera Durka se později vedla jednání o tom, zda by čeští hospodáři z této vesnice nemohli směniti své statky s německými sedláky z protektorátu, ale z těchto plánů nakonec sešlo. Němci ovlivnění nacionálním socialismem se snažili život strakovským Čechům znepříjemnit, a to jim německé zákony umožňovaly. Tak se choval i Němec Jarolím, který hospodařil na gruntě německých Sedláčků. Ještě za Rakouska historik August Sedláček při svém působení na litomyšlském gymnáziu zjistil, že je s těmito i německými Sedláčky příbuzný. Jarolím byl tak horlivý, že udal Němce Zemana jen za to, že s Čechy Slonovými mluvil na poli český. Jeho syn byl u SS a po šesti týdnech na frontě padl. Narukovat museli i synové ze smíšených manželství, jako byl pan Langer, jehož otec byl Němec a matka Češka. Jeho rodina stejně jako ostatní smíšené odsunuta nebyla, a tak pan Langer dvacet let po válce ukazoval v hospodě na Černé hoře zranění oka, které utrpěl, když bojoval u Stalingradu na nesprávné straně. Nejhorlivějším odpurcem Čechů ve Strakově byl německý starosta František Sobola, kterému Češi říkali Mutlíček. Ten si vzal za ženu vdovu po učitelu Schubertovi. Jeho sestře dřív Češi nevdali a vzala si z Osíka sedláka Krutinu, který byl v padesátých letech také vystěhován. Mutlíček se choval tak, jako by se domníval, že by Češi měli odsud odejít, nebo jít na frontu jako Němci, jak to bylo za první světové války. Tehdy však mnoho Čechů na východní frontě přeběhlo k Rusům, a proto Hitler rozhodl, že je na frontu posílat nebude. Vídeňské Čechy však na frontu poslal. Jejich německí sousedé i starosta Strakova se na to dívali jako na neoprávněné zvýhodňování. Proto se za pomoci primitivního triku pokusil poslat na frontu i F. Slona, který mu vadil i proto, že jeho strýc byl italským legionářem. F. Slon měl jako Čech mít u odvodu nahoře v papírech červený nápis Tsch. Mutlíček ho napsal tak slabě, že nebyl vidět, a pokud by se pan Slon nebránil, byl by zcela určitě odveden. Čeští hospodáři mohli sice ve Strakově zůstat, ale brzy se ukázalo, jak si německé úřady

a starosta Mutlíček další soužití obou národů v Sudetech představují. Když si jeden z bratrů Klaškových vzal ze Suché Fryaufovou a odstěhoval se tam a druhý se oženil s dívkou ze Sloupnice, vůbec mu Mutlíček nedovolil, aby si ji přivedl do Strakova. Byl to německý totalitní stát, reprezentovaný Oberlandratem v Troppau – Opavě, a ne pouze starosta, kdo zde rozhodoval i o tom, jakým jazykem směji ve vesnici, kde většina lidí ovládala oba dva, mluvit Němci s Čechy. Stejně tak chtěl určovat, jakou by měla mít národnost nevěsta českého hospodáře. A tak Češi na obou stranách tehdejší hranice brzy poznali, jak vypadá a k čemu asi bude směřovat vláda nacionálního socialismu. S tímto vědomím by zde nebylo asi lehké žít, a proto se utěšovali myšlenkou, že všechna ta nová opatření jsou jen starostovým výmyslem. Podle nacistických představ se však nad jeho rozhodnutími neměli ani pozastavovat, protože, jak tehdy řekl podle knihy P. Glotze „Vyhnání“ R. Heydrich v tajném projevu, zde, a tím nemyslel jen Sudety, nemá Čech konec konců co pohledávat. Později se ve Strakově stávaly i horší věci. Mutlíček udal uprchlého polského zajatce, který se zde skrýval. A tak to, že si ho po válce vzala Rudá armáda jako honáka dobytka na ruské hranice, považovali mnozí Češi za spravedlivý trest. Dobytek získali zde v německých vesnicích, např. v Čisté brali z chlévů všechny krávy kromě jedné. Také ve Strakově brali německým hospodářům hovězí dobytek i koně. Na Suché se pak lidé divili, jak krásná tato zvířata jejich armáda má. Mutlíček se po splnění úkolu při tomto předpotopném způsobu zásobování armády na rozdíl od mnoha jiných vrátil a byl pak odsouzen k deseti letům odnětí svobody. Ani čeští starostové z českých vesnic, kteří se ničím neprovinili a lidem ve vsi všemožně pomáhali, to neměli tehdy jednoduché. Když tehdy v nedalekém Přívrátě nabízel jakýsi vlasovec, že pokud by bylo potřeba někoho popravit, on to zajistí, našli se i takoví lidé, kteří k exekuci doporučili i naprosto nevinného starosta. Kdyby se ho nezastala státní soudkyně, tak by nepřežil. Z Jáchymova pustili Mutlíčka k synovi do západního Německa půl roku před jeho smrtí. Syn si tam vzal dceru brašnáře a vybudoval firmu o třiceti zaměstnancích. Pak začal pít, rozvedl se a zbankrotoval. Někdy se uvádělo, že vojáci ze Sudet byli posíláni na nejhorší úseky fronty, protože tam, kde se o tom rozhodovalo, neměli na rozdíl od jiných Němců přímluvce. Tomu jako by nasvědčovaly i počty padlých. Ze Strakova padlo 13, z Janova 66, z Mendřiky 32 a z Gajeru 14 vojínů.

Mgr. Milan Staněk

Jednání o osudu technické školy

Radní Jana Pernicová ukončila s týmem svých spolupracovníků sérii jednání s řediteli středních odborných škol a představiteli místních samospráv na téma nutných změn ve středním školství v Pardubickém kraji. V Litomyšli k tomuto jednání došlo začátkem července, ovšem s nejednoznačným výsledkem. „Na jednání jsme již nesli svůj návrh, jak bychom společně se zahradnickou školou mohli maximálně využít prostory v areálu technické školy,“ říká ředitel Vyšší odborné školy a střední odborné školy technické v Litomyšli Ing. Milan Janeček a dodává: „Jednání

však nemělo žádný konkrétní výstup.“ Jana Pernicová, radní Pardubického kraje, zodpovědná za školství ke schůzkám s vedeními středních škol uvádí: „Ředitelé se k řešení problémů ve středním školství staví většínou velmi konstruktivně. Na naší schůzku již přišli připraveni, a buďto nás záměr bez připomínek schválili nebo předložili vlastní návrhy. Takového přístupu si nesmírně vážíme.“ Další jednání, tentokrát pouze ředitelů technické a zahradnické školy a radnice, inicioval starosta Litomyšle Michal Kortyš. „Pozval jsem oba ředitele na schůzku a vyzval je k dohodě. Před schůzkou probíhala jednotlivá jednání s řediteli a myšlenka spojení obou škol dosáhla konkrétní podoby, kterou jsme projednali na schůzce, a bude předložena vedení Pardubického kraje. Technická škola má v Litomyšli tradici a měla by zde zůstat,“ uvádí Michal Kortyš. „Z jednání vzešla písemná dohoda, která obsahuje podmínky pro sloučení a rozvoj těchto škol. Jakým způsobem ke sloučení dojde, je již na Pardubickém kraji,“ doplňuje dále starosta. Milan Janeček k tomu dodává: „Vlastně jsme probírali možnou variantu toho, abychom nemuseli jít do Svitav. Dohodli jsme se na tom, že bychom byli společnou školou. V průběhu dvou let bychom

vytvořili jednu školu s jedním názvem. Ve všem však úplná shoda nepanuje.“ Ředitelé všech středních odborných škol v kraji mají předložit vlastní návrhy řešení do 31. července s tím, že konečné změny budou výsledkem dalšího jednání. „Navrhované dlouhodobé změny řeší střední školství v kraji komplexně. Další změny se totiž budou týkat i gymnázií, kterým se (stejně jako obchodním akademiím) vrátí výběrovost a na kterých budou studovat žáci odpovídající úrovně,“ uvádí Ivan Hudeček, vedoucí oddělení komunikace kanceláře hejtmána Pardubického kraje. Většina ředitelů v Pardubickém kraji přistoupila na návrh ukončení nabídky ekonomických oborů typu Ekonomika a podnikání. Těmito oborům se bude podle záměru kraje vyučovat pouze na obchodních akademiích, které však budou muset na toto reagovat tím, že ve svém školním vzdělávacím programu vytvoří prostor pro specializaci ekonomických oborů pro jednotlivá odvětví. Stejně tak panuje shoda s návrhem uzavřít vyšší odborné školy. V tomto případě plánuje ministerstvo školství ukončit do roku 2015 akreditace pro vyšší odborné školy. Jejich roli v budoucnosti převzou univerzity. **-red-**

AUTOSERVIS Litomyšl ŽABOKRTSKÝ FRANTIŠEK

ul. Trstěnická 932, areál býval. Silnice, nyní DUKOR

Provádíme: • měření EMISÍ BENZÍN

• měření EMISÍ LPG, REVIZE LPG

• opravy motorových vozidel

• příprava na STK, odvoz na STK

• čištění klimatizace

mobil: 604 335 830 – p. Žabokrtský

Litomyšlským zámekem proletěl Orient



V sobotu 24. července se uskutečnil první ročník akce s názvem Letem světem na zámku v Litomyšli. Jednalo se o zábavné poznávání cizokrajných kultur, tentokrát zaměřené na Orient a vše s ním spojené. Nechyběly proto bříšní tanečnice, orientální oděvy nebo mandaly. „Říkali jsme si, že třeba už naši lidé přestanou jezdit do zahraničí, a tak abychom jim návštěvu mohli zpestřit potkáváním jiných kultur,“ říká kastelánka Jana Sehnalová a dodává: „Rozhodli jsme se, že to nyní zaměříme na Indii.“ A proč právě Indie? „Rekněme, že se podněm přibližujeme právě k té Indii, tak aby si naši obyvatelé zvykli,“ vysvětluje kastelánka. Ovšem sobotní deštivý den poněkud překazil tento záměr. „Příští rok bychom se chtěli posunout směrem k Africe, ale vzhledem k dnešnímu počasí se možná zaměříme spíše na Antarktidu,“ míní s úsměvem Jana Sehnalová.



V orientálním Letem světem na zámku mohli návštěvníci vidět ukázky stylů bříšních tanců, a také se něco málo z tohoto umění naučit. Zhlédnout fotografie z cest po Indii nebo výstavu indických sárí. „Každý návštěvník se mohl do sárí zabalit. Ze zkušenosti z prohlídky zákulisí Smetanovy Litomyšle víme, že největším trhákem bylo, když garderobiérky dovolily návštěvníkům obléknout se do těch obrovských divadelních kostýmů. Návštěvnické mohly běžat po nádvoří jako Madam Butterfly. To bylo to, co naše návštěvníky bavilo nejvíce, takže jsme na to navázali,“ sděluje kastelánka. V programu bylo také malování mandal a společnými silami byla vytvořena mandala pro litomyšlský zámek z drahých kamenů. „Mandala v sanskrtu znamená posvátný kruh. Maluje se od středu, někdo si ji může vymalovávat jako omalovánky, někdo si do kruhu tvoří své vlastní obrazy nebo vize, které ho nějakým způsobem léčí. Malování mandal se totiž odpoutává od svých materiálních záležitostí a spojuje se sám se sebou, svým středem, bytím,“ vysvětluje Irena „Iris“ Lenochová, autorka obrazů mandal z Litomyšle.

Program doplňovala vystoupení historicko-folkové hudby Létající pegasové nebo soutěž pro děti. „Šlo o hru, kdo najde zámecký poklad. Rodiče s dětmi tady běhali po označených stanovištích a sbírali části, které dohromady daly cosi. Za to od nás dostali dárky,“ doplňuje Jana Sehnalová. Znavení návštěvníci pak mohli usednout do nově otevřených středověkých krčm a pochutnat si na specialitách z grilu jako Polyxeniny medových prsíčkách, medailoncích Marií Manrique de Lary nebo na Vratislavově krkoviče. Od července jsou totiž pro všechny, kteří na zámek zavítají, k dispozici dvě varianty zámeckého šenku. „Suchá varianta je na třetím nádvoří, které bylo doposud nepřístupné, takže jsme jej vyčistili a naši návštěvníci zde zřídili krytý gril a posezení. Mokrá varianta, to je prostor mezizábrat, který byl dříve skladištěm a nyní jsme z toho udělali šenk Vratislava z Pernštejna,“ uvádí kastelánka a pokračuje popisem místnosti: „Na podlaze původní kachle, původní krovky, na zdech původní omítky s historickými nápisy, historizující nábytek a vlastně celé to prostředí je přizpůsobeno takové té drsné krčmě.“ A skutečně na stěnách visí kančí kůže, podlahu pokrývá sláma. Rovněž obsluha je stylově oděná v kostýmech. „Doufám, že to vydrží

a budou v kostýmech vždy. Ovšem pánové v bílých punčoškách poměrně trpí,“ sděluje Jana Sehnalová. Host si zde v pološeru může přečíst nápisy na zdech, kde je uvedeno, kdo zde spal, různé součty, kdo za co měl kolik kop čeho apod. Prostor mezizábrat byl totiž původně bydlením pro nižší služebnictvo ze zámku jako děvečky nebo podkoní.

Provozní doba Zámeckého šenku Vratislava z Pernštejna je shodná se zámeckou – úterý až neděle od 9.00 do 17.00. *Text a foto Jana Bisová*

Poslední výstava v muzeu Antiky

Poslední výstavou se s Litomyšlí loučí Muzeum antického sochařství a architektury v zámecké jízdárně. Vernisáž se uskutečnila 22. července za přítomnosti velvyslance Řecké republiky a starosty Litomyšle Michala Kortyšě. Výstava, která potrvá do 31. října, nese název Pozemské Afrodity – móda a kosmetika v Antice.

Péče o ženský zevnějšek není záležitostí pouze dnešní doby. Už ve starověku hrála významnou roli. Právě móde a kosmetice se věnuje výstava v muzeu antiky. „Výstava je o dvou věcech. Jednak je o tom, o co usilovali všechny dámy a pánové u svých dam, dcer, přítelkyň, tedy aby vypadaly o něco lépe. O to se snaží dámy také dnes, ale mají k tomu více možností. Hodnoty jako krása a půvab hrály významnou roli v Antice, podobně jako hrají mezi námi,“ říká spoluautor výstavy Prof. PhDr. Jan Bouzek, DrSc., profesor klasické archeologie na Filozofické fakultě Karlovy univerzity. „Je to něco kouzelného. Krásy je magií a trochu se s tou magií pracovalo tenkrát jako dnes,“ dodává.

Kromě různých vyobrazení žen či nádobek na kosmetiku jsou v expozici zařazeny také lútrofor, vázy ve tvaru amfory se štíhlým krkem a válcovitým tělem, sloužící jako svatební nádoby. „Vázy obětovali dámy a pánové po svatbě, aby měli šťastné manželství. Donesli je na Ankropoli, kde byla malinká Svatyně Nymf. Když tedy někdo přinesl do této svatyně svůj lútrofor, tak udělal něco pro spokojený manželství. Ovšem aby to ještě utvrdil, tak tam byla navíc kasička, kam se hodila jedna drachma, což je asi dnešních 400

Vzbudí se Husákovy děti také v Litomyšli?

„...Naši mi často říkali, jen nehas, co tě nepálí... Co můžeš, sleduj zpovzdálí... Ano, čas skutečně pádí a letí, jak se zpívá v populárním hitu skupiny Chinaski. Ani se mi nechce věřit, že je to již 20 let, co řada z nás běhala nadšeně po náměstích a vítala rozsáhlé politické změny. Měl jsem to štěstí, že jsem týden od 20. do 24. 11. 1989 strávil na služební cestě v Praze a účastnil jsem se všech pochodů a demonstrací. Považuji to za nejkrásnější týden svého života. Tu úžasnou energii okolo, nadšení, toleranci, radost, svornost jsem již nikdy potom nezažil a asi už nezažiji.

Pro náš národ jsou typické jakési podivné historické periody v trvání zhruba 20 let. Dlouho se nic neděje a najednou zapůsobí jakýsi souhrn vnitřních i vnějších vlivů. Dochází k obrovským skokovým politickým a celospolečenským změnám. Stačí se jen ohlédnout do nedaleké historie: 1918 – vznik Československé republiky, 1938, 1939 – Mnichov, zabrání Sudet a následná okupace fašisty, 1948 – únorový převrat komunistů, 1968 – Pražské jaro a následná okupace Sovětským svazem, 1988, 1989 – demonstrace v Praze, Teplicích a následná sametová revoluce.

V letošním roce mou teorii dvacítek potvrdily volby do Parlamentu České republiky, které otřásl celým politickým spektrem. Voliči poprvé od sametové revoluce využili v nebyvalé míře možnosti kolečkování a preferenčními hlasy poslali do parlamentu zcela nové tváře, nové strany a různí neschopní povalečí po téměř 20 letech ve vrcholné politice skončili. Nevím, zda tento trend způsobily „Husákovy děti“ a mladí obecně, že si konečně uvědomili, že volit se musí, či akce na facebooku „zakolečkujme poslední z kandidátky“, nebo obecná nespokojenost s politikou a politikou, hulvátsství a zlodějiny dvou největších stran, nebo celosvětová ekonomická krize. Od všeho asi něco. Lidé si přejí změnu, chtějí nové tváře, nelíbí se jim tak rozbuřelá korupce a bezhlavé utrácení jejich peněz.

Pevně věřím, že tento očistný trend bude pokračovat i v komunální politice a volby do obecních zastupitelstev konané dne 15. a 16. října jen potvrdí moji teorii dvacítek.

Jaromír Odstrčil,
kandidát za stranu **Věci veřejné** ve volbách
do Zastupitelstva města Litomyšle

PLACENÁ INZERCE



Velvyslanec Řecké republiky Konstantin Kokossis.

- 500 korun. Za pět stovek by to stálo i dneska,“ sděluje s úsměvem profesor Bouzek.

Na slavnostním zahájení výstavy promluvil také velvyslanec Řecké republiky Konstantin Kokossis: „Je velmi důležité, že dnešní mladá generace má možnost se seznámit s poselstvem tohoto umění. Tato výstava rozšiřuje obzor o to, co bylo tenkrát. Děkuji všem, kteří umožnili, aby se poselství dostalo k mladé generaci,“ uvedl velvyslanec.

Muzeum antického sochařství a architektury v Litomyšli je detašovaným pracovištěm Ústavu pro klasickou archeologii Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a bylo zřízeno v roce 1994. Slouží k prezentaci historicky cenné sbírky odlitků antické plastiky. Objekt jízdárny je však zahrnut v projektu Revitalizace zámeckého návrší a bude přestavěn na multifunkční sál. *Text a foto Jana Bisová*

Co kdyby? Kulich? Aneb koulovačka v parném létě



Sněhuláci, kulichy, šály a třícitka nad nulou na teploměru, tak by se dala shrnout akce s názvem KdybyKulich, pořádaná na Smetanově náměstí 3. července. Litomyšl se stala v pořadí již desátým městem, kde se tato mobilní show zastavila a návštěvníky pobavila soutěží, muzikou nebo divadlem a seznámila s českými památkami UNESCO a městy sdružení České inspirace.

Kromě již zmiňovaného zábavného programu, měli návštěvníci možnost zavítat do KdybyKulicháckého infocentra. „S informačním centrem, které v rámci akce provozujeme, máme velmi dobrou zkušenost. Jsou tam k dispozici například materiály z členských



měst. Lidé mají zájem o informace z těchto míst, od spousty z nich se dozvídáme, že tam chtějí jet na dovolenou nebo se tam jet podívat,“ říká Jan Machek z obecně prospěšné společnosti Terra Nostra – malební kraj, která je nositelem projektu KdybyKulich. „Samozřejmě docela pěkně se začala rozjíždět také akce Najdi, předej, přečti, kdy lidé mají možnost přinést knížku, a tady odsud si naopak nějakou knížku odnést. Doma si ji přečtou a mohou ji nechat na nějakém veřejně přístupném místě pro další zájemce,“ dodává Jan Machek. „V Litomyšli se sešlo hned několik krabic takových knížek“, prozrazuje Michaela Severová z projekčního týmu a pokračuje: „Pořádná



hromada se jich ale u nás i rozdala, zbylé putovaly zase do dalšího města.“

Největší zájem dětských návštěvníků zaznamenali organizátoři litomyšlského KdybyKulichu těsně před obědem. Nadšení projevovaly především děti, které mohly absolvovat různé soutěže. „Děti jsou fajn, většinou i rodiče. Myslím si, že když si to děti užívají, tak to je to nejlepší, co pro ně můžeme udělat,“ říká Radka Machková, která jede s mobilní show od úplného začátku. A jak reagovaly děti třeba na sněhuláky? „Většinou jásají. Sněhuláci! Jdem stavět sněhuláka! Sněhuláci se líbí asi nejvíce ze všech her, které tady máme. Rodiče jsou někdy překvapení, občas nás pošlou do háje.



I takové jsou reakce,“ dodává Radka Machková. Nejde ovšem jen o sněhuláky. Celá akce je zaměřená na to, aby evokovala zimní a vánoční čas a přenesla ho do léta. „Podtitul celé akce zní: Letní váničí Inspirace vám přináší UNESCO – jde o trochu podivínskou show. Vycházíme z toho, že stavitelé památek UNESCO museli být v dobrém slova smyslu také podivíni,“ vysvětluje Michaela Severová a dodává: „Lidi se chtějí bavit a památky UNESCO nemusí být vždy prezentovány jen vážně, trocha nadsázky nikdy neuškodí.“

Součástí KdybyKulichu byla i soutěž Máš pod kulichem? „Děti dostávají hrací kartu a na ni sbírají u každého stanoviště razítka. Šest razítek získají v dovednostních disciplínách, na druhé straně karty je ještě test. Ten se týká památek, sdružení České dědictví UNESCO a České inspirace. Test vyplní, napíše tam svoje jméno a město a donesou do prezentačního stanu. My je zařadíme do slosování,“ popisuje další z organizátorek Adéla Dostálová.

Podvečer a večer již byl určený spíše rodičům. Na pódiu vystoupily kapely a pod rouškou tmy předvedl ohnivou podívanou Cirque Garuda. Představení s názvem Kámen mudrců bylo připraveno speciálně pro KdybyKulich. Závěru celodenní akce se chopili členové uskupení Filigrán, kteří v rámci čtení na dobrou noc nejen četli u Váchalova Krvavého románu, ale své vystoupení doplnili i o několik písniček ze stejnojmenné divadelní hry.

Na závěr dobrá zpráva pro ty z vás, kteří jste v Litomyšli 3. července nebyli a rádi byste KdybyKulich zažili na vlastní kůži. Pokud vše dobře dopadne, mohl by být celý program (jen s jinými kapelami) představen 9. října na litomyšlském zámku. A to jako doprovodná akce k celostátní konferenci, kterou pořádá ministerstvo pro místní rozvoj ohledně Integrovaného operačního programu. O tom budeme čtenáře Lilie včas informovat.

Jana Bisová a Michaela Severová,
foto J. Bisová, M. Severová a P. Malota

Vína s příchutí řecké tragédie

V zámeckém sklepení pokřtil 27. června Olbram Zoubek a Jan Píkna nové víno, které dostalo jméno Ifigenie, po jedné z mistrových soch. Víno tak rozšířilo limitovanou řadu Chateau Litomyšl. Řada Chateau Litomyšl vznikla v roce 2004. „Tehdy jsme do zámeckého sklepení uložili vína, která byla vyrobena speciálně pro nás. Byla z malých pokusných tratí moravského vinařství,“ vysvětluje ředitel Smetanovy Litomyšle Jan Píkna. Od té doby značka Chateau Litomyšl dostává každý rok nějaký přírůstek. „V roce 2009 jsme z vín ročníku 2008 připravili kupáž, kterou jsme nazvali podle sochy Olbrama Zoubka Klytáimnéstra. V letošním roce jsme pak přichystali kupáž z ročníku 2009 a nazvali ji podle Klytáimnéstriny dcery Ifigenie,“ říká Jan Píkna.

Cílem kupáže neboli scelování vín je dosažení harmonie konečného produktu. V praxi to znamená



vyrovnávání přebytku a nedostatku jednotlivých základních složek vína jako kyseliny, cukrů, obsahu alkoholu a extraktu tak, aby celkový dojem vína byl lepší než dojem u jednotlivých vín před scelováním. „Je to víno podle naší chuti. Řekli jsme, že se bude jmenovat Ifigenie a podle toho jsme se snažili chutě namíchat tak, aby připomínaly právě postavu Ifigenie,“ sdělil Jan Píkna. Víno tak je plně rozmařilosti, bezstarostnosti a rané smyslnosti.

Klytáimnéstra a Ifigenie však nejsou pouze vína, ale nalezneme je v řeckých bájích. Prvně jmenovaná byla manželkou Agamemnóna, kterého společně s milencem zavraždila, a matkou Ifigenie. Agamemnóna Ifigenii obětoval pro zdar řecké výpravy proti Trójí. „Já jsem zatížený na antiku. Klytáimnéstra je známa jako vražednice manželé. Já ale čerpám své informace od Mistra Euripida, autora tragédie Ifigenie, kterou jsem mnohokrát viděl, četl a prožil,“ prozrazuje kmotr vína Olbram Zoubek. „Celé drama, je soubor Agamemnónův s rodinou, dcerou, válkou, politikou, státem. Klytáimnéstra je v dějinách opovržlivá, ale jako žena, zahnaná do krajnosti, se prostě rozhodla ke strašlivému činu,“ dodává Olbram Zoubek. Vína Klytáimnéstra a Ifigenie však rozhodně nejsou krvavá, naopak voňavá a příjemně chutí. Uložená jsou v zámeckém sklepení, které se může pochlubit prostředím se stálou teplotou. „Sklepení si říká o to, aby zde víno leželo,“ uzavírá Jan Píkna.

Jana Bisová, foto Tomáš Čermák

POROVNÁNÍ POVINNÉHO RUČENÍ OD VŠECH POJIŠŤOVEN

Příklad: Škoda Octavia, 1896 cm, bonus 120 měsíců
Standardní sazba: 4 310 Kč, nejlevnější tarif: 2 320 Kč
→ úspora 1 990,- Kč

Během chvíle za Vás porovnáme mnoho parametrů u všech pojišťoven, tím ušetříte nejenom peníze ale i Váš čas.

Vyřídíme výpověď stávajícího pojištění. Uzavřít pojištění můžete též on-line na www.fajnpojistení.cz

Poradíme i s výběrem havarijního pojištění

Martin Vomáčka, Smetanovo nám. 31, budova Komerční banky v 1. patře, 777 698 352, info@fajnpojistení.cz

POROVNÁNÍ VŠECH POJIŠŤOVEN

=
jistota nejlevnější nabídky

Povinné ručení online www.fajnpojistení.cz



Odkup pozemku pomůže rozvoji města

Zastupitelé města Litomyšle na posledním jednání odsouhlasili odkoupení 1 760 m² pozemku v lokalitě plánované výstavby bytových domů „Zelená alej“. Teoreticky je tak možné projektovat cestu k plánovaným domům jinudy, než kolem stávající zástavby. Na tento problém poukazovali zejména obyvatelé nemovitostí, pod jejichž okny měla komunikace vést.

„Pojezdný chodník podél výstavby v ulici U Školek, navazující na stávající komunikaci nebude muset být vybudován, pokud bude možné v dohledné době vybudovat komunikaci z druhé strany pozemku,“ uvedl Ing. Martin Kubík ze společnosti Zelená alej s.r.o. ve svém příspěvku v minulém čísle Lilie. Město začalo jednat s majitelkou pozemků, jejichž koupě by mohla problém vyřešit. „Jednali jsme, uspěli jsme,“ říká starosta Litomyšle Michal Kortyš a pokračuje: „Rád bych poděkoval paní majitelce, že nám vyšla vstříc, a umožnila tak budoucí propojení s oasečným údolím jako

rekreačním místem. Bytová výstavba se v této lokalitě může rozjet, do budoucna to bude mít pozitivní dopad na rozvoj města.“

Radnice již o předběžné dohodě o koupi pozemku informovala investora, tedy Zelenou alej s.r.o. „Sdělili jsme jim, že mohou projektovat touto stranou,“ řekl starosta Litomyšle. **-bj-**

Poděkování městu

Chtěli bychom prostřednictvím Lilie vyslovit velký dík radě města, zastupitelstvu a hlavně panu starostovi Kortyšovi, který především svým osobním nasazením napomohl uzavření dohody s majitelkou sousedního pozemku, aby mohla být vybudována přístupová cesta k novým domům projektu Zelená alej. Ještě jednou děkujeme.

Radka Dostálová a sousedé, U Školek, Litomyšl

Florální objekty zachytily hudební žánry



Akce studentů Střední zahradnické školy v Litomyšli a lednické Zahradnické fakulty Mendelovy zemědělské a lesnické univerzity opět ozvláštnila festival Smetanova Litomyšl. Žáci těchto dvou škol umístili do Klášterních zahrad florální objekty, inspirované programem operního svátku. Letošním tématem se staly hudební žánry.

Námět se zrodil hned po otevření festivalového programu. „Sedli jsme si nad program, a ten se nám zdál tak pestrý, že nás to okamžitě napadlo. Byla tam například jak rómská hudba, tak i šanson,“ vysvětluje Mgr. Eva Klabanová, zástupkyně ředitele zahradnické školy v Litomyšli a jedna z organizátorek akce a pokračuje: „Letos nebyly objekty až tak okaté, pokud to srovnáme s minulým ročníkem. Dokonce ani nebyly až tak složité.“

Na přípravě a instalaci se kromě některých litomyšlských studentů 2. a 3. ročníku specializace floristika, podílely především dvě posluchačky lednické fakulty, z jejichž dílny vzešly návrhy. S některými objekty si doslova pohrály, u jiných myslely i na efekt, vyvolaný okolním prostředím. „Bylo počítáno například s nočním efektem. Je moc zajímavé, když se objekt hýbe ve větru a přitom na něj svítí světlo,“ upřesňuje Eva Klabanová.

Florální objekty v pravém slova smyslu však mají obsahovat spoustu květin. Ty letošní ovšem dokázaly vzbudit zájem i bez jejich přítomnosti. Květy byly k vidění pouze sporadicky, například na postavě Carmen v podobě umělých růží. „V původní myšlence měly být květy živé, ale růže nejsou až tak trvanlivé. V královské koruně byly chryzantémy a u dalšího objektu jsme použili exotické rostliny – strelicie a helikonie. Ve varhanách však najdeme i břechčany,“ vyjmenovává organizátorka akce.

Ovšem florální objekty s posledními tóny festivalu Smetanova Litomyšl z Klášterních zahrad nezmizely. Některé lákaly pohledy návštěvníků i v průběhu červencových dní. „Uvažovali jsme, že by děle mohla zůstat baletka u vstupu do zahrad. Nikomu tam nevařila,“ míní Eva Klabanová a prozrazuje, že možná budou florální objekty v Litomyšli i v příštím roce. Hlavní roli zde ale zřejmě bude hrát nákladnost akce. „Letos jsme ale zjistili, že lze zajímavé objekty udělat i finančně nenáročně. Záleží skutečně na kreativitě studentů,“ uzavírá Eva Klabanová.

Jana Bisová, foto archiv Střední zahradnické školy v Litomyšli a Jana Bisová



HLEDÁTE LEPŠÍ CENU?

KAMENICTVÍ POLIČKA

NABÍZÍ

Výrobu všech druhů pomníků včetně příslušenství. Vše z kvalitních materiálů.
Opravy starých pomníků. Zaměření, návrh a cenová kalkulace zdarma.
Dále vyrábíme: panelové hrobky, plotové desky včetně sloupků, skruže, dlažby, meliorační žlabky.

Tel. 461 725 464 • mobil: 605 576 600 • E-mail: kamenictvi@policka.cz



Realitní a znalecká kancelář
CONSULT VK Litomyšl, s. r. o.
Litomyšl, Smetanovo nám. 120
tel: 461 612 670-1, 728 080 947
e-mail: reality@consultvk.cz
www.consultvk.cz

PRODEJ:

Litomyšl - prodej oplocené poz.parcely vhodné k rekr. účelům. Parcela o rozloze 2799 m² leží na okraji Litomyšle. Č.451. Cena: 560 000,- Kč

Litomyšl - pronájem neb.prostor cca 170 m² ve III.NP blízko centra města. Místnost 52 m² a místnost 58 m² se společným soc.zázemím. Pronájem možný i jednotlivě. Č.465. Cena: 6000,- Kč/měsíc

Litomyšl - prodej bytu 3+1 se zahradou a garáží ve stylové vile v klidné části centra města. Nutná menší rekonstrukce. Č.454. Cena: 1 800 000,- Kč

Litomyšl - prodej objektu bývalé kovárny. Objekt je možno zrekonstruovat a využít pro podnikání nebo bydlení. Zajímavá poloha u hlavní silnice. Č.450. Cena: 1 050 000,- Kč

Litomyšl - prodej panel.bytu 3+1 nadstandardně vybaveného (69 m²) v V.NP. Byt.jádro zděné, masážní vana, vestavěné skříně. Dům revitalizovaný, nový výtah. Č.440. Cena: 1 550 000,- Kč/byt, 85 tis./zařízení

Litomyšl - prodej samost. stojícího rod. domu se zahradou. Přízemí byt 3+1, II.NP 2 pokoje, půd.prostor. Nutné větší stavební úpravy, možnost i menší rod.penzion. Č.393. Cena: 2 990 000,-Kč

Litomyšl - prodej bytů v Měšťanském domě blízko centra města v klidné lokalitě. Byt o velikosti 4+1, 1+1 a 2+kk. K prodáváním bytům možno přikoupit garáž. Cena: info v RK

Litomyšl - prodej panel. bytu 4+1 (81 m²) ve III.NP blízko centra města. Nová kuch. linka, vestavěné spotřebiče, zasklená ložnice, nová plast. okna, původní byt. jádro. Č.385. **SLEVA.** Cena: 1 550 000,- Kč

Svitavy - prodej většího pozemku 13 184 m² v centru města vhodného k bytové či komerční výstavbě. Možno odkoupit i po částech. Č.442. Cena: 2 200,- Kč/m²

Janov u Litomyšle - prodej zainvestovaného stav. pozemku 1000 m². Na hranici pozemku přivedeno elektro, plyn, voda a napojení na kanalizaci. Č.386. Cena: 350 000,- Kč

Čistá u Litomyšle - prodej zděn. domu 4+1 se zahradou, skleníkem a venkovním krbem. Č.411. **SLEVA!** Cena: 1 500 000,- Kč

Vidlatá Seč u Litomyšle - prodej domu 4+1 po rekonstrukci, garáž, krb.kamna. Při rychlém jednání sleva. Č.435. Cena: 1 490 000,- Kč

Trstěnice - prodej staršího kamenného domu se zahradou. Napojen na vodu, elektro, studna, plyn na hranici pozemku. Začala rekonstrukce, není dokončena. Č.428. Cena: 1 200 000,- Kč

Zhoř u České Třebové - prodej menšího rodinného domu 3+1 se zahradou mírně ve svahu a s potůčkem na zahradě. Nutná rekonstrukce. Č.390. **SNÍŽENÁ CENA!** Cena: 490 000,- Kč

Pazucha - prodej menšího podsklep.domu se zahradou mírně ve svahu. Elektro, voda, plyn není. Č.453. Cena: 540 000,- Kč

Naši kompletní nabídku najdete na
www.consultvk.cz

STAROŽITNOSTI LITOMYŠL

na Partyzánské ulici vedle bývalého KOVOPOLU

vykoupí z pozůstalostí, půd a chalup
a v hotovosti vyplatí starožitný nábytek
z měkkého i tvrdého dřeva, nábytek kovový
a chromový z ohýbaných trubek. Až do r. 1960.

Dále máme zájem o starožitné obrazy, sklo,
porcelán, lustry, lampičky, trakaře, kolovraty,
staré pohledy, hračky, hodiny,
dětské proutěné kočárky, staré motorky,
hudební nástroje a jiné věci starožitného charakteru.

Odvoz a vyklizení zajištěno. Platba v hotovosti.
Rychlé a solidní jednání. Stavte se nebo zavolejte
kdykoliv na telefon: 604 243 579 nebo 461 614 795.

„Kdo zabije jednoho člověka, jako by zabil celý svět, a kdo zachrání jednoho člověka, jako by celý svět zachránil“

k zamyšlení...

Zamyšlení nad šestým přikázáním z Desatera

„Kdo zabije jednoho člověka, jako by zabil celý svět, a kdo zachrání jednoho člověka, jako by celý svět zachránil.“

„Kdo zahanbí bližního na veřejnosti, jako by prolil jeho krev.“

„Kdo udeří bližního do tváře, jako by do tváře udeřil Věcného.“

„Již ten, kdo se hněvá na svého bratra, bude vydán soudu; kdo snižuje svého bratra, bude vydán radě; a kdo svého bratra zatracuje, propadne ohnivému peklu.“

„Nezabiješ,“ říká šesté přikázání a uvozuje proslulou trojici lapidárních zákazů – „Nezabiješ. Nesesmilníš. Nepokradeš.“ – a jimi i druhou polovinu Desatera. Vzpomeňme, co vypráví starozákonní kniha Exodus (druhá kniha Mojžíšova): Lid Izraele vyšel s Boží pomocí z Egypta. Vymanil se zpod karabáče otrokářské ekonomiky a zpod faraónského samoděržaví, které si na způsob sociálního inženýrství totalitních států osobovalo moc nad životem poddaných: izraelští novorozenci hošci měli být topeni v Nilu. Vyjít z Egypta tak pro lid Izraele znamenalo nejen záchranu z ohrožení národní existence a lidské důstojnosti, ale také vykročení na cestu do země, kde se mělo žít jinak: svobodně a osvobodivě. A právě o této svobodě

– darované Hospodinem a pod Jeho vládou – mluví Desatera (Exodus 20).

Podle tradičního výkladu se prvních pět přikázání Desatera týká lásky k Bohu; druhých pět nařízení, s „Nezabiješ“ v čele, pak konkretizuje, co znamená milovat bližního. V „zemi otroctví“, odkud Izrael vyšel, si vládu nad životem lidí osoboval farao a jeho zbožštěný stát; v zemi zaslíbené, kam Izrael směřoval, člověk takovou moc nad člověkem vykonávat neměl: Život bližního, souseda, spoluobčana, ba i nepřítel, patří Bohu, je „tabu“, můžeme-li to tak říci. V podmínkách našeho smetání Bůh ve svém Učení svěšením Mojžíšovi samozřejmě (či spíše nesamozřejmě?) stanovil pro Izraele jisté výjimky, kdy bylo možno a nutno žít i vztít: v Bibli se mluví o hrdelních zločinech a o (obraně) válce, ve dvou ojedinělých případech také o válce útočné (Jozuovy a Davidovy „Hospodinovy boje“). Ale zásadně platí ona prostá a zřejmě záměrně všeobecná formulace: „Nezabiješ.“ Prostě nezabiješ.

Výroky citované na začátku našeho zamyšlení – první tři z Talmudu (Mišna Sanhedrin IV,5; Bava Mezia 58b; Sanhedrin 58b) a čtvrtý z Ježíšových úst (Matouš 5,22) – demonstrují právě onu všeobecnost, s jakou je přiká-

zání tradičně chápáno: Že totiž nejen zakazuje vraždu, ale vůbec staví lidský život, život bližního, nad ostatní pozemské hodnoty, přičemž tvář bližního je přirovnána dokonce ke tváři Boží! Šesté přikázání míří nejen na vraždu, ale i na veřejné (a skryté) ponižení bližního a dokonce i na sám kořen toho všeho, na hněv a bezbožnost (ať se třeba i tváří a chápe jakkoli zbožně: však kolikrát bylo a bývá toto přikázání překračováno právě ve jménu víry). Život a integrita druhého člověka je zde skutečně „tabu“.

Jak s tímto jednoduchým, a přece náročným, protože všeobecně formulovaným přikázáním žít? Místo pokusů o rady snad pro inspiraci postačí malá lekce hebrejštiny. Vyprávěl jeden rabi, že když se v šul učili základům čtení, opakovaně ve svatém textu naráželi na dvě tečky psané těsně vedle sebe, nahoře na řádku: Učitel jim vysvětlil, že jde o zkratku Božího Jména. Po chvíli náš záček narazil na další dvojici teček, nyní však psaných jako naše dvojtečka, jedna nad druhou. Že by také Boží Jméno? Zde učitel ovšem podal odlišné vysvětlení: „Kdepak, bobele! Taková dvojtečka v hebrejštině označuje konec věty. Jen kde jsou dvě tečky napsány vedle sebe, označují Boží Jméno. Vždyť jedině tam, kde lidé spolu jednají v úctě jako rovný s rovným, je Bůh. Kde se ale jeden nad druhého povyšuje a hněvá, tam není nic, tam všechno skončilo...“ Přejí nám, aby Bůh se svou láskou přebýval mezi námi: „Lechajjim!“ Na život!

David Beňa, kazatel Církve bratrské Litomyšl

Litomyšl láká zpěváky ze všech koutů republiky

V Kosteletce nad Vltavou sv. Kříže v Litomyšli bude opět znít zpěv duchovní hudby pěveckého sboru Effatha. Dorostenecký a mládežnický sbor Effatha absolvuje v Litomyšli kurz zpěvu, který vyvrcholí v sobotu 14. srpna v 17.00.

Nejde o klasický pěvecký sbor, který má pravidelné zkoušky a je vázaný k jednomu místu. Zpěváci jsou z mnoha míst České republiky (ČR) a v rámci letního kurzu se z nich stane pěvecký sbor, který pod vedením profesionálního sbormistra a několika dobrovolníků zapálených pro hudbu trénují, pilují a učí se zajímavý, přesto náročný repertoár. „Během několika dní se musí naučit to, co jiné sbory nacvičují pravidelně a přes celý rok, ale jejich zapálení do práce je obdivuhodné a za výsledek, který je možné si poslechnout

na závěrečném koncertě, se rozhodně nemusí stydět,“ sdělil nám Bohumír Toušek, sbormistr a skladatel.

Místem pro naše soustředění se již 8. rok stala Litomyšl. Jinak tradice pořádání letního kurzu zpěvu sahá do roku 1993. „Je určitě mnoho míst v republice, kde bychom mohli kurz zpěvu pořádat, ale Litomyšl nás teď přitahuje nejvíce,“ řekla Jana Petriláková, organizátorka kurzu.

Zpěváky jsou dorostenci a mládežníci převážně z Církve bratrské. „Naším cílem je podporovat tyto mladé křesťany v jejich nadšení a lásce ke zpěvu a hudbě. Věříme, že tak pomáháme podporovat i duchovní hudbu v ČR,“ uzavřel Roman Toušek, kazatel Církve bratrské v Bystrém a vedoucí pěveckého sboru.

Petra Toušková

Nabízíme k pronájmu prostory v Litomyšli

na Touloucově náměstí.

Jedna místnost 52 m², druhá 58 m² s oddělenými částmi. Vlastní soc. zařízení. Lze pronajmout jednotlivě nebo jako celek s příslušenstvím cca 150 m².

Farní úřad Církve československé husitské (čp. 151), tel.: 461 615 585, 723 860 985, 728 023 751.

Vznikla Sociálně aktivizační služba pro rodiny s dětmi

„Dle nejnovějších informací přibývá v Česku počet zanedbaných dětí. Oficiální údaje hovoří o cca 4 000 případech týrání dětí.“

Zanedbávání dětí můžeme definovat jako jakýkoliv nedostatek péče, který způsobuje vážnou újmu vývoji dítěte anebo ohrožuje dítě. Můžeme se často setkat s tělesným zanedbáváním dětí, které spočívá v selhání při zabezpečení tělesných potřeb dítěte. Sem zahrnujeme neposkytování přiměřené výživy, oblečení, pří-

střeší, zdravotní péče a ochrany před ohrožením. Tato situace je mnohdy spojená s finančním nedostatkem celé rodiny. Odborníci tvrdí, že v České republice je stále více dětí, o které se jejich rodiče nedokážou finančně postarat.

Farních Charita Nové Hradky reaguje na tyto situace s cílem v co největší míře jim předcházet. Proto v Chotovicích od 17. června vzniká nová sociální služba „Sociálně aktivizační služba pro rodiny s dětmi“. Hlavním dlem služby je zvýšení kvality života všech členů rodiny skrze pomoc, podporu, provázení, posilování vnitřních i vnějších zdrojů, poradenství (např. finanční – vytvoření splátkových kalendářů) a pomoc při prosazování práv a zájmů. Pomoc při řešení konkrétních problémů formulovaných v plánu spolupráce (např. zlepšení prospěchu a chování dětí, zprostředkování komunikace mezi rodinou a institucemi apod.) a pomoc při hledání smysluplného využití volného času a podpora pracovních návyků již v rámci školní přípravy. Služba je poskytována formou terénní sociální práce a je zdarma.

Sociální služba spolupracuje v multifunkčním týmu, kde hlavním zadavatelem služby je oddělení sociálně právní ochrany odboru sociální péče Městského úřadu v Litomyšli. V současnosti si musíme pochválit spolupráci s paní Novákovou a s dalšími členy týmu. S pedagogy Speciální základní školy a mateřské školy v Litomyšli, nesmíme zapomenout na paní Nádvorníkovou (vedoucí odboru školství, sportu a volného

času Městského úřadu v Litomyšli), která nám vyšla vstříc při zajišťování volnočasových aktivit. Z pracovníků farní charity poskytuje službu sociální pracovník a pracovník v přímé péči.

Děkujeme všem za příkladnou spolupráci a těšíme se na další. Vždyť rodina stále patří (i když to může znít komicky) k základní stavební jednotce našeho státu a naše děti jsou naše budoucnost.

za Farní Charitu Nové Hradky vedoucí Sociálně aktivizačních služeb Mgr. & Bc. Alena Fiedlerová (tel.: 731 598 801, socialni@charita.info)

Litomyšl směr Suchá za firmou Invekta

PSINA
centrum pro psy

- výchova a socializace štěňat
- výchova rodinného psa
- překážky a jiné zábavné aktivity
- venčení psů
- krátkodobé i dlouhodobé hlídání psů

Kontakt: 777 761 076, 777 761 084
e-mail: psinacentrum@seznam.cz

KAMENICTVÍ

PAVEL BARTONÍČEK

„KAMENÍČEK“

privat: Dukelská 972 Litomyšl

tel. 607 811 007, 774 811 807

e-mail: bartonicekpavel@seznam.cz

- zhotovují pomníky žulové, mramorové i teracové dle vašich i mých návrhů
 - výroba a montáž hrodek z betonových panelů
 - zhotovení písma – zlato, stříbro, barva, přírodní
 - prodej a montáž luceren, váz a jiných doplňků – nerez, žula, bronz
 - přebrušování a rovnání pomníků na místě
 - výroba kuchyňských pracovních desek, parapetů
- záruka, korektní jednání samozřejmostí**

MS ART PHOTO

Profesionální fotografická tvorba

portrétní fotografie - rodinná fotografie - dětská fotografie - fotobooky - technická fotografie
fototeleér zaměřující se na umělecké zachycení Vaší osobnosti

AKCE SRPEN VÍKENDOVÉ FOCENÍ

(objednejte se na focení v dnešní uspěchané době v neobvyklý čas)

„TĚHULKY“ - AKČNÍ CENA 999,- Kč

(fotografování těhotných žen, 10 ks formát 13x18 + 1 ks formát 30x45)

FOTOKNIHA - PEVNÉ DESKY, 32 STRAN (208x260mm). AKČNÍ CENA 799,- Kč

(z nafocených fotografií u nás v ateliéru Vám zhotovíme luxusní fotoknihu)



Kontakt: +420 721 33 42 43 - www.msartphoto.cz - msartphoto@msartphoto.cz
facebook MS Art Photo - Smetanovo nám. 28, Litomyšl

Společenská kronika

Slova moudrých: Slovy můžeš zatajit, co chceš, skutky tě prozradí.
Rochefoucauld

Své významné životní jubileum v červenci oslavili naši občané:

80 let – Hana Vostruhová, Anna Tobiášová, Josef Vetešík, František Koráb

85 let – Božena Půhoná, Růžena Novotná

95 let – Růžena Bergmannová

98 let – Pavla Vlčková

Všem blahopřejeme a do dalších let přejeme hodně zdraví.

V našem městě uzavřeli manželství:

Kamil Rabas, Luže – Lenka Vávrová, Nové Hradky, Michal Prouza, Hradec Králové – Petra Vojtová, Hradec Králové, Aleš Peterka, Cerekvice nad Loučnou – Pavlína Žáková, Nový Bydžov, Josef Doležal, Trstěnice – Šárka Fialová, Brno, Pavel Matoušek, Litomyšl – Renata Petrová, Litomyšl, Jiří Knaur, Hradec Králové – Milena Zölflová, Litomyšl – Pohodlí, Jan Vodehnal, Litomyšl – Denisa Prokúpková, Hradec Králové, David Zandler, Benátky – Lucie Karlíková, Praha, Ondřej Šplíchal, Příluka – Jana Lebedová, Vysoké Mýto, Martin Zemek, Vraclav – Zuzana Javůrková, Benátky, Cyril Sedý, Svitavy – Viola Jílková, Svitavy, Jaromír Betlach, Dolní Újezd – Alena Zemanová, Újezdec, Martin Vraspír, Sádek – Lenka Zedníčková, Morašice, Zdeněk Vaňous, Česká Třebová – Pavla Weidenthalerová, Česká Třebová, Lukáš Lekska, Polička – Ilona Teplá, Polička, Zdeněk Dřínovský, Polička – Lenka Boštíková, Sádek, Pavel Štěpaník, Praha – Kateřina Dušková, Lhoty u Potštejna, Stanislav Tkadleček, Němčice – Lucie Kovářová, Česká Třebová, Lukáš Mach, Týniště nad Orlicí – Kateřina Jirsáková, České Heřmanice, Zdeněk Kmošek, Litomyšl – Eva Chlebonová, Litomyšl
Novomanželům přejeme hodně lásky k vytvoření krásného a šťastného domova.

Rozloučili jsme se s občany našeho města:

Milošem Blažkem (68 let), Tomášem Sypalem (82 let), Jarmilou Hájkovou (83 let), Annou Herfurtovou (90 let), Matyldou Štykovou (99 let)
Vzpomínáme. **Věra Kučerová, SPOZ**

Vzpomínky a poděkování

■ Ráda bych poděkovala litomyšlské Rychlé záchraně službě, jmenovitě paní doktorce Řezníčkové, sestřičce Vomáčkové a panu řidiči Vackovi za vstřícný a milý přístup k pacientovi.

Bohumila Rosypalová, Benátky

■ Dne 15. srpna by se naše maminka paní Marie Šauerová ze Suché dožila 100 let. S láskou vzpomínám

dcery Božena a Marie a syn Jindřich s rodinnami

■ Dne 17. července 2010 jsme se naposledy rozloučili s naší milovanou maminkou paní Matyldou Štykovou. Na její výslovné přání se rozloučení konalo jen v úzkém kruhu rodiny. Celý svůj téměř stoletý čínorodý a plodný život prožila převážně v malebné Litomyšli se spoustou dobrých přátel a známých. Její životní elán, energie, optimismus a láska k lidem byly úctyhodné. Bude nám všem chybět. Vzpomínáme s úctou, láskou a vděčností. Chceme touto cestou poděkovat všem za vzpomínku, slova útěchy a porozumění.

Eva a Jan Duchnovi

z dopisů čtenářů

Místo, které nedělá reklamu

Litomyšl má spoustu krásných míst, ale najdou se i taková, která nám reklamu nedělají. Jedno z nich je před vstupem do Klášterních zahrad, místo, kde se údajně dělal archeologický průzkum.

Při Smetanově Litomyšli zde projde mnoho návštěvníků. Co si asi pomyslí? Možná by stačila nějaká textilie, kterou by děti ze základní umělecké školy mohly vhodně výtvarně zpracovat a toto zákoutí zakrýt.

Patriční orgány mají k zamýšlení pro příští rok.

Text a foto Věra Fajfrová

odpověď

Ve zmiňované lokalitě proběhla první etapa archeologického průzkumu, která byla nezbytná pro další postup projekčních prací. V této proluce je naplánována přístavba Piaristické koleje, kde má být mimo jiné umístěna nová obřadní síň. Město počítalo s tím, že realizace stavebních prací bude zahájena mnohem dříve. „Z toho důvodu se nám nezdálo vhodné utrácet další finanční prostředky za kultivaci místa“, vysvět-



luje Antonín Dokoupil z odboru investic. Archeologický průzkum bude pokračovat po výběru dodavatele stavby v rámci projektu Revitalizace zámeckého návrší, které bude vyhlášeno v nejbližší době.

Michaela Severová

Ještě k White gallery

Ludmilu Jandovou jsme měli rádi a stále si vážíme jejího díla. Pro talent, skromnost, tichost, duchovnost. Několikrát jsme ji navštívili v jejím světě v Osíku ve staré chalupě, bývalé hospodě, kde žila se svou rodinou a pracovala. S uspokojením jsme přijali zprávu na sklonku jejího života, že její syn Martin Janda pro ni chce postavit galerii a deponovat.

Při letošní Smetanově výtvarné Litomyšli byla tato galerie otevřena – nedlouho po jejím předčasném odchodu. Samozřejmě jsme čekali, že se bude jmenovat Galerie

Ludmily Jandové a že tam bude vystaveno její dílo. Nestalo se tak. Nese jméno White gallery a vystavuje Stanislav Kolíbal. Pro ctitele Ludmily Jandové a jejího díla víc než velké zklamání.

Marie a Olbram Zoubkovi

P.S. Po přečtení rozhovoru s Martinem Jandou v 7. čísle Lilie: Zajímalo by nás, jakou měl Martin Janda na mysli výstavu, když zval k instalaci Stanislava Kolíbala. Rok a půl po odchodu autorky by nebylo obtížné sestavit malý soubor z jejího díla.

PCO DOSON

PULT CENTRALIZOVANÉ OCHRANY



- napojení na PCO zcela **ZDARMA !!**
- služby PCO již od **400,- Kč / měs.**
- monitoring **24 hod. denně**

Dispečink PCO: ☎ +420 461 311 670
☎ +420 734 422 222
✉ pco@dosen.cz

www.dosen.cz / eu

PKS | okna

PKS MONT, a.s.
 Obchodní zastoupení LITOMYŠL
 Havlíčkova 439, 570 01 Litomyšl
 tel.: 724 944 707
 e-mail: litomysl@pks.cz

Záruka kvality! ČSN EN ISO 9001, ČSN EN ISO 14001

www.pksokna.cz

Plastová PKS okna jsou nyní NEJLEVNĚJŠÍ v tomto roce!

Akce se vztahuje na smlouvy uzavřené do 30.9.2010, tj. na cenové nabídky zhotovené v období od 1.8. - 17.9.2010.

deceuninck®

Město Litomyšl a „Generace 89“ nabízí **prostor pro prodej výrobků a výpěstků na Farmářských trzích v Litomyšli.**
 Zájemci o prodej na trzích kontaktujte pana Petra Malotu (tel. 773 484 300)

PROVÁDÍM ÚDRŽBY A ÚKLID ZAHRAD, řez stromů, keřů, živých plotů, sekání trávy i mulčovačem a jiné.
ÚDRŽBY A MENŠÍ OPRAVY NEMOVITOSTÍ, včetně odvozu odpadu i ze zahrad.
Tel. 732 875 810

Restaurace v Lidovém domě



1. nekuřácká restaurace
 v centru Litomyšle



Každý den můžete vyhrát oběd zdarma. Přijďte ochutnat svou výhru!



Obědy podáváme od 11 do 15 hodin

Zelné trhy změnilý název - jsou farmářské

Soboty na Touloucově náměstí patří Farmářským trhům. Vždy v dopoledních hodinách zde od července nabízejí své výpěstky a výrobky soukromí zemědělci a drobní řemeslníci. Ke koupí je ovoce, zelenina, ale i mléčné výrobky, med či pečivo.

Farmářské trhy jsou společnou iniciativou Města Litomyšle a sdružení Generace 89. „Farmářské trhy jsou aktivitou, která s velkým úspěchem běží v mnoha městech po celé České republice. S myšlenkou zavést tuto pravidelnou činnost v Litomyšli jsme za starostou města Michalem Kortyšem přišli i my. Pan starosta byl touto iniciativou potěšen, jelikož o realizaci trhů již delší dobu přemýšlela i radnice,“ říká Petra Benešová z Generace 89 a dodává: „Celá příprava trhů měla, vzhledem k tomu, že na ní bylo pouhých 14 dní, podobu „akce kulový blesk“. Bohužel došlo i na komplikace, třeba v podobě zveřejnění chybného data zahájení prvních Farmářských trhů. „Chtěli bychom se omluvit za mylnou informaci, na základě které se měl první Farmářský trh konat již 10. července. Uskutečnil se až o týden později,“ říká starosta Litomyšle Michal Kortyš a Petra Benešová dodává: „Letošní první ročník trhů je třeba vnímat jako zkušební.“

Oba pořádající subjekty si během jednání rozdělily úkoly. Z diskuzí vyplynul i nový název. Z pracovního pojmenování Zelné trhy se staly trhy farmářské. Určena byla i zodpovědnost za konkrétní záležitosti. „Technické otázky v podobě prostoru, tržního řádu, stolů apod. zajišťuje Město Litomyšl. V těchto věcech je třeba se obracet na pana Jaroslava Dvořáka, vedoucího odboru vnitřní správy a obrany Městského úřadu v Litomyšli (tel.: 461 653 330, 775 653 315, e-mail: jaroslav.dvorak@litomysl.cz),“ vysvětluje Michal Kortyš. „Zajištění prodejců a komunikaci s nimi řeší pan Petr Malota z Generace 89 (tel.:

773 484 300, e-mail: malota@visual360.cz),“ doplňuje Petra Benešová. „Máme v plánu nechat vyrobit stánky pro trhovce, ovšem vše je závislé na zájmu prodávajících a kupujících. Trhovcům budou rozdány anketní lístky, na základě kterých bychom chtěli zjistit, co máme vylepšit,“ sděluje starosta. Podle jeho slov by se mohly trhy rozšířit do mnohem delšího časového období – od jara do podzimu. „Věřím, že lidé budou rádi chodit na trhy nakupovat a prodejci a sortimentu bude vždy dostatek,“ doufá Petra Benešová.

Sobotní Farmářské trhy na Touloucově náměstí budou následovat v termínech 14., 21. a 28. srpna vždy od 8.00 do 11.00. V sobotu 7. srpna trhy nebudou. Na Touloucově náměstí se uskuteční Litomyšlský pivní festival. Na trzích můžete koupit sezónní ovoce a zeleninu i výrobky drobných řemeslníků a farmářů (saláty, okurky, brambory, meruňky, borůvky, řezané květiny, sazenice, koření, med, bylinky, pečivo a mléčné výrobky). Sortiment se bude měnit podle nabídky.

Text a foto **Jana Bisová**



Zakončení sezóny litomyšlského Sboru paní a dívek



Úspěšné zakončení sezóny Sboru paní a dívek se uskutečnilo tentokrát ve Všeradicích, kde ženský pěvecký sbor z Litomyšle triumfoval již podruhé v tomto roce. Čestným hostem byl i starosta Litomyšle pan Michal Kortyš s chotí.

Proč právě ve Všeradicích? V našem kraji málokdo tuto obec, skrytou uprostřed podbrdských lesů a kopců, v romantickém kraji v těsné blízkosti Koněpruských jeskyní a slavného hradiště Tetín, zná. V poslední době se však stává centrem středočeského regionálního společenského života. Místem setkávání s umělci, prostřednictvím akcí pro veřejnost jako jsou tvůrčí dílny, výstavy, přednášky, divadelní představení nebo koncerty. Zasluhou iniciativního vedení obce, zvláště starosty Bc. Bohumila Stibala, žije nejen obec čilým kulturním životem, ale obohacuje život v celém podbrdském okolí.

Na jaře se zde sešla Česká filatelistická společnost, aby slavnostně pokřtila nově vydávanou poštovní známku s moderně pojatým vyobrazením české spisovatelky Magdaleny Dobromily Rettigové. Slavnost

zahajoval velice symbolicky Sbor paní a dívek z Litomyšle, a tak se poprvé překlenul oblouk mezi místem narození české spisovatelky a místem jejího posledního pobytu. Výsledkem tohoto vzájemného propojení vznikla zajímavá spolupráce, která pokračovala už na začátku letošního léta. Všeradice již pátým rokem hostí Mezinárodní sympozium Art sympozia 2010, jehož se zúčastňují výtvarní umělci z celého světa. V letošním roce přijelo do Všeradic 11 výtvarníků, a to od Mongolska až po Kanadu. Slavnostní vernisáž zahajoval opět Sbor paní a dívek z Litomyšle, tentokrát i za přítomnosti našeho pana starosty Michala Kortýše s chotí, dále kanadského a švédského představitelů velyslanectví a velkého zájmu veřejnosti. Výtvarné práce přítomných umělců se poprvé prezentovaly ve velkoryse rozsáhlých prostorách nově otevřené moderní stálé galerie ve třípodlažní budově bývalého zámekového špýcharu. Citlivou rekonstrukcí původní budovy tak byl nejen obci, ale i celému regionu předán kulturní stánek, který by všeradickým občanům mohlo závidět i leckteré město. Mimořádně slavnostní atmosféra vernisáže byla vyvolána i tím, že u příležitosti otevření novotou dýchající galerie, byla veřejnosti vydána i medaile nazvaná Nová galerie v zemi Všerada a velký průvodní katalog výstavy Art sympozia 2010. Opět se potvrdilo, že při dobré vůli, úsilí a zapálení pro správnou věc i malé seskupení může realizovat velké věci.

Možná se na tomto místě nabízí podobná analogie se Sbohem paní a dívek z Litomyšle. Jsme početně malý ženský pěvecký sbor, který nachází uplatnění nejen v menších, ale i při větších hudebních slavnostech. Repertoár sboru je zaměřen na sborovou tvorbu lidových i umělých písní a dobře ho uplatňuje u příležitosti různých výročí (Večery M. D. Rettigové),



konferencí, setkání s významnými hosty a delegacemi v Litomyšli nebo při tematicky komponovaných večerech (Vánoce, posvícení, svatba). Členky sboru se dokážou nadchnout i pro spolupráci s dalšími pěveckými sbory v Litomyšli, s Litomyšlským symfonickým orchestrem a sólisty konservatoří, i pro tak velké projekty jako je koncertní provedení opery V. Blodka V studni nebo kantáty Z. Fibicha Jarní romance. A za úspěšné provedení před litomyšlskou veřejností sklídili všichni účinkující velmi příznivé ocenění.

Těto upřímné podpory si vážíme a vkládáme volný čas, energii a nadšení do aktivit, které přinášejí radost nejen nám samým, ale i vděčným posluchačům. Takže i malé zájmové seskupení svým přičiněním může přispět k obohacení společenského života nás všech.

Alena Martínková, foto Miroslav Škrdl

Laco Deczi v Benátkách

Světový trumpetista Laco Deczi dojel 29. června až z New Yorku na statek u Dostálů v Benátkách a se svými přáteli uspořádal úžasný večer.

Kdo ještě nebyl ve dvoře tohoto statku – užasl by. Stěny dvora jsou dekorovány částmi hospodářského nářadí a vozů. V místech, kde byl hnůj, je zbudováno hlediště. V pergole u zábrže jsme při koncertě zahlédli čestné hosty. Z podstáje se stalo koncertní pódium a prostory s pohostěním. Na zábrže všechna vystoupení sledovala, ve svých 84 letech, matka organizátora paní Serafinka Dostálová.

Pan Deczi hrál od půl desáté večer dlouho po půlnoci. Po odchodu z tohoto prostředí jsem si ještě vychutnával hlas trubky z kopce nad hospodou a vzpomínal, jak za mládí zněla trubka z rychtu u Kopeckých a byla slyšet i v Litomyšli.

Pane Vojto Dostále, ještě jednou moc díky za zážitek.
Jaroslav Jiráček

Smetanova Litomyšl má v Japonsku asociaci

Druhé oficiální setkání zástupců Litomyšle a japonského města Matsumoto se uskutečnilo v pátek 2. července v Litomyšli. Delegace Litomyšlanů z různých oblastí života navštívila Matsumoto v roce 2005, o dva roky později byli do Japonska pozváni studenti litomyšlského gymnázia. Letos, v době konání operního festivalu Smetanova Litomyšl, matsumotští návštěvu oplátili. Návštěvu vedl předseda Asociace Smetanova Litomyšle v Matsumoto Kubota Yoshinobu. Asociace vznikla poměrně nedávno. „Založili jsme toto sdružení v listopadu 2009 a jeho cílem je podpora kulturní výměny mezi městy Matsumoto a Litomyšl,“ říká Kubota Yoshinobu. Společně s ním do Litomyšle přijeli další z členů této asociace: Aizawa Takao, majitel velké nemocnice, Hirabayashi Isao, bývalý starosta města Azumino nebo profesori Matsumotské univerzity. Asociace si kromě kulturní výměny klade za cíl také představení Suzukiho metody. „Naše město je velmi známé touto metodou, která velice pomáhá mladým lidem, kteří se učí hře



na nějaký hudební nástroj. Myslím si, že by bylo hezké představit tuto metodu v Litomyšli, ale i po celém světě,“ dodává Kubota Yoshinobu.

Asociací Smetanova Litomyšle v Japonsku se asi může pochlubit málokterý český festival. „Obě města spojuje mnohé. V Matsumotu je vyhledávaná památka - hrad z 16. století, koná se zde velký Festival Saito Kinen, jehož prezidentem je sám slavný Seiji Ozawa. Matsumoto je městem škol (je tu vůbec první japonská střední škola Kaichi gakkou) a sídlí zde univerzita, která již navázala spolupráci s Univerzitou Pardubice,“ vysvětluje ředitel Smetanova Litomyšle Jan Píkna.

Japonská delegace se samozřejmě setkala i se starostou Litomyšle Michalem Kortýšem. Večer se Japonci zúčastnili představení opery Prodaná nevěsta, druhý den si prohlédli zámeckou expozici, navštívili Varhanní matiné a zamířili na zámek v Nových Hradech. *Text a foto Jana Bisová*



manikúra a modeláž nehtů  www.studiochantalle.cz

LETNÍ AKCE:

zdobení nehtů = zdarma
nové gelové nehty = 380,- Kč
doplnění nehtů = 280,- Kč

akce platí v měsících srpen a září



aneta vopálková
studio chantalle
smetanova nám. 131
(naproti komerční bance)
litomyšl
objednávky: 731 190 380

Pozvánka na piknik s legendární kapelou The Night's Joy

V neděli 8. srpna se v parku vlevo za Smetanovým domem v Litomyšli uskuteční nedělní odpolední piknik pod širým nebem. Začátek povalování na dece je ve 14.00. Deky, piknikové koše (kdo nemá, tak igelitku) a slunečníky s sebou.

Tekuté občerstvení zajištěno. K dobré pohodě zahraje litomyšlská legendární kapela The Night's Joy. V jejím

podání uslyšíte rockové pecky šedesátých a sedmdesátých let od kapel Led Zeppelin, Deep Purple, Cream, Doors, J. Hendrix, J. Joplin, Steppenwolf, CCR, TYA, Shocking Blue a dalších.

V případě nepříznivého počasí se akce odkládá na příští rok. Srdečně se těší pořadatelé.

František Doležal

Litomyšlský pivní festivál

Akce pro všechny věkové skupiny a milovníky pěvného moku se bude konat na Touloucově náměstí v sobotu 7. srpna. Od 10.00 do 22.00 se zde uskuteční Litomyšlský pivní festivál aneb Litomyšl napříč hudebními žánry.

Původně akce malých rozměrů, pořádaná Jiřím Kohákem na Veselce, se letos ve spolupráci s Městem Litomyšl, rozrostla do celodenního programu s kapelami různých hudebních žánrů a s výběrem pív z pivovarů a minipivovarů Pardubického a Královéhradeckého kraje.

A na co se můžeme těšit? Od 10.00 vystoupí dechová hudba Bekras, o hodinu později Mužský pěvecký sbor a v pravé poledne pak kapela Ěilt. Ve 13.00 zahraje

Věneband, Rosa pak ve 14.00 a od 15.00 Trilobajt. Hodinku od 16.00 do 17.00 vyplní pivní soutěže jako běh tříčlenných družstev se sudem, pivní pětičlenná štafeta, lahváč turbobrkem, držení tupláku na čas nebo pití tupláku na čas. Od pěti zahraje Fufus, v 18.00 H.O.P. aka Hathor – Wotka – DJ Diamond D., o hodinu později bluegrassový Pendl. Bohemia Faria vystoupí ve 20.00 a o závěr večera se postarají rockoví Flumen. Ovšem, aby toho nebylo málo, v programu je připraveno taneční vystoupení nebo ukázka Fitboxu. Samozřejmě bude celá řada pív od známých i méně známých pivovarů, vepřová kýta, klobásky z udirny a další chufovky. Vstup na akci zdarma.

-red-

Seminář doktorky Pekařové

Sex a puberta, život studentů, mladé vztahy a rodiče II. je název semináře PhDr. Lidmily Pekařové, který se uskuteční 25. srpna od 16.00 do 19.00 v Internátu Litomyšlské nemocnice, a.s. (Purkyňova ul.).

Primářka Rehabilitačního centra Hamzovy odborné léčebny Luže – Košumberk PhDr. Lidmila Pekařová bude hovořit o tématech jako Právo-povinnost-svoboda, Soběstačnost a sebepojetí, Opoziční chování, protesty a vzdor jako důsledek nesoběstačnosti a nesvobodné existence, Láska a strach, Právo na vlastní názor a životní filosofii, Režim studenta a právo studovat i nestudovat či Metoda efektivního studia doma - příprava na školu.

Cena semináře je stanovena na 60 Kč pro jednotlivce, manželská dvojice hradí 60 Kč dohromady. Registrace jsou přijímány do 20. srpna prostřednictvím on-line formuláře na www.litomysl.cz. Přihlásit se můžete také telefonicky: 461 653 350, 461 653 351, 461 653 352, 775 653 322 nebo e-mailem: mlada.nadvornikova@litomysl.cz.

-red-

Trampský podvečer v Budislavi

Sbor dobrovolných hasičů, Obec Budislav a pan Miloš Rejman si vás dovolují pozvat na 16. Trampský podvečer, který se bude konat 7. srpna od 18.00 v krásném prostředí amfiteátru pod Hradiskem.

Vystoupí kapely: Zelenáči Mirka Hoffmanna (Praha), Rosa (Litomyšl), Makadam (Ústí nad Orlicí), Bratři (Zrnětín) a Melta (Česká Třebová). Na vaši účast se těší pořadatelé.

Ovšem do Budislavi můžete přijet nejen za tóny trampských a country písní. Blízké Touloucovy maštale lákají nejen pískovcovými útvary. Od 3. července proto otevřelo Sdružení obcí Touloucovy maštale v Budislavi nové Informační centrum, kde se dozvíte nejen o skalách. Otevírací doba je Po-Ne 9.00-15.00.

-red-

Selské povstání si připomenou v Dolním Újezdu

V sobotu 4. září od 14.00 se u Základní školy (ZŠ) v Dolním Újezdu uskuteční oslavy 330. výročí selského povstání na Litomyšlsku a 100. výročí otevření staré budovy školy.

Součástí programu bude alegorický průvod a přehlídka nejstarší a nejnovější zemědělské techniky, pietní akt k výročí oslav (projev, recitace žáků ZŠ), Dětské taneční hry se zpěvem v podání žáků ZŠ, představení šermířů „Dobové selské povstání“, vystoupení dechové hudby Řetůvanka, soutěž „Cesta za poznáním“ dle mapky, ukázka střelby z „napoleonského děla“. Připravena bude filmová projekce divadelní hry Selská rebelie, obřadní tanec na Žalmana, přednáška na téma povstání nebo možnost prohlídky Regionálního muzea vesnice či projížďky v kočáře. V den akce bude otevřena budova školy, kterou si mohou návštěvníci prohlédnout, společně s výstavou dobových fotografií a školních pomůcek.

Zajištěno bude bohaté občerstvení. V prodeji bude školní almanach, turistické známky a hrníčky k výročí oslav. Tak tedy nezapomeňte 4. září v Dolním Újezdu.

Pohádkový muzikál s oblíbenými písničkami



Ať žijí duchové, dnes už téměř kultovní rodinná komedie, ožila v roce 2007 na prknech divadelního jeviště uherskohradištského Hoffmanova divadla v podobě muzikálu a s velkým úspěchem plní sály po celé republice již čtvrtým rokem. V úterý 14. září od 8.30 a 10.00 se na muzikál mohou těšit i děti z Litomyšle a okolí. Představení Ať žijí duchové se odehraje v Lidovém domě.

Na rozdíl od filmu nabízí představení velmi cennou divadelní fantazii, a hlavně přímý kontakt s divákem. Nechybí ani spousta hezkých a dnes už zlidovělých písniček z autorské dílny Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře, jako např. Hajný je lesa pán, Zavolejte strážě, Skřítkové, tesaři, Šupy dupy dup, Každý den (Pramen zdraví) aj.

Pro velký zájem je představení uváděno ve dvou časech, délka jednoho představení je cca 70 minut bez přestávk. Jednotné vstupné 70 Kč, pedagogický doprovod zdarma. Platba na místě před představením v hotovosti, nutná rezervace! Informace a objednávky: Petr Baláz, tel.: 774 780 420, petr-balaz@centrum.cz.

-red-, foto archiv Agentury Pierre

Újezdské babí léto 2010

Již poosmnácté se v přírodním areálu za koupalištěm v Dolním Újezdu uskuteční country-folkový festival Újezdské babí léto. Tato tradiční akce konce prázdnin se bude konat v termínu od 20. do 21. srpna.

Ve pátek od 20.00 zahraje k tanci, poslechu i dobré náladě Šmehydlo a přátelé na contry bálu, v sobotu od 13.00 vystoupí celá řada kapel: Veget, Devítka, Knezaplacení, Flashback, Epy de Mye, Dobrá Poloha, Žalman a spol., Martin Rous, Folk team, Jitka Vrbová se Standou Chmelíkem, Pacifik a VIP host Tony Linhart. Slovem provede Jirka Malý.

-red-

Pozvánka na letecký den

Spolek leteckých modelářů Litomyšl (SLML) pořádá již 17. modelářský letecký den, který se uskuteční v sobotu 28. srpna na modelářském letišti Litomyšl - Vlkov. Pořadatelé srdečně zvou piloty a diváky.

díky vstřícnosti Města Litomyšl máme rozšířené letiště (300 x 63 m). V provozu jsou dva pásy, zabezpečený prostor pro diváky. Letový provoz bude zahájen v 10.00, komentovaný program ve 14.00.

Přihlášky: Oldřich Česka, Na Lánech 37, 570 01 Litomyšl, tel.: 776 620 064. Informace na: <http://modelari.lit.cz>.

za SLML Milan Hýbl

Billard Centrum
Litomyšl

kulečnicková
herna
v Lidovém domě

Jsmo tu pro vás:

Po – Čt:
17.00 – 24.00

Pá:
14.30 – 01.00

So, Ne:
14.00 – 01.00

50%
sleva
na kulečnick
v pondělí
a čtvrtek

www.bclit.org

Ruské malířství v Městské galerii

V Městské galerii v Domě U Rytířů se 23. července uskutečnila vernisáž výstavy ruského malířství 19. století, která potrvá až do 3. října. Výběr obrazů ruských mistrů do Litomyšle zapůjčila Galerie výtvarného umění v Náchodě. Mgr. Jan Kapusta, ředitel náhodské galerie, k této ojedinělé expozici napsal:

Od dubna do listopadu každého lichého roku vystavuje Galerie výtvarného umění v Náchodě (GVUN) v jizdárně Náchodského zámku ruské malířství 19. století. Pro tyto dlouhodobé expozice doplňuje a rozšiřuje vlastní sbírku zápůjčkami z Národní galerie v Praze, Galerie moderního umění v Hradci Králové, Moravské galerie v Brně, příležitostně i Galerie výtvarného umění v Ostravě. Mimo tuto periodu poskytne občas svou sbírku k výstavě i jinak. Jde totiž o kapitolu evropské malby, o kterou je zájem, která má svá specifika, svou sílu, půvab a význam.

Návštěvníci z Čech i ze světa, zavítají-li do náhodské galerie prohlédnout si originály slavných ruských mistrů, bývají jimi okouzleni a nejčastěji je zajímá, jak do Náchoda přišly. Dostávaly se do Čech již od počátku 70. let 19. století díky uměleckým spolkům i významným osobnostem – oddaným propagátorům slovanské vzájemnosti. Výsledkem živých osobních kontaktů mezi českými a ruskými umělci byla mimo jiné celá řada výstav malířského umění. Šlo o prodejní autorské výstavy známých malířů i o výstavy kolektivní. A právě z těchto výstav bylo mnoho obrazů i kreseb zakoupeno. Sbírali je jednotlivci, ale také instituce, kupříkladu Slovanský ústav v Praze a Obrazárna Pražského hradu. Silný příliv ruského umění nastal po roce 1918 v souvislosti s ruskými emigračními vlnami. Nejvíce obrazů zůstalo právě v Čechách, v Polsku, ale i ve Francii a v dnešních pobaltských republikách. Ruské umění přiváželi i českoslovenští občané, působící po 1. světové válce v Sovětském svazu, nejčastěji v diplomatických službách.

Po 2. světové válce se stala ruská umělecká produkce předmětem sběratelského zájmu specializovaných odborných sbírkotvorných zařízení – galerií výtvarného umění, které začaly v rámci tvorby kolekcí umění zemí evropského prostoru tyto obrazy vyhledávat a kupovat. Od roku 1967 se pak na ruskou malbu, kresbu a grafiku specializovala Galerie výtvarného umění v Náchodě, jejíž expozice malířských děl ruské proveniencí (údajně evropské unikum) je od roku 1983 koncipována z uvedených sbírek.

Dnes má litomyšlská veřejnost poměrně vzácnou příležitost vidět výběr výhradně ze sbírky náhodské galerie. Výstava nesleduje vývojovou linii ruské malby 19. věku. Toho není mocna sama o sobě žádná ze jmenovaných sbírek v Česku. Pro Litomyšl byl připraven výběr obrazů ze sbírkového fondu GVUN, jednoduše určený k potěše návštěvníka. Volba děl byla samozřejmě limitována prostorovými možnostmi, proto soubor tvoří obrazy převážně menších a středních formátů. Na velkolepá několikametrová plátna a na krásné nejmenší obrázky je třeba zajet si do Náchoda.

Ruský realismus předminulého století je osobitou kapitolou evropské malby. Předcházela mu, až do 17. století, udržovaná tradice ikonopisu, vycházející z byzantské kultury, chápající obraz – ikonu především jako sakrální předmět. Časový souzvuk vývoje

ruského a evropského umění započal až v době Petra Velikého. Od počátku 18. století je možné hovořit o ruské škole již v rámci evropského malířství. Portrétní malba 18. a počátku 19. století je na výstavě zastoupena šlechtickými podobiznami. Následují portréty romantického ladění i bezmála civilní. Portrétní žánr nejstaršího období rozšiřuje hipologické téma – portrét koně. Vše doplňují podobizny z prvních desetiletí 20. století.

První krajináři počátku 19. století a první mravokávní realisté, zaměřující se kriticky na měšťanské vrstvy, v Čechách zastoupeni nejsou.

Další obrazy jsou ukázkami různých žánrů a dobou vzniku spadají většinou do závěrečných tří desetiletí 19. a počátku 20. století. Připomenuta je městská krajina i veduta, biblické téma, obrazy národopisného ducha, krajinomalba, ale také marína. Rozměrné obrazy historického žánru, společenského milieua, nebo kupř. ateliérový akt, se nevesly.

Nejčastěji jde o díla první a druhé generace kritických realistů – Peredvizníků a jejich příznivců dobře znalých krás ruské přírody i ruské vesnice. Cílevědomě malovali vesnické prostředí, venkovany, jejich těžkou práci, lidové a náboženské zvyky a obřady, způsoby, mravy, bědné sociální poměry, ale i chvíle štěstí, odpočinku, klidu, vesnickou architekturu a ovšem nejčastěji jejich kulturní i divokou krajinu. Tito umělci, posléze seskupení ve Sdružení uměleckých putovních výstav, vozili od roku 1871 své obrazy po ruském venkově s pevnou vírou, že negramotné obyvatelstvo, stále žijící v podmínkách skutečného feudalismu, alespoň tímto způsobem uvědomí o jeho sociálním a duchovním stavu. Jejich tvorba vyprávěla, ilustrovala poměry a nahrazovala tak slovo, které nemohlo být čteno. Po řadu let úspěšně takto putovali se svými obrazy po Rusi a vypovídali o její bídě i kráse. Výjimečnost všeho toho realismu tkví v syrové svěžesti výpovědi, ať jde o obžalbu sociálních poměrů, nebo o obraz živlů či klidné přírody, venkovské nebo i městské scenerie a jejich zátiší.

Je přirozené, že úroveň umělců té doby byla různá a že jen nemnozí dokázali přijmout podněty evropských moderních směrů. Již před rokem 1900 se objevují v tvorbě některých prvky impresionismu, secese, symbolismu a expresionismu. Avšak ani pokrokovější odchovanci 19. století většinou nepřekročili svůj stín a ducha doby, ve které žili. A vedle nich, náhle, ve zcela změněných časech, nastoupili ruští umělci již jiných časů, z nichž někteří rozhodujícím způsobem spoluurčili vývoj světového moderního umění. To je však úplně jiná kapitola. Ruskou a sovětskou avantgardu, o kterou jde, představit nelze; není v Čechách prakticky zastoupena. Problematiky se ovšem týká, i když jen okrajově, pozoruhodný soubor obrazů, které sjednocuje jejich původ; jsou od ruské emigrace, tvořící počátkem 20. století v Paříži. Jde vesměs o díla, jež se vymkla ryze realistickému pojetí a představují tvorbu mentálně odlišnou, přestože někdy odkazy na ruskou tradici námětovými i tvaroslovnými citacemi pozorujeme. Tyto zrestaurované obrazy má litomyšlská veřejnost příležitost vidět poprvé po sedmdesáti pěti letech.

Jan Kapusta ml.

Teatralnaja Laboratoria - Völuspá

Představení známého experimentálního divadelního souboru Vadima Maksimova Teatralnaja Laboratorija (Sankt Petěrburg, Rusko) s názvem Völuspá – prorocí tvoudré ženy se bude konat v neděli 8. srpna od 19.00 v zámeckém sklepění.

Völuspá - prorocí tvoudré ženy je mono-performace, vycházející z textů „Edda ve verších“ a „Edda in próze“ starého norského eposu. Woden v čele skandinávských bohů požaduje od moudré Völuspá vysvětlení hrozivých snů o jeho synu Baldrovi. Völuspá

vypráví o nevyhnutelné vraždě Baldra a o Ragnarokovi. Představení, v němž Teatralnaja Laboratorija realizuje sen Antonina Artauda - uplatnění jeho divadelního systému nikoli na dramatický materiál, ale na epický, je založené na kombinaci výtvarného, tanečního a zvukového vyjádření ve struktuře starověké poezie s využitím loutek.

Režie Vadim Maksimov, herci Oxana Svojskaja, Pavel Lugovskoj, loutky a kostýmy Lana Andrejevová a Alja Lipinová.

Ivana Baarová



www.artosreality.cz
Pobočka Litomyšl,
Smetanovo nám 58
Tel. 603 115 452

Měšťanský dům v centru Litomyšle

Dům se započatou rekonstrukcí, nová střecha, nové podlahy s topením v přízemí a v klenutém sklepě, malý dvorek, 3 byty
cena: 5,7 mil. Kč při převzetí hypotéky 4,2 mil.

Prodej nádherného bytu 3+1 v blízkosti centra

Velikost 66,2 m², OV, byt po celkové vkusné rekonstrukci, zvýšené přízemí, balkon, sklep
cena 1.850 000 Kč + provize

Nebytové prostory v centru Litomyšle:

- 25m² v přízemí. Nutno celkově vybudovat 6000 Kč • Kancelář 76,8 m² v patře, výborný stav 8000,- Kč • Prodejna 49 m² nedaleko centra 8000,- Kč.

Geny jsou bez energií

Stavební parcely v Benátkách

Poslední dvě stavební parcely
Velikost 713 a 709 m² ceny od 582 000,- Kč.

kadeřnictví WWW. Studio Chantalle.cz

přijmeme kadeřnici
nástup možný ihned

studio chantalle
smetanovo nám. 131
(naproti komerční bance)
litomyšl
více info: 606 520 107

ÚKLIDOVÁ FIRMA VÁM ZAJISTÍ

- pravidelný i jednorázový úklid budov, kanceláří, domácností
- úklid po malířích a zednicích
- mytí oken, čištění koberců

Litomyšl, Mařákova 1107, ☎ 605 944 345

BYTOVÝ PROJEKT V LITOMYŠLI

Zelená alej

DOKONČENÍ VÝSTAVBY 2011.

**Bonus
pro prvních deset
rezervací byl již
vyčerpán.**



www.zelenaalej.cz

tel. 603 273 191 | e-mail: info@zelenaalej.cz

Cena od 22.900,- Kč/m²

vlastní byt - nejlepší investice

– Limitovaná nabídka –

V průběhu měsíce srpna budou definitivně ukončeny projekční práce. Z tohoto důvodu Vám nabízíme do 31. 8. možnost navrhnout změnu ve výměře a počtu místností volných (nerезervovaných) bytů. Po tomto termínu nebude možné jednotlivé byty zvětšovat nebo zmenšovat, ale budou možné pouze dispoziční změny v rámci jednotlivých bytů. Pokud Vám tedy nevyhovuje naše nabídka uspořádání jednotlivých podlaží schematicky vyznačená na našich webových stránkách, neváhejte nás kontaktovat s návrhem změny.

Lymfská borelióza

o zdraví

Nejen v letním období, ale i zjara a na podzim, se na nás může přisát malé, a přece tak nebezpečné zvířátko – klíště. Chorob, kterých je přenašečem, je celá řada, ale nejznámějšími a nejnebezpečnějšími jsou encefalitida a borelióza.

Proti encefalitidě můžeme aktivně bojovat tím, že se necháme očkovat (ENCEPUR, FSME), ale na boreliózu jsme prozatím krátkí. V Americe se již vakcína vyvinula byla, bohužel při jejím testování docházelo často k vážným spontánním artritidám (zánětu kloubů), a proto musela být z trhu stažena. Existuje zatím pouze veterinární vakcína proti borelióze. Lymfská borelióza je komplexní onemocnění vyvolané bakteriemi. Klíště obecné (*Ixodes ricinus*) je velmi malý členovec, který přenáší na člověka tyto nebezpečné bakterie. Při přísátí na kůži vpusťte do krve původce této choroby, nejčastěji spirochetu *Borrelia burgdorferi*, popř. další často se vyskytující druhy, např. *Borrelia afzelii* či *Borrelia garinii*. Je předpoklad, že tyto bakterie dokáže přenášet i jiný krev sající hmyz (komáři, blechy, muchničky, ovádi), ale tato teorie zatím nebyla vědecky dokázána.

Všechna vývojová stadia klíšťat (larvy, nymfy i dospělá klíšťata) mohou být infikována boreliemi. Příznaky a projevy se velice liší v závislosti na tom, jestli jde o čerstvou nákazu, nebo se jedná už o chronickou formu. Jediným skutečně typickým a nezaměnitelným projevem boreliózy je erytema migrans, tj. červená skvrna, která od středu bledne. Vytvoří se během několika dnů až týdnů po nález. Proto je vhodné, abyste si zhruba 4 týdny pozorovali místo po odstranění klíštěte. Pokud si skvrny nebudete všimnout, začas sama zmizí. Proměškáte ale nejvhodnější dobu na léčbu antibiotiky a borelie se mezitím rozšíří krevním oběhem dále do těla. K velké smůle poloviny nakažených se u nich tento varovný příznak vůbec neobjeví a infekce se šíří od počátku skrytě. Za několik týdnů možná pocítíte celkové příznaky nemoci, které mohou vypadat jako běžná viróza – únava, bolest svalů a kloubů, bolest v krku, tlak v zátylku. Teplota nebývá příliš vysoká. Od běžné chřipky je odlišíte tak, že nedostanete rýmu ani kašel. Stále ještě máte při vhodné léčbě antibiotiky dobrou šanci na uzdravení. Také tato zdánlivá „viróza“ může sama odeznít a dlouhý čas se budete cítit celkem zdraví. Jen u části nemocných se v této fázi nemoc rozvine v plné síle: zánět kloubů či neurologické obtíže, zvýšená teplota až horečka. Mohou se objevit další skvrny po těle. Borelie se totiž díky svému vývrtkovitému tvaru a schopnosti vlastního pohybu dokáže šířit v těle do těch nejskrytějších míst. Líbí se jí zejména v kloubní výstelce, ve stěnách cév či v obalech nervů. Typickými projevy boreliové infekce v kůži jsou migrující erytém, benigní lymfocytom (nebo-

lestivý kožní infiltrát, tvořící se nejčastěji na nose, bradavkách a ušních boltcích) a acrodermatitida chronica atroficans (zarudnutí kůže, vypadající jako holínky). Příznaky napadení periferních nervů jsou zejména pálení, píchání, mravenčení, trnutí, pocit znečistlivosti nebo naopak stěhovavé bolesti po celém těle. Velmi typická je obrna lícního nervu. Napadení autonomního nervového systému se projevuje bušením srdce, nepravidelným srdečním rytmem, pocením v horní části těla, problémy se střevy či močovými měchýři, které bývají zaměněny za zánět. Dostanou-li se borelie do CNS (centrální nervová soustava), mohou vyvolat zánět mozku a/nebo mozkových blan (encefalitida, meningoencefalitida). Tento zánět může být akutní s vysokou horečkou, silnou bolestí hlavy, strnutím šije a obrnami, ale daleko častěji mívá chronický průběh se závratěmi, bolestmi hlavy, pocitem tuhnutí šije, trnutím končetin a páteře. Zánět optického nervu může navodit podezření na roztroušenou sklerózu. V tuto chvíli už jsou borelie všude po těle, při správné a dostatečně dlouhé léčbě je ještě možné nemoc dostat pod kontrolu. V chronickém stádiu nemoci už se tělo nedokáže bránit běžným nákazám, aktivují se herpetické viry, mohou se rozvinout autoimunitní choroby. Trvalým poškozením nervů vznikají bolestivé neuropatie. Chronický zánět mozku vede k nefunkční krátkodobé paměti, poruchám soustředění, orientace v prostoru, příznaky mohou být podobné s roztroušenou sklerózou. Borelióza je také jedna z infekcí, podezřelých z vyvolání chronického únavového syndromu.

Je tedy vhodné sledovat své tělo a snažit se odstranit přisáté klíště co nejdříve, nejlépe do 24 hodin. Místo řádně vydezinfikovat, např. jodovým přípravkem Beta-dine. Na klíště nesahejte holou rukou, k přenosu borelií může dojít i rozmačkáváním na kůži! Nejvhodnější způsob odstranění je vyvkládání pinzetou.

Nezapomeňte, že klíště neskáče ze stromu, ale vyskytuje se zejména ve vlhkých travinatých a křovinatých porostech. Obvykle do 1 metru výšky od země, proto při toulkách přírodou používejte repelent, který by vás měl před přisátím klíštěte, a tím i před boreliózou, ochránit.

za Lékárnu U Slunce **Marcela Bártová**

Terapie přírodní cestou

Poradenství ve výživě, sestavování jídelních programů. Masáže indické, manuální lymfodrenáž, čínské uvolňování bloků, relaxační, rekondiční a sportovní. Vyrovnání meridiánů v těle, úleva od bolesti.

Více informací na: www.salonvivienn.cz
Objednání na: 722 926 684, simackova@unet.cz

Rozpis služeb LSPP – dospělí

(sobota, neděle, svátky 8.00-13.00)
Budova ředitelství Litomyšlské nemocnice, a.s.
tel.: 461 655 397

So 7. srpna - MUDr. Mareš
Ne 8. srpna - MUDr. Fenclová
So 14. srpna - MUDr. Sláma
Ne 15. srpna - MUDr. Sláma
So 21. srpna - MUDr. Cacek
Ne 22. srpna - MUDr. Tomek Jiří
So 28. srpna - MUDr. Hruzek
Ne 29. srpna - MUDr. Sláma

– děti a dorost

(sobota, neděle, svátky 8.00-13.00)
Ambulantní trakt dětského oddělení
tel.: 461 655 269

So 7. srpna - MUDr. Filová
Ne 8. srpna - MUDr. Laštůvková
So 14. srpna - MUDr. Beňová
Ne 15. srpna - MUDr. Reifová
So 21. srpna - MUDr. Pešková
Ne 22. srpna - MUDr. Jung
So 28. srpna - MUDr. Mareš
Ne 29. srpna - MUDr. Šafrová
So 4. září - MUDr. Filová
Ne 5. září - MUDr. Jung

Rozpis služeb lékáren v době LSPP

(sobota, neděle, svátky 8.00-13.00)

So 7. srpna - lékárna Na Špitálku
Tel.: 461 615 034
Ne 8. srpna - Ústavní lékárna
Tel.: 461 655 530
So 14. srpna - lékárna U Nemocnice
Tel.: 461 615 617
Ne 15. srpna - Ústavní lékárna
Tel.: 461 655 530
So 21. srpna - lékárna U Slunce
Tel.: 461 612 678
Ne 22. srpna - Ústavní lékárna
Tel.: 461 655 530
So 28. srpna - lékárna U Anděla strážce
Tel.: 461 615 457
Ne 29. srpna - Ústavní lékárna
Tel.: 461 655 530
So 4. září - lékárna Na Špitálku
Tel.: 461 615 034
Ne 5. září - Ústavní lékárna
Tel.: 461 655 530

Rozpis služeb stomatologie

(sobota, neděle, svátky 8.00-11.00)

7. - 8. srpna - MUDr. Kočí Jiřina
Dolní Újezd 838, tel.: 461 631 126
14. - 15. srpna - MUDr. Kopecká Eva
Bystré, nám. Na Podkově 25, tel.: 606 182 715
21. - 22. srpna - MUDr. Kossler Pavel
Polička, Haškova 445, tel.: 461 724 369
28. - 29. srpna - MUDr. Kosslerová Jitka
Polička, Haškova 445, tel.: 461 724 369
4. - 5. září - MUDr. Králová Zdena
Litomyšl, Družstevní 69, tel.: 461 100 497

Prodám zděný byt 1+1
v OV. kontakt: 605 508 960.

Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group,
vypisuje výběrové řízení na pozici

POJIŠŤOVACÍ PORADCE – PŘEPÁŽKA

pro nově otevřenou kancelář v Litomyšli



Nabízíme

- ▶ zázemí „Pojišťovny roku 2009“ ▶ motivační systém odměňování
- ▶ nadstandardní zaměstnanecké výhody ▶ kvalitní a systematické vzdělávání ▶ profesní a osobní růst

Požadujeme

- ▶ ÚSO vzdělání s maturitou ▶ výborné komunikační a obchodní dovednosti ▶ přejemné jednání a vystupování ▶ spolehlivost ▶ aktivní přístup k práci ▶ dobrou znalost práce na PC ▶ řidičský průkaz

Bližší informace na tel. > 602 133 034 (Lenka Svecová)

Svůj profesní životopis zašlete na e-mailovou adresu > hpetrilakova@koop.cz nebo písemně na > Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group, agentura Východní Čechy, Hana Petriláková, tř. Míru 94, 530 02 Pardubice.

Kam v Českomoravském pomezí

LITOMYŠL - viz kalendář akcí

SVITAVY

11. 8. od 19.00 / Ottendorferův dům

• **Koncert mladých umělců v rámci Mezinárodních smyčkových kurzů Litomyšl 2010** ze Švédska, Jižní Koreje, Dánska, ČR, USA, Guatemala a Řecka

23. - 28. 8. denně od 9.00 do 21.00 / prostor pro volnočasové aktivity na stadionu Míru

• **Řezbářský memoriál Aloise Petruše 2010** - řezbářský plenér vybraných sochařů a řezbářů ve Svitavách.

Více na www.muzeum.svitavy.cz.

Více na www.kultura-svitavy.cz.

POLIČKA

20. - 22. 8. / Palackého nám., Tylův dům, kostel sv. Jakuba, městský park

• **Polička 555** - hudební festival mnoha žánrů - swing, jazz, folk, pop, rock, vážná hudba.

29. 8. od 19.00 / kostel sv. Jakuba

• **Vzpomínkový koncert** - koncert pěveckého sdružení Campanula Jihlava věnovaný vzpomínce na B. Martinů.

MORAVSKÁ TŘEBOVÁ

7. 8. / zámek

• **Každý ročk na zámku** - rockový festival převážně regionálních kapel.

8. 8. / Mladějov na Moravě

• **Historická bitva - Mladějov - Blosdorf 1915**

www.mladejov.cz

28. 8. od 14.00 / zámek

• **Kejkle a kratochvíle** - středověký festival plný lidového veselí, dobových řemesel, kejkliřů a trubadúrů.

Více na www.moravskatrebova.cz.

VYSOKÉ MÝTO

2. - 6. 8. / náměstí Přemysla Otakara II.

• **Týden hudby** - multižánrový hudební festival zaměřený na alternativní směry, vystoupí Muziga, Wabi Daněk, Alek Mrožek & Gene Loska (PL), Jolly Joker atd.

Pobězte do Nedošínského háje 2010

Již 6. ročník kulturní akce příznivců cyklistiky, běhu a recese vůbec. Dne 4. září bude celé odpoledne u Nedošínského háje věnováno všem, kdo mají rádi sport, přírodu a dobrou náladu. Jedná se o netradiční triatlonový závod určený všem kategoriím. Uskuteční se v disciplínách, které budou rozděleny obcerstvovacími přestávkami. Běh 3 km, jízda na kole 9 km a závěrečná disciplína plavba na čemkoliv cca 300 m. Začínáme 4. září v Litomyšli - u Nedošínského háje od 14.00 v Agropensionu U Háje (www.agropension.cz). Registrace účastníků končí půl hodiny před startem. Startovné je 50 Kč. Po celou dobu akce pivko, masíčko a možná bude i kapelka. Pro děti a jejich rodiče bude připravena spousta překvapení a cen. Po vyhlášení závodů pokračují volné soutěže jako je přetahování lanem, armwrestling nebo hod sudem ve spolupráci s posilovnou Real gym - Nedošín. Těšíme se na vás. Více informací na tel.: 602 331 119. Motto: Žijeme na plno. **Robert Kilb**

Tomáš Kabrhel startoval na mistrovství Evropy

Tři zahraniční starty v řadě absolvoval začátkem prázdnin triatlonista Tomáš Kabrhel. Nejříve startoval na sprinttriatlonu v belgickém Brasschaatu na předměstí Antwerp. Závod se konal jako vložený k Evropskému poháru dospělých a byl velice kvalitně obsazen. Pro Tomáše byl závod těž generálkou na mistrovství Evropy (ME) juniorů a obsadil v něm výborně 5. místo. O týden později pak startoval na již zmiňovaném ME v irském Athlone. Zde při své premiéře na ME rozhodně nezklamal. V průběhu cyklistiky se Tomáš pohyboval ve třetí desítce kolem 25. místa, na běhu se však trochu propadl. Nakonec obsadil ve vyrovnaném závodě 43. místo mezi osmdesáti startujícími závodníky. Závod měl ohromnou diváckou kulisu a atmosféru a byl i přes tehdy vrcholící mistrovství světa v kopané vyslán přímým přenosem irské a britské televize a záznamem na Eurosportu. K výborné atmosféře přispěl i fakt, že krátce po závodě juniorů startoval závod mužů, kde byli, vzhledem k tomu, že Evropa nyní vládne světovému triatlonu, vidět nejlepší triatleti planety. Týden po evropském šampionátu se Tomáš opět vrátil



Foto z EP juniorů Echternach.

do Beneluxu, tentokrát do lucemburského Echternachu. V Lucembursku startovala většina závodníků, kteří se zúčastnili evropského šampionátu v Irsku. Za úmorného vedra zde bojovalo osmdesát závodníků o další body do Evropského poháru juniorů a Tomáš zde obsadil 34. místo. *Text a foto Zdeněk Kabrhel*

Inzerce

Mladý pár - pracující a studentka hledá bydlení v Litomyšli od začátku září. Spolubydlení v bytě i podnájem bytu - hlavním požadavkem je samostatný pokoj. Kontakt: iffanka@seznam.cz 775603362, 737331734 • 32 let - mladík z HK, příjemný vzhled - tichá povaha - hledá slečnu, 24 - 30 let. Z Litomyšle a vesniček v okolí. Tel. - mobil: 732 838 620. • Prodám traktor Z 25 K bez SPZ. Vysokozdvíhový vozík (VZV) Desta - 1,5 t, diesel. Zvedáčky k VZV. Hydraulické zařízení ke štípačce. Soustruh na kov. Šepink TOS 450. Mobil: 607 873 754. • Prodám brídlici 40x40 cm / 130 ks, vhodné pro památkáře. Tel.: 722 299 441. • Hledám dlouhodobý podnájem 1+1 (případně garsonku) v Litomyšli. K nastěhování co nejdříve. Telefonní kontakt: 731 598 802. • Kytarista a bubeník hledají členy do trash-metalové kapely. Tzn. druhý kytarista, basák a zpěvák. Pokud by zpěv zvládl kytarista nebo basák, bylo by to jen dobře, ale samotný zpěvák nevadí. Nehledáme žádné mistry, ani úplné začá-

tečníky, ale pohodáře ve věku 14 - 18 let, kteří už nějakou dobu hrají a budou mít 100% přístup a chuť hrát. Kontakt: advaj@seznam.cz. • Hledám podnájem v Litomyšli - garsoniéra, 1+kk, 1+1, k využití cca 2x týdně. Slušné jednání. Tel.: 737663215. • Prodám učebnice pro uč. obor automechanik - 3 letý. Automobily (I, II - 1. a 2. ročník), Elektrotechnika (1. a 2. ročník), Opravárenství a diagnostika (I, II, III - 1. až 3. ročník), nové. Tel.: 608 706 201. • Nabízím kulatý stůl chromovaná podnož + 2 židličky sedák modrý mikroplýš, jako nové, vše za 1 550 Kč, peřinák + konferenční stůlek světlá barva za 350 Kč, starož. křeslo thonet, sedák, opěrák samet za 650 Kč, pěkné křeslo modré čalounění za 1 750 Kč. Tel.: 739 307 646. • Nabízím válcový mosazný kávomlýnek + 3 mosazné dózy + mosazný popelník, vše za 1 100 Kč, 4 pěkné sošky porcelán za 800 Kč všechny, 3 hezké hrací skříňky ze 70. let, Germany, za 1 000 Kč, 700 obálek prvního dne vydání. Tel.: 739 307 646. • Chcete se procvíčit v angličtině s rodilým mluvčím a ještě za to dostat zaplacené? Pokud máte auto, čas a chuť, ozvěte se na 731 103 727.

Kam za sportem

Billard centrum - Lidový dům

So 14. 8. od 13.00 - Turnaj dvojic v petangu - startovné 50 Kč/družstvo.

So 21. 8. od 10.30 - Turnaj smíšených dvojic v badmintonu - startovné 80 Kč/družstvo.

So 28. 8. od 13.00 - Turnaj trojic ve volejbale - startovné 60 Kč/družstvo.

Vždy na zahradě před Lidovým domem.

So 4. 9. od 10.00 - Primator Cup '10 - senior open 9 ball - dress code A, B. Startovné 350 Kč.

www.bclit.org

Decimuž 2010

Pá 27. 8. od 17.00 - 28. ročník tradičního triatlonu - 400 metrů plavání, 18 km na kole a běh 4 300 metrů. Prezence od 15.00 do 16.30. Přihlášky v Domě sportu Stratílek (2. poschodí, oddělení sportu) nebo email: sport@stratilek.cz. Informace na telefon: 602 441 655 a www.stratilek.cz.

Stiga-hokej - sál DDM

Každé úterý od 17.30 Litomyšlská Stiga-liga

(během letních prázdnin v klubovně restaurace v Benátkách).

So 28. 8. od 14.00 - Litomyšlský pohár 2010 ve stiga-hokeji - 8. kolo (v DDM Litomyšl).

více na www.litomysl.cz/ddm

Kurty za sokolovnu

So 21. 8. od 10.30 - 1. Petanque Veranda Cup Litomyšl 2010 - turnaj tříčlenných družstev, startovné 150 Kč za tým. Rezervace na: sportik@lit.cz. Více info na tel. 725 376 406 a 774 848 053.

Spolek leteckých modelářů Litomyšl - letiště Vlkov

So 28. 8. od 14.00 - 17. modelářský letecký den. Letový provoz bude zahájen v 10.00. Přihlášky: Oldřich Česka, Na Lánech 37, 570 01 Litomyšl, tel.: 776 620 064. Informace na: <http://modelari.lit.cz>.

Agropenzion U Háje a Real gym Nedošín

So 4. 9. od 14.00 - Pobězte do Nedošínského háje 2010 - 6. ročník kulturní akce příznivců cyklistiky, běhu a recese. Běh 3 kym, jízda na kole 9 km, plavba na čemkoli 300 m. Začátek ve 14.00 v Agropenzionu U Háje, registrace končí půl hodiny před startem, startovné 50 Kč. Více na tel.: 602 331 119.

Dobrovolní hasiči uspořádali mistrovství v Litomyšli

Litomyšlský stadion na Černé hoře hostil od 7. do 11. července Mistrovství České republiky hry Plamen a soutěže dorostu Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska. V neuvěřitelné atmosféře bojovali o prvenství mladí hasiči z celé republiky. Do Hry Plamen se zapojilo 15 družstev, do soutěže dorostu pak 15 družstev dorostenců a 14 dorostenek.

První den čekal na mladé hasiče branný závod v Nové Vsi u Litomyšle. „Proběhla zde soutěž požárnícké všestrannosti, což je vlastně klasický orientační běh v lese, kde mladí hasiči na šesti stanovištích plnili jednotlivé vědomostní a dovednostní úkoly. Šlo o zdravotní, požární ochranu, topografii, vázání uzlů, překonávání vodorovného lana a stielbu,“ popisuje první klání Monika Holomková – Němečková, náčelnice soutěžního štábu. V závodu požární všestrannosti byla nejspěšnější Písková Lhota ze Středočeského kraje, za ní Poniklá z kraje Libereckého a trojici uzavírala Dolní Dobruč z Pardubického kraje. Ovšem střední závod byl pouze začátkem několikadenních bojů na poli hasičském.

Druhý den byly na programu mezinárodní disciplíny. „To jsou ty, které česká Hra Plamen převzala z mezinárodního řádu pro mladé hasiče. Jde o požární útok CTIF, což je v podstatě taková směs rychlosti a dovednosti, kde jedna skupina natahuje hadicové vedení a druhá za pomoci džberových stříkaček (takových ručních pump) stříká vodu do malého terče, na závěr uváže uzle a přiřadí technické prostředky k jejich vyobrazením,“ sděluje k dalším soutěžím Monika Holomková – Němečková. Poté následovala štafeta CTIF, ve které devět členů družstva na čtyřsetmetrové dráze překonávalo různé překážky. Páteční den pak byl vyvrcholením Hry Plamen. „Došlo na poslední disciplíny, kterými byla štafeta 4x 60 metrů. Pod touto disciplínou si můžeme představit klasickou atletickou štafetu o 4 členech, doplněnou o hasičské prvky, tedy hadice, přeskočky, podlezy,“ uvádí náčelnice soutěžního štábu a pokračuje: „Další disciplínou byla štafeta dvojic, tedy takový mix hasičiny a atletiky. Jednalo se o naložení a zabalení hadice ve dvojicích v co nejkratším čase. Následoval požární útok s vodou, což je královská disciplína. Natáhneme vedení, přivedeme vodu, nastříkáme terče. Skončili jsme během na 60 metrů s překážkami, který je dobrovolný a kde zúčastnění jednotlivci bojovali o Mistra České republiky v běhu na 60 metrů s překážkami a práce s hadicemi.“ Z chlapců byl nejlepší Martin Koňářik z Hovězího s časem 12,65 z prvního pokusu. Nejrychlejší zástupce Dolní Dobruče Šimon Skalický se umístil na 16. místě s časem 14,37 z prvního pokusu. Mezi děvčaty byla nejspěšnější Andrea Vršecká z týmu Zličína ze Středočeského kraje s časem 12,29, za Dolní Dobruč dívky neběžely. V celkovém součtu bodů ze všech disciplín Hry Plamen skončil na prvním místě Měnik z Královhradeckého kraje. Druhá byla Poniklá z kraje Libereckého a bronz vybojovalo družstvo z Nevěně

v Plzeňském kraji. Zástupce Pardubického kraje Dolní Dobruč se umístila těsně pod stupni vítězů, na čtvrtém místě.

Od soboty do neděle pak patřil černohorský stadion soutěžím dorostu. Začínalo se během na 100 metrů, jehož součástí však bylo i správné zapojení hadic. Diváci se dokonce dočkali překonání českého rekordu. V běhu dorostenek se o něj postarala Šárka Jiroušová z Poniklé časem 17,09, kterého se jí podařilo dosáhnout druhým pokusem, když první čas 17,15 dokázala ještě vylepšit. Eliška Venigerová z Čeperky v Pardubickém kraji skončila na 16. místě s časem 19,48 z prvního pokusu. V dorostencích, kteří měli náročnější trať, byl nejlepší David Dopirák z Obory v Plzeňském kraji časem 17,13 z druhého pokusu, první běh měl neplatný. Za Pardubický kraj byl nejrychlejší devátý Jaromír Lid-



mila ze Zbožnova s časem 17,68 z druhého pokusu. V neděli následovala štafeta 4x 100 metrů, dvojboj a oblíbený požární útok. Celkové prvenství si v dorostencích vybojovalo družstvo Zbožnova, reprezentující Pardubický kraj, druhá skončila Obora z kraje Plzeňského a třetí Kostomlátky z kraje Středočeského. Ve družstvech dorostenek byl první tým z Ivanovic na Hané v Jihomoravském, druhé skončily Petrovice z kraje Středočeského a třetí Poniklá. Čeperka byla až jedenáctá. V jednotlivcích se na prvních třech místech umístili mezi dorostenci František Kunovský z Németic v Zlínském kraji, Jaroslav Konečný z Lhotky na Vysočině a Petr Vaculín z Veselí na Zlínsku. Nejlepší zástupce Pardubického kraje Petr Bednařík byl ze Sušice v okrese Svitavy a umístil se na 19. místě. U dorostenek je pořadí následující: Šárka Jiroušová z Poniklé, Hana Sklenská z jihomoravských Vítonic a trojici uzavírá Monika Marešová z Štěnovického Borku v Plzeňském kraji. Z reprezentantek Pardubického kraje byla nejlepší Markéta Marková z Dolní Čermné, která se umístila na krásném 4. místě.

A proč se mistrovství konalo právě v Litomyšli? Dobrovolní hasiči vsadili na jistotu. „Pardubický kraj, co se dobrovolných hasičů týká, je velmi silným krajem. Okres Svitavy, který velmi pomáhal při zajištění této



akce rovněž tak, takže byla to taková volba na správnou kartu. Hasiči tohoto kraje jsou obrovští tahouni, proto právě oni dostali důvěru,“ vysvětluje Monika Holomková – Němečková. Podle jejích slov je v posledních letech o dobrovolné hasičství obrovský zájem a zažívá boom. „Jestli jsme před deseti lety měli něco málo přes 20 tisíc členů, tak dnes je jich na 45 tisíc. Věřím, že se tento vzrůstající trend nezastaví a děti to bude zajímat i nadále,“ říká Monika Holomková – Němečková. Děti k požárnímu sportu vedou zejména rodiče.

O velkém zájmu svědčí i účast 180 dětí a vedoucích. Na hodnocení disciplín se podílelo 45 rozhodčích. „Sportovní a jiné zázemí čítalo 300 lidí a o víkendu jich bylo 600,“ vyčísľuje mistrovství, konané v Litomyšli, náčelnice štábu. *Text a foto Jana Bisová*

Kamenictví 4K

Karel Kopecký, 561 18 Němčice 87
Tel.: 461 610 227, 776 643 713

- Komplettní kamenické a kamenosochařské práce
- Výroba kuchyňských desek a jiných interiérových doplňků.
- Dlažební kostky světlé a tmavé

100%
STORY DESIGN

přední výrobce produktů na podporu prodeje

PŘIJME
muže či ženu na místo

Truhlář

Pracovní náplň

– komplectace prodejního nábytku

Požadujeme:

vzdělání nebo praxe v oboru podmínkou, manuální zručnost, pečlivost, flexibilita.

Nabízíme:

Práce v úspěšné firmě

Možnost zaškolení

Odpovídající platové ohodnocení

Jednosměnný provoz

V případě zájmu kontaktujte naše personální oddělení - Markéta Šmídová, tel.: +420 461 313 422
e-mail: marketa.smidova@story-design.cz
<http://www.story-design.cz/cz/kontakty/pracovni-prilezitosti/>

STORY DESIGN, a. s.
Moravská 949 > 570 01 Litomyšl
www.story-design.cz

Triatlon Decimuž 2010



Již 28. ročník tradičního triatlonu Decimuž pořádá Dům sportu Stratílek Litomyšl, sportovní klub Cyklo Stratílek a přátelé cyklistiky vždy poslední pátek

v srpnu, tedy letos 27. srpna. Na 400 metrů plavání, 18 km na kole a běh 4 300 metrů se mohou účastníci nebo startující prezentovat od 15.00 do 16.30, přičemž start je v 17.00.

Závod se koná za každého počasí. Kategorie jsou oddělené pro amatéry a závodníky s licencí, dále dle věku všichni rozdělení zvlášť na muže a ženy. Závodníci přihlášení do 18. srpna (s uvedením své velikosti) dostanou pamětní tričko této akce. Startovné je 70 Kč. Přihlásit se můžete v Domě sportu Stratílek, ve druhém poschodí - oddělení sportu nebo emailem na adrese: sport@stratilek.cz. Informace na telefonu ředitelů závodu: 602 441 655 a www.stratilek.cz.

Pořadatel se těší na vaše přihlášky a účast. Dobré počasí je objednáno. Vyhlášení výsledků a posezení startujících se bude konat v „Sokolariu“ na kurtech za sokolovnou.

Hubert Stratílek, foto Zdeněk Samek

Šachová škola zahazuje v září

Od 3. září zahazuje činnost šachová škola při TJ Jiskra Litomyšl již 2. rok své činnosti. V prvním roce navštěvovalo šachovou školu celkem 20 žáků. Díky neúnavné a trpělivé práci Vaška Pekaře, kterému jsme podle svých časových možností pomáhali, došlo již po roce u všech žáků k výraznému zlepšení. Mnozí z našich hráčů učinili své první kroky do šachové arény v rámci Pardubického kraje. Sezónu jsme zakončili v květnu na mistrovství republiky šestičlenných družstev na Sečské přehradě, kde dokázalo naše věkově velmi mladé družstvo z devíti zápasů 2x vyhrát a 2x remizovat. Hráči nasbírali cenné zkušenosti a pochopili, že jak v životě, tak v šachu není nic zadarmo a musí se ještě hodně učit. Šachy jsou pro děti v dnešní hektické a uspěchané době velmi vhodným způsobem využití volného času. Jsou pro mladé záčky jednou z příprav na život. Rozvíjejí osobnost, kombinační schopnosti, učí mladého záčka odpovědnosti, opatrnosti i rozhodnosti. Šachová hra nabírá celosvětově velké popularity. Bylo to vidět i na Chess Open v Pardubicích, kde byly desítky mezinárodních mistrů a velmistrů ve věku 14 - 18 let. Upozorňujeme rodiče, že dne 3. září a 10. září v době 15.30-17.30 probíhá nábor nových šachistů - žáků ve věku 6 - 12 let (šachová klubovna TJ Jiskra u zimního stadionu). Kontakty a další informace na www.chesslitomysl.estranky.cz.

Text a foto **Jaromír Odstrčil**, předseda šachového oddílu



Zápas s Českými Budějovicemi: Jakub Nešpor, Roman Bednář, Raman Milták, Václav Cimburek a Jan Heblt.

KAMENICTVÍ

Precizní práce za nejlepší ceny!

Litomyšl

nově

Zhotovujeme:

- Urnové pomníky (žula)
- Nápisy (zlato, stříbro)
- Desky do kuchyně a koupelen
- Jednohroby, dvojhroby (žula)
- Lucerny, vázy
- Desky na grilování
- Panelové hroby + výkopy
- Schránky na urny
- Broušení terasových dílů

Široký výběr materiálů a řešení dle katalogů nebo vlastních nákresů!

Vladimír Knap ml.
Nádražní 406, Litomyšl

tel. 775 138 777 www.kamenictvi-litomysl.webnode.cz

Petr Bartoš se po zranění vrátil do mistrovství



skončil Jiří Čepelák a třetí překvapivě Petr Masařík. Ve slabší kubatuře MX2 zajel opět skvěle Francouz Florent Richier, druhý skončil Marek Sukup. Náš Jaromír Romančík po horších startech bojoval a nakonec byl v cíli 11. a 9. Ve Veteránech ale udělala Orion radost, po zranění Froňka, nová akvizice - závodník Jan Mrázek, který zajel skvěle a obsadil celkově stříbrnou pozici. Honza dokonce hodně potrápil suveréna Kučírka a několikrát byl ve vedení, ale zkušený „Kůča“ si to nakonec vždy pohlídal.

Petr Kovář, foto Miroslav Jirěček

Vyšla kniha „100 let fotbalu v Litomyšli“

Fotbalový oddíl TJ Jiskra Litomyšl vydal k 100letému výročí svého vzniku knihu „100 let fotbalu v Litomyšli“. Zájemci mohou knihu zakoupit v kanceláři TJ Jiskra Litomyšl, v Infocentru na Smetanově náměstí, v Knihkupectví Paseka a ve Faltysově knihkupectví. Oddíl zároveň nabízí fotbalovým sběratelům drobné reklamní předměty.

Dana Kmošková



ukrajinská
RESTAURACE

U KOLJI

Klimatizovaná restaurace s bezbariérovým přístupem vhodná pro firemní jednání, rodinné oslavy, večírky, svatby, obědy i večere pro skupiny. Pravidelná polední menu.

mimořádný host **OZZÁK**
REVIVAL

20. - 22.8.2010

Speciální Ozzákova jedenáctka

Po celý víkend Vám speciální 11° natočí mimořádný host

Restaurace U Kolji, Mařákova 365, 570 01 Litomyšl
tel: +420 461 618 196, e-mail: ukolji@ukolji.cz, www.ukolji.cz



Vynikající úspěch šachistů Litomyšle na Chess Open 2010 v Pardubicích

Pardubice, to není jen město hokeje a perníku. V současné době lze bez nadsázky říci, že dnes jsou Pardubice i městem šachu, šachistů a v naší republice zaujímají bezkonkurenčně nejvýznamnější místo. Dva týmy v extra ligoové soutěži, čtyři týmy ve druhé lize a mnoho dalších týmů v krajských a regionálních soutěžích jasně hovoří o dominantním postavení Pardubic v rámci České republiky.

Jakýmsi pomyslným vrcholem každého roku je letní otevřený turnaj šachu a ostatních stolních her. Na ploše hokejové ČEZ ARENY celý červenec probíhají různé turnaje družstev a jednotlivců. Je zde možné vidět mistrovství v pokeru, bridži, dámě, mariáši, skládání Rubikovy kostky a mnoho dalších her. Dominantní postavení jak významem, tak množstvím účastníků a celkovou výkonností hráčů zde však mají šachy.

Naše družstvo se zúčastnilo ve dnech 15. - 18. července oficiálního otevřeného mistrovství České republiky čtyřlenných družstev. Turnaje se zúčastnilo 110 družstev, 20 družstev bylo zahraničních, většinou ze zemí bývalého Sovětského svazu s řadou vynikajících a celosvětově známých šachových velmistrů.



Je dobojováno. Družstvo Litomyšle v 7. kole deklasovalo tým Hořic 3,5:0,5. Zleva: Jaromír Odstrčil, Jiří Šváb, Milan Kotva a Ladislav Zeman.

Turnaj se hrál švýcarským systémem na 7 kol. Atmosféra turnaje byla fantastická. Byl to zvláštní pocit. V prostorách kluziště, kde se honí za pukem 12 hráčů, kterým fandí v ochozech tisíce fandů, sedí nyní nad šachovnicemi 700 hráčů a mezi stoly se pohybují stov-

ky diváků a ochozy zejí prázdnotou. Hokej obráceně. Naše družstvo dostává podle aktuální výkonnosti dle ELO FIDE č. 65., je to vlastně jakási statistická předpověď, jak bychom měli skončit. Naše družstvo reprezentovala stará garda zastoupená Ladislavem Zemanem, Jaromírem Odstrčilem, Jirkou Švábem, hostem Milanem Kotvou z Moravské Třebové a jediným mladíkem Lukášem Jirsou. Ze sedmi zápasů jsme 3x vyhráli (2,5:1,5 s Poličkou a Lipou, 3,5:0,5 s Hořicemi), 2x jsme remizovali (2:2 s Polabinami a Vyšehradem) a 2x jsme prohráli (1,5:2,5 s českými nadějemi do 15 let a Piskem). Celkově jsme tedy získali 8 bodů ze 14 možných. Tyto skvělé výsledky nám vynesly v soutěži celkové 36. místo a v rámci Mistrovství České republiky 24. místo.

Je to pro naše město další velmi významný sportovní úspěch. Na prvních třech místech skončila družstva složená ze samých velmistrů: 1. Dněpr (Rusko 13 bodů), 2. Sibéria (Rusko 12 bodů), 3. Turnov (ČR 12 bodů). V soutěžích jednotlivců dále pokračují Václav Pekař, Lucka Bartošová a Jirka Šváb. Držme jim palce.

Jaromír Odstrčil, foto Pavel Borek

Petřino mistrovské zlato

Ve dnech 16. - 18. července probíhalo v areálu v Martincích u Březnice Mistrovství České republiky v parkurovém skákání. Medaile se rozdávaly v kategoriích družstva, mladí jezdci, ženy a seniory. Titul Mistra ČR v kategorii mladých jezdců patří Petře Skřivanové a Odysseye.

Vyjma družstev probíhaly soutěže tříkolově s nedělním finále. Mezi mladými jezdci nastupovala do závěrečného kola jako poslední Petra Skřivanová v sedle Odyssey za Stáj Manon. Vzhledem k obtížnosti parkuru a chybám předchozích jezdců Petra věděla, že se může dopustit až dvou chyb a stejně by jí titul mistryně neunikl. Dvojice však po skvěle jízdě nenechala nic náhodě a jako jediná dokončila všechna tři kola bezchybně. Po zásluze a s náskokem tří chyb jí tak patřilo při premiérové účasti v kategorii mladých jezdců první

místo s titulem Mistr ČR. O další příčky se utkali tři jezdci v rozeskakování. Stříbro vybojoval Matěj Kotálik s Clasic Way, bronz brala Michaela Krulichová s Loretou.

I mezi ženami se jezdci museli o stříbro a bronz rozeskakovat, pouze mistryně byla po třech kolech jasná. Stejně jako Petra Skřivanová dokázala zajet všechna tři kola bezchybně jen Petra Charvátová s Vigorou 1. V hlavní kategorii seniorů bylo napětí největší, když se dva jezdci rozeskakovali o zlato. Soutěž je již několik let vypsaná pro seniory, neboť ze stran některých žen byl také zájem o start v této těžší soutěži. Letos jediná žena mezi muži Zuzana Zelínková bojovala o zlato s jezdcem původově z Polska Lukaszem Kozou. Ten byl nakonec v rozeskakování s koněm Eibisch II úspěšnější, a stal se tak úřadujícím mistrem pro rok 2010.



Za Stáj Manon úspěšně reprezentoval i Jiří Skřivan. Tomu v seniorské kategorii jen těsně uniklo medailové místo a s koněm Kallisto dokončil na čtvrté příčce. V družstvech zvítězili Západočesi.

Mirka Skřivanová, foto Kateřina Návojevová

DNEŠNÍ AKČNÍ NABÍDKA, ZÍTRA DALŠÍ... například:

COLEMAN Columbus
~~12.990,-~~ 6.990,-

MERIDA MATTS TFS XC 100-D horské kolo
původní cena ~~14.490,-~~
akční cena 12.490,-

AUTHOR Integra dámské crossové kolo
původní cena ~~7.990,-~~
akční cena 7.490,-

Author Horizon crossové kolo
původní cena ~~7.990,-~~
akční cena 6.390,-

CRAFT pánský cykloдрес Performance Glow
původní cena 1.200,-
akční cena 870,-

COLEMAN Alpha
~~3.690,-~~ 1.990,-

AUTHOR A3300 silniční kolo
původní cena ~~15.990,-~~
akční cena 15.990,-

NEW BALANCE M1110GO
~~2.990 Kč~~ 1.990 Kč

Světlo sada
Author ZOOM / XYRIUS R
výhodná cena 399,-

WILSON TOUR BLX
~~3.990 Kč~~ 3.590 Kč

přilba
UVEX Supersonic
původní cena ~~2.190,-~~
akční cena 1.990,-

brýle AXON Tour 194
původní cena ~~590,-~~
akční cena 350,-

odrážedlo YEDOO TOO TOO
výhodná cena 1.590,-

www.stratilek.cz

Smetanovo nám. 91 Litomyšl tel.: 461 615 766, 121
ul. Vrchlického 127 Polička tel.: 461 722 268
email: cyklo@stratilek.cz, sport@stratilek.cz



Zpravodaj Města Litomyšle. Vychází 1x měsíčně, vydává Město Litomyšl. Kontaktní osoba ing. Michaela Severová, 461 653 311, michaela.severova@litomysl.cz. Redakce: Smetanovo nám. 72, Mgr. Jana Bisová, tel. 461 615 969, lilie@litomysl.cz, www.litomysl.cz/lilie. Články opatřené značkou a neoznačené materiály jsou dílem redakce. Příspěvky dopisovatelů mohou být otištěny pouze pod celým jménem a nemusejí vyjadřovat názory redakce. Uzávěrka podkladů je vždy k 20. předchozího měsíce. Zpravodaj neprochází jazykovou úpravou. Povoleno rMK ČRE 12017. Grafická úprava a tisk H.R.G. Litomyšl. Náklad 4450 výtisků. Do litomyšlských domácností a integrovaných obcí zdarma, ostatní 8,- Kč.